

**П.Г. Виноградов**

# **Учебник всеобщей истории**

## **Древний мир. Часть 1**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 93  
ББК 63.3  
П11

П11 **П.Г. Виноградов**  
Учебник всеобщей истории: Древний мир. Часть 1 / П.Г. Виноградов – М.: Книга по Требованию, 2013. – 206 с.

**ISBN 978-5-458-38831-3**

Па́вел Гаври́лович Виногра́дов (англ. Paul Vinogradoff; 1854—1925) — крупнейший русский историк-медиевист и правовед. Ученик В. И. Герье, его преемник в Московском университете. Окончил 4-ю московскую гимназию с золотой медалью (1871). Поступив в Московский университет на историко-филологический факультет в 1871 году он с первого же курса начал посещать семинарий В. И. Герье...

**ISBN 978-5-458-38831-3**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2013

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2013

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



класса, интереса учениковъ. Пусть подспорьемъ учителю и ученикамъ служатъ хрестоматіи, сборники, книги для чтенія, въ которыхъ матеріалъ по необходимости соберется вокругъ нѣсколькихъ наиболѣе важныхъ и блестящихъ пунктовъ и останутся значительные пробѣлы между этими пунктами. Учебникъ долженъ, напротивъ, ограничиться необходимымъ, обязательнымъ, но давать это необходимое непременно въ связной формѣ съ строго выдержанною послѣдовательностью. Нечего и говорить, что нѣкоторыя эпохи и событія придется описать гораздо подробнѣе другихъ, но относительное мѣсто и развитіе частей опредѣлится не требованіями картиннаго изображенія, а всемірно-исторической важностью или поучительностью явленій.

Въ виду изложенныхъ соображеній, мнѣ кажется своевременнымъ произвести параллельно два ряда работъ—съ одной стороны должны быть составлены учебники, которые устанавливали бы необходимую основу историческихъ знаній; съ другой—желательно облегчить для учителя работу иллюстраціи составленіемъ книгъ для чтенія съ значительнымъ выборомъ образно изложенныхъ статей по наиболѣе характернымъ эпизодамъ и дѣятелямъ исторіи. Для послѣдней цѣли уже въ настоящее время сдѣлано немало, а въ первомъ отношеніи все дѣло еще впереди.

Выпуская въ свѣтъ учебникъ по древней исторіи, я имѣлъ въ виду сопоставить весь тотъ матеріалъ, который, какъ мнѣ казалось, долженъ быть усвоенъ учениками средней школы. Это значить, что книга предназначается въ своемъ полномъ объемѣ для учениковъ VIII класса классической гимназіи. Но уже въ IV классѣ нежелательно начинать преподаваніе по другому методу и съ матеріаломъ иного рода. Вѣдь, курсъ IV класса служить основаніемъ для всего преподаванія всеобщей исторіи въ V, VI и VII и сопровождаетъ учениковъ въ ихъ занятіяхъ древними авторами вплоть до старшаго класса. Было бы крупной ошибкой сводить его на степень слишкомъ элементарнаго или эпизодическаго изученія. Если въ VIII классѣ курсъ будетъ пройденъ въ полномъ объемѣ и съ дополненіями изъ книги для чтенія или литературныхъ пособій, то въ IV классѣ его слѣдовало бы пройти съ значительными сокращеніями. А въ тѣхъ учебныхъ заведеніяхъ, гдѣ курсъ древней исторіи проходится

только одинъ разъ, еще болѣе необходимо придать ему серьезный характеръ.

Противъ серьезнаго, не-анекдотическаго изложенія, существуетъ въ обществѣ извѣстное предубѣжденіе, основанное, по моему, на какомъ то предрасудкѣ. Въ главныхъ политическихъ понятіяхъ, которыми пользуется исторія, нѣтъ ничего запутаннаго и непреодолимо труднаго для дѣтей средняго возраста. Конечно, нужно будетъ нѣкоторое усиліе мысли, чтобы вникать въ историческое преподаваніе, но тѣмъ и лучше — только бы усиліе это приводило къ успѣшному результату и содѣйствовало развитію. Не говоря уже о математикѣ и языкахъ, преподаваніе географіи, напр., постоянно требуетъ отъ учениковъ примѣненія разсуждающей мысли. Одну исторію почему то считаютъ нужнымъ предоставить исключительно памяти и воображенію.

