

Титов Андрей Александрович

**Ростовский кремль в описаниях
Ан.Ал. Титова**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
А65

А65 **Андрей Александрович Т.**
Ростовский кремль в описаниях Ан.Ал. Титова / Титов Андрей Александрович – М.:
Книга по Требованию, 2023. – 95 с.

ISBN 978-5-519-76769-9

ISBN 978-5-519-76769-9

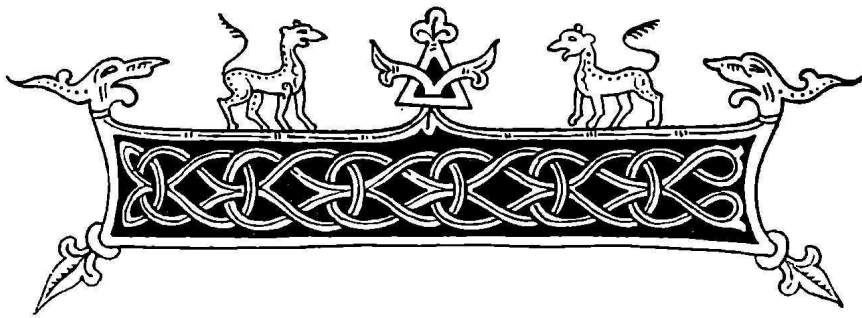
© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг — не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель — вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания — решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Настоящее изданіе заключаетъ въ себѣ статьи и очерки по исторіи Ростовскаго Кремля, принадлежаще по койному изслѣдователю ростовской старины Андрею Александровичу Титову. Сюда вошли: 1) часть предисловія изъ его книги „Кремль Ростова Великаго“; 2) статья о дѣятельности митрополита Іоны Сысоевича, строителя Ростовскаго Кремля; 3) очеркъ работъ Іоасафа Лазаревича, VII митрополита Ростовскаго; описанія: 4) Бѣлой Палаты и Княжихъ теремовъ; 5) Музея церковныхъ древностей; 6) церкви Григорія Богослова; 7) пещернаго храма св. Леонтія въ Ростовскомъ Успенскомъ соборѣ; 8) Іоанно-Богословскаго храма; 9) церкви Смоленской Божіей Матери Одигитріи; 10) храма Воскресенія Христова; 11) церкви Спаса на сѣняхъ, и 12) Іераршихъ Палатъ.

Здѣсь описанія эти расположены въ порядкѣ хода реставраціи кремлевскихъ зданій, начатой въ 1882 году и законченной 1896 годомъ.

Одинъ изъ энергичныхъ участниковъ въ работахъ по возстановленію изъ развалинъ Ростовскаго Кремля,— Ан. Ал. Титовъ много способствовалъ успѣху этого „славнаго дѣла ростовскихъ гражданъ“. Онъ съ исключительнымъ умѣньемъ успѣвалъ изыскивать средства, необходимыя для намѣченной имъ цѣли—„видѣть Ростовскій Кремль возстановленнымъ во всей красотѣ его прежняго величія“—и въ теченіе всего времени, пока шли работы по реставраціи, усиленно поддерживалъ въ обществѣ неослабѣвающий интересъ къ ростовскимъ древностямъ своими рѣчами, докладами, научными справками и многочисленными популярными изданіями, большая часть которыхъ

къ настоящему времени сдѣлались библиографической рѣдкостью ¹⁾).

Сотрудникомъ и добрымъ совѣтникомъ А. А. Титова въ работахъ по реставраціи Кремля былъ Иванъ Александровичъ Шляковъ, нынѣшній товарищъ предсѣдателя комитета Ростовскаго Музея.

И. А. Шляковъ—оди́нъ изъ первыхъ членовъ организовавшейся въ 1882 году мѣстной археологической комиссіи и ему, какъ ревностному поклоннику и цѣнителю родной старины, комиссія обязана очень многимъ. Особенно цѣнны были его серьезныя и тщательно продуманныя указанія во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда требовалось разобратъ въ деталяхъ, обсудить въ подробностяхъ какой либо вопросъ по реставраціи и вынести то или иное опредѣленное рѣшеніе въ дѣлѣ. Въ горячую пору работъ по возстановленію Кремля онъ вынесъ на своихъ плечахъ массу труда, положилъ въ это дѣло все свое время и знаніе, а по избраніи его хранителемъ Музея—въ теченіе двадцати пяти лѣтъ ревностно оберегаетъ ростовскія святыни и древности.

