

С.М. Труфанов

Святой черт

Записки о Распутине

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-94
ББК 63.3-8
С11

С11 **С.М. Труфанов**
Святой черт: Записки о Распутине / С.М. Труфанов – М.: Книга по Требованию, 2023. – 204 с.

ISBN 978-5-458-63655-1

Скандалная книга не менее скандального автора. Иеромонах Илиодор (в миру Сергей Михайлович Труфанов) сначала способствовал выдвижению Григория Распутина, а впоследствии стал ярым противником последнего и написал о нем книгу с весьма характерным названием. Сам автор воспоминаний назвал свое описание "страшной книгой". С предисловием С. П. Мельгунова

ISBN 978-5-458-63655-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

преувеличилъ силу своего вліянія. По крайней мѣрѣ въ августѣ 1911 г., отправляясь въ Петербургъ и прощаясь со своей «дружиной храброй», онъ держалъ такую рѣчь передъ своими поклонницами: «Я ѿду въ далекое путешествіе совершать, а, быть можетъ, и закончить то великое дѣло, о которомъ я уже говорилъ вамъ нѣсколько разъ.... Собирается конгрессъ православныхъ людей со всего свѣта. Я тоже приглашень на этотъ конгрессъ. Гдѣ будеть происходить онъ, я не скажу. Минѣ предложено главное мѣсто въ конгрессѣ, я буду предсѣдательствовать. Соберется этотъ конгресъ для того, чтобы решить разъ навсегда, какъ поступать съ безбожниками. Конгресъ выработаетъ самыя решительныя мѣры противъ жидовъ, безбожниковъ и русскихъ дураковъ.... Черезъ годъ Иллюдоръ, по собственнымъ словамъ, сбросилъ съ себя «бремя религіознаго суевѣрія и колдовства», сталъ мыслить разумно, объявилъ, что отдаетъ себя подъ защиту оппозиціи Государственной Думы и высказывалъ твердую вѣру, какъ писалъ А. С. Пругавинъ въ «Русскихъ Вѣдомостяхъ» 30 октября 1913 г., что у насъ будуть въ ближайшее время осуществлены элементарныя условія общественной жизни: свобода совѣсти, свобода слова, свобода личности. Но неужели Иллюдоръ, очарованный суевѣріемъ и «колдовствомъ», былъ такъ наивенъ въ 1911 г., что не понималъ той плохой демагогіи, которую заключала въ себѣ приведенная выше рѣчь къ поклонникамъ и поклонницамъ передъ отъездомъ въ Петербургъ? Какъ-то этому не вѣрится. Какъ бы то ни было, сжегши въ Царицынѣ въ августѣ 1911 г. чучело дракона, символически изображавшее революціонное начало (при этомъ иллюдоровцы, какъ въ свое время сообщали газеты, съ «дикимъ крикомъ и визгомъ» таскали чудовище вокругъ монастыря, предавая его поруганію и пропитая: «трепещите, окаянныя, пощады вамъ не будетъ!»—по отношенію къ «поганой интеллигенціи»), черезъ годъ съ небольшимъ Иллюдоръ сдѣлался провозвѣстникомъ свободы совѣсти, слова и личности. Постигнѣ—изумительная метаморфоза! Чѣмъ она все-таки вызвана?

Въ своихъ воспоминаніяхъ Иллюдоръ послѣдовательно разсказываетъ о своемъ знакомствѣ съ «новоявленнымъ праведникомъ», тѣмъ «великимъ прозорливцемъ», который объявился въ 1903 г. и съ тѣхъ поръ занималъ всеобщее вниманіе. Восемь лѣтъ его связывало знакомство и даже дружба съ нимъ. Готовясь къ «ангельскому чину», человѣкъ, прошедший духовную академію, съ чрезвычайной «наивностью» не понималъ «странныстей», даже и предположить «не осмѣливался» грязныхъ мыслей въ «поцѣлуяхъ», въ «зазорныхъ» разговорахъ и дѣйствіяхъ, связанныхъ съ теоріей врачеванія отъ «блудныхъ страстей» и изгнанія бѣса, которую проповѣдывалъ Распутинъ. Все это такъ наивно, что не представляется правдоподобнымъ. Мало того, когда Иллюдоръ черезъ покровительство друга въ 1909 г. возвращенъ былъ вновь въ Царицынъ, «праведникъ» сталъ казаться ему «ангеломъ», вызывавшимъ въ то же время инстинктивно «крайнее отвращеніе». Два года находясь съ послѣднимъ въ тѣсныхъ отношеніяхъ, онъ собираетъ материалъ и начинаетъ кампанію противъ Распутина съ «богатыремъ мысли и воли», «великимъ и праведнымъ человѣкомъ» епископомъ Гермогеномъ.

