

**К.Д. Ушинский**

# **Детский мир и хрестоматия**

## **Часть 1**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 93  
ББК 63.3  
К11

К11 **К.Д. Ушинский**  
Детский мир и хрестоматия: Часть 1 / К.Д. Ушинский – М.: Книга по Требо-  
ванию, 2017. – 272 с.

**ISBN 978-5-519-49829-6**

Книга для классного чтения, приспособленная к постепенным умственным  
упражнениям и наглядному знакомству с предметами природы.

**ISBN 978-5-519-49829-6**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2017

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2017

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)



песенкой моих милых деток. А вы что делали сегодня, маленькие ленивцы? В школу не пошли, ничего не выучили, бегаєте по роще, да еще мешаєте другим дело делать. Идите-ка лучше, куда вас послали, и помните, что только тому приятно отдохнуть и поиграть, кто поработал и сделал все, что обязан был сделать.

Детям стало стыдно; они пошли в школу и хотя пришли поздно, но учились прилежно.

## ДЕТИ В УЧИЛИЩЕ.

### Глава I. Школа.

1. В понедельник утром Ваня и Коля проснулись очень рано. Поспешно встали они, оделись, помолились богу и позавтракали. Давно уже ждали дети дня, когда им в первый раз придется отправиться в школу: день этот, наконец, настал.

«Ведите же себя, как следует добрым и умным детям: слушайте учителя и учитесь прилежно», — сказала Ване и Коле их добрая мать и велела кухарке Анне отвести детей в школу.

2. Через полчаса Анна остановилась с детьми у серого, длинного дома. Вверху над окнами, на большой, черной доске Ваня прочел крупную надпись: «Училище». Было еще рано. Дверь школы была заперта. Анна дернула за колокольчик. Седой, усатый старик, в солдатской шинели, отпер дверь. Это был сторож Потапыч. В руках у сторожа была метла и тряпка.

«Что так рано?» — спросил он; но, заметив, что это были *новички*, прибавил: «классы начинаются в восемь часов, а теперь еще только семь: придется вам подождать, голубчики».

Дети вошли за Потапычем в переднюю, где у стены стояла длинная вешалка со множеством колышков. Анна помогла детям раздеться, обещала придти за ними, когда кончатся классы, и проворно побежала на рынок за провизией.

3. Потапыч ввел детей в класс, сказал им, чтоб они сели на скамью и сидели смирно, а сам стал подметать пол. В классе, кроме Потапыча, Вани и Коли, никого еще не было. Дети, сидя на скамье, робко посматривали на незнакомые для них предметы. Комната, где помещался класс, была большая и высокая. В ней дети насчитали трое дверей и шесть окон. Стены были обиты желтыми обоями, потолок выбелен чисто; но на полу было уже много чернильных пятен. В одном углу стояла большая печь; в другом, переднем, висела икона.

4. Больше всего удивлялись дети множеству длинных, черных скамеек. Большая половина класса была заставлена ими. Скамейки и столы стояли рядами. Такой мебели Ваня и Коля никогда еще не видали. Скамейки были приделаны к столам, крышки у столов — покаты, под крышками — ящики; а на верху столов были вделаны большие оловянные чернильницы, куда Потапыч только-что налил свежих чернил. Впереди, на большом возвышении, стояли стол и стул, вероятно, для учителя; а возле стола, на трех высоких ножках — большая, черная доска. На доске еще оставались следы мела.

5. Потапыч подмел пол, смахнул пыль со скамеек и столов и чисто-начисто вытер классную доску. Потом он принес несколько кусков мела, губку, полотенце — и пошел убирать другой класс. Уходя, Потапыч отворил дверь, и дети увидели, что в другой комнате было все то же: длинные, черные скамьи для учеников, кафедра для учителя, классная доска и, вдобавок, на стене висела большая географическая карта.

## Глава II. Товарищи и учитель.

1. Ваня и Коля не долго оставались одни. Скоро раздался громкий звонок: Потапыч отпер дверь — и в класс с шумом и криком вбежала толпа детей.