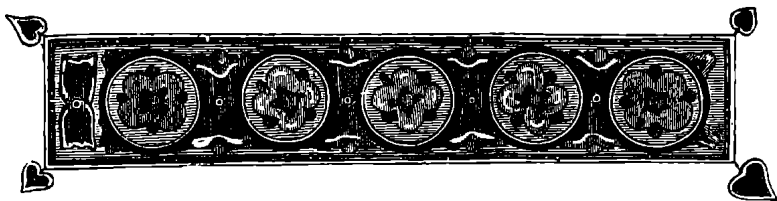
При содѣйствіи такихъ преданныхъ дѣлу и безкорыстныхъ тружениковъ нашлись средства и представилась возможность произвести серьезную реставрацію Ростовскаго Кремля.

Будемъ надѣяться, что и въ послѣдующей судьбѣ возстановленныхъ зданій Кремля примутъ горячее участіе тѣ, кому дорога исторія родного края, кому дороги окружающіе ихъ памятники древности...

Ростовъ-Великій
12 апрѣля 1912 г.

В. Т.

¹⁾ Въ VIII книгѣ „Русскаго Библиофила“ за 1911 годъ напечатанъ указатель трудовъ и изданій А. А. Титова, гдѣ приведено 292 названія его книгъ, статей и очерковъ.



4 марта 1888 года ГОСУДАРЕМЪ ИМПЕРАТОРОМЪ ВЫСОЧАЙШЕ утверждены правила управленія Ростовскимъ Кремлемъ и первымъ пунктомъ правилъ опредѣлено, что

Ростовскій Кремль признается церковно-историческимъ памятникомъ“.

Кремлемъ завѣдуеть особая Комиссія, на обязанность которой возлагается охраненіе всѣхъ существующихъ въ Кремлѣ зданій и сооруженій отъ порчи и разрушенія, поддержка и возстановленіе древнихъ церквей и зданій *непремѣнно* въ ихъ прежнемъ видѣ, отнюдь не допуская никакихъ измѣненій и украшеній, и наблюденіе за содержаніемъ Кремля въ должной чистотѣ и безопасности отъ огня (§ 4).

Вѣдѣнію Комиссіи подлежатъ всѣ зданія и древнія кремлевскія церкви, за исключеніемъ Успенскаго собора, Димитріевскаго духовнаго училища, 2-хъ этажн. дома, занимаемаго преосвященнымъ во время пріѣзда его въ Ростовъ, и помѣщеній соборнаго причта; но при этомъ въ отношеніи поправокъ, передѣлокъ, перестроекъ стѣнъ, стѣнописи, иконъ и проч. Успенскій соборъ находится также въ вѣдѣніи Кремлевской Комиссіи (§ 5).

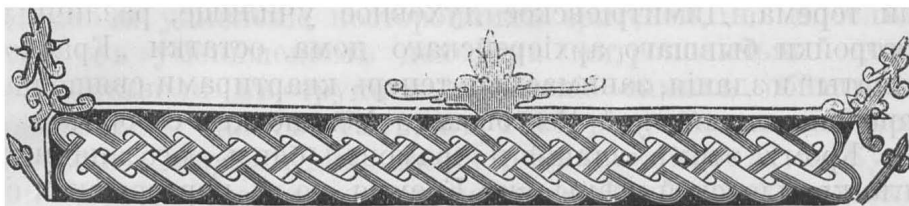
Комиссіи предоставляется получать денежныя пожертвованія, а равно отдавать въ наймы помѣщенія въ стѣнахъ, башняхъ и нижнихъ этажахъ церквей, отнюдь не допуская, впрочемъ, помѣщеній для склада напитковъ или горючихъ веществъ (§ 7).

Всѣ денежныя средства употребляются Комиссіей исключительно на ремонтъ, возобновленіе и содержаніе древнихъ зданій и сооруженій Кремля. а также на расходы по бого-

служенію въ кремлевскихъ церквахъ, и ни въ какомъ случаѣ не обращаются въ суммы Ярославскаго архіерейскаго дома (§ 8).

