

Ольга Фридель

Маяк, ведущий к счастью



ЛитРес: Самиздат
Москва

УДК 821.161.1
ББК 84(2)6
Ф88

Фридель О. В.

Маяк, ведущий к счастью / Фридель О. В.; худ. Фридель О.
В. — Москва: ЛитРес: Самиздат, 2021. — 92 с.

ISBN 978-5-532-94881-5

Романтическая история о девушке по имени Леся. Еще маленькой девочкой родители увезут ее из родных, полюбившихся мест. Ей придется расстаться с видом на большую реку, где ходили большие суда. Маяком, указывающим путь кораблям. На новом месте девушку ждет новая жизнь. Встреча с любовью всей своей жизни. Но, будут и испытания судьбы. Михаила призовут в армию, где случится чп и его станут считать погибшим. Он выживет, потеряет память, вернется...

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	6
Глава 3	11
Глава 4	14
Глава 5	17
Глава 6	21
Глава 7	27
Глава 8	32
Глава 9	37
Глава 10	41
Глава 11	49
Глава 12	59
Глава 13	69
Глава 14	75
Глава 15	82

Глава 1

Небольшая деревня Матрешки расположилась на берегу реки.

Ее окружали места по-настоящему очень красивые, с одной стороны березовый лес, и поляны с ароматными, душистыми цветами, с другой огромная, широкая речка, как море, где у самой воды, красовался маяк, указывающий дорогу речным судам.

Леся любила эту красоту, обожала выйти на крылечко, вскарабкаться на перила и наблюдать, как в порт заходят корабли и баржи.

А больше всего, нравилось, когда папа Сергей Иванович брал её с собой на рыбалку.

– Папа, а что это за рыбка, такая большая?

– Это щука! Осторожно дочь, не поранься, у нее зубы острые, она еще живая.

– Папа, мы уже много поймали?

– Да, Лесенька, много, сейчас домой пойдем, уже прохладно становится.

На обратном пути с рыбалки им, как обычно, встретилась соседка баба Нюра.

– Добрый вечер! Опять Сергей с уловом? Катерина то пойдя снова на дежурстве, а ты один с Олеськой?

– Добрый! Да, баба Нюра, Катя на работе, а мы с дочкой на рыбалку ходили, сейчас жарить рыбку будем.

– Ну давайте, бегите, я вам сейчас молочка свежего принесу пусть Олеська пьет.

– Спасибо вам, баба Нюра!

К вечеру с работы пришла мама Леси, Екатерина Васильевна.

– Ну, как вы тут дорогие мои?

– Мамочка, мамочка, пришла!

– Да, ты моя хорошая! Доченька любимая!

– Как ты, дорогая? Устала? – спросил Сергей Иванович.

– Устала, сегодня много было пациентов, а один сложный, пришлось вертолет вызвать по рации, скорая бы по нашим дорогам

не прошла, а человека срочно в реанимацию надо было положить, сердце больное.

– Ну, отдыхай тогда! Ужинать будешь? Тут соседка молока принесла, да я картошку и рыбу пожарил.

– Хорошо поем, немного проголодалась.

После ужина мама дочку уложила спать, а потом с мужем о важном долго говорили в гостиной.

– Сережа, нам надо уезжать отсюда. Школы нет, садика нет, куда нам девочку девать. Ты на работе и я на работе, а дочь у соседки. Мы ее совсем не видим. Тем более, что мне предлагают перевод в городскую больницу, работать там на участке.

– Да, я тоже об этом думал, с ребенком в этой деревне сложно без садика и школы, надо уезжать отсюда, согласен.

Леся не спала и все слышала, ей стало грустно, что придется уезжать из ее полюбившегося места. От корабликов и рыбалки, от всего, к чему она так уже прикипела своим детским сердцем.

Ровно через год, ее маме одобрили перевод в городскую больницу, и начались сборы в дорогу.

Девочка не хотела покидать эти места и пообещала, что когда вырастет обязательно, вернется сюда снова. Она тихонько плакала укладкой, чтобы не расстраивать родителей.

Настал день отъезда, все вещи уже погрузили в большую машину, закрыли двери и окна ставнями. И вся семья поехала в город вперед к новой жизни, такой неизвестной и непонятной в будущем.

Пятилетняя Леся смотрела вдаль, исчезающий из виду маяк подмигивал глазом, а грусть и тоска по родному дому все усиливалась.

Она хоть и была еще совсем маленькой, но очень отчетливо все понимала, что происходит в жизни ее и родителей.