«А, новички, новички!» — раздалось со всех сторон. В ту же минуту ученики окружили наших прия-

телей и осыпали их вопросами: «кто вы, чьи вы, как вас зовут, сколько вам лет, где вы живете, умеете ли читать и писать, в который класс поступаете?».

2. Ваня и Коля не успевали отвечать. Они никогда не видали такого множества детей и невольно робели, тем более, что не все спрашивали их ласково. Один большой и, должно быть, очень злой мальчик, успел даже толкнуть Ваню. К счастью наших новичков, скоро пробило 8 часов, и в школу пришли учителя. Лишь только ученики завидели учителей, как тотчас же разбежались по классам и уселись каждый на свое место. Ваня и Коля одни стояли между скамейками: у них еще не было своих мест.

3. В класс, где были Ваня и Коля, вошел учитель русского языка. Это был человек еще не старый, невысокого роста, в синем фраке с светлыми пуговицами. Он поздоровался с учениками и велел одному из них прочесть молитву. Ученик прочел внятно и громко «молитву пред учением». Ваня и Коля молились очень усердно и просили бога, чтобы он благословил начало их ученья. После молитвы все сели, а учитель подозвал к себе наших новичков. Он спросил у них, как их зовут, сколько им лет, умеют ли читать и писать, кто их родители, где они живут. Потом учитель заставил детей прочесть немного из книги, сказать наизусть две-три молитвы и написать на доске несколько строк. Дети читали хорошо, знали молитвы твердо, писали порядочно. Учитель, казалось, остался ими доволен; вынул из кармана записную книжку и записал в нее имена двух новых учеников: Ивана и Николая Почининых, детей вдовы Почининой, с отметкою, что Ивану девять, а Николаю восемь лет.

4. «Хорошо, — сказал потом учитель Ване и Коле: — видно, что и дома вы не теряли времени даром, когда выучились читать, писать и молиться. Продолжайте же учиться прилежно; будьте внимательны в классе; думайте о том, что читаете; слушайте, как читают и отвечают другие; слушайте также, о чем я спрашиваю и что объясняю; замечайте все, что

делается в классе. После класса я спрошу у вас, что вы заметили».

Потом учитель указал детям их места на первой скамейке, где сидели самые маленькие.

### Глава III. Что делалось в классе.

1. Урок начинался чтением. Учитель требовал, чтобы ученики читали внятно, громко, не торопясь, и произносили каждое слово, как следует. Когда кто-нибудь ошибался, учитель с охотой поправлял. Но видно было, что он не любил поправлять в третий и четвертый раз одно и то же. Всякое непонятное слово учитель немедленно объяснял. Он не только не сердился, когда его спрашивали, что значит какое-нибудь слово, но даже был этим очень доволен.

2. Когда один из учеников прочитал несколько строк, учитель стал спрашивать о том, что было прочитано и объяснено. Кто читал и слушал со вниманием, тот и отвечал хорошо, кто был рассеян, тот и отвечал дурно: одних учитель хвалил, другим делал выговор.

3. Ваня и Коля заметили, что одни ответы учитель называл *полными*, другие *неполными*. Так он спросил у одного ученика: «почему господа называют создателем?» — ученик отвечал: «потому что он создал мир». Учитель назвал этот ответ *неполным*, спросил другого ученика, и тот отвечал: «господа называют создателем потому, что он создал мир». Учитель назвал такой ответ *полным*. Ваня и Коля поняли, что в полном ответе должен быть повторен вопрос.

4. Когда все прочитанное и объясненное было повторено учениками, тогда стали продолжать чтение. За чтением опять последовали вопросы и объяснения. Раза три или четыре учитель обращался с вопросами к Ване и Коле. Наши знакомцы слушали внимательно и потому отвечали очень хорошо. Так был прочтен и объяснен весь рассказ.