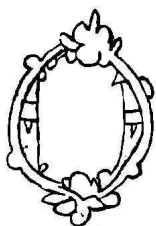
Въ составъ Комиссіи входятъ слѣдующіе члены: 1) протоіерей Ростовскаго Успенскаго собора, съ предоставленіемъ ему предсѣдательства въ Комиссіи; 2) лицо, которому будетъ поручено Ярославскимъ Преосвященнымъ отправленіе въ кремлевскихъ церквахъ богослуженія; 3) ростовскій городской голова; 4) староста кремлевскихъ церквей, и 5) членъ Московскаго Археологическаго Общества, назначенный въ Комиссію симъ Обществомъ.

Для высшаго руководства, направленія и наблюденія за дѣйствіями названной Комиссіи, учрежденъ въ Ярославлѣ Комитетъ изъ Ярославскаго Преосвященнаго (онъ же и предсѣдатель), мѣстнаго Губернатора, одного изъ проживающихъ въ Ярославлѣ членовъ Московскаго Археологическаго Общества и одного изъ мѣстныхъ техникувъ, обоихъ по избранію Комитета.



I.

Ростовскій Кремль.



динъ изъ древнѣйшихъ городовъ Россіи, богатый своими святынями и старинными храмами — прекрасными памятниками церковной архитектуры до петровской Руси, довольно хорошо сохранившимися до нашего времени,—Ростовъ Великій съ давняго времени пользуется особеннымъ вниманіемъ любителей родной старины и паломниковъ, совершающихъ молитвенныя путешествія по святымъ мѣстамъ Россіи.

Ростовъ раскинулся на низменной равнинѣ по берегу озера Неро или Каово, и только центральная часть города занимаетъ значительную возвышенность, которая тѣмъ болѣе бросается въ глаза, что на ней расположенъ своими величественными зданіями старинный Кремль, сердце города, хранитель главнѣйшихъ святынь и древностей Великаго Ростова.

Кремль обнесенъ со всѣхъ сторонъ высокою каменною стѣною съ бойницами, галереями и десятью довольно большими круглыми башнями, напоминающими своимъ видомъ крѣпостныя сооруженія.

По стѣнѣ Кремля возвышаются два храма: на сѣверной сторонѣ, среди двухъ башенъ, церковь Воскресенія Христова; на западной, также охраняемая съ обѣихъ сторонъ башнями,—церковь Иоанна Богослова; внутри Кремля расположены: церковь Спаса на Сѣняхъ, храмъ Смоленской Божіей Матери Одигитріи, зданіе Бѣлой Палаты, Кня-

жиѣ терема, Димитріевское духовное училище, различныя постройки бывшаго архіерейскаго дома, остатки „Красной Палаты“ и зданія, занимаемыя теперь квартирами священно-церковно-служителей Ростовскаго Успенскаго собора.

Кромѣ этихъ зданій и храмовъ, близъ югозападнаго угла кремлевской стѣны, вѣкъ Кремля, но въ неразрывной съ нимъ связи, стоитъ церковь Григорія Богослова. Кремлю-же принадлежитъ и мѣстность, прилегающая къ южной сторонѣ его, окруженная невысокой каменной оградой съ небольшою башенкой на западномъ углу; это мѣсто въ старину занималось Григорьевскимъ монастыремъ „Затворомъ“, откуда въ XIV вѣкѣ вышелъ на дѣло проповѣди просвѣтитель зырянъ, святыи Стефанъ Пермскій.

Къ сѣверу отъ Кремля стоитъ древнѣйшій въ Ростовѣ соборный храмъ Успенія Пресвятой Богородицы, гдѣ почиваютъ мощи просвѣтителей Ростовской области, святыхъ угодниковъ Божіихъ: Леонтія, Исаія, Игнатія, Θεодора, Ростовскихъ чудотворцевъ, и останки святаго князя-мученика Василька.

Все, что мы знаемъ теперь подъ именемъ Ростовскаго Кремля, въ теченіе многихъ вѣковъ—со времени первоначальнаго построенія соборнаго храма въ 990 году и до перевода архіерейской кафедрѣ изъ Ростова въ Ярославль въ 1788 году—служило резиденціей владыкъ Ростовскихъ и было извѣстно подъ названіемъ „Ростовскаго архіерейскаго дома“. Древнѣйшее указаніе о немъ, какъ о „дворѣ епископовъ“, находимъ въ лѣтописяхъ подъ 1212 годомъ, но съ того времени, то разрушаемый татарами, то горѣвшій въ безчисленные пожары въ Ростовѣ, то, наконецъ, разграбленный и пожженный поляками въ годы смутнаго времени, архіерейскій домъ возстановлялся и строился нѣсколько разъ.