Что касается до отношенія предлагаемаго учебника къ утвержденнымъ г. Министромъ Народнаго Просвѣщенія программамъ, то я, конечно, близко ихъ держался, но долженъ оговориться относительно одного пункта. Исторія евреевъ не включена въ учебникъ, потому что я считалъ невозможнымъ изложить ее въ краткомъ очеркѣ такъ, чтобы ученики узнали изъ нее что нибудь новое сравнительно съ разсказомъ Ветхозавѣтной исторіи въ классѣ Закона Божія. При параллельномъ преподаваніи одного и того же отдѣла двумя учителями получатся неизбѣжныя повторенія и, пожалуй, даже разногласія.

Мнѣ остается выразить искреннюю благодарность многочисленнымъ друзьямъ, которые помогали мнѣ при работѣ со-вѣтами, какъ относительно формы изложенія, такъ и по со-держанію. Безъ этихъ цѣнныхъ указаній со стороны опытныхъ и извѣстныхъ педагоговъ я врядъ ли рѣшился бы приступить къ составленію учебника. Особенно считаю себя обязаннымъ Профессору А. Н. Шварцу, В. Н. Беркуту, Р. Ю. Випперу, П. Н. Милюкову и В. А. Соколову.

---

# ОГЛАВЛЕНІЕ.

---

	<i>Стр.</i>
Предисловіе.....	I
Введеніе.....	1

## Первый отдѣлъ.—Востокъ.

Гл. 1. Египеть.....	4
Гл. 2. Вавилонія и Ассирія.....	10
Гл. 3. Мидія и Персія.....	15
Гл. 4. Финикія.....	18

## Второй отдѣлъ.—Греція.

Гл. 1. Географическій очеркъ.....	22
Гл. 2. Древнѣйшая культура Грековъ.....	25
Гл. 3. Спарта.....	85
Гл. 4. Аѣны.....	39
Гл. 5. Персидскія войны.....	45
Гл. 6. Аѣны въ V вѣкѣ.....	53
Гл. 7. Греческая образованность. Эпоха процвѣтанія.....	56
Гл. 8. Пелопоннесская война.....	64
Гл. 9. Преобладаніе Спарты и Фивъ.....	71
Гл. 10. Македонская монархія.....	75
Гл. 11. Греческая образованность. Эпоха упадка.....	84

## Третій отдѣлъ.—Римъ.

Гл. 1. Географическій очеркъ Италіи.....	91
Гл. 2. Римская культура древнѣйшей Эпохи.....	93
Гл. 3. Борьба патриціевъ съ плебеями.....	97
Гл. 4. Завоеваніе Италіи.....	106
Гл. 5. Завоеваніе Средиземнаго моря.....	111
Гл. 6. Эпоха гражданскихъ смутъ.....	123
Гл. 7. Наденіе республики.....	137
Гл. 8. Принципатъ.....	152
Гл. 9. Распаденіе имперіи.....	170
Гл. 10. Римская культура.....	182

---





## ВВЕДЕНИЕ.

Большая часть земной поверхности занята водными пространствами, недоступными для поселенія, да и на сушѣ не вездѣ живутъ люди: холодъ полярныхъ странъ, безводность Сахары препятствуютъ селиться человѣку. На громадныхъ пространствахъ Сибирской и Сѣверо-американской тундры, хотя и существуетъ населеніе, но рѣдкое и занятое исключительно заботами о самомъ необходимомъ въ пищу, одежду и жилищѣ. *Естественно, что люди тѣснятся и умножаются преимущественно въ плодородныхъ мѣстностяхъ съ умѣреннымъ климатомъ.*

