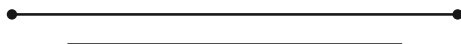


Андрей Басов



*Автор выражает благодарность за помощь
в издании этой книги мэру Киренского района
Иркутской области Кириллу Викторовичу Свистелину
и спонсору издания Вячеславу Петровичу Рубцову.*

Андрей Басов

**РОДСТВОМ КРЕПКА
СИБИРСКАЯ ЗЕМЛЯ**

Москва
Интернациональный Союз писателей
2024

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
Б27

Продюсер проекта Ольга Грибанова

Басов, Андрей

Б27 Родством крепка сибирская земля / Андрей Басов. — Москва:
Интернациональный Союз писателей, 2024. — 132 с.

ISBN 978-5-6052904-3-8

Книга сибирского писателя и краеведа Андрея Басова «Родством крепка сибирская земля» посвящена истории маленького города Киренска, который расположен в Иркутской области, а также его жителям, их трудам и мечтам, деятельной поддержке наших воинов, защищающих Родину в СВО.

Книга будет полезна в деле воспитания патриотизма и мужества молодёжи.

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-6052904-3-8

© Андрей Басов, 2024
© Интернациональный Союз писателей, 2024

Предисловие

Русская Культура наконец-то вернулась домой. Мы не спрашиваем, где пропадала все эти годы, — ведь без причины не покидают родной очаг. Но с поклоном принимаем её на приленской родной земле и радуемся, что она опять с нами. Пройдя курс реабилитации, культура вступает в свои прежние права и втягивает нас в новые авантюры.

В своё отсутствие она не теряла времени даром и вовсю набиралась опыта, впитывая в себя знания разных поколений. Получив богатое наследство от царя, парткома и демократа, взяв лучшее из разных времён, помолодев и отшлифовав свой новый образ, Культура стала более уверенной, утончённой и независимой. Смотрит озорным девичьим взглядом и манит нас в свои объятия изящной рукой, чтобы вместе совершить прекрасное путешествие.

Вместе с ней закружил вальс и запел русскую песню и Киренский район. Краеведческий районный музей провёл ярмарку и «дискотеку 90-х»... За время её отсутствия народ отвык так гулять. Но немногочисленные зрители остались довольны и покидали территорию музея в отличном настроении. Теперь Культуре вдвойне важно проявлять себя многогранно и разнолико, чтобы завоевать утраченную любовь народа и доверие его. Ведь ещё совсем недавно и взрослые, и дети в канун праздника предвкушали настоящее чудо. Ждали весёлой встречи с друзьями на городской площади, шли туда с самого утра в отличном настроении...

Нелёгкий труд ждёт Культуру впереди. Ведь люди, кажется, уже не надеются, что она вернулась к нам навсегда. Хотя... фестивали сегодня уже не редкость! И о двух я хочу вам рассказать. С каждым годом они становятся всё популярнее, всё значимее. Народ стал проявлять активность и даже вносить свои предложения — как сделать эти праздники веселее да интереснее.

Всё это радует, придаёт сил организаторам и дарит надежду на объединение всех жителей России. Приятного тебе путешествия, уважаемый читатель, по страницам культурной жизни моей новой книги!

Эта удивительная история началась с того, что как-то раз одна творческая душа уронила маленькое зёрнышко. Оно странствовало — и упало в творческое сердце другого человека, стало развиваться, набухать — и дало росток, который потянулся к самому солнцу. С каждым днём он набирал силы и наливался живительным соком. Пришло время, и этот росток превратился в прекрасный колос-фестиваль, которому дали название «Приленские самоцветы».

Причуды Деда Погоды

...Дед Погода тем летом решил почудить. Может, затаил на нас какую-то обиду и захотел то ли отомстить, то ли помочь продвинуться вперёд? Ведь любые разрушения ведут к строительству куда более крепких и современных.

Как бы оно ни было, он пропустил через наш Киренский район, как у нас говорят, «свадьбу нечистой силы». Промчалась она со скоростью тридцать — пятьдесят метров в секунду, оставив за собой поваленные деревья и электрические опоры. На некоторых домах слетели крыши, многие заборы полегли. У одного жителя островной части с хозблока оторвало лист железа, который полетел с бешеной скоростью через огород, прошил у соседа насквозь стеклопакет и вонзился в стену кухни. Благо на тот момент никого там не было, никто не пострадал. А «свадебный кортеж» не останавливался, безжалостно сметая на своём пути всё, что не имело надёжного корня и устойчивого крепления. Из-под «копыт» его «лошадей» вылетал мусор, поднимался на десятки метров, крутился над Киренском хищными птицами странных форм, падал на землю и поднимался вновь.