16 декабря кампанія оказалась проигранной. Съ этого момента начинается измѣненіе настроеній и взглядовъ Иллюдора, приведшее къ снятію сана и къ отреченію отъ церкви. Это произошло 18 ноября 1912 года. «Ишаче поступить не могъ»,—пишетъ Иллюдоръ въ своихъ

вспоминаніяхъ.—Налетѣлъ вихрь, сломалъ валъ и махи мельницы ума моего, опрокинулъ ее самое и разбилъ ее. Поднялся шквалъ, девятый валъ, изломавшій мачты и паруса, въ щепки обратилъ корабль сердца моего. Нашелъ ураганъ сильный, могучій и однимъ бурнымъ движеніемъ своимъ обратилъ въ жалкія развалины домъ души моей. Какая-то несвѣдомая сила, какъ будто, ввяла старые мозги мои, кровь мою, сердце мое и дала мнѣ новые мозги, новую кровь и новое сердце...

30 ноября 1913 г. въ «Русскихъ Вѣдомостяхъ» появился фельетонъ А. С. Пругавина, написанный съ явной симпатіей къ «мятежному экзѣмонаху». Авторъ говорилъ правда не столько отъ себя, сколько отъ имени знакомаго толстовца, винтересовавшагося личностью Иллюдора и посѣтившаго его въ Донской области.... «Съ своей стороны я предупредилъ г. Г.—писалъ А. С.,—что лично меня больше всего интересуетъ вопросъ о искренности Иллюдора вообще и въ частности объ его обращеніи изъ Савла въ Павла, затѣмъ, что мнѣ хотѣлось бы выяснить то необыкновенное вліяніе, какое онъ несомнѣнно оказывалъ на народные массы и, наконецъ, въ-третьихъ можетъ ли Иллюдоръ при извѣстныхъ условіяхъ сдѣлаться вождемъ религіознаго движенія, если бы такое вспыхнуло въ Россіи». На г. Г. Иллюдоръ произвелъ впечатлѣніе «человѣка глубокаго религіознаго чувства» и страстнаго темперамента. Вліяніе его корреспондентъ А. С. Пругавина объяснялъ съ одной стороны «глубокой любовью, которую онъ питаетъ къ народу», съ другой— «большой гипнотической силой». Иллюдоръ-де сознаетъ эту «силу» и на нее возлагаетъ «свои надежды въ преобразованіи простого православнаго народа». «Преобразованія эти онъ думаетъ совершить не только въ области религіознаго сознанія, но и въ области соціальнаго жизни».... «Мятежный монахъ», считавшій себя въ 1911 г. «неподѣлимымъ», «единимъ», зашелъ уже слишкомъ далеко. Привлеченіемъ по ст. 73 74 и 103, онъ предпочелъ сдѣлаться эмигрантомъ. Можетъ быть, дѣйствительно началось «просвѣтленіе»?