– Мамочка, а мы вернемся?

– Нет, дочка! Мы больше сюда не вернемся, теперь будем жить в городе, ты пойдешь в садик, а потом в школу, встретишь там друзей и тебе будет веселее.

Всю остальную дорогу девочка не сказала ни слова.

Глава 2

После переезда из деревни в город, Лесе было очень грустно. Из окна пятиэтажного дома она не видела тех корабликов, маяка и реки. А только серый асфальт, машины и очень много людей все время куда-то спешащих.

Вскоре родители отдали ее в детский сад, и постепенно девочка отвлекалась об мыслях о любимых корабликах и постепенно переставала думать об любимом доме в деревне. Появились подружки и все шло своим чередом. Привыкала к новому дому.

Прошло восемь лет. Был 1998 год.

Пролетело очень много времени с того дня, когда Леся с родителями переехали в новое место жительства, многое изменилось да и девочка значительно подросла, училась она уже в восьмом классе.

Как обычно, возвращаясь из школы ей по дороге домой, встрети-лась подружка Наташа, соседка по лестничной площадке.

– Привет, Леся! Гулять сегодня пойдем? Или в кино? Меня мама отпустила.

– Привет! Наташка, когда ты все успеваешь? И отпроситься и в кино? Я только из школы иду, еще уроки не делала. Не обедала даже.

– Ну, вечером сделаешь, завтра воскресенье ничего не случится, если позже напишешь эти уроки. Ты чего такая, так и молодость пройдет за уроками. А погулять, а подружить с мальчишками.

– Ну ладно, ладно, уговорила, пойдем в кино. Только я пообедаю хотя бы, а то с голоду в кино упаду в обморок.

– Ну насмешила, в обморок она упадет, будто неделю не ела! Обедай, а через час я за тобой зайду!

Девушки рассмеялись дружно, а после расстались на площадке, каждая зашла к себе в квартиру.

Леся уже давно повзрослела, недавно отметила свои четырнадцать лет, высокая, голубоглазая, белокурая блондинка, очень скромная и не любившая выставлять себя напоказ в отличие от подружки.

Придя домой пообедала, выполнила все задания. Надела любимые джинсы, футболку, взяла немного денег из копилки и ждала Наташу.

Через час та позвонила в дверь.

– Леська, ты готова!

– Да, готова, наелась и даже уроки сделала. Пойдем в твоё кино.

А что смотреть будем?

– Ромео и Джульетту с Леонардо Ди Каприо!

– Надеюсь будет интересно и мы не зря туда пойдем!

– Не будь занудой, Леся, конечно будет интересно! Главную роль играет сам Леонардо Ди Каприо, он мой кумир.

– Ладно посмотрим! Кумир он ее, поглядите ка!

Подружки вышли из квартиры, в приподнятом настроении, а на площадке происходило что-то странное.

Стояли коробки, сумки, кресла, стулья, стол и двери квартиры напротив были открыты настежь.

А из прихожей туда и обратно мелькнула женская фигура. И мальчишка примерно ровесник девчонок, помогал женщине заносить вещи.

– Кто-то переезжает к нам по соседству! – сказала Леся.

– Да, переезжают, смотри какой мальчик симпатичный!

– Ой, Наташка, опять ты со своими мальчишками, маленькая ещё думать об этом.

– Маленькая, маленькая, смотри какой красавец рядом будет жить, красивый брюнет с карими глазами. Когда вырасту замуж за него выйду. – сказала подруга, когда, спускалась по лестнице.

– Ну, ну, выходи он может и не взглянет на тебя. Ладно пойдем уже в кино а, то опоздаем.

Наташа была девочкой не такой скромной, как ее соседка и все время пыталась побыстрее повзрослеть и в свои пятнадцать лет уже во всю наряжалась и пользовалась косметикой. Невысокого роста, худощавая, темноволосая девочка с карими глазами. Носила яркие платья и юбки выше колена, мечтала выйти замуж за принца.

После кино девчонки вернулись домой, по дороге обратно купили мороженое и сидели на скамейке, обсуждали фильм.

– Леська, тебе понравилось кино? Леонардо Ди Каприо так красиво играл, обожаю фильмы с его участием.

– Ну, фильм, как фильм, про любовь и жизнь. Да, актер хорошо играл свою роль.

– Говорят скоро показывать будут Титаник с его участием в главной роли. Пойдем и его смотреть?

– Пойдем, куда ж от тебя деваться!

