

МЕЧТАЙ
ЛЮБИ
ЧИТАЙ

ТАТЬЯНА
ПОЛЯКОВА

*Коллекционер
пороков и страстей*



МОСКВА
2021

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
П54

Оформление серии *Елены Куликовой*

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ!

МЫ В СОЦСЕТЯХ:

www.eksmo.ru

 **vmirefiction**

 **read_action**

Полякова, Татьяна Викторовна.
П54 Коллекционер пороков и страстей : [роман] /
Татьяна Полякова. — Москва : Эксмо, 2021. — 320 с.

ISBN 978-5-04-182617-8

Девушка, Джокер, Поэт и Воин — наша маленькая компания занимается расследованием преступлений. К нам часто обращаются люди, разочарованные работой полиции. Так произошло и на этот раз. Месяц назад расстреляли семью известного художника и коллекционера Натана Лотмана. Выжить удалось лишь внучке Надежде. Теперь мы дружно ломаем голову: кто и за что так жестоко расправился с этими людьми? Опросили друзей и знакомых убитых, стало ясно: Лотман был далеко не ангелом и вполне мог нажить себе врагов. А тут кто-то вторую ночь вывешивает на клумбе перед окнами Максимильяна Бергмана, он же Джокер, мертвых ворон. Ворон — вестник несчастья. Это явное предупреждение! Но о чем? Безотчетный страх заползал в душу. Пытаюсь разузнать хоть что-то о прошлом Джокера, я попала в ловушку, теперь моя жизнь висит на волоске...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-182617-8

© Полякова Т.В., 2021
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2021

Какая встреча! Кто я, ты, конечно, знаешь,
Но суть моей игры едва ли понимаешь.

«Роллинг стоунз»

Мертвая птица чуть покачивалась на короткой веревке. Кто-то подвесил ее за лапы на невысокий колышек, вбитый посередине клумбы. Ворона висела вниз головой, и ветерок играл перьями раздвинутых крыльев. Совершенно нелепое зрелище, учитывая, что клумба в центре города. Вряд ли кому-то пришло в голову таким образом бороться с засильем здесь этих птиц: неподалеку находилась церковь, которую окружали старые деревья, вроде бы когда-то давно тут было кладбище. Деревья оставались с тех времен, и вороны совершенно беззастенчиво их оккупировали. Поднимались в небо черной тучей и громко каркали. От этого особо впечатлительным гражданам становилось не по себе. В общем, кое-кто не возражал бы против сокращения их популяции, но не таким же варварским способом. К тому же клумба все же довольно далеко от церкви, уж точно не в трех шагах. Надо пересечь очень оживленную дорогу, чтобы там оказаться. Я перевела взгляд в том направлении. Возле церкви было непривычно тихо. Я видела птиц, то одна, то другая поднимались с ветки и после короткого перелета скрывались в листве соседнего дерева. Как будто тревожились, но не смели заявить об этом вслух. А еще казалось, что время от времени они испуганно косятся на вбитый колышек и свою несчастную соплеменницу.

— Вот уж чушь, — пробормотала я, но чувство тревоги в этот летний полдень словно наполняло воздух. Запах цветов с терпким привкусом смерти.

Скорее всего это проделки мальчишек. Убили ворону и подвесили ее в центре клумбы. Должно быть, подобная затея казалась им смешной.

Вид мертвой птицы теперь вызывал отчетливый страх, явившийся на смену предчувствию, смутному, но от того еще более беспокоящему. Похоже, на ворону внимания никто, кроме меня, не обращал. Люди спешили по своим делам, не останавливаясь и даже не глядя в сторону клумбы. Впрочем, не удивительно. Находится она на перекрестке, здесь круговое движение, переход метрах в пятидесяти, и пешеходам возле клумбы делать нечего, получалось, что и смотреть в том направлении ни к чему. Хотя я посмотрела и птицу увидела. Водители проезжающих машин ее, безусловно, тоже видят, но едут себе дальше, возможно, как и я, теряясь в догадках, кому пришлось в голову подвесить мертвую птицу.

— Не повезло каркуше, — услышала я совсем рядом, вздрогнув от неожиданности, и торопливо повернулась.

Димка стоял в трех шагах от меня и радостно скалил зубы. Надеюсь, вовсе не потому, что вид клумбы его забавлял, скорее, спешил продемонстрировать, как он рад нашей встрече. А вот я не обрадовалась. Точнее, толком не знала, как на нее реагировать.

— Привет, — произнес Димка, вернее, прошептал и легко коснулся губами моих губ с некоторой опаской, словно не знал, как я к этому отнесусь.

— Привет, — равнодушно отозвалась я.

Равнодушие напускное, хотя неплохо разыгранное. На самом деле встреча вызвала досаду и легкое

раздражение, всколыхнув недавнюю обиду, в которой я даже самой себе не хотела признаться. Димка не звонил всю неделю. В прошлый понедельник он должен был вернуться с Камчатки, куда отправился рыбачить в тесной мужской компании. Там мне, само собой, не место. Я и не навязывалась. Димка предупредил, связь там ни к черту, и позвонит он сам, если сумеет. Наверное, не сумел. И связь была ни к черту не только на Камчатке, но и здесь.

— Джокер сказал, ты уехала к маме, — все еще продолжая улыбаться, нерешительно заговорил он.

— Ему лучше знать, — пожалала я плечами.

— Так ты ездила к ней или нет?

— Ездила. Вернулась в понедельник.

Он, должно быть, уловил в моем ответе упрек и развел руками:

— А мне пришлось задержаться. Джип сломался, прикинь? И мы оказались без связи и средств передвижения.

— Настоящее приключение, — кивнула я.

