

Терин Рем



Не подарок
для драконов

УДК 82-312.9

ББК 84.4

P37

Рем Т.

P37 Не подарок для драконов / Т. Рем, — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2021. — 306 с.

ISBN 978-5-521-91884-3

Полетать на драконе, завести мужской гарем, просто жить, наслаждаясь каждым днём — ежедневный список фантазий не менялся, делая мою жизнь почти счастливой. Кто же знал, что однажды мои желания исполнятся!? Драконы возражают? Тем хуже для них!

BIC FP

BISAC FIC027030

ISBN 978-5-521-91884-3

© Терин Рем, текст, 2021

© Юлия Таланова обложка, 2021

© Т8 RUGRAM, оформление, 2021

© Т8 Издательские технологии, 2021

Глава 1. Алиса и чудеса



Алиса

Открыв глаза, я озиралась по сторонам, отчаянно пытаюсь понять, где я. Кругом был красивый ухоженный сад со стриженным идеальным газоном, а вдалеке виднелся какой-то замок или храм. Я так отвыкла от ярких красок, что приходилось немного жмуриться, чтобы иметь возможность рассмотреть всё это великолепие.

Мне было так хорошо и радостно, что я не сразу сообразила главное — я могу ходить! Кто-то сочтёт мой повод для радости глупым, но для того, кто был лишён возможности даже пошевелиться много лет, это просто неземное счастье!

— Ю-ху!!! — по-детски громко крикнула я и понеслась по мягкой траве, ощущая голыми ступнями прохладную влажность зелени.

Воздух тонко пах цветами, свежестью сада и какими-то сладкими фруктами. На этот запах я и пошла.

Никогда раньше не снилось настолько реалистичных снов, но моему сознанию было совершенно безразлично — сон это или моему бесцельному существованию пришёл конец, и я таки попала в рай за неведомые мне заслуги. Просыпаться пока категорически не хотелось.

Источник дивного аромата я нашла быстро. Собственно, его трудно было не заметить: недалеко от той поляны, на которой я... эм... ну, обнаружилась, наверное, росло высокое дерево, облепленное спелыми персиками.

Сорвав один плод, я с наслаждением впиалась зубами в сочную мякоть и громко застонала от гастрономического оргазма. Собственно, другие оргазмы у меня были так давно, что я и не помнила, каково это.

— Ты кто такая? Как тут очутилась? — странным скрипучим голосом спросил кто-то за моей спиной, заставляя буквально подпрыгнуть от неожиданности.

«Блин, точно умерла. И рай у меня какой-то странный, под стать мне», — подумала я, разглядывая клыкастого чёрно-золотого крылатого ящера. Его можно было бы гордо назвать драконом, но уж больно мелкий был этот представитель рептилоидов.

— Чего ты пялишься, глупая человечка? Я у тебя ещё раз спрашиваю: ты как здесь оказалась? — сердито спросило зубастое чудо, недовольно зыркая на меня огненно-золотыми глазами.

— Понятия не имею, — честно сказала я, невозмутимо доедая сочный персик. А что? Во сне меня никто не убьёт, а если я уже того, то тем более бояться поздно.

— Хм. Странная ты. Ты что, совсем ничего не помнишь? — уже с любопытством спросил мой странный собеседник, наблюдая, как я вытираю тыльной стороной руки сок с подбородка и тянусь за следующим плодом.

— Ну почему же? Всё помню: себя, хоспис, в котором пролежала недвижимостью неизвестно сколько времени, а вот как здесь очутилась — не знаю. Умерла, наверное. Домечталась, блин, — хмыкнула я, смакуя второй вкуснейший персик.

— И всё равно непонятно. Души ушедших сюда не попадают. Это мир хранителей, таких, как я, — сказала чешуйчатое чудо, хвастливо поворачиваясь передо мной разными боками.

Местное солнышко ощутимо припекало мне оголённые плечи, но под ветками было хорошо и прохладно.

— И много вас тут таких хранителей? — из чистой вежливости спросила я, оттягивая подол широкой юбки

(сойти с ума, розового цвета!), чтобы нарвать в неё персиков и присесть в тенике под ветками.

Никогда не носила таких жутких платьев а-ля принцесса, но определённое удобство в них было — персиков помещалось много.

— Хранителей много, но я такой один, — гордо задрав зубастую пасть, сказал мой странный собеседник. — Слушай, угости персиком, а? — попросил он, бочком приближаясь ко мне.

— Легко, — согласилась я, отсыпая ему половину собранного добра, прежде чем уселась на траву и опёрлась спиной на шероховатый ствол. — А сам чего не собрал? — спросила я, наблюдая, с какой жадностью мелкий ящер поедает плоды.

— Они мне не даются. Ивейли — хранитель дриад — обиделась на меня, и вот, — сказал дракошка, потянувшись к ветке, но она, как живая, отодвинулась от ящера ровно настолько, чтобы тот не смог достать персики.

