

Регина Птица

**НАГРАДА
ДЛЯ КАПИТАНА.
КНИГА ВТОРАЯ**

RUGRAM

Москва
2023

УДК 82-31
ББК 84(2Рос-Рус)
П87

Птица, Р.

П87 Награда для капитана. Книга вторая / Р. Птица. — М. : Т8
Издательские технологии / RUGRAM, 2023. — 242 с. — (Наг-
рада для капитана).

ISBN 978-5-517-09328-8

Изабелла Туронская, капитан самого быстрого парусника в Юго-Восточном море, случайным образом становится спасительницей королевской особы и получает награду - крепость на берегу моря и полный штат рабов в придачу. Но трое из них вызывают у новоявленной госпожи особый интерес...

УДК 82-31
ББК 84 (2Рос=Рус)
ВІС FС
BISAC FIC000000

ISBN 978-5-517-09328-8

© Птица Р., 2023
© Кова Н., оформление, 2023
© RUGRAM, 2023
© Т8 Издательские технологии, 2023

Г Л А В А 1

Кайл тихо пискнул где-то в углу палатки. Я замерла неподвижно, не отрывая взгляда от вытянутого поперёк моей лежанки клинка и мысленно оценивая ситуацию.

Естественно, я не спала в доспехе. Зато никогда не расставалась с ножом или револьвером. Сейчас у меня под подушкой лежало и то, и другое, но вот незадача: револьвер — это только один выстрел, и любой дикарь об этом знает. А кинжал хоть и удобен при бое в замкнутом пространстве, слабо помогает против сабли. К тому же, в обычном бою какой никакой защитой мне служил корсаж из плотной кожи, а сейчас я проснулась в одной рубашке — хорошо хоть её снимать не стала, иначе выглядела бы сейчас совсем глупо.

Сабир стоял в полный рост, тяжело дыша, такой полуголый, как и я. На нём были кожаные штаны, подаренные Лин, и больше ничего. В тусклом свете каких-то всполохов, едва проникавшем сквозь щель между пологамы шатра, можно было разглядеть, как по обнажённому телу змеится пот.

Там, снаружи, не только мелькали непонятные оранжевые огни, но и звенели о металл клинки.

— Сабир... — насторожённо окликнула я, понимая, что при такой расстановке сил ему хватит одного удара, чтобы надо мной навсегда сомкнулась пучина.

— Одевайся, госпожа, — тихо сказал Сабир и резко отвернулся. Сабля наконец перестала смотреть мне в горло, но вообще-то ситуация не перестала быть опасной. Впрочем, пренебрегать советом не было никакого резона и, вскочив на ноги и стараясь держаться на расстоянии вытянутой руки от своего оружия, я принялась судорожно натягивать штаны.

— Что происходит? — спросила вслух, уже немного успокоившись и поняв, что меня не собираются убивать прямо сейчас.

Сабир медленно покачал головой, но на меня даже не обернулся. Так и продолжал стоять с занесённым оружием, только теперь я видела, что лезвие его повернуто вниз, и Сабир скорее готовится отразить удар снаружи, чем ударить меня.

— Не знаю, — озвучил он негромко, так что я едва разобрала его голос за лязгом металла. — Напали дикие племена. Точнее пока не понять.

— Это кавары, — пискнул Кайл из своего угла. Мы с Сабиром синхронно посмотрели на него, но Сабир тут же резко отвернулся, снова сосредоточившись на выходе. — Наёмники, — продолжил Кайл, заметив моё внимание. — Я слышал, что в некоторые годы она служили Фрэнсису и помогали удерживать степь в узде. Но в другие годы выступали и против него. Каварам не важно за кого драться, они там, где золото.

— Кавары, — повторил Сабир задумчиво, и лицо его выглядело непривычно сосредоточенно. — Если есть наёмники, кто-то должен был их нанять.

— Но он не обязательно пойдёт в бой вместе со своим мясом, — заметила я, в последний раз проверяя ремень.

— И всё же, если это наёмники, вряд ли это случайное нападение, — упрямо повторил Сабир.

