

Юлия Оайдер

Заноза
для декана

RUGRAM

УДК 82-31
ББК 84(2Рос-Рус)
О-12

Оайдер, Ю.

О-12 Заноза для декана / Ю. Оайдер. — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2022. — 338 с.

ISBN 978-5-521-89905-0

Попросить незнакомца притвориться моим парнем перед бывшим — не лучшая идея. Особенно когда он внезапно оказывается преподавателем и деканом моего факультета. Теперь мы с ним связаны одной общей ложью. Куда заведет нас это притворство? Двое совершенно разных людей. Я — оторва, он — педант. Мы не можем быть вместе! Или можем?

УДК 82-31
ББК 84 (2Рос=Рус)
BIC FC
BISAC FIC000000

ISBN 978-5-521-89905-0

© Оайдер Ю., 2021
© Э.С., оформление, 2021
© RUGRAM, 2021
© Т8 Издательские технологии, 2021

П р о л о г

— Эдуард Александрович, — останавливаюсь напротив преподавательского стола. — Вы любите гонки?

Ненавижу и не умею просить, особенно тех, с кем отношения изначально не заладились. Кто же знал, что, сбегая от бывшего, я выберу в качестве потенциального прикрытия именно его. И, как оказалось, нарвусь на своего преподавателя.

— Во-первых, Эдгар Александрович, — смотрит на меня свысока мужчина. — Во-вторых, если вы пытаетесь снова втянуть меня в какую-то авантюру, Занозина, то прошу покинуть аудиторию, — сверлит меня своим убийственным взглядом он.

В сотый раз жалею, что в тот день села в красную «Феррари» и поцеловала именно его. Но мне нужно было сбежать от уроды, а выход был только один — изобразить новые отношения.

— Вопрос жизни и смерти, — смотрю в зеленые глаза мужчины, желая пробиться сквозь стену безразличия. — Притворитесь моим парнем, Эдгар Александрович! — специально интонацией выделяю его имя, может быть, тогда он станет мягче.

Теперь мы связаны ложью, и нужно доиграть этот спектакль до победного конца. Не могу же я привести на гонки совсем другого мужика, не того, с кем на виду сбегала из дома! Я ж не эта... ну, не та, которая...

— Занозина, а не пойти ли вам... готовиться к зачету?! — весьма тактично завершает фразу профессор Беликов.

Сверлит меня своим убийственным взглядом, смотрит прямо в глаза. Ух, кремень! Но мне очень нужна его помощь...

— Ну еще один раз подыграйте, пожалуйста! Никто не узнает! — закусываю губу и складываю руки в умоляющем жесте. Очень надеюсь, что в этот момент похожа на кота из «Шрека». — Что угодно взамен просите!

Беликов открывает рот, чтобы ответить, но отвлекается на звук нового сообщения в своем телефоне. Вижу на его лице ярое недовольство прочитанным.

Что же там такое, интересно?

Мужчина отрывает взгляд от экрана смартфона и пристально всматривается мне в глаза. И вроде бы отвести взгляд и уйти ради приличия, но я специально его удерживаю, показывая тем самым свой серьезный настрой.

Беликов странно щурится, словно прикидывает что-то в уме.

Наверное, придумывает, как далеко меня послать, или выбирает дату отчисления с факультета за мою наглость.

— Хорошо, я помогу, — неожиданно отвечает он, убирая телефон во внутренний карман пиджака. — Только у меня тоже есть просьба. И она вам не понравится.

Глава 1

За неделю до...

— Я ухожу и на этом точка! — беру сумку с немногочисленными вещами и хватаюсь за ручку двери.

— Ну и куда ты пойдешь, Опилка? — фыркает Сережа, прислонившись спиной к стене напротив. — Все равно вернешься. Ведь бабла на жилье у тебя нет.

Зубы сводит от этого его «Опилка», словно я ничто, мусор. А может так оно и есть, раз я связалась с этим скотом.

— Не у тебя одного была тайная личная жизнь! — выплевываю ему в лицо. — Меня внизу ждет парень и, поверь, мне есть, где жить и на что! Там меня точно не будут тыкать носом...

— Ну хватит уже, — хватается меня за руку Серж и дергает на себя. — Хватит врать, нет у тебя никого!

— Не смей прикасаться ко мне! — рычу я в ответ и вырываю из его хватки свою руку, после чего выхожу из квартиры.

Он прав. Никого нет у меня. Но я сделаю все, лишь бы он подумал обратное!

Серж надрывно смеется и спускается следом за мной по лестнице.

— Будь благодарна за все то, что я сделал после смерти твоих родителей! Я содержал тебя, и ты не уйдешь, пока не отработаешь все мои вложения в твою гадкую душонку! Я из-под земли тебя достану, усекла?! — его голос звучит устрашающе, должна признаться.

— Какие, блин, вложения?! — поворачиваюсь к нему и тыкаю пальцем в грудь. — Какие?!

Не могу больше жить в страхе и терпеть обращение как к грязи, которую добрый дядя соскреб с улицы. Особенно теперь, узнав, что он занимается торговлей наркотиков, помимо уличных гонок, и что такое его «задержки на работе».

Сбилась со счета, который раз пытаюсь сорваться с крючка, выбраться из этой паутины «долгов», но всегда все катится к чертям. Меня тыкают рожей в благодарность и продолжают использовать в своих целях.

Но сегодня не такой день, когда я сдамся!

Я перевелась на физфак в самый престижный университет нашего города и надеюсь получить комнату в общежитии. То, что меня взяли — великая удача! Обычно такие манипуляции не приносят положительного результата, но я была лучшей студенткой своего вуза, и это сыграло решающую роль.

Я готова на все, лишь бы находиться подальше от Сержа и его грязных делишек.