— Всё чудесатей и чудесатей, — хохотнула я и, встав, высыпала страдальцу остатки фруктов. От меня ветка не пряталась, а как будто наоборот склонялась ниже, позволяя выбрать самые вкусные и спелые плоды. Пользуясь этим, я снова набрала персиков в расчёте на себя и аппетит мелкого чешуйчатого недоразумения.

— Так всё-таки, почему ты здесь? И почему ты сказала, что домечталась? — забавно чавкая и слизывая сок, спросил гордый хранитель неизвестно кого.

— Да ничего интересного. Там, в своём мире, я долго болела. Двигаться не могла, а просто лежать скучно, особенно когда телевизор мне забывали включить, вот я и фантазировала. Представляла каждый раз минимум три невозможных действия, которые бы хотела совершить, — с усмешкой сказала я, радуясь, что недодракон не делает скорбного жалостливого лица. Ненавижу, когда меня жалеют.

— Например? — поллюбопытствовал он, внимательно наблюдая за мной огненно-золотистыми глазами.

— Последнее, что помню... Ну, во-первых, полетать на драконе, во-вторых, обрести целый гарем из мускулистых красавчиков, а в-третьих, просто двигаться, бегать, чувствовать... В общем, неважно, — быстро закончила я, понимая, что мой рассказ начинает напоминать банальное нытьё.

— И всего-то?! Так я легко могу выполнить твои желания! — радостно заявил ящер.

— Ха-ха! — развеселилась я. — Ты извини, но летать на твоей спине я не буду — мелковат ты, да и в гарем не возьму. Ты, конечно, красавчик, но не в моём вкусе, а ходить я пока и так умею, что уже огромный плюс. Да и персики здесь великолепные. Если даже это последнее, что я буду помнить перед тем, как совсем исчезну, то я буду вполне счастлива, — честно сказала я. А что? Кто ещё может похвастать таким последним днём?

— Удивительная ты, человечка, — со странным выражением на зубастой морде сказал ящер.

— Алиса, — представилась я, размышляя над тем, влезет ли в меня ещё один фрукт.

— Что? — не понял чешуйчатый.

— Имя моё — Алиса. Алиса Сергеевна Лапкина, — представилась я.

— А я Драгос — хранитель драконов Лимирии, — ответил любезностью мой собеседник, забавно шаркая лапкой.

— Вот и познакомились. Жаль, выпить нечего. Не то чтобы я была большим любителем алкоголя, но согласись — в последний день существования повеселиться не помешает, — сказала я, ссылая ему содержимое своего подола. Персиками я уже наелась.

— Нет ничего проще, — заявил Драгос. Он махнул крылом, и прямо рядом со мной появился вычурный серебряный поднос, на котором стояли графин с вином, бокал и даже какой-то сыр.

Глава 2. Сделка



Алиса

— **В**ау! Ты просто волшебник! — восхитилась я, принявываясь к содержимому тарелки с закусками.

— Так я о том тебе и говорю, что волшебник... тьфу, то есть хранитель, но могу исполнять желания, а ты ничего не просишь, — сказал Драгос, любовно обнимая горку персиков.

— Желания... это такая странная вещь. Чем больше даётся, тем больше хочется, а зачем мне это? Я чувствую, что скоро всё кончится, — призналась я, на самом деле ощущая иррациональную уверенность в сказанном. — А почему бокал только один? Будем пить по очереди? — уточнила я, наполняя хрустальный кубок ароматным розовым вином.

— Я не ем человеческую пищу и не пью алкоголь, а ты не стесняйся, — лукаво стреляя огненно-золотыми глазами, сказал дракошка и как будто даже затаил дыхание в ожидании моих действий. — Почему ты не хочешь пожить ещё? Попросила бы, я бы подарил тебе новую жизнь. Правда, в моём мире, но тебе какая разница? — наблюдая за тем, как я делаю глоток вкуснейшего игристого напитка и заедаю его сыром, поинтересовался Драгос. Мне показалось или его клыкастая морда стала какой-то подозрительно довольной?

— Отчего же не хочу, очень даже хотелось бы, только жизнь тоже бывает разной, да и не верю я в волшебников в голубом вертолёте, что бесплатно покажут кино, — усмехнулась я, с удивлением отметив, что мой бокал опустел, а на тарелке остался лишь один ломтик сыра.

— Не понимаю, — нахмурился мой собеседник.

— Ну, зачем тебе напрягаться и выполнять мои хотелки? Что ты попросишь взамен? Не персики же? — улыбнулась я, наливая себе ещё вина.

— Обижаешь. Я бы и просто так тебе помог, но, если хочешь, могу предложить сделку. Так сказать, отработать новую жизнь с мужским гаремом, полётами на спинах ни в чём не повинных драконов и отменное здоровье с достатком и всем, что так ценят люди, — предложил чешуйчатый искушитель.