Лично у меня рѣакціе превращеніе Иллюдора всегда возбуждало-нѣкоторое сомнѣніе, несмотря на авторитетный голосъ А. С. Пругавина, неоднократно уже выступавшаго въ «Русскихъ Вѣдомостяхъ» со статьями объ Иллюдорѣ послѣ его отреченія отъ церкви. Обстоятельства, сопровождавшія перерожденіе Иллюдора, заставляли съ большой критикой подходить къ тому неофиту русской общественности, какимъ выставлялся новообращенный Савлъ. Иллюдоръ въ своихъ воспоминаніяхъ подчеркиваетъ, что своими разоблаченіями онъ исполняетъ какъ бы гражданскій долгъ—это новый подвигъ, который онъ принялъ на себя, срывая «смѣлою рукою, рукою честною и правдивою», «ангельскую одежду» съ «дьявола». Теперь достаточно выяснено по подвигамъ Иллюдора въ Америкѣ, что онъ въ значительной степени спекулировалъ, правда, не совсѣмъ удачно, на своихъ «сенсаціонныхъ» материалахъ. Въ Россіи Иллюдоръ продавалъ свои воспоминанія тогда, когда ихъ пельзя было опубликовать и былъ весьма скроменъ въ своихъ желаніяхъ, такъ какъ продавалъ ваглазно и могъ винтересовать покупателей лишь съ идеиной стороны. Сдѣлка состоялась, и рукопись была провезена черезъ границу. Но новичку въ литературныхъ дѣлахъ вскорѣ вскружили голову. Апетитъ выросъ. Появился Ржевскій, предлагавшій бывшему іеромонаху отъ имени Хвостова будто бы 100—200 т. руб., затѣмъ экспедиція Форда со своими 8000 долларами, наконецъ, **услужливые американскіе прессъ-агенты и пр.** Далѣе шли повѣствованія:

объ «американскихъ неудачахъ», объ одновременной продажѣ монахомъ съ бурнопламеннымъ темпераментомъ нѣсколькимъ американскимъ фирмамъ своей книги, о судѣ и т. д. Напомнимъ и другое: въ іюнѣ прошлого года въ газетахъ стали появляться сообщенія о томъ, что будто бы Иллюдоръ возбудилъ ходатайство о возвращеніи въ Россію. Въ кругахъ, близкихъ Иллюдору, говорили то же самое, т.-е., что Иллюдоръ въ скромъ времени возвращается въ Россію и примиряется съ врагами—Павелъ снова дѣлается Савломъ. Многимъ эти таинственные намеки казались лживыми навѣтами, но, какъ теперь выясняется, при обыскѣ у тибетского врача Бадмаева, одного изъ тѣхъ, кто былъ въ распутинской кликѣ, найдены соотвѣтствующія письма Иллюдора. Сомнѣній въ личности раскаивающагося грѣшника, повидимому, послѣ этого не остается....

Трудно разъяснить пока еще опредѣленно всю эту фантастику. Давали ли Иллюдору тѣ сотни тысячъ, о которыхъ писали, или это особые пріемы саморекламы, повышавшіе цѣнность таинственныхъ материаловъ и привлекавшіе общественное вниманіе. Американскій журналъ «The Metropolitan», купившій для печати воспоминанія Иллюдора и неосвѣдомленный, вѣроятно, объ упомянутыхъ выше литературныхъ спекуляціяхъ, какъ сообщалъ корреспондентъ «Утра Россіи», отказался печатать рукопись, найдя, что «сенсационныя разоблаченія Иллюдора носятъ слишкомъ голословный характеръ». Иллюдоръ объяснялъ откѣзъ интригой русского правительства и сообщалъ, что представители русской дипломатіи и архіепископъ сѣверо-американскій и алеутскій предлагали ему 25 т. долл. въ случаѣ, если онъ откажется отъ опубликованія материаловъ. Возможно и то, и другое. Въ запискахъ Иллюдора дѣйствительно многое носить характеръ совершенно голословныхъ обвиненій:—*печатая ниже записи, мы считали себя обязанными устранить эту фантастику*; многое, отвѣчающее дѣйствительности, должно было показаться фантастическимъ американцамъ, недостаточно знакомымъ съ бытовыми русскими условіями и тайными русского двора. Внѣ сомнѣнія опубликованіе этихъ записокъ было крайне нежелательно правительству, почему могло быть принято соотвѣтствующее дипломатическое давленіе. Можетъ быть, Иллюдору и давались большія деньги въ предположеніи, что у него находятся оригиналы писемъ Александры Феодоровны къ Распутину, чего на самомъ дѣлѣ не было. Какъ бы то ни было, передавая свою рукопись въ чужія руки, Иллюдоръ тѣмъ самымъ отрѣзывалъ себѣ путь возвращенія въ Россію при старомъ правительстве—скандалъ получилъ слишкомъ большую огласку.

Но какую же цѣнность въ такомъ случаѣ имѣть публикуемая у насъ рукопись Иллюдора. Можно ли довѣрять тѣмъ фактамъ, о которыхъ въ ней повѣствуется? «Содержаніе моей книги—пишетъ Иллюдоръ въ предисловіи,—построено на строго проverifiedныхъ фактическихъ данныхъ». Слѣдуетъ перечисленіе источниковъ, которое мы и приводимъ.