Сохранившіяся до нашего времени зданія Кремля болѣею частію возведены въ XVII столѣтіи трудами приспомятнаго Ростовскаго митрополита Іоны Сысоевича; другія-же, болѣе древнія, реставрированы имъ или вновь исправлены. Во времена Іоны Сысоевича Ростовская митрополія насчитывала въ своемъ владѣніи свыше 16.000 душъ крестьянъ и богатѣйшія вотчины въ уѣздахъ: Ростовскомъ, Ярославскомъ, Московскомъ, Бѣлозерскомъ, Устюжскомъ и Вологодскомъ. Богатство это яено отразилось въ величественныхъ Іонинскихъ постройкахъ, которыя не только

вызывали удивленіе постороннихъ зрителей, но въ послѣдствіи, съ уменьшеніемъ доходовъ митрополичьего дома, даже ставили въ трудное положеніе самихъ обитателей роскошныхъ палатъ. Такъ, въ 1777 году Ростовскій архіепископъ Самуилъ Миславскій писалъ князю А. Б. Куракину¹⁾: „Удивляетесь моего дома огромности? Оный построенъ „митрополитомъ Іоной. Архитектура его совсѣмъ древняя; „похожа на Кремль въ Москвѣ. Двѣ грановитыя палаты²⁾ „и площадь подлѣ оныхъ, такъ точно, какъ въ кремлевскомъ дворцѣ; семь церквей каменныхъ, всѣ альфреско, „только не живописью, а старымъ иконописствомъ расписаны... Весьма достопамятное строеніе — *только великая „сумма на содержаніе нужна*“.

Преосвященный Самуилъ и самъ имѣлъ желаніе нѣсколько потрудиться надъ украшеніемъ архіерейскаго дома; на двухъ-этажномъ зданіи бывшихъ митрополичьихъ покоевъ онъ наложилъ третій этажъ съ антресолями, но, получивъ назначеніе въ Кіевъ на кафедру митрополита, — воплотивъ отстроить дома не успѣвъ, сообщивъ ему, однако, съ того времени названіе „дома Самуилова“.

Чрезвычайно интересный взглядъ о значеніи Ростовскаго архіерейскаго дома высказанъ былъ архіепископомъ Самуиломъ въ одномъ изъ своихъ писемъ къ тому-же князю Куракину.

„Не думаю“, писалъ преосвященный, „чтобы въ Россіи подобный другой домъ архіерейскій могъ сыскаться. „Можно сказать, что въ Россіи три мѣста уваженія достойны: „Троицкая Лавра, Воскресенскій монастырь Новоіерусалимскій и Ростовскій архіерейскій домъ!“

Къ сожалѣнію, не всѣми раздѣлялся этотъ взглядъ просвѣщеннаго іерарха,

Прошло не болѣе полу вѣка со дня перевода архіерейской кафедры изъ Ростова въ Ярославль, какъ величественный Ростовскій архіерейскій домъ представлялъ уже печальную картину полнѣйшаго разрушенія. Опустѣлыя зданія, лишеныя надзора и поддержки, пришли въ упадокъ; церкви оказались „излишними“ и оставались безъ богослуженія; въ обширныхъ и многочисленныхъ подвалахъ

¹⁾ Ростовскій архіепископъ Самуилъ Миславскій въ своихъ письмахъ къ князю А. Б. Куракину. Ярославль, 1904 г., стр. 30.

²⁾ Сущестующая Бѣлая и уничтоженная Красная Палаты.

древнихъ палатъ нашли себѣ постоянное мѣсто склады спирта и вина, курени и ледники для трактирщиковъ... Красная Палата, построенная Юной Сысоевичемъ „для пришествія государева“, была сломана... Это было въ 1840-хъ годахъ.

