

НАТИ СМОЛЬНИКОВА

**ИСХОД МИРА.
НЕ ТВОЯ?!**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
С51

СМОЛЬНИКОВА Н.
С51 Исход мира. Не твоя?! / НАТИ СМОЛЬНИКОВА – М.: Литнет, 2026. – 192 с.

ISBN 978-5-521-94218-3

После нанесенного любимым мужчиной оскорбления и с полным пониманием того, что она ждет ребенка, главная героиня строит новую жизнь. И когда казалось, что все успешно выстроено, в ее размеренную жизнь вернулся Он, тот, кто унизил, растоптал, но, как выяснилось, и сам от судьбы получил множество ударов. Книга о поисках и пути к тому, как найти друг друга, если любовь истинная.



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-94218-3

© Литнет, 2026
© Н. СМОЛЬНИКОВА, 2026

Пролог

*Зачем любимую покинул,
Когда в окно пришёл рассвет?!
И свет угасивший не заметил,
Ведь дальше жизни просто нет!
А в тех глазах рождалось чувство,
Но ты жестоко растоптал.
И сердца твоего кощунство,
В душе своей ты поддержал.
Теперь кого винишь ты в этом?!
Что потеряв и не обрёл!
Решил ты пренебречь рассветом?!
И сам себе воздвиг костёл!
Твоя любовь к себе безмерна!
А дальше сумрачна судьба.
И дань любви закономерна.
Заплатишь ты её сполна.
Годами мучаясь с рассветом,
Ты наказание принимал.
Отмыться от греха обетом?!
Ошибку поздно осознал!
Она ушла, забрав ребёнка,
Любви и нежности дитя.
Тебя – отпетого подонка,
Взялась учить сама судьба!
И проходя через ухабы,
Растрчивая все дары.
Ты покорял вселенские масштабы,
Её искал всегда следы.
Она жила в любви и счастье,
Пока коленки ты стирал.*

*Свой мир построив на согласье,
Над ней всегда рассвет вставал.
Когда ты потерял надежду.
Она жила, любя дитя.
Ты жизнь проживал мятежно?!
Так закрывай геишальты, уходя!
Её покой и умиротворение,
А в праве ли ты пошатнуть?!
И личное твоё ожесточение,
Никак не омрачает её путь.
Даруя женщине благословенность,
Судьба скрывала тайну звёзд.
Даря мужчине откровенность,
Рассвет учил, что он не прост!*

Глава 1

ЛИРА. Двадцать лет назад.

Сотни тысяч лет после пробуждения мне казалось, что вечная жизнь — это весьма занятно! Но это было до тех пор, пока не объявили охоту на сильнейших женщин в мирах. Детей великой силы хотели иметь все Создатели, любой принадлежности. Это не миновало и подобных мне. Мужской пол нашего вида охотился на женщин, как на добычу. В ход шли порабощение воли, подчинение души и тела, и даже поединки. Миры сотрясались, а некоторые из нас даже гибли, становясь звёздами при выбросе во вселенную энергии и силы Создателя. Когда-то мы пробуждались при рождении в звёздах и после поединка уходили в посмертие к ним же.

Понимая, что мне необходимо на время скрыться, я выбрала самое простое и непримечательное место во всей вселенной — подземный мир лунных эльфов в моём прошлом мире. Это место никогда никого не интересовало, и я посчитала разумным поселиться здесь, пока не закончится охота на нас.

Спустившись в позабытый всеми мир, я случайно нашла внутреннее озеро и подземные горы с великолепными гротами, которые на протяжении длительного времени создали множество карстовых пещер и удивительной красоты леса.

Призвав силу, я создала дом из камня и дерева в огромной карстовой пещере среди этой красоты. Накопители энергии планеты обеспечили меня теплом и освещением, что дополняло уюта. Изредка выходя на поверхность, я могла обеспечить себя всем необходимым. Уединение и покой после столь активно прожитой жизни радовали меня. Можно сказать, что в этот момент я была абсолютно счастлива!