— Звучит заманчиво. И что от меня требуется? — спросила я, чувствуя, как приятно кружится голова, а по телу разливается лёгкость и истома.

— Есть у меня три дракона. Они любимчики Творца, и наш отец попросил сделать их счастливыми, но что бы я им ни дарил, они всё больше злятся и больше требуют, а самое смешное, что становятся всё более несчастными. Это из-за них меня наказали, и теперь я такой мелкий, — обиженно засопел Драгос и стал заедать печаль персиками.

— Может, ты что-то не то дарил? — уточнила я, с изумлением отмечая, что графинчик тоже опустел, а мой язык двигается уже не так уверенно, как ранее. Коварное это райское вино.

— Как же не то? Я подарил каждому из них силу, скорость и таланты, но они только передрались, споря, кто из них лучше. Дал сокровища, так они стали воровать их друг у друга из чистого принципа. Подарил красавиц-дракониц, но они до хрипоты кричали, что у другого женщина умнее и красивей, пока девушки не сбежали от них и не вышли замуж за других, а в итоге я виноват! — в сердцах повысил голос Драгос, поражая меня своим басовитым рыком, никак не соотносящимся с его миниатюрным размером.

— Может, они просто любят соревноваться друг с другом? Ну а я-то чем могу помочь тебе с этими зажавшимися... то есть капризными драконами? — спросила я, искренне недоумевая.

— Ты — это именно то, чего им не хватает. Ты умеешь радоваться пустякам, стремишься жить, не рассчитывая на чью-то помощь, а главное — ты заслужила новый шанс, — воодушевлённо сказал Драгос. Он даже оставил небольшую кучку персиков, чтобы подсесть ближе ко мне.

— Спасибо тебе, конечно, за добрые слова, но что-то я сомневаюсь, что они прямо-таки сразу упадут в обморок от счастья, увидев распрекрасную меня. Да и я одна, а их трое, — заплетаясь языком едва выговорила я.

— Тут ты права, но я не оставлю им выбора — они все будут твоими мужьями. Ты же хотела гарем? А обидеть жену ни один дракон просто не в состоянии. Магия тебя защитит. На них и покатаешься... потом, как остынут. И насчёт своей внешности не наговаривай. Ты очень даже миленькая человечка, — добавил чешуйчатый льстец.

— И всё равно ты снова сделаешь глупость, если так поступишь. Ты лишишь их выбора. Такое они никогда не простят, — высказала я свои сомнения.

— Выбор? Можно и такую возможность предусмотреть. Только пусть они сразу будут мужьями, а если не захотят с этим смириться, то пусть вместе с тобой поднимутся на гору Праотца и разведутся в Пещере истины, — заявил донельзя довольный собой Драгос.

— И всё равно не хочу. Зачем мне возиться с твоими наглыми ящерицами? Я вообще разных мужей хотела — ну, там, эльфов, гно... то есть оборотней или феев... фейков... мужиков фей, короче, — сказала я, уже чисто смеясь над ситуацией.

— Так что тебе мешает? Это драконам я запрещаю иметь других жён, а над тобой я не властен. Только извини, с другими расами ничем не могу помочь. Лесными народами у нас Ивейли управляет, — смущённо признался Драгос.

— Это та дриада, с которой ты поссорился? — уточнила я.

— Да. Она, — понурился мой чешуйчатый меценат.

— А что не поделили? — спросила я, осторожно касаясь горячего чёрно-золотого крыла.

— Да глупо как-то вышло. Она меня недомерком обозвала, а я её деревяшкой, вот, — скис дракончик.

— Вспылили. Бывает. А почему не извинишься? — спросила я, поглаживая рогатую голову, которую Драгос уложил мне на колени в поисках сочувствия.

— Вот ещё! Она первая начала! — встрепнулся дракон, но быстро вернул голову обратно. Видно, массаж ему был приятен.

— А ты первым закончи. В конце концов, ты хранитель и мужчина, а не капризная девушка. И у французов есть мудрая поговорка: «Если женщина не права, пойд и извинись», — поделилась я истиной, заставляя чешуйчатое чудо озадаченно сесть.

Я нетвёрдо поднялась на ноги, поправляя пышную юбку зефирно-розового безобразия.

— Пошли, — позвала я.

— Куда? — удивился Драгос.

— К Ивейли. Мириться, — заявила я дракону, направляясь в сторону единственного строения.

— Она в другой стороне, — махнул крылом ящер, а я невозмутимо скорректировала курс и потопала на встречу с дриадой.

Глава 3. Подарок дриады



Алиса

— Далеко ещё? — спросила я у Драгоса, тихо ойкнув, когда снова наступила на острую палочку.

— Ты еле плетёшься. Неудобно, наверное, на двух ногах, да? — сочувственно спросил дракоша, перелетев на следующую ветку.