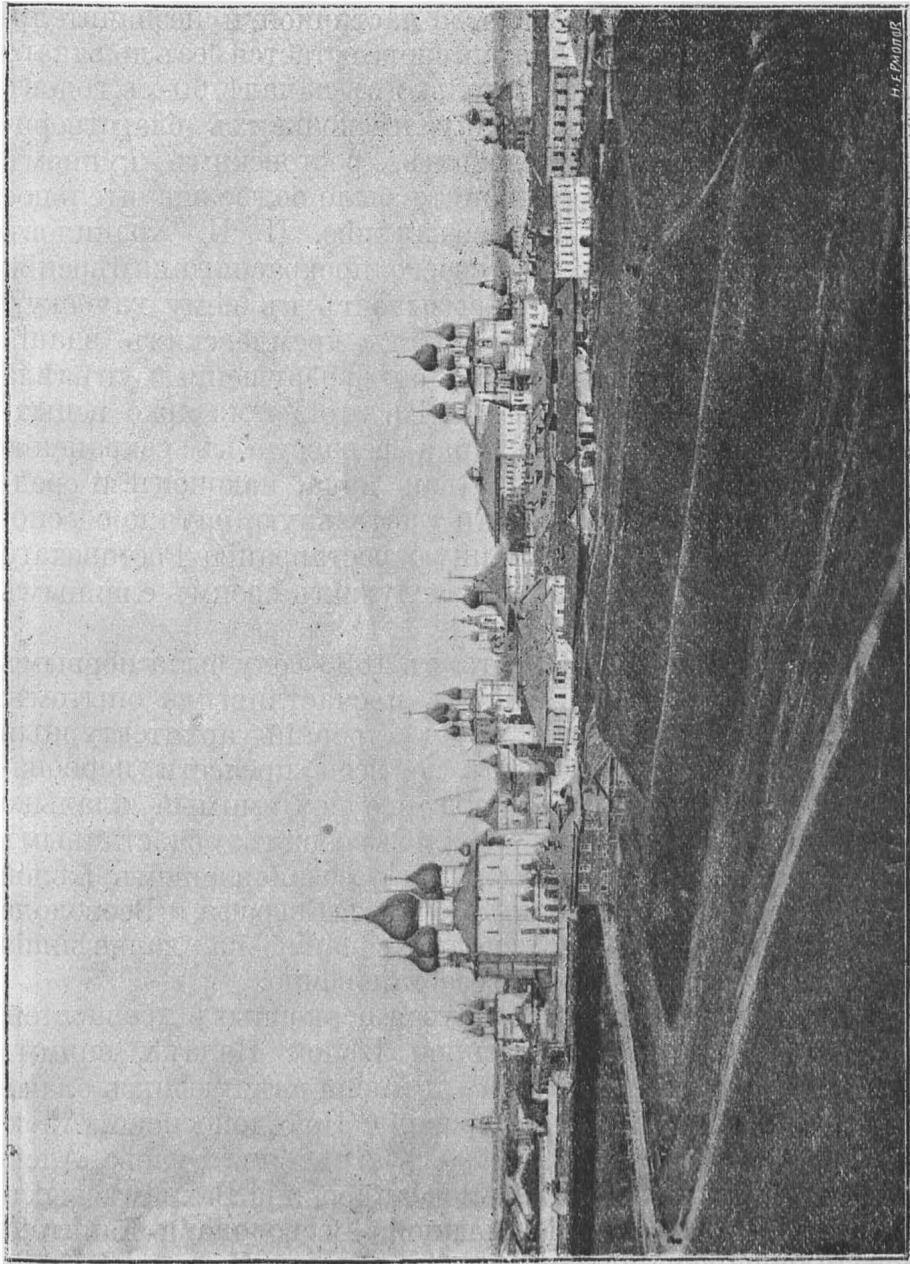
Обозрѣвая Ростовскій Кремль того времени, графъ М. В. Толстой „грустилъ душею, видя разрушеніе древняго „архіерейскаго дома, видя храмы Божіи, въ которыхъ не „совершалось божественнаго служенія, видя въ Бѣлой Палатѣ и вездѣ груды мусора и *мерзость запустѣнія*“. Но хотя и въ развалинахъ, но Кремль существовалъ, а между тѣмъ еще за 20 лѣтъ до того ему грозила серьезная опасность быть окончательно снесеннымъ съ лица земли. Какъ нелицемѣрный свидѣтель, уцѣлѣлъ указъ ярославской консисторіи 1820 года о продажѣ всего Кремля городскому обществу „*для мѣста гостинно-ярмарочнаго двора*“ съ оставленіемъ, впрочемъ, нѣсколькихъ церквей, назначенныхъ сначала также къ сломкѣ и разборкѣ; и только несогласіе ростовскихъ гражданъ на поставленныя условія отвратило отъ святыни „чашу сію“.