С лёгкой улыбкой светлой памяти я временами вспоминала

мужчин из моей жизни, для которых я была богиней. Менялись времена, и я меняла свои имена, и никто из них никогда не знал моего истинного имени. Я помнила их всех – правителей империй и целых цивилизаций, великих воинов и мудрых вождей своих народов, облеченных безграничной властью и вечной славой. О них слагали легенды и писали исторические трактаты. Раскопками созданных ими городов и летописями поработанных территорий интересовались и в современное время. Когда-то у моих ног лежали все сокровища этого мира, а в руках я крепко держала сильных мужчин, которые страстными ночами развлекали меня и доставляли невысказанное наслаждение.

Но, несмотря на всё это, когда-то великие мужчины были простыми людьми и канули в песках моей вечности, а я холодно продолжала свой путь Создателя. Никому из них моё сердце не ответило взаимной истинной любовью. Да и сомневалась я уже, что способна на это.

Глава 2

ЛИРА. Двадцать лет назад.

Искупаться с утра всегда было моим любимым занятием. Река ли, озеро или так любимый мной океан, мне было безразлично. Единственное, что интересовало меня, — это возможность голышом поплавать на фоне неиспорченной людьми природы и побыть в уединении.

Вот и в этот раз я с радостью сиганула в тёплую гладь подземного озера. Вода, в которой били подземные источники, одновременно согревала и освежала. Колонии светлячков освещали скальные стены сине-зеленым светом, создавая на потолке огромной карстовой пещеры эффект звёздного неба.

Проплывая мимо бокового входа, я отвлеклась на мелькнувшую тень, которая мгновенно исчезла. Меч всегда был при мне, достаточно призвать его из пространственного кармана, к тому же мои силы восстановились полностью после между мирового перехода, поэтому опасаться кого-либо было глупо. С моей силой и опытом воина я могла уничтожить любое существо, вставшее на моём пути.

Подплыв к берегу, где я сбросила одежду, я осмотрелась и вышла из воды. В это же мгновение из-за каменного выступа в стене вышел мужчина. Пристально рассматривая его, я отметила тренированную фигуру с хорошо развитыми мышцами и абсолютно белые волосы довольно молодого, красивого эльфа, который с неподдельным восторгом смотрел на меня. Его глаза, цвета глубокого темного леса, искрились в свете пещеры, и в них читалось не только любопытство, но и что-то более загадочное, что заставило меня замереть. Я не могла отвести взгляда от его лица, в котором смешивались черты мужественности и древней мудрости. Он выглядел так, словно сам подземный мир выбрал его своим посланником, наделив brutальной темной мужской красотой и силой от природы.

– Я вижу, ты пришла издалека, потому что подобных тебе в подземном мире нет, – произнес он, а его голос звучал как шёпот ветра, невесомый и обманчиво мелодичный. – Кто ты?

Прочитав исходящие от него потоки, которые рассказывали мне о властности этого мужчины, я мгновенно поняла, что передо мной стоит повелитель подземного мира, лунный эльф Ионэль. Но открывать свою тайну присутствия здесь я не собиралась.

– Ведьма, – довольно дерзко ответила ему. – И тебе, правитель, лучше не смотреть на меня. Ты же знаешь, что вы, эльфы, не можете устоять перед нами. Только вот я не ишу сегодня любовных приключений, поэтому буду вынуждена дать тебе отпор.

Он шагнул ближе, обнажая свои острые уши, которые, казалось, улавливали каждое движение вокруг. В его взгляде было что-то завораживающее. Хищно улыбаясь, он продолжал нагло рассматривать меня, даже когда я одевалась.

– Сегодня не ищешь? – нагло спросил царственный эльф. – А когда хочешь, то позволяешь?!

Ранее за такую неслыханную дерзость я бы отсекала голову даже правителю, но сейчас я была вынуждена скрывать свою силу и истинную сущность. Назваться ведьмой казалось самым разумным, если учесть, что их боялись и обходили стороной.