1) Отзывы о «старцѣ» царя Николая, которые я слышалъ лично, когда, 21 мая въ 5 часовъ вечера 1911 года, представлялся ему.

2) Отзывы о «старцѣ» царицы Александры, которые я слышалъ лично, когда 3 апрѣля 1909 года въ 9 часовъ вечера, представлялся ей.

3) Письмо «старцу» царицы Александры, данное мнѣ «старцемъ» 8-го декабря 1909 года въ селѣ Покровскомъ.

§4) Письма царскихъ дѣтей, великихъ княженъ, къ «старцу», полученные мною также отъ Распутина.

5) Письма и отзывы о «старцѣ» великой княгини Милицы Николаевны.

6) Рассказы самого Распутина о себѣ, о роли, которую онъ играетъ при дворѣ и т. п. (Его собственноручные дневники и собраніе изрѣченій).

9) Свидѣтельства Мити Блаженнѣньяко го о «старцѣ» со словъ придворныхъ чиновъ—князя Орлова и князя Путятинна.

8) Отзывы о «старцѣ» сенатора Мамонтова.

9) Письма о Распутинѣ высокихъ духовныхъ особъ: епископовъ и архимандритовъ, письма ко мнѣ и другимъ лицамъ.

10) Рассказы ихъ о Распутинѣ.

11) «Житіе опытнаго странника», составленное самимъ Распутиномъ и переписанное особою женскаго пола.

12) Обширнѣйшіе дневники, въ 200—250 листовъ писчей бумаги, генеральши О. В. Лохтиної, чуть ли не первой жертвы «старца», гдѣ Лохтина подробно правдиво и обстоятельно разсказываетъ о своемъ знакомствѣ съ Распутиномъ, о его «дѣятельности», приводитъ копіи съ его безчисленныхъ писемъ и телеграммъ царямъ, архіереямъ и другимъ важнымъ особамъ.

Въ этомъ пункѣ необходимо замѣтить, что одна изъ тетрадей дневниковъ Лохтиної, такъ называемая «золотая», какъ ее именовала сама Лохтина, была, въ числѣ другихъ бумагъ, отобрана у меня судебнымъ слѣдователемъ Корзюковымъ во время обыска и ареста меня на 26 января 1914 года. Послѣ этого я нѣсколько разъ обращалась къ Донской прокуратурѣ и министру юстиціи съ требованіемъ изъ возвращенія мнѣ отобранныхъ Корзюковымъ бумаги. Въ іюнѣ мѣсяцѣ того же года мнѣ бумаги были возвращены, но среди нихъ не оказалось «золотой тетрадочки» и пяти—шести подлинныхъ писемъ Григорія Распутина царямъ. Въ «золотой тетрадочкѣ» были помѣщены Лохтиної копіи писемъ Распутина царямъ, писемъ, относящихся преимущественно къ 1912 году, когда я отбывалъ заключеніе во Флорищевої пустынѣ и когда Распутинъ, по тактическимъ соображеніямъ, болѣе сидѣлъ въ Покровскомъ, преподавая царямъ «нужные» совѣты письменно. Однако, жалѣть объ удержанной услугливыми Распутину вельможами судебнаго вѣдомства тетрадкѣ особенно не приходится, такъ какъ содержаніемъ ея я все-таки пользоваться, при написаніи этой книги, могу. Дѣло въ томъ, что, еще до отобранія тетрадки, одно лицо, близкое мнѣ по родству, выписало изъ нея для себя на память копіи писемъ Распутина; вотъ эта-то счастливая случайность и даетъ мнѣ возможность познакомить читателя и съ тѣмъ, что у меня отобрано гг. прокурорами.

13) Свидѣтельство о Распутинѣ писателей, журналистовъ, министровъ, чиновниковъ и другихъ лицъ.

14) Копіи и подлинники писемъ и телеграммъ Распутина, которые онъ посыпалъ царямъ, высокимъ особамъ и мнѣ, какъ своему бывшему другу.

15) Словесные и письменно изложенные разсказы на исповѣди у священниковъ и вѣрѣя о художествахъ «старца» Распутина особъ женскаго пола, пострадавшихъ отъ «старца», раскаявшихъ въ своихъ грѣхопаденіяхъ съ нимъ и отказавшихся отъ него.