5. Чтение кончилось. Ученики вынули грифельные доски. Учитель написал на большой классной доске несколько вопросов и сказал ученикам, чтобы они на своих досках написали ответы. У Вани и Коли не было грифельных досок, и они не могли писать. Один из учеников писал ответы мелом на большой классной доске. Учитель поправил и требовал, чтобы каждый ученик сделал то же на своей доске. Пересматривая доски учеников, учитель хвалил тех, у кого все ошибки были исправлены.

6. Когда ответы на все вопросы были написаны, учитель стал спрашивать урок. К этому классу было задано выучить на память небольшую басню. Многие отвечали отлично: без ошибки, ясно, громко и выразительно; объясняли каждое слово, когда учитель спрашивал. Видно было, что они в прошедший класс слушали внимательно и дома прочитали несколько раз заданную на урок басню. Таких учеников учитель называл *прилежными*. Но нашлись и такие ленивые ученики, которые почти ничего не знали. Ваня и Коля заметили, что уроков не знали те же ученики, которые были невнимательны в классе.

7. Объяснив новый урок, учитель приказал ученикам вынуть тетради и приготовить перья. Ваня и Коля заметили, что учитель хвалил тех, у кого тетрадки и книги были чисты и неизмяты, и очень был недоволен, когда увидал, что у одного ученика тетрадь была не сшита, а книга запачкана и измята.

«Хороший ученик», сказал при этом учитель: «должен быть внимателен в классе, прилежно повторять уроки дома, а книги и тетради держать в чистоте и порядке».

8. Едва учитель успел продиктовать объясненную им в классе басню, как зазвонил колокольчик. Наши новички и не заметили, как кончился класс. Много нового узнали они без всякого труда и чувствовали, что стоит им два раза прочесть заданный урок и они будут знать его очень твердо. «Вот что значит быть внимательным в классе», — подумали они, — «и вот

почему учитель хочет, чтобы все были внимательны».

9. После класса учитель подозвал к себе наших новичков и стал у них спрашивать, что они заметили. Ваня и Коля рассказали ему все, что делалось в классе: кого учитель спрашивал, чем он был доволен и чем недоволен. Учитель похвалил детей за внимание и сказал им, что, если они всегда будут так же вести себя в классе, как в этот раз, то скоро сделаются хорошими учениками.

## ЗИМА.

1. Зимой солнышко хоть и светит, но мало греет. Оно не долго остается на небе. Зимние дни гораздо короче летних, а ночи длиннее. В России зимы продолжаются долго и бывают иногда очень холодны. Реки и озера замерзают так, что по льду можно ходить и ездить. Земля покрывается толстым слоем снега. Снег очень полезен, потому что под ним и в сильные морозы сохраняются невредимо семена трав, цветов и хлебов. Без снега семена могли бы вымерзнуть.

2. Лист еще в конце осени опадает с деревьев, и березовая или дубовая роща, тенистая летом, к зиме становится прозрачной. На голых сучьях, вместо листьев, развешиваются хлопья мягкого, белого снега. Одни только ели и сосны зелены и зимой. На них всю зиму остаются зеленые иголки, или *хвои*. Деревья, с хвоей вместо листьев, называются *хвойными*. Деревья, одетые листьями, — *лиственными*.

3. Зимой гораздо менее птиц в лесах и зверей на полях, а насекомые совсем исчезают. Иные из них погибают, оставляя яички, другие забираются глубоко в землю, как, например, муравьи. Некоторые насекомые засыпают на всю зиму и просыпаются только весной, когда земля оттает. (Что делается зимой с мухами?) Многие птицы улетают на зиму в теплые края, иногда за тысячи верст. Ласточки, грачи, дрозды, жаворонки,

соловьи покидают нас еще с осени. Дикае гуси, утки, лебеди еще с осени тянутся по небу с севера на юг длинными вереницами. Они очень хорошо чувствуют, что, чем южнее, тем теплее, и ищут таких стран, где не бывает зимы. (Знаете ли вы, какие это страны?) Таких птиц называют *перелетными*. Галки, вороны, сороки, тетерева, рябчики зимуют с нами и потому называются *зимующими*. Остаются также и воробьи в своих теплых гнездах; но и те зимой прыгают не так весело, как летом.