Тут я не могла с ним поспорить. Если хочешь просто пограбить караван, то не очень-то выгодно делиться добычей с посредниками. Конечно, иногда и у нас берут в долю чужаков, но только если противник уж слишком жирен. А нашу развесёлую компанию особо опасным противником не назовёшь, я взяла с собой ровно столько людей, сколько могло потребоваться чтобы припугнуть разбойников и отбить случайное нападение.

— Я тоже знаю каваров, — продолжил тем временем Сабир. — Кайл прав, они работают за деньги, но они не слишком кровожадны. Думаю, могли бы согласиться на переговоры.

— Если к моменту начала этих переговоров от нас останется хоть что-то, — буркнула я. По всему выходило, что надо поспешить и взять своих людей под контроль, но для начала я хотела закончить кое-с чем ещё.

Отправив в ножны любимую саблю, я ещё раз глянула на Сабира. Хорошо, что у нас нашлась вторая, и что он догадался взять её без разрешения. Но хотелось бы и Кайла обезопасить от возможных неприятностей.

Я извлекла из-под подушки кинжал с револьвером и, обернувшись ко второму спутнику, вручила то и другое ему.

— Как стрелять разберёшься? — спросила на всякий случай.

Кайл сосредоточенно кивнул. Оставалось надеяться, что не от того, что побоялся тратить моё время на расспросы.

— Держитесь рядом, — приказала напоследок и уже готовилась шагнуть к выходу из шатра, когда полог откинулся сам по себе, и на пороге появился мужчина средних лет.

Мужчина был смугл, как и Сабир, и чёрные волосы его также были заплетены во множество косичек. Он был одет в свободные шаровары, мало походившие на те, которые я привыкла видеть у себя дома — этот предмет одежды ни капли не напоминал сонной неги губернаторского поместья. Верхнюю часть туловища скрывала плотная жилетка, расшитая зелёными нитками и подпоясанная красным кушаком. Крепкие мускулистые руки оставались на виду и, видимо, это одеяние было для мужчины привычным, потому что кожа на плечах не только загорела, но и заметно обветрилась.

Едва он показался в проходе, как мне бросилось в глаза неуволимое сходство между ним и моим наложником, и это сходство не ограничивалось только цветом кожи, было в этих двоих что-то ещё неуволимо схожее.

А потом оба мужчины разом произнесли:

— Сабир!

— Аджар!

— Так... — шёпотом резюмировала я.

Вид у обоих был такой, как будто они вот-вот бросятся друг другу в объятия, но Сабир всё же мешкал и не опускал сабли. Даже наоборот, шагнул чуть в сто-

рону, плотнее закрывая меня собой. А потом торопливо и возбуждённо заговорил на незнакомом языке.

Кайл, уже поднявшийся на ноги, но всё ещё старавшийся держаться в тени, подобрался к нам поближе. Хотел, как будто бы, что-то сказать, но передумал.

Мужчина ткнул пальцем в меня, и в голосе его слышалась ярость.

Сабир выше поднял саблю.

Мне оставалось только хлопать глазами, я могла, конечно, вмешаться в разговор, но понятия не имела, какие последствия это будет иметь, да и понимает ли вообще степняк человеческий язык.

Снова заговорил Сабир, и Кайл подбравшись ко мне ещё ближе, всё же шёпотом заговорил:

— Сабир уговаривает его вас не убивать.

— Прелесть какая, — одобрила я. — А он очень хочет это сделать?

— Он же не просто так напал на лагерь, — резонно заметил Кайл.

— А откуда ты знаешь их язык? — поинтересовалась я, хотя это было в общем-то не особо важно.

— Меня учили многим языкам, — туманно откликнулся Кайл.

Разговор становился всё эмоциональней, так что я уже начинала думать, что драться всё-таки придётся, когда Сабир вдруг выдохнул короткое незнакомое слово и гость резко замолк. Сабир стоял, переводя дух. Я поглядывала с одного на другого.

— И что это было? — поинтересовалась вполголоса, обращаясь в основном к Кайлу, но откликнулся внезапно Сабир.