16) Все то, что я самъ видѣлъ въ дѣятельности Распутина при свидѣтеляхъ и, въ силу нѣкоторыхъ обстоятельствъ, съ которыми я ниже познакомлю читателя, безъ свидѣтелей».

Таковы материалы, на основаніи которыхъ, написана книга Иллюдора. Одна группа носить опредѣленно субъективный характеръ и, конечно, требуетъ осторожнаго къ себѣ отношенія. Тонъ записокъ Иллюдора производить нехорошее впечатлѣніе: дѣло не въ запальчивости и естественномъ возмущеніи, хотя и запоздаломъ для автора, а въ томъ явномъ стремлѣніи обѣлить себя, представить себя какимъ-то наивнымъ простачкомъ, у которого вдругъ упала пелена съ глазъ. Быть можетъ, авторъ и пристрастенъ въ передачѣ своихъ впечатлѣній и интимныхъ бесѣдъ, но, тѣмъ не менѣе, разсказанное имъ слѣдуетъ отнести къ числу несомнѣнныхъ фактовъ, такъ какъ оно легко можетъ быть сопоставлено и проѣблено многочисленными другими свидѣтельствами. Другая группа материаловъ носить характеръ документальный, и намъ пришлось видѣть оригиналы многихъ писемъ, направленныхъ къ Распутину, копіи съ которыхъ сняты лицомъ, заслуживающимъ наибольшаго общественаго довѣрія. Такимъ образомъ это фактъ. Значительную цѣнность имѣютъ дневники генеральши Лохтиной. «Святая мать Ольга» истеричка, женщина, несомнѣнно больная, фанатичка, стѣпная поклонница того проходимца, который среди другихъ появился при царскомъ дворѣ, а потомъ столь же восторженная поклонница Иллюдора, она снимала копіи съ писемъ и съ документовъ, какъ съ реликвій, не мудрствуя лукаво и не думая, конечно, что это сможетъ быть достояніемъ общественнымъ. Откидывая кликушескія выходки, многочисленныя выдумки, на которыхъ способны едва ли не все истерички, вы найдете какъ бы повседневную запись безхитростнаго бытоописанія. Это до-документъ первостепенного значенія для ума незараженнаго, документъ исторической, который мы помѣщаемъ съ полнымъ сознаніемъ исторической правдивости.

Во избѣжаніе недоразумѣній и упрековъ, мы считаемъ своимъ долгомъ дать это предувѣдомленіе, прежде чѣмъ читатель приступить къ ознакомленію съ воспоминаніями Иллюдора. Мы ихъ печатаемъ съ сокращеніемъ, отчасти устранивъ нѣкоторыя дѣйствительно фантастическая утвержденія Иллюдора, отчасти избѣгая тѣхъ скабрезныхъ деталей, которыхъ любить Иллюдоръ въ описаніи того, какъ Распутинъ на практикѣ осуществлялъ свою идею «изгнанія блуднаго бѣса». Мы знаемъ, что въ его воспоминаніяхъ, тѣмъ не менѣе, осталось многое изъ такого, что въ сущности впервые появляется на страницахъ нашего журнала и, вѣроятно, никогда больше не появится. Но вѣдь Распутинъ, если и не самъ лично,—явленіе дѣйствительно исключительное, показывающее до какого разложенія дошли правившіе въ Россіи круги. Безъ подробностей, иногда рѣжущихъ глазъ и ухо, нельзя охарактеризовать въ достаточной мѣрѣ это отвратительное и разлагающее дѣйствовавшее на все явленіе. Старый режимъ отжилъ—отжилъ навсегда. Но наша обязанность показать весь его маразмъ тѣмъ, которые служили ему, и, быть можетъ, подчилились новому строю лишь по принужденію или необходимости. А развѣ такихъ мало? Илишнее благодушіе и сентиментальность не подходятъ для того боевого момента, который, вѣроятно, продолжится еще долго. Едва ли изсякли тѣ реакціонныя силы, которыхъ десятилѣтіями поддерживали старый порядокъ.