Кремль находился тогда все еще въ вѣдомствѣ духовномъ, но приведенный указъ, а также интересное синодальское дѣло 1819 года¹⁾ заставляютъ думать, что о древнихъ памятникахъ не прилагалось никакихъ заботъ и попеченій. На оборотъ, еще въ 1807 году, „по прошенію ростовскаго собора протоіерея съ братією, сдѣлано было указное распоряженіе о сломкѣ двухъ каменныхъ церквей. Григорьевской и Богословской, съ тѣмъ, чтобы изъ матеріала выстроить при холодномъ соборѣ теплый“. Въ дѣло, однако, вмѣшалось городское общество, которое подало прошеніе о сохраненіи всѣхъ пяти каменныхъ церквей бывшаго архіерейскаго дома, „съ изъясненіемъ желанія о возобновленіи оныхъ изживеніемъ усердствующихъ гражданъ“. Благодаря заявленію ростовцевъ, распоряженіе о сломкѣ церквей тормозилось и оставалось не исполненнымъ до 1819 года, а затѣмъ, къ счастью, и совсѣмъ было забыто.

Какъ можно судить, главнымъ руководителемъ въ вопросѣ о поддержаніи въ то время разрушавшагося Кремля былъ ярославскій губернаторъ А. М. Безобразовъ. Въ декабрѣ 1824 года онъ предложилъ городскому обществу:

¹⁾ Дѣло 1819 года № 1035.

„не пожелаетъ ли оное, отдѣляя ежегодно по пяти тысячъ
„рублей на постепенную поправку Кремля изъ городскихъ
„доходовъ, привести оный въ прежній и прочный видъ,



Общій видъ Кремля.

„что послужитъ новымъ благолѣніемъ нынѣшнему состоя-
„нію города“.

Общество согласилось и ассигновало деньги, но первая попытка не была удачной: она ограничилась лишь устройством на двухъ башняхъ близъ Иоанно-Богословской церкви деревянныхъ крышъ и окраскѣ самаго храма масляною краскою. Послѣ этой частичной и незначительной починки, Ростовскій Кремль снова остается безъ должнаго призора свѣше 35 лѣтъ, и только въ началѣ 60-хъ годовъ минувшаго столѣтія, по почину нѣсколькихъ благотворителей изъ мѣстныхъ гражданъ, ростовскимъ купцомъ И. И. Храниловымъ предпринято было болѣе значительное возобновленіе Кремля. Къ сожалѣнію, И. И. Храниловъ умеръ, не доведя до конца своего прекраснаго намѣренія; но и то, что имъ сдѣлано—вызываетъ къ нему глубокую признательность, такъ какъ часть кремлевскихъ зданій была сохранена отъ окончательнаго разрушенія и уцѣлѣла до 80-хъ годовъ XIX столѣтія. Въ это время ярко вспыхнувшая и горячо поддержанная ревность къ сохраненію древнихъ памятниковъ и святынь дала, наконецъ, и средства и возможность произвести тщательную, научно обоснованную и глубоко продуманную реставрацію Ростовскаго Кремля, каковую онъ вполне заслужилъ своимъ славнымъ историческимъ прошлымъ...

Реставрація Бѣлой Палаты въ 1883 году была первымъ въ высшей степени успѣшнымъ и счастливымъ опытомъ: успѣшнымъ потому, что этотъ древній архитектурный памятникъ удалось сохранить во всей прелести первоначальнаго вида, какимъ создалъ его неутомимый владыка труженникъ митрополитъ Іона Сысоѣвичъ; счастливымъ въ томъ отношеніи, что вслѣдъ за возстановленіемъ Бѣлой Палаты, по щедрому почину братьевъ Евграфа и Всеволода Ивановичей Королевыхъ, пожертвованія на дальнѣйшія работы потекли обильно и безостановочно.

Въ актахъ Ростовскаго Музея церковныхъ древностей, основаннаго въ возстановленной Бѣлой Палатѣ, видимъ вслѣдъ за братьями Королевыми имена слѣдующихъ благотворителей: Константина Петровича Побѣдоносцева, Алексѣя Леонтьевича Кскина, Ивана Алексѣевича Рулева, Александра Ивановича и Ивана Александровича Вахрамѣевыхъ, Елизаветы Дмитріевны Мальгиной, Всеволода и Капитона Александровичей Мальгиныхъ, Александра Петровича Селиванова, А. М. Попова, В. Д. Коншина, И. С. Титова, А. И. Лыжина, П. А. Галапина и нѣкоторыхъ другихъ.