Когда всё стихло, на улицы было страшно смотреть. Люди выходили из домов и с ужасом созерцали результаты «веселья». Несколько дней сидели без света. Где-то с утра народ гурьбой ринулся по магазинам, расхватывая заменители электроплит и электроосвещения. Кто сколько способен был унести, столько и набирал. Торговые точки перевыполнили план. После обеда газовых плит, фонариков на батарейках и восковых свечей на прилавках не было — разобрали всё. Кто не успел, тот опоздал. Движение было парализовано — проезжую часть завалило деревьями. Коммунальщики и любящие свой город жители несколько дней чистили дороги и тротуары. Электрики восстанавливали сети. В парке культуры и отдыха, словно прощаясь, мирными штабелями

покоились вековые сосны, полностью покоровшиеся своей скоропостижной кончине. Вскоре их распилили на дрова, и они отдали свой последний долг — обогрели дома киренского населения.

После этого Дед Погода проявил сентиментальность: каждый день проливал слёзы. Где уж там отдохнуть, насладиться безоблачным солнечным небом! Настоятель храма Спаса Нерукотворного Образа отец Сергей собирал в церкви прихожан, проводил молебн, стараясь оказать на Погоду воздействие молитвой. Однако ничего из этого не вышло. Весь урожай у огородников погиб. Помидоры и лук почернели. Картофель сгнил. Со слезами на глазах всё пришлось вывезти на свалку. Что ж, плачь — не плачь, а против гнева Деда Погоды мы бессильны...

Если бы не вы

Но человек способен сам создавать погоду — духовную, и это наше единственное спасение от природных катаклизмов.

В 2022 году мой набор карт из колоды жизни составил двадцать одно — можно сказать, я забрал выигрыш. Именно тот год наполнил мою жизнь самыми впечатляющими событиями. Одно из них — поездка в село Казачинское на фестиваль «Приленские самоцветы».

От Байкальского хребта, с высоты 764,2 метра слившиеся в единый поток две речушки дают начало чудесной реке Киренге, что в переводе с эвенского языка означает «Орлиное гнездо». Несёт она свои воды быстрым течением, выбирая русло между задумчивых хребтов и скал, словно обработанных рукой талантливой архитектора и достойных кисти художника полей. Трудно сказать, сколько времени уносит её течение историю этого удивительного края в глубины Севера. Рассказывать об этих замечательных местах можно бесконечно долго. Сказочная природа с какой-то необыкновенно мягкой растительностью может многое поведать о характерах людей, живущих здесь, об их приветливости и щедрости, о дружбе и самопожертвовании.

Село Казачинское — центр Казачинско-Ленского района и Казачинского сельского поселения. Основано оно в 1776 году переселенцами и казаками, отсюда пошло и его название. Много лет копили жители этих мест свою историю. Сама природа способствовала порывам к творчеству: строители БАМа (Байкало-Амурской магистрали), жители Казачинско-Ленского района, городов Усть-Кут и Киренск в стихах и песнях старались выразить красоту природы, показать любовь к своей земле. Однако история моя о тех, кто проложил дорогу к фестивалю талантов «Приленские самоцветы», определил его исток.

Река Киренга — приток не менее прекрасной сибирской реки Лены. Сливаются они, омыв берега города Киренска:

Лена — правый, а Киренга — левый. Дальше свой путь они продолжают неразлучными подругами — до самого моря Лаптевых.

Вот уже восемь лет не покладая рук трудится мэром Киренского района Кирилл Викторович Свистелин. Его отец, Виктор Александрович Свистелин, — коренной ленинградец. Когда-то приехал он в город Усть-Кут по распределению, и затянула его сибирская земля своими прелестями так, что уже никуда не захотелось уезжать. В 1968 году он был назначен главным инженером Алексеевской ремонтно-эксплуатационной базы (РЭБ) флота. И всю жизнь свою посвятил флоту, работал главным инженером. Был директором Алексеевской РЭБ в 1981–1982 годах. В его честь называли танкер «Инженер Свистелин», который и по сей день ходит по Лене.

В 1992–1994 годах шло реальное развитие флота. Тогда отделилось от Якутского пароходства «Ленское объединённое речное пароходство» — ЛОРП — и по инициативе одного из руководителей Алексеевской РЭБ Сергея Алексеевича Ивченко было создано своё Верхнеленское пароходство. У команд судов повысились доходы. Вновь созданным предприятием все средства в основном тратились на развитие посёлка Алексеевска. На деньги местного бюджета положили асфальт на центральной улице имени Василия Чапаева. Наладили связь. Провели электроснабжение, переход которого через реку Лену со скалы был сделан просто уникально. Не было такого нигде и никогда до того, это был реальный «выход на ВДНХ»...¹ Зарплату платили учителям вовремя. В целом за

¹ Уникальность состояла в том, что со скалы на другом берегу сразу через реку Лена на посёлок Алексеевск была перекинута ЛЭП. Инициатором такого решения стал Валентин Ефимович Межевич. В то время он был заместителем губернатора Иркутской области, потом работал в Совете Федерации. Этот переход через Лену так и называли — переход имени Межевича. До этого весь посёлок на пять тысяч населения получал электричество от дизельных генераторов. Гениальность и эксклюзивность решения позволяли представить эту разработку на Выставке достижений народного хозяйства в Москве («выход на ВДНХ»). — Прим. автора.