Публикуя записки Иллюдора, мы не считали нужным скрывать имена и фамилии тѣхъ лицъ, которых и составляли темные силы, питавшія распутинство въ правительственныехъ кругахъ. Онѣ принесли слишкомъ много зла Россіи. Только тамъ, где дѣло касалось интимныхъ отношеній, мы ограничились инициалами—вѣдь вѣдь сюда были подчасъ безсознательныя жертвы распутинскихъ страстей, жертвы истеріи и психоза. Намъ важно общественное значение факта, а не интимная область переживаний отдельныхъ личностей.

Записки Иллюдора не объясняютъ намъ причинъ вліянія Распутина.

Въ одной изъ ближайшихъ книгъ «Голоса Минувшаго», на основаніи уже опубликованныхъ данныхъ, а также и тѣхъ новыхъ материаловъ, которые имѣются въ нашемъ распоряженіи, мы постараемся дать статью, болѣе или менѣе объясняющую то психопатологическое явленіе, какое представляли собой Распутинъ, его поклонницы и поклонники. Большое заблужденіе связывать имя Распутина съ какими-либо проявленіями сектантства. Въ сущности, объясненіе этому патологическому явленію дать не трудно. Вѣдь у Распутина въ исторіи было немало предшественниковъ. Религіозное ханжество, половая неудовлетворенность на почвѣ истеріи, больной самогипнозъ, развращенность, требующая изысканного сладострастія, развращенность рабскаго прислужничества приверженцевъ стараго режима—вотъ почва, на которой культивировалось небывалое въ исторіи по своему размаху «старческое» вліяніе. У Распутина, повидимому, были и неизвестныя физиологическія особенности, хорошо известныя невропатологу и психіатру, способствовавшія воздействию его на ту полуистеричную, полувыродившуюся общественную среду, въ которую занесъ этого необразованнаго и грубаго мужика простой лишь случай. Алкоголикъ, типъ вырожденія, сладострастная натура, гипнотически действовавшая на безвольную среду—Распутинъ получилъ исключительное значеніе, такъ какъ по представленію царской семьи онъ явился въ 1906 г., въ первый революціонный кризисъ, какъ бы спасителемъ династіи: онъ Богъ Саваоѳъ, сошедшій на землю именно для этой цѣли. Онъ, воплотившійся Богъ, ведетъ за собой народъ—это представленіе, совершенно реальное, вытекающее изъ видѣнной нами переписки царской семьи. Путемъ шантажа, искусственныхъ приемовъ, это представленіе поддерживалось. Занявъ такой необычайный постъ въ іерархіи россійской бюрократіи, тюменскій крестьянинъ скоро потерялъ почву подъ ногами и сталъ переходить предѣлы возможнаго. Именно въ послѣдніе годы, тогда, когда его уже не могъ наблюдать Иллюдоръ, началось афишированіе того, что прежде позволялъ себѣ Распутинъ только въ интимныхъ, быть можетъ, бесѣдахъ съ тѣми, кого онъ причислялъ къ своимъ друзьямъ.

Вотъ два документа изъ архива Московскаго Охраннаго Отдѣленія, выдержка изъ которыхъ была уже опубликована въ газетахъ. Документы чрезвычайно ярко рисуютъ ту чрезмѣрную откровенность, которую стала допускать Распутинъ. 26 марта 1915 г. въ ресторанѣ «Яръ» Распутинъ въ нетрезвомъ видѣ учинилъ скандалъ, молва о которомъ получила самое широкое распространеніе. Товарищъ министра внутреннихъ дѣлъ Джунковскій затребовалъ официальныхъ свѣдѣній отъ

ХІІІ

«Отдѣленія по охраненію общественной безопасности и порядка въ г. Москвѣ», какъ официально титуловалась такъ называемая Охранка. Въ отвѣтъ «совершенно секретно» и «лично» начальникъ Охранки Мартыновъ доноситъ командиру отдѣльного корпуса жандармовъ:

I.