Но нельзя сказать, чтобы благосостояніе людей непременно возрастало тамъ, гдѣ блага природы достаются въ изобиліи. Въ дѣвственныхъ лѣсахъ и преріяхъ Америки, напр., живетъ множество дикихъ племенъ, которыя легкодобываютъ пропитаніе охотой и потому не напрягаютъ и не развиваютъ своихъ умственныхъ силъ. Мы называемъ ихъ *дикими*, потому что они довольствуются тѣмъ, что даетъ природа, и не стараются улучшить свой бытъ съ помощью искусства. Въ противоположность имъ — европейцы, индусы, китѣйцы называются народами *культурными*. Слово *культура* значитъ „обработка“, а когда оно прилагается къ быту людей, то обозначаетъ ихъ работу надъ окружающей природой и надъ собою. Въ самомъ дѣлѣ, люди стараются подчинить себѣ природу, воспользоваться ею для своихъ нуждъ, но не менѣе необходимо имъ заботиться о собственномъ совершенствованіи — о приобрѣтеніи знаній, выработкѣ характера, хорошихъ отношеній другъ къ другу. Усилія людей направлены къ тому, чтобы изучить жизнь, сдѣлать ее болѣе безопасной,

полезной и пріятной. Безъ нѣкоторой работы такого рода не обходятся даже дикіе: всѣ люди, напр., пользуются огнемъ, между тѣмъ какъ съ нимъ не умѣютъ обращаться даже самыя смышленныя животныя. Но одни племена производятъ эту работу въ самыхъ ограниченныхъ размѣрахъ, живутъ изо дня въ день и, достигнувъ кое-чего, остаются въ одномъ положеніи сотни и тысячи лѣтъ, другія же, добившись извѣстнаго успѣха, стараются итти дальше и шагъ-за-шагомъ усваиваютъ множество знаній, привычекъ, порядковъ, которые способствуютъ улучшенію жизни.

Всякій шагъ впередъ въ этомъ отношеніи является великимъ дѣломъ, которое производитъ сильное впечатлѣніе на современниковъ и оставляетъ память въ потомствѣ. *Историческая наука ставитъ себѣ главной задачей собирать свѣдѣнія объ этихъ великихъ дѣлахъ и слѣдить за работой человечества надъ природой и надъ самимъ собою.* Къ несчастью, ей приходится отмѣчать не одни успѣхи, а также бѣдствія и времена упадка. Но въ общемъ она свидѣтельствуетъ о томъ, что человѣчество подвигается впередъ, становится умнѣе и лучше.

Расы и пле-  
мена.

Понятно, что исторія не останавливается на дикихъ племенахъ, а занимается народами, достигшими высокой культуры. Такихъ народовъ было сравнительно немного на земномъ шарѣ. Появленіе ихъ, какъ уже было сказано, зависѣло часто отъ благопріятныхъ географическихъ условій. Но, чтобы воспользоваться такими условіями, нужны способности, а не всѣ люди одинаково одарены отъ природы. Историкъ прежде всего долженъ обратить вниманіе на *различія между племенами.* Мы постоянно наблюдаемъ родственное сходство по виду и характеру въ извѣстныхъ семьяхъ; подобнымъ же образомъ и члены одного племени похожи другъ-на-друга и отличаются отъ иностранцевъ. Книга Бытія сообщаетъ намъ, что весь родъ человѣческій пошелъ отъ первой семьи прародителей, потомство которой все разрасталось, расселялось и приобрѣтало племенные отличія, хотя мы не знаемъ въ точности, какъ шло это расселеніе. Въ настоящее время люди по самому цвѣту кожи раздѣляются на три основныя *расы*: на бѣлую, желтую и черную. Къ первой принадлежатъ арійскія и семитическія племена Европы, Азіи и Африки. Кромѣ бѣлизны кожи, она отличается равномернымъ развитіемъ черепа и лица. Желтая раса охватываетъ монгольскія, фин-

скія, туранскія и малайскія племена Старога Свѣта. Къ ней примыкають туземцы Америки, кожа которыхъ уже переходитъ въ кирпично-красный цвѣтъ. Характерными свойствами лица у большей части представителей этой расы являются выдающіяся скулы и узко-прорѣзанные глаза. Наконецъ, къ черной расѣ принадлежать африканскіе негры и австралійскіе папуасы: въ строеніи головы ее болѣе всего отличаетъ выдвинутая впередъ челюсть.

Большинство культурныхъ народовъ пошло отъ бѣлой расы. Желтая выставила самостоятельную китайскую культуру. Черная обнимаетъ только дикія племена. Но, такъ какъ люди пошли отъ одной семьи, то нѣтъ неопределимыхъ препятствій къ распространенію культуры даже среди теперешнихъ дикихъ. Исторія показываетъ часто, какъ народы мало одаренные или находившіеся въ неблагопріятномъ положеніи выходятъ изъ дикаго состоянія и приобрѣтають культуру когда измѣняются условія ихъ жизни.