— На самом деле не очень приятное. Пошли, — позвал он, а я спросила:

— Куда? — чем вызвала у Димки неподдельное изумление.

— К Джокеру, конечно.

Вот тогда я и подумала: мертвую птицу отлично видно из окон дома, где жил Бергман, или Джокер, как называли его компаньоны, впрочем, он и сам любил себя так называть. Я посмотрела на ворону и перевела взгляд на его окна. Димка, проделав то же самое, спросил:

— Что-то не так?

— Откуда мне знать? — проворчала я, не уверенная, что мы имеем в виду одно и то же. — Какому идиоту вздумалось повесить здесь птицу?

— Ты думаешь, это как-то связано с Максимилианом? — Теперь физиономия Димки выражала сомнение. А еще беспокойство. Он беспокоится за Бергмана, а на меня ему, похоже, плевать. Я что, ревную?

— Ворон — вестник несчастья, — усмехнулась я.

— Тебя это беспокоит? Появление птицы, я имею в виду?

— Ты меня как экстрасенса спрашиваешь? Или как свою девушку, которой дурные приметы покоя не дают?

— Мне нравится, как ты это сказала, — расплылся он в очередной улыбке. — Ты — моя девушка. Это в самом деле так?

— Вот уж не знаю. По-моему, это еще и от тебя зависит.

Он вздохнул и сказал неожиданно серьезно:

— Иногда я думаю, что от меня вообще ничего не зависит.

— Фигня. Ты мог уйти вместе со мной.

— А ты ушла? — Кажется, он в этом здорово сомневается. — Лена... — Он обнял меня и прижал к себе, а я так и стояла, опустив руки, в одной из которых держала сумку. — Прости, что не позвонил. Если честно, я думал... я думал, ты жалеешь о том, что случилось. Все как-то очень быстро произошло...

Я решительно высвободилась из его объятий и отступила на шаг.

— Говори за себя. Я ни о чем не жалею. А что касается стремительного развития событий... что ж, тут ты прав. Обещаю в следующий раз лечь в постель с мужчиной только после росписи в загсе.

— Господи, я же не об этом... — заволновался Димка.

— Давай все обсудим позднее, — дипломатично предложила я, а он с облегчением вздохнул:

— Хорошо. Идем, заодно спросим, что он думает по поводу этой вороны.

Наверное, это должно было прозвучать как шутка, но у меня вызвало раздражение.

— Да, спроси.

— Ты ведь пойдешь со мной? — нахмурился он.

— Нет.

— А что тогда ты здесь делаешь?

— Собираюсь забрать из ремонта хозяйский будильник, — ответила я. — Вон там ремонтная мастерская, а тут остановка троллейбуса, на котором я приехала. Так что все просто.

— А новый будильник ты купить не могла?

— Могла. Но хозяйке квартиры нравится ее старый. Пока. Рада, что ты вернулся. Я немного беспокоилась. — И, не дожидаясь ответа, я направилась в сторону мастерской.

— Я позвоню, — крикнул мне вслед Димка, а я махала ему рукой, мол, давай, звони.

Но как только Димка скрылся в доме Джокера, выбросила мобильный в урну. Могла бы ограничиться сим-картой, а не разбрасываться телефонами. Это свидетельствовало о том, что разговор произвел куда более сильное впечатление, чем я того хотела. Впрочем, благодаря тому же Джокеру в деньгах я не нуждаюсь, пока, во всяком случае. И легко куплю новый мобильный.

В мастерской я пробыла минут пять, забрала будильник, сунула его в сумку и поспешила к остановке, но не той, что была рядом с домом Бергмана, а другой. Придется ехать с пересадкой, зато не надо опасаться, что встречу еще кого-то из троицы недавних партнеров. Ничто мне, кстати, не мешало приехать сюда на машине. Или выбрать другую мастерскую, их, слава богу, в городе хватает. Приходится признать, все про-

изошло вовсе не случайно. Может, встретить Димку я и не рассчитывала, но на что-то подобное надеялась. Пройти мимо дома Бергмана, убедиться, что он не исчез. Собственная категоричность зачастую идет во вред. Как раз мой случай. Я хотела, чтобы Димка ушел вместе со мной, из-за большого желания доказать себе, что кое-что для него значу, то есть не кое-что, а очень много. А он остался верен своим друзьям, или кем он их там считает, и я, гордо хлопнув дверью, вдруг поняла, что без этой троицы мир вокруг заметно обденел. Вот такая печалька.

На глаза попала вывеска кафе, и я решительно направилась в том направлении. Устроилась за столиком на веранде, заказала сок и кофе, изо всех сил стараясь не смотреть на крышу бергманского дома, которая проглядывала между деревьев. А если ворона появилась не просто так? «Не просто, не просто...» — отозвалось в сознании, будто кто-то насмешливо нашептывал в ухо.

Если Димка направлялся к нему, значит, Джокер уже вернулся из обожаемой им Венеции, а Вадим... куда он собирался? Вроде бы на Сейшелы. Он большой любитель экзотики.

Тут, пожалуй, стоит пояснить, кто такие эти трое. Хотя по-настоящему я этого и сама не знаю. Судьба свела нас всего-то пару месяцев назад, разбив мою жизнь надвое: до и после. «До» — жизнь обычной девушки с не совсем обычными способностями. Мне далеко до экстрасенсов, которых показывают по телевизору, но кое-что я умею. Даже попыталась использовать свои умения, но не преуспела. Мой двоюродный брат работает в полиции, и я в меру сил ему помогала. Когда неизвестные похитили девочку с намерением получить выкуп, я тоже пыталась ему помочь. Похитителя мы нашли, но девочка уже была мертва. А я реши-