«По свѣдѣніямъ пристава 2 уч. Сущевской части г. Москвы подполковника Семенова, 26-го марта сего года, около 11 час. вечера, въ ресторанѣ «Яръ» прибылъ извѣстный Григорій Распутинъ вмѣстѣ со вдовой потомственного почетнаго гражданина Анисѣй Ивановной Рѣшетниковой, сотрудникомъ московскихъ и петроградскихъ газетъ Николаемъ Никитичемъ Соѣдовымъ и неустановленной молодой женщины. Вся компанія была уже навеселѣ. Занявъ кабинетъ, пріѣхавшіе вызвали къ себѣ по телефону редактора-издателя московской газеты «Новости Севона», потомственного почетнаго гражданина Семена Лаваревича Кугульского и пригласили женскій хоръ, который исполнилъ нѣсколько пѣсенъ и протанцоваль «матчишъ» и «какъ-уокъ». Повидимому, компанія имѣла возможность и здѣсь пить вино, такъ какъ опьянѣвшій еще болѣе Распутинъ плясалъ впослѣдствіи «русскую», а затѣмъ началь откровенничать съ пѣвичками въ такомъ родѣ: «этотъ кафтанъ подарила миѣ «старуха», она его и шила», а послѣ «русской»:—«эхъ, чтобы «сама» сказала, если бы меня сейчасъ здѣсь увидѣла». Далѣе поведеніе Распутина приняло совершенно безобразный характеръ какой-то половой психопатіи: онъ, будто бы, обнажилъ свои половые органы и въ такомъ видѣ продолжалъ вести бесѣду съ пѣвичками, раздавая нѣкоторымъ изъ нихъ собственноручныя записки съ надписями въ родѣ «люби безкорыстно»,—прочія наставленія въ памяти получившихъ ихъ не сохранились. На замѣчаніе завѣдующаго хоромъ о непристойности такого поведенія въ присутствіи женщинъ, Распутинъ возразилъ, что онъ всегда такъ держитъ себя передъ женщинами, и продолжалъ сидѣть въ томъ же видѣ. Нѣкоторымъ изъ пѣвичекъ Распутинъ далъ по 10—15 р., беря деньги у своей молодой спутницы, которая затѣмъ оплатила всѣ прочіе расходы по «Яру». Около 2 час. ночи компанія разѣхалась».

5 іюня.

II.

Въ дополненіе къ докладу моему отъ 5 іюня сего года за № 291834, имѣю честь доложить Вашему Превосходительству, что дополнительные собранными секретнымъ путемъ свѣдѣніями выяснилось, при какихъ условіяхъ происходила поѣздка въ мартѣ сего года извѣстнаго Григорія Распутина въ московской ресторанѣ «Яръ», о каковой поѣздкѣ было мною донесено въ упомянутомъ моемъ докладѣ.

Въ кругахъ московскихъ дѣльцовъ средней руки, не бреагующихъ подчасъ дѣлами сомнительной чистоты, давно вращается дворянинъ, занимающійся отчасти литературнымъ трудомъ, Николай Никитичъ Соѣдовъ.

Названное лицо, проживъ давно имѣвшіяся у него когда-то капиталъ, уже лѣтъ 25 живетъ въ Москвѣ безъ опредѣленныхъ занятій, занимаясь отчасти комиссіонерствомъ, отчасти литературой и имѣть знакомство въ самыхъ широкихъ слояхъ Москвы. За это время кругъ

его аферъ естественно суживался по мѣрѣ того, какъ за нимъ упрочивалась репутація «темненькаго» человѣка, живущаго подачками, мелкими займами и кое-какими перепадающими доходами, иногда не совсѣмъ изъ чистыхъ источниковъ.

Литературный трудъ Соѣдова ограничивается уже давно участіемъ въ бульварной прессѣ и помѣщеніемъ изрѣдка статей въ «Петроградскихъ Вѣдомостяхъ» съ хроникою изъ московской жизни; въ этихъ статьяхъ Соѣдовъ постоянно не забывалъ упоминать въ самомъ хвалебномъ тонѣ о дѣйствіяхъ московской администраціи, чѣмъ-де стремился быть, какъ онъ полагалъ, полезнымъ и пріятнымъ лицомъ. Въ этомъ смыслѣ онъ неуклонно пользовался каждымъ случаемъ, чтобы напомнить о себѣ бывшему московскому градоначальнику Свиты Его Величества генерал-майору Адрианову.

Будучи весной с. г. въ Петроградѣ, Соѣдовъ, и разсчитывая на вліяніе и связи въ высшихъ сферахъ Петрограда Распутина, попалъ къ нему, какъ представитель прессы, познакомился съ нимъ и сумѣлъ, видимо, заинтересовать собой послѣдняго.