До сихъ поръ въ виду различія географическихъ условій и племенныхъ характеровъ *призваны были играть дѣятельную роль въ исторіи человечества сравнительно немногіе народы*, которые приобрѣтали мало-по-малу вліяніе на сосѣдей. Ранѣе всего сложилась культура на востокѣ отъ насъ и притомъ въ двухъ почти разобщенныхъ другъ-отъ-друга полосахъ. Монголы въ Китаѣ и аріицы въ Индіи составили значительныя государства и достигли большихъ успѣховъ въ образованности. Съ другой стороны, около Средиземнаго моря возникли культуры Египта и Ассири-Вавилоніи. Уже подъ вліяніемъ послѣднихъ зародилась образованность Греціи и Италіи, мало-по-малу охватившая весь материкъ Европы. Въ настоящее время эта европейская культура перешла и на другія части свѣта и стала средоточіемъ жизни человечества. Относительно китайской и индійской культуръ достаточно свѣдѣній сообщено въ географіи. Намъ придется заняться исторіей народовъ, сосредоточившихся около Средиземнаго моря.

---

# ПЕРВЫЙ ОТДѢЛЪ—ВОСТОКЪ.

## Глава I.

### ЕГИПЕТЪ.

Страна.

Древніе называли Египетскую страну „даромъ Нила“. Это оазисъ, который тянется среди безплодной пустыни вдоль Нила, послѣ выхода его изъ нубійскихъ скалъ. Верхнія части рѣки важны потому, что въ нихъ готовится наводненіе, которому Египетъ обязанъ своимъ плодородіемъ и культурой. Баръ-эль-Абиадъ—„Бѣлый Нилъ“—привозитъ изъ экваторіальныхъ странъ массу растительныхъ остатковъ, драгоценныхъ для удобренія почвы, но его теченіе, растянувшееся на тысячи верстъ при незначительной покатости къ морю, слишкомъ лѣниво и медленно, чтобы произвести наводненіе. Последнее обуславливается „Синимъ“ Ниломъ, Баръ-эль-Аз-рекомъ, который низвергается съ Абиссинскаго плоскогорья и, набравшись воды вслѣдствіе тропическихъ дождей, какъ бы выталкиваетъ Нилъ изъ береговъ. Все живое въ Египтѣ зависитъ отъ этого наводненія. Люди, животныя, растенія ждутъ его, какъ избавленія отъ іюньской засухи, когда по недѣлямъ дуетъ вѣтеръ съ пустыни. Въ концѣ іюня Нилъ начинаетъ подниматься, мѣняется цвѣтъ и, наконецъ, выходитъ изъ береговъ. Періодъ разлитія продолжается около четырехъ мѣсяцевъ.

Иль и влага, оставленные рѣкой, дѣлаютъ почву Египта одною изъ самыхъ плодородныхъ на земномъ шарѣ, но необходимо руководить наводненіемъ, чтобы воспользоваться его благами. Если предоставить рѣку самой себѣ, то она въ иныхъ мѣстахъ прорвется съ разрушительною силою, въ другихъ образуетъ лужи и болота вредной стоячей воды,

а во многія мѣстности совсѣмъ не проникнетъ. *Природа, такъ сказать, вызываетъ жителей на неустанную и совокупную работу по управленію наводненіемъ.*

Населеніе Египта составилось изъ смѣшенія черной расы съ бѣлымъ, семитическимъ племенемъ. Это населеніе сумѣло воспользоваться естественными условіями. Оно овладѣло рѣкой, благодаря устройству цѣлой сѣти оросительныхъ каналовъ, плотинъ, резервуаровъ. Самымъ замѣчательнымъ памятникомъ этой дѣятельности было большое искусственное озеро въ Файумѣ, нѣсколько южнѣ Мемфиса (Мѣрисъ). Туда собирали во время наводненія излишнюю воду, а затѣмъ пользовались ею какъ запасомъ, когда надо было поднять уровень рѣки.

Для того, чтобы такія работы были успѣшны, необходимо было производить ихъ общими усиліями и по общему плану, а не врознь. Поэтому египтяне очень рано соединились въ одно большое государство, охватившее теченіе рѣки отъ по-Правительство.роговъ до моря.

