

40
вариантов

ОГЭ



2023

А. Ю. Бисеров

РУССКИЙ ЯЗЫК
ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ВАРИАНТЫ



МОСКВА
2022

УДК 373.5:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Б65

Об авторе:

А. Ю. Бисеров — кандидат филологических наук

Бисеров, Александр Юрьевич.
Б65 ОГЭ 2023. Русский язык. Итоговое собеседование. Тренировочные варианты. 40 вариантов / А. Ю. Бисеров. — Москва : Эксмо, 2022. — 256 с. — (ОГЭ. Тренировочные варианты).

ISBN 978-5-04-214977-1

Пособие предназначено для подготовки учащихся к итоговому собеседованию по русскому языку в 9-м классе.

Издание включает:

- 40 вариантов, составленных в соответствии с демоверсией;
- инструкцию по выполнению заданий;
- критерии оценивания выполнения заданий.

Книга даст представление обо всех типах заданий на итоговом собеседовании и поможет учащимся совершенствовать навыки устной речи. Издание будет полезно учителям при организации учебного процесса и подготовке учащихся к итоговому собеседованию.

УДК 373.5:811.161.1
ББК 81.2Рус-922

ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ

Итоговое собеседование по русскому языку состоит из двух частей, включающих в себя четыре задания.

Часть 1 состоит из двух заданий.

Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста.

Задание 1 — чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку — до двух минут.

В **задании 2** предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку — до двух минут.

Часть 2 состоит из двух заданий.

Задания 3 и 4 **не связаны** с текстом, который Вы читали и пересказывали, выполняя задания 1 и 2.

Вам предстоит выбрать одну тему для монолога и диалога.

В **задании 3** предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем — и построить монологическое высказывание. Время на подготовку — одна минута.

В **задании 4** Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания.

Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) — примерно 15–16 минут.

На протяжении всего времени ответа ведётся аудиозапись.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорите ясно и чётко, не отходите от темы. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



— количество времени на подготовку или выполнение задания;



— цитата для включения в пересказ текста;



— описание фотографии;



— повествование на основе жизненного опыта;



— рассуждение по поставленному вопросу;



— линия разреза.

ВАРИАНТ 1

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст об артистке цирка, первой в мире женщине-дрессировщице львов и тигров, Герое Социалистического Труда Ирине Николаевне Бугримовой (1910–2001).

 У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Редко человек, чьи родители не имеют отношения к цирку, может достичь высот в ярком, но очень трудном искусстве. Ни в детстве, ни в юношеские годы Ирина Николаевна не мечтала связать свою жизнь с цирком. Она увлекалась музыкой, серьёзно занималась лёгкой атлетикой.

Всё решила первая любовь. В 1929 году она начинает выступать вместе с будущим мужем в номере «Полёт на санях из-под купола цирка», который показывали восемь лет.

Позже ей предложили заняться дрессировкой хищников. Ирина Николаевна решила, что будет работать со львами. Но разработанных методов дрессуры львов не было. Молодая дрессировщица вынуждена была двигаться вперёд на ощупь, методом проб и ошибок, доверяя собственной интуиции.

С искусством дрессировки Бугримовой были знакомы зрители всего мира. Ей приходилось гастролировать в Иране, Польше, Чехословакии, Болгарии, Мексике, Японии. У Бугримовой в группе животных было около 80 львов, 8 лошадей, 12 собак. В каждом выступлении Бугримова показывала не набор трюков, а маленький спектакль. Её львы выполняли невероятные по сложности номера: ходили по канату, вместе с укротительницей качались на качелях под куполом цирка.

ЗАДАНИЕ 2. Пересказ текста.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Ирины Николаевны Бугримовой:



«Важно чувство меры! Если дрессировщик не наделён этим чувством — горе и ему, и доверенным ему животным».

Подумайте, где лучше использовать слова И.Н. Бугримовой в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть **2** минуты на подготовку.

При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

This image shows a full page of blank, lined paper. It features approximately 20 evenly spaced horizontal grey lines across its entire width, providing a template for handwriting practice or general note-taking. The margins are consistent on all sides.

ВНИМАНИЕ!

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Часть 2

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Любимая картина (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Подарок маме на день рождения (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Может ли компьютер заменить учителя? (рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задания.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

ЗАДАНИЕ 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

Карточки участника собеседования

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 1. Любимая картина**

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- место действия;
- особенности обстановки;
- внешность людей, их позы;
- чем занимается сидящая девочка.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 2. Подарок маме на день рождения**

Расскажите, как Вы выбирали (делали своими руками) подарок маме.