– Так ты знаешь, что я правитель этих мест? – продолжал свой причудливый допрос высокомерный Ионэль, наклонив голову, словно смеясь надо мной. – Наши легенды рассказывают о ведьмах как о самых страстных и сладостных любовницах, но мне ты не интересна.

Я усмехнулась, чувствуя, как во мне закипает смесь любопытства и недоверия. Я была скована своей реальностью и вступать в ненужный мне спор не собиралась, поэтому решила согласиться с ним.

– Вот и прекрасно, что мы оба не интересны друг другу. Ты мне тоже не понравился, повелитель, – спокойно ответила, уже накинув длинную легкую тунику.

Он сделал шаг назад, словно мои слова сбили его с толку и удивили.

– Это не просто слова, – шутя произнес он, а его голос стал более серьёзным. – Ты дерзишь мне, а вот за это я могу наказать тебя, ведьма. За проявленное неуважение.

– Так это не я подсматривала за тобой и не я пялилась на голое тело. Это ты, правитель, показал своё неуважение к ведьмам, рассматривая голую меня, когда я одевалась, – смело упрекнула его, оттягивая время.

Пока мы мило болтали, я незримо плела пространственные силовые силки из света, чтобы накинуть их на эльфа и исчезнуть незаметно, пока он будет выбираться из них. Это была обычная шалость ведьм, за которую не следовало наказания.

Правитель обманчиво мягко улыбнулся и направился ко мне, а в его глазах вспыхнул обжигающий охотничий интерес и похоть. Я мгновенно осознала опасную степень ситуации и, ослепив его светом, выбросила вперёд заготовленную небольшую сеть, которая тут же оплела его верхнюю часть тела. Пока Ионэль пытался справиться с неожиданной ловушкой, я уже открыла пространственный портал и ушла к себе в импровизированный дом.

– Какая наглая сволочь мне попалась! – возмущалась я вслух, переодеваясь в сухую одежду.

Теперь придётся искать другое озеро, а мне понравилось именно это. Можно было даже не гадать, вызвала ли я к себе внимание. Конечно, да! И во всём виноват этот высокомерный эльф, который, видимо, всегда берёт всё, что хочет. Разозлившись, решила отправиться в подземную столицу и больше узнать о здешнем правителе.

Глава 3

ЛИРА. Двадцать лет назад.

Я раздражалась на саму себя. Этот эльф чем-то зацепил мой внутренний мир. Наглый, высокомерный, но очень красивый, он притягивал к себе мой взор. Его нахальная красивая улыбка и жилистые руки воина великолепно сочетались с красотой тренированного тела. Каждый его мягкий жест, каждое хищное движение вызывало во мне бурю эмоций, которую было сложно игнорировать.

Я пыталась отвлечься, погрузившись в свои невеселые мысли, но образ правителя не покидал меня. Он словно притягивал и в то же время отталкивал, заставляя чувствовать себя неуверенно. Вспоминала о том, как он смотрел на меня, а его взгляд был полон властного пренебрежения. Возможно, все не так просто, как показалось мне, и его высокомерие было с чем-то связано. Тем не менее, это не мешало моему сердцу биться быстрее при каждом воспоминании его образа. Смешанные эмоции заполняли меня: от раздражения до любопытства, от страха до желания. Надо признаться, я хотела получить его!

Войдя в древний город, который был столицей всего подземного царства, я с интересом рассматривала улицы. Здесь многое изменилось после того, как я покинула этот мир. В те времена, когда меня здесь считали богиней, правил Элфрик, прадед Ионэля.

Теперь, прогуливаясь по подсвеченным кристаллами мощным улицам, я заметила, как своеобразно эльфийская архитектура переплетается с природой – высокие каменные колонны, украшенные изысканной резьбой, обвитые лианами и высокими цветами, придавали главной площади особую атмосферу торжественности. Стены разных по высоте домов были покрыты зелёным подзем-