*Все общество было поставлено въ строгое подчиненіе, подобное той военной дисциплинѣ, которая господствуетъ въ настоящее время въ войскахъ. Во главѣ всего стоялъ фараонъ, котораго почитали, какъ земного бога, сына солнца. Привѣтствовали его, падая ницъ на землю, изображали какъ и боговъ, въ видѣ исполина въ нѣсколько разъ большаго, чѣмъ обыкновенные люди. Не мудрено, что фараоны старались возвеличить себя не только хорошимъ управленіемъ, заботой объ орошеніи и благосостояніи страны и защитой ея отъ непріятелей, но и внѣшними памятниками своего какъ бы сверхъестественнаго могущества. Надъ могильной пирамидой <sup>1)</sup> Хеопса, по преданію, въ теченіе тридцати лѣтъ работало постоянно по 100.000 человѣкъ, которыхъ смѣняли черезъ каждые три мѣсяца. И до сихъ поръ эта пирамида, достигающая 70 саженъ вышины, является самымъ колоссальнымъ памятникомъ человѣческой архитектуры. Среди народа выдѣлялись сословія воиновъ и жрецовъ, которые передавали свои должности, права и преимущества по наслѣдству; остальная масса народа была занята*

---

<sup>1)</sup> Пирамида получится, если взять за основаніе четырехугольникъ и на немъ возвести сооруженіе, которое постепенно суживалось бы вверху, сходясь къ одной точкѣ.

тяжелымъ земледѣльческимъ и промышленнымъ трудомъ; впрочемъ, служба фараону могла возвысить даже простаго человѣка до высшихъ степеней. Требовались многочисленные управляющіе, надзиратели работъ, сборщики податей, счетчики, письмоводители. Для всѣхъ этихъ занятій нужна была грамотность и *служба грамотнаго человѣка*, „писаря“, считалась въ Египтѣ самою выгодною и почетною изъ всѣхъ.

Письмо.  
За 3000 до Р. X.

Живое общеніе между людьми привело и къ другимъ успѣхамъ. Письмо было придумано египтянами самостоятельно и чрезвычайно рано, болѣе чѣмъ за 3000 лѣтъ до Р. X. Ихъ древнѣйшіе письменные знаки называются іероглифами. Первоначально это были просто *изображенія предметовъ*, о которыхъ шла рѣчь. Напр., чтобы написать слово „rot“ (человѣкъ) рисовали фигуру сидящаго человѣка. Затѣмъ стали употреблять ту же фигуру для обозначенія слова „rot“, въ какихъ бы словахъ онъ ни встрѣчался. Кромѣ того, условились обозначать опредѣленными знаками мысли и понятія, которыхъ нельзя видѣть, а потому нельзя и нарисовать. Нога въ западнѣ, напр., означала *обманъ*.

Религія.

Большое значеніе въ жизни народа имѣла религія. Вначалѣ она представляла *грубое мискобозіе, поклоненіе силамъ и явленіямъ природы*, съ могуществомъ которыхъ приходится считаться человѣку. Даже на нѣкоторыхъ животныхъ распространялся суевѣрный страхъ и богочитаніе: во многихъ мѣстностяхъ поклонялись крокодилу; въ Мемфисѣ держали священнаго быка (Аписъ), въ которомъ видѣли воплощеніе одного изъ боговъ. Египтяне вообще нерѣдко представляли себѣ боговъ въ видѣ животныхъ или съ тѣломъ, частью человѣческимъ, частью звѣринымъ. Пастырь душъ умершихъ, Анубисъ, напримѣръ, изображался съ головою шакала. На Гизехскомъ полѣ, близъ пирамидъ, до сихъ поръ можно видѣть *сфинкса*, статую чудовища съ человѣческой головою и львинымъ тѣломъ—это изображеніе бога солнца. Среди многочисленныхъ культовъ<sup>1)</sup> мало-по-малу выдѣлился главный — *почитаніе солнца*. Египтяне признавали нѣсколькихъ боговъ солнца. Ра или Амонъ — это высшее божество, солнце, какъ источникъ свѣта, тепла и жизни во

<sup>1)</sup> Культъ—почитаніе божества и поклоненіе ему.