Нехотя опустив саблю, повернулся ко мне. Лицо его отразило странное выражение — смесь неудовлетворённости, отчаянья и боли.

— Это мой дядя, — коротко сказал он.

Пока я ошарашено глядела на него, Сабир добавил:

— Это мой дядя... И он хочет забрать меня домой.

— Так, — тихо откликнулась я, но больше Сабир ничего не собирался добавлять, и мне пришлось его подогнать. — А твой дядя... Он тебя здесь случайно нашёл?

— Нет. Они пришли за мной.

Сабир снова помолчал, на сей раз я видела, что он о чём-то сосредоточенно размышляет.

— Я пока не понял, как они нас нашли, — наконец озвучил он свои мысли. Но меня это, честно говоря, не так сильно интересовало, как сама ситуация, в которой мы оказались — вроде бы это приятель Сабира, даже родственник, но они всё ещё продолжали жечь мой лагерь, да и мы трое здесь в шатре были как в ловушке. И ещё мне, конечно, совсем не хотелось отпускать Сабира ни в какое домой.

— Он понимает наш язык?

Аджар что-то буркнул на своём степном наречии.

— Частично, — откликнулся Сабир. — Но говорит, что разговаривать будет только со мной.

— Отлично. Так ты можешь его попросить, чтобы он отступил, дал нам выспаться и обдумать ситуацию...

— Я пытался, — перебил Сабир. — Он не согласен, Изабелла. Говорит, что нагорники его обманут, как всегда.

Я вздохнула. Покосилась на Аджара, раздумывая, чтобы ещё предложить, чтобы отрегулировать конфликт.

— Госпожа! — внезапно подал голос Кайл из-за спины. — Пусть возьмут заложника, госпожа! Так они будут знать, что мы не навредим Сабиру до утра.

Я коротко оглянулась на него, потом посмотрела на степняков. Идея была гениальна, только кого им отдать, чтобы поверили?

Аджар ответил на этот вопрос за меня. Ткнул пальцем в Кайла и выдал ещё несколько слов на своём путанном языке.

Я перевела вопросительный взгляд на Сабир. Тот как будто колебался, переводить или нет.

— Говори! — поторопила я.

— Он согласен, — вздохнул Сабир. — Говорит, на роль заложника подходит Кайл...

Я растеряно переводила взгляд с одного мужчины на другого.

— Не думаю, что это хорошая мысль, — сказала наконец. Я ещё хорошо помнила, как на Кайла среагировала моя команда, и как среагировал на команду Кайл.

— Госпожа, если вы разрешите, я пойду, — снова удивил меня Кайл.

Я с сомнением оглянулась на него. Если бы на его месте был Сабир, я могла бы подумать, что он таким образом надеется сбежать. Но Кайл... До сих пор я была абсолютно уверена, что он не способен выжить на свободе и ничуть к ней не стремится.

— Я за тебя боюсь, — призналась я.

— Я скажу, чтобы ему не причинили вреда, — негромко откликнулся Сабир.

Посмотрев на него, я поняла, что он пребывает в такой же растерянности, как и я.

— Мне нужно время, госпожа, — пояснил он. — Я хочу тебе кое-что объяснить.

Г Л А В А 2

— Можешь начинать, — напомнила я, когда через четверть часа переговоры были окончательно завершены, и Аджар вместе с Кайлом покинули палатку. Ещё через пару минут после того, как они скрылись за пологом шатра, звуки доносившиеся с другой стороны стихли, на смену лязгу клинков пришла вялая ругань наёмников, а мы с Сабиром остались один на один почти в тишине.

Сабир сделал глубокий вдох. Огляделся по сторонам, как будто надеялся, что какой-нибудь предмет интерьера поможет ему выкрутиться. Но предметов интерьера было совсем ничего — только ковёр на котором мы спали, да пара мешков с провизией.

— Можно мне сесть? — спросил Сабир и ткнул пальцем на ковёр. Видимо, надеялся, что это немного отсрочит неизбежное.

— Можно, — мрачно откликнулась я. — Если нальёшь мне вина.

И сама стала усаживаться на дальнем от него конце ковра.