Тут дверь в подъезд открылась и из дверей вышла невысокая женщина с короткой стрижкой, а за ней тот мальчишка, что подружки видели на лестничной площадке.

Женщина поздоровалась:

– Здравствуйте, девочки!

– Здравствуйте! – ответила Лесья.

Наташа промолчала.

Она еще более изучающе разглядывала мальчика.

Высокий, плотного телосложения, темноволосый с карими глазами. Повернулся, посмотрел на девчонок и сказал:

– Привет!

– Привет! – почти вместе сказали девчонки.

И мальчишка с женщиной скрылись за поворотом.

– Вот видишь, он поздоровался!

– И что, это ничего не значит. Ты радуешься так, будто он тебя уже поцеловал. – ответила Лесья.

– Как ни чего? Много значит, понравилась я ему или ты. Вот и поздоровался. Ну, ничего не имею против поцелуя! Посмотрим еще, что из себя он представляет. Он теперь жить тут будет да еще и по соседству. Вот и познакомимся поближе.

– Наташа, а как же твой Игорек, одноклассник? Что, больше не будешь сидеть с ним за одной партой? Не дашь ему списывать? Ты не постоянная тогда.

– Ну Игорек хороший он, но не такой красивый да еще и гулять не ходит все, зубрит и зубрит свою алгебру. Это ты в восьмом классе, а мы то в девятом у нас экзамены вот и зубрит. А мне скучно. Я то и так все в алгебре секу и сдам все экзамены, а он возможно нет.

– Ну дружить только из-за того, что он красивый или не красивый, знает алгебру или нет это как-то не по-человечески. Ты хочешь бросить Игоря и больше не общаться с ним?

– Ну, а что, если он скучный такой. Мне в кино хочется, мороженого, а он зубрит.

– Ну ты даешь! А как же любовь, а как же романтика?

– Да ну ее любовь эту, неправильная она какая-то, девушка от скуки мается, а он зубрит. Разве это любовь?

– Ну не знаю, тебе видней! Я уж точно не собираюсь так рано влюбляться. Сначала надо школу окончить, в институт поступит, а там и видно будет!

– Ох Леся, старомодная ты, лучшие годы хочешь пустить под откос, сидя за учебниками и тетрадками.

– Каждому свое, Наташа. У всех есть выбор, что делать или не делать.

Через некоторое время к девушкам подошел мальчишка из соседней квартиры, той, в которую сегодня переехали.

– Девчонки, давайте знакомиться? Меня Миша зовут, теперь мы соседи. Учиться буду в восьмом классе с понедельника. А вас как зовут?

– Меня Наташа, я учусь в девятом классе, живу прямо по соседству с тобой.

– А я Леся, живу напротив. Учусь в восьмом классе.

– Мне очень приятно с вами познакомиться! Чем вы увлекаетесь? В свободное время от школы?

– Я делаю разные прически, наряды подбираю, рисую эскизы моделей одежды. Когда окончу школу, хочу пойти учиться на стилиста или визажиста. Еще не решила. – ответила Наташа кокетливо.

– А ты Леся?

– Я люблю рисовать море, реки, корабли и маяк, еще я хожу на кружок по моделированию кораблей. У меня дома уже три стоят на полочке. Еще стихи пишу.

– Здорово! Вы молодцы девчонки, хорошо когда есть занятие по душе. А я люблю рыбалку, кататься на велосипеде и из деревянного

конструктора домики собирать, ну и зимой на лыжах кататься обожаю. – радостно сказал Миша.

– Интересно как! Столько разных увлечений у тебя, а как в школе учишься, когда успеваешь уроки делать?

– Наташа, я отличник в школе, все успеваю! Ну ладно девчонки, рад был познакомиться. Еще увидимся! Мне надо маме помочь с вещами. Пойду я. – сказал Миша и скрылся в подъезде.

– Хороший мальчик какой! И отличник прям как я! У нас много общего.

– Размечталась! Влюбилась что ли? – спросила Леся и улыбнулась.

– Ну, а что, могу же я помечтать! Ну не влюбится он в меня и ладно вернусь к Игорьку.

Девчонки весело рассмеялись.

– Ну ты даешь, так быстро, любишь одного, а понравился другой. Ладно пойду я домой, маме надо помочь по дому. Пока, до завтра!

– Пока Леся! Завтра к тебе приду!

Девушка ушла, а Наташа еще некоторое время сидела на скамейке, общалась с девчонками со двора, а после тоже ушла домой.