Не забудьте рассказать:

- считаете ли Вы день рождения мамы особенным праздником;
- как долго Вы выбирали или делали своими руками этот подарок;
- помогали ли Вам родственники, друзья;
- как отнеслась мама к Вашему подарку.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

**ЗАДАНИЕ 3. ТЕМА 3. Может ли компьютер заменить учителя?**

Может ли компьютер заменить учителя?

Не забудьте ответить на вопросы:

- Какова роль учителя в современной школе?
- При изучении каких предметов Вы пользуетесь услугами репетитора?
- Можно ли объективно оценить ответ ученика без участия учителя?
- Для изучения каких предметов Вам достаточно чтения учебника?



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Приложения



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 1. Любимая картина

Опишите фотографию.

- 1) Какой вид искусства Вам нравится? Почему?
- 2) Какое влияние оказывает искусство на жизнь человека?
- 3) Как экскурсии в картинные галереи, художественные музеи могут помочь в учёбе?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 2. Подарок маме на день рождения

Расскажите, как Вы выбирали (делали своими руками) подарок маме.

- 1) Какие праздники можно считать главными?
- 2) Почему подарок на день рождения так важен для человека?
- 3) Согласны ли Вы с мнением, что лучший подарок — это подарок, сделанный своими руками?



Карточка экзаменатора-собеседника

ЗАДАНИЕ 4. ТЕМА 3. Может ли компьютер заменить учителя?

Может ли компьютер заменить учителя?

- 1) В чём, по Вашему мнению, главное отличие искусственного интеллекта от человека?
- 2) В какой профессиональной деятельности человеку не требуется компьютер?
- 3) В каких отраслях экономики искусственный интеллект в первую очередь заменит человека?

ВАРИАНТ 2

Часть 1

ВНИМАНИЕ!

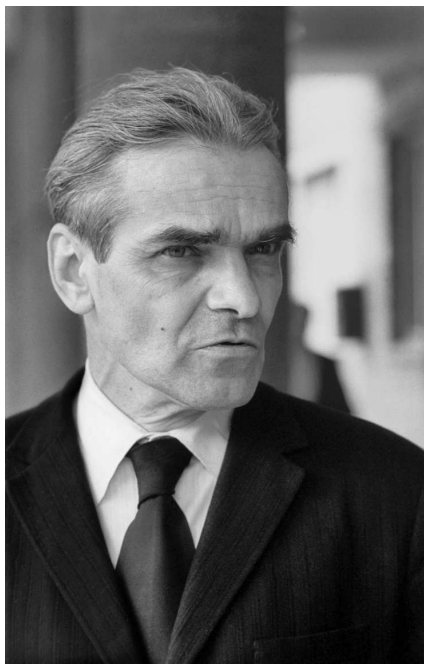
Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст о советском и российском историке, этнографе, лингвисте Юрии Валентиновиче Кнорозе (1922–1999).



У Вас есть **2 минуты** на подготовку.



Кавалер ордена Ацтекского орла, которым правительство Мексики награждает иностранцев за исключительные заслуги перед государством, Юрий Валентинович Кнорозов сделал то, что долго не могли сделать учёные всего мира. Он расшифровал письменность древней цивилизации майя.

Во время учёбы на историческом факультете Московского государственного университета Кнорозов специализировался на египтологии. После Великой Отечественной войны он вернулся в университет и увлекся исследованием шаманских практик. Вскоре ему на глаза попала публикация Пауля Шельхаса «Дешифровка письма майя — неразрешимая задача». Кнорозов оставляет шаманские практики и решает во что бы то ни стало расшифровать иероглифы майя.

В 1952 году он публикует первую статью, а в 1955-м — на защите диссертации читает доклад, ставший в научном мире сенсацией. Доклад длился три с половиной минуты, а Кнорозов, минуя степень кандидата наук, сразу получает докторскую степень. Больше всего поразило зарубежных коллег Юрия Валентиновича, что он был кабинетным учёным, ни разу не посетившим Гватемалу, Мексику.

Потратившие миллионы долларов на исследования, которые не принесли результата, американские учёные пытались сразу оспорить достижения Кнорозова. И только в 1979 году после международной конференции в США было признано: Кнорозов — первый!