4. Звери, большей частью, также скрываются на зиму в берлоги, норы и дупла деревьев. Иные засыпают на самое холодное время, как, например: еж, медведь, байбак, сурок. Но белка не засыпает, она приберегла себе с осени хороший запас орехов в дупле дерева и грызет их целую зиму. Животные, засыпающие на зиму, называются *зимоспящими*. Домашние животные, лошади, коровы и овцы, погибли бы зимой от голода и холода, если бы человек не выстроил для них теплых хлевов и конюшен и не приготовил сена и овса.

5. При наступлении зимы человек старается устроиться по-зимнему. Он вставляет двойные рамы в окна, сильно топит печи, надевает теплое платье, прячет колесные экипажи до весны и выдвигает из сарая сани. (Что у саней вместо колес?) Зимняя дорога гораздо легче летней, и потому зимой по всем дорогам тянутся большие обозы с различными тяжелыми товарами. Почтовая тройка весело бежит, побрякивая колокольчиком; даже деревенская кляча — и та зимой прибавляет шаг. Сани легко, со скрипом, скользят по снегу. Полевые работы прекращаются еще осенью. Но крестьяне без работы не остаются и зимой. Когда они перемолотят хлеб, то идут на заработки: нанимаются на *фабрики* или пускаются в извоз. Женщины зимой прядут и ткут. Вот почему крестьяне так весело похлопывают рукавицами, когда первый снег закроет кочки и лужи и ляжет гладким первопутком. Мальчики тоже рады первому снегу. Пришла для них пора играть в снежки, лепить баб, кататься на салаз-

ках и на коньках. Свечей в домах и лучины в избах горит зимой гораздо более, чем летом (почему?).

6. Весело зимой, особенно когда солнышко светит ярко, на снежных полях блестят миллионы искр, а деревья точно убраны дорогим хрусталем. Но весело зимой только тому, у кого есть теплый дом и теплое платье, кто в сильную стужу может сидеть дома перед яркопылающим огоньком печи и спокойно ждать сытного ужина и теплой постели. Но каково бедному, седому старику, нищему? Несмотря на стужу, должен он таскаться под окнами и *ради Христа* выпрашивать себе куска хлеба. На старике нет теплого тулупа, лапти его худы, армяк весь в дырах; голос его дрожит от старости и холода, глаза слезятся, руки и ноги трясутся. Не хорошо и мальчику, который ведет слепого старика; бедняга перескакивает с ноги на ногу, дует себе в окоченевшие пальцы, а сильный холод выжимает у него слезы из глаз. Пустите их обогреться, накормите и подайте им, что можете. Лучше отказаться от новой игрушки или каких-нибудь сладостей и подать милостыню бедняку.

7. Но не всегда же зимой светлые дни: бывают и метели. Когда подымется вьюга, то сильный ветер несет хлопья снега, и свистя и завывая, крутит его в воздухе. В иную метель, как говорится, *зги не видно*, в десяти шагах нельзя различить человека, и нет ничего легче, как сбиться с дороги в такую непогоду. Не беда еще, если нет сильного мороза и путешественник успеет забиться в сугроб снега, под снегом тепло. Но если вьюга и мороз, тогда не мудрено и замерзнуть. Как отрадно в такую погоду добраться до деревни. Хотя ее и занесло снегом, хотя избы в ней черны, но зато в них тепло. Добрый крестьянин радушно встречает иззябшего, неожиданного гостя и угощает его, чем бог послал. У нас нередко зимой замерзают бедные люди или отмораживают себе носы, уши, руки и ноги. Самые сильные *трескучие* морозы бывают обыкновенно посреди зимы около Крещенья, почему их и называют *крещенскими*. Большие морозы трескучими называют

потому, что от них иногда лопаются и трещат бревна в стенах домов. В такой холод, говорят, даже птицы замерзают в воздухе и падают на землю. Зимой, в которой много бывает сильных морозов, крестьяне зовут *люттой*, т. е. очень злой.