Во время пріѣзда Распутина въ Москву, въ мартѣ мѣсяцѣ сего года, Соѣдовъ немедленно явился къ нему и принялъ за проведеніе чѣрезъ Распутина, придуманного имъ за это время плана принять поставку на интендантство солдатскаго бѣлья въ большомъ размѣрѣ.

Соѣдовъ, конечно, въ этомъ дѣлѣ разсчитывалъ не на непосредственное свое участіе, а на комиссіонерское и привлеченіе къ этому дѣлу лицъ изъ сравнительно денежной среды, которыя бы могли этимъ дѣломъ заработать деньги.

Видимо еще въ Петроградѣ Соѣдовъ заинтересовалъ Распутина этимъ дѣломъ и обѣщалъ ему извѣстный процентъ съ него, если Распутинъ выполнить, благодаря своимъ связямъ, проведеніе этого дѣла въ интендантствѣ. Распутинъ, обѣщая поддержку, указывалъ на несомнѣнное покровительство ему въ этомъ дѣлѣ, которое онъ разсчитывалъ встрѣтить въ лицѣ высокихъ особъ.

Самая пирушка у «Яра» была какъ бы нѣкоторой, необходимой въ такихъ случаяхъ, обычной въ московскихъ торговыхъ кругахъ «вспрыской» предположеннаго дѣла.

Такъ какъ Соѣдовъ еще ранѣе предложилъ своему хорошему знакомому, также очень извѣстному въ московскихъ широкихъ кругахъ газетному дѣльцу Кугульскому участіе въ названномъ подрядѣ, то онъ вызвалъ его къ «Яру» на упомянутую пирушку, и Кугульскій въ счетъ ожидаемыхъ благъ далъ извѣстную денежную сумму на устройство кутежа.

У «Яра» компанія заняла кабинетъ, куда были приглашены хористки, при чемъ Распутинъ вскорѣ, прия въ состояніе опьяненія, сталъ вести себя болѣе чѣмъ развязно и назвалъ себя.

Немедленно, вѣсть о пребываніи Распутина въ кабинетѣ у «Яра» и его шумное поведеніе вызвало огласку въ ресторанѣ, при чемъ хозяинъ ресторана Судаковъ, желая избѣжать непріятностей и излишняго любопытства, сталъ увѣрять, что это не настоящій Распутинъ, а кто-то другой, кто нарочно себя имъ назвалъ.

Когда, однако, это дошло до Распутина, то онъ уже сталъ доказывать, что онъ настоящій Распутинъ и доказывалъ это самымъ циничнымъ образомъ, перемѣшивая въ фразахъ безобразные намеки на свои близкія отношенія къ самимъ высокимъ особамъ.

Какъ извѣстно, Джунковскимъ эти свѣдѣнія были доложены царю,—шефъ жандармовъ въ отвѣтъ получилъ отставку. Извѣстны результаты и аналогичной миссіи Самарина при недолгомъ занятіи поста синодального оберъ-прокурора.

Совершенно понятны тѣ волненія, которыя начались въ велико-свѣтскихъ и преторіанскихъ кругахъ на почвѣ распутіанскихъ вакханалій. Чувствовалась катастрофа, предотвратить которую диктовало элементарное агоистическое чувство. Назрѣвала оппозиція, шли разговоры о заговорѣ даже въ великоніжескихъ кругахъ. Распутинъ былъ убитъ. Но было уже поздно: Распутинъ сдѣлалъ для уничтоженія престижа династіи въ широкихъ кругахъ то, чего не могла сдѣлать никакая революціонная пропаганда. Прогнившій строй, этотъ мощный на видъ колоссъ, палъ со сказочной быстротой въ революціонные дни—некому было его защищать.

Конечно, въ области политики Распутинъ являлся только простой игрушкой въ рукахъ темныхъ дѣльцовъ старой монархіи. И, быть можетъ, выясненіе этой послѣдней стороны распутиніады представляеть и наибольшій интересъ єть точки зреінія общественной, но пока еще мало конкретнаго матеріала для вскрытия всѣхъ тѣхъ закулисныхъ вліяній, интригъ и мошенническихъ сдѣлокъ, которыми полонъ былъ старый режимъ.

С. Мельгуновъ.

Святой чортъ.