— Я покупал тебе шмотки, исполнял любую прихоть, ты ела мою еду и спала в моей постели! Я давал тебе деньги на личные расходы! Ты еще спрашиваешь, какие вложения?! — Серж снова пытается поймать меня за руку, но я ускользаю.

— А сколько бабла я принесла тебе, выигрывая гонку за гонкой, а? — пинаю дверь подъезда и выхожу на улицу.

— Ну и где твой парень? — продолжает веселиться Сережа. — Ой, не смейся, кому ты нужна кроме меня...

подавляю в себе желание развернуться и пнуть уroda промеж ног. Осматриваю улицу в поисках достойного кандидата, желательно на авто, который поможет мне вырваться из этой паутины. Что тут у нас...

Белый «Жук» явно бабский, черная «Калина» — разбитое корыто, красная «Феррари» с откидным верхом... О! Красная Фэри самое то! А там и за рулем кто-то маячит, вот так удача!

Натянув радостную улыбку на лицо, уверенным шагом направляюсь к спортивной тачке.

— Я тебя найду, Опилка! Ты все равно отработашь! — кричит мне в спину Серж.

Открываю дверь, закидываю сумку в ноги и быстро сажусь на пассажирское место. Чувствую затылком, что Сережа смотрит на меня, поэтому буду отыгрывать свой спектакль как положено.

Так, сейчас главное — не смотреть на водителя. Ну так, чтобы не разочаровываться и чтоб противно не было, если это какой-то старпер.

Не глядя на лицо явно шокированного происходящим водителем, притягиваю его к себе за галстук...

Что? Галстук, серьезно, чувак?! Красная «Феррари» и... галстук?!

Не даю мужику опомниться и целую в губы. Так, прям, жадно, страстно, чтобы Сержу нос утереть, чтобы он оставил уже меня в покое!

— Поехали, нафиг, отсюда, а то вон тот бугай сейчас сотрет нас и эту тачку в порошок, — все так же, не глядя

на жертву обстоятельств, отворачиваюсь и бросаю презрительный взгляд на бывшего.

Секундная заминка и водитель заводит двигатель. Через минуту, с громким ревом мотора, мы покидаем проклятый район, где мне испоганили всю юность.

— И что это было?! — спрашивает мужчина, а я даже вздрагиваю от неожиданно приятного баритона, бархатного такого, как в дорогих аудиокнижках или на озвучке голливудских фильмов.

— Прости, мне нужно было выбраться из-под гнета тирании. Ты подходил мне в качестве прикрытия, и я готова отблагодарить, даже заплатить. Меня, кстати, Веста зовут, а тебя? — усмехаюсь я и поворачиваюсь к водителю.

Не знаю, чего ожидала увидеть... Наверное, разочарованного стремного пузана, но явно не красивого подтянутого мужчину, глядя на которого хочется залихватски присвистнуть.

На нем темно-синий костюм с галстуком и дорогие часы на запястье. Черные волосы чуть растрепались из-за ветра, а ярко-зеленые глаза горят чем-то вроде ярости.

На его месте я бы тоже была в гневе.

Черты лица такие правильные и притягательные, что даже странно, что такие люди существуют. И губы у него мягкие, совсем не противно целовать было, а даже приятно.

Не то что слюнявый Серж.

Бизнесмен однозначно, судя по тачке. Но умом явно не блещет, кто ж осенью с откидным верхом катает?!

— Я сейчас остановлюсь вон на той остановке, и вы можете идти куда угодно, — сухо говорит он, окидывая меня суровым взглядом с ног до головы.

— Окей, — пожимаю плечами я, вновь отворачиваясь к окну.

Как раз сяду на автобус и доеду до универа, глядишь, успею-таки в деканат и хотя бы к третьей паре. Надо же как-то вписываться в график обучения, когда учебный год уже в разгаре.

Автомобиль тормозит возле остановки, и я, чуть улыбнувшись, забираю сумку, выхожу и захлопываю дверь. Вроде бы что-то еще сказать, а мне толком и нечего. Чувак еще какой-то напряженный весь, от него так и веет нервозностью.

— Прости за неудобства, серьезно, — корчу сострада-тельную мордашку я, любуюсь напоследок идеальным профилем. — Мне жаль, что так получилось, но было жизненно необходимо.

Вместо ответа, мужчина жмет на газ и срывается с места. Что ж, его день явно не задался так же, как и мой.

Запрыгиваю в подошедший автобус и обдумываю план своего дальнейшего существования. А он невеселый... Денег на съем квартиры у меня не хватит, это раз. Общага? Нужно еще узнать, одобрили ли мне комнату.

Но сейчас я готова спать даже на вокзале, это куда лучше, чем вернуться к изменнику-засранцу-лжецу Сержу.

Телефон, кстати, надрывается от его звонков и смс по типу: «Что это за ушлепок?!», «Продалась подороже?», которые я старательно игнорирую.

Доезжаю до университета и долго люблюсь каменными колоннами, улыбаюсь как ребенок, радуюсь и до сих пор не верю, что получилось перевестись сюда. Мама бы хотела, чтобы я закончила престижный физфак. Надеюсь, там наверху, она гордится моими стараниями.

Пары уже давно начались, коридоры пусты, так что я опоздавец, оно и лучше — поразмыслю хорошенько о будущем. Захожу в лифт, выдыхаю и жму на цифру восемь. Сначала деканат, потом вопрос общежития, затем пары... В конце концов, проблемы надо решать по мере их поступления.

Прислоняюсь спиной к стене и понимаю, что еду не одна, что со мной зашел еще кто-то.

Челюсть отвисает, когда я узнаю своего... эм... Спасителя, наверное?