## ВЕСНА.

1. День начинает заметно прибавляться еще с половины декабря; а к 9-му марта он займет уже половину суток. Начало весны потому и считается с 9-го марта. Солнце весной не только дольше остается на небе, но и греет с каждым днем заметно сильнее. Снег начинает мало-помалу таять, и вода ручейками сбегает с земли в реки и озера. (Откуда берется эта вода?) Скоро и лед на реках уступает влиянию лучей солнца. По берегам рек появляются большие *полыньи*. Пройдет еще с неделю — и весь лед подымется прибывающей водою, почернеет, начнет ломаться, и рыхлые льдины понесутся по течению реки. Воды в реке в это время прибывает столько, что она не может поместиться в берегах: выступает и разливается по окрестным лугам. Разлив рек зовут *водопольем*. Иная реченка такая маленькая, что летом ее переходили в брод, в водополье разливается на пять, на шесть верст и более. Наша Волга-матушка, в которую вливаются тысячи рек и реченок, расстилается весной, словно море. Люди спешат воспользоваться недолгим богатством воды, — и большие барки, нагруженные товарами, ходят весной там, где летом чуть не бродят куры.

На полях появляются сначала *проталины*; но скоро земля, мокрая, пропитанная водою, повсюду показывается из-под снега. Пройдет еще неделя, другая — и снег останется разве где-нибудь в глубоком овраге, куда не заглядывает солнце. Небо становится все синее, а воздух все теплее.

2. Еще не весь снег сойдет, когда там и сям начнет уже показываться, возле старой пожелтевшей травы,

новая, яркозеленая травка. На полях, где крестьяне еще с осени засеяли рожь или пшеницу, подымается и зеленеет *озимь*, словно зеленый бархат. Вместе с травой появляются и первые цветы. Голубенький подснежник пробивается в лесах из-под прошлогоднего листа. Появляется кое-где и желтый одуванчик, тот самый, что со временем наденет свою пушистую белую шапочку, круглую, как шар, и до того легкую, что стоит только на нее дунуть, — и она вся разлетится. Деревья также пробуждаются от зимнего сна, и, разогретые солнышком, наполняются соками. Если прорубить в это время кору березы или клена, то из-под нее закаплет сладкий и душистый сок.

Почки листьев подготовлены деревом еще с осени. Всю зиму оставались они в одном положении и были едва заметны: теперь же они начинают быстро наливаясь, расти, скидать свою коричневую шелуху и разворачиваться в зеленые листья. На вербе появляются пушистые цветы, или барашки. Вы, вероятно, заметили их на вербовых ветках в вербное воскресенье? (Когда бывает вербное воскресенье?) Потом появляются чуть заметные, липкие и душистые листья березы. Прошло еще дней десять — и кудрявая, яркозеленая березка, с белым, опрятным стволом своим, стоит разубранная, будто на праздник: веселая, яркая, душистая. За березой спешит распуститься липа, ольха, дуб. *Лопчатые* листья клена не заставляют долго ждать себя. Кустарники и деревья друг перед другом спешат принарядиться на праздник весны. Сначала зелень на деревьях кажется жидкой, потому что листочки еще малы, да и сквозь зеленую яркую траву кое-где просвечивает еще черная земля. Но листочки и трава растут быстро, — к маю все зазеленеет: рощи снова станут непроглядными, а на полях зацветут тысячи цветов. Зимой царствует однообразие: все один и тот же снег. Но весной каждый день появляется что-нибудь новое: то проглянет голубенький глазок незабудки; то развернется благоухающая чашечка ландыша, а еще вчера ее не было; то заблестят в зелени беленькие цве-