

**П.В. Киреевский**

**Песни, собранные П. В.  
Киреевским**

**Выпуск 8**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 93  
ББК 63.3  
П11

**П.В. Киреевский**  
П11 Песни, собранные П. В. Киреевским: Выпуск 8 / П.В. Киреевский – М.:  
Книга по Требованию, 2021. – 473 с.

**ISBN 978-5-518-07615-0**

Изданы обществом любителей российской словесности.  
Выпуск 8. Песни былевые и исторические, Русь Петровская: Государь-царь  
Петр Алексеевич, Царь Белый, Петр Первый, первый император по земле.

**ISBN 978-5-518-07615-0**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)



### III

*Стр.*

<u>XVIII. Сборы подь Полтаву. Грачъ Борисъ Петровичъ Шереметевъ . . . . .</u>	<u>168 — 170</u>
<u>Полтавское дѣло . . . . .</u>	<u>170 — 173</u>
<u>Полтава, Король Шведскій и Мазепа . . . . .</u>	<u>173, 174</u>
<u>Плата Запорожцамъ за Полтаву . . . . .</u>	<u>174, 175</u>
<u>XIX. Пѣсни Малорусскія . . . . .</u>	<u>176 — 211</u>
<u>Поплатились Запорожцы за Полтаву.—Гордѣенко.—Царь Восточный и Голицынъ . . . . .</u>	<u>176 — 178</u>
<u>Замыслы Мазепы. Искра, Кочубей, Палий . . . . .</u>	<u>178 — 195</u>
<u>Палий на свободѣ, битва подь Полтавой. Король утскаетъ за одну съ Мазепой . . . . .</u>	<u>186, 187</u>
<u>Поголя за Шведами до Бендеръ. Палий съ Гречкой . . . . .</u>	<u>188</u>
<u>Съѣздъ Русскихъ. Свобода Палию и походъ его съ Шереметевымъ подь Полтаву. Король в Мазепа, ихъ бѣгство . . . . .</u>	<u>189 — 196</u>
<u>Мазепа. Судьба Искры и Кочубея. Разоренъ Батуринъ . . . . .</u>	<u>197 — 200</u>
<u>Мазепа подь Полтавой со Шведами. Царь Московскій и побѣда. Бѣгство къ Бендерамъ и смерть Мазепы . . . . .</u>	<u>200 — 202</u>
<u>Палий въ Сибири . . . . .</u>	<u>203 — 205</u>
<u>Старина про Палия и прочіе Малорусскіе отзывы о томъ времени. 206 — 211</u>	<u>206 — 211</u>
<u>Отдѣлъ XX. Опять война . . . . .</u>	<u>212</u>
<u>XXI. Походъ Шереметева подь Ригу . . . . .</u>	<u>213</u>
<u>Государь ѣдетъ по морю. Рига взята . . . . .</u>	<u>213, 214</u>
<u>XXII. Колывань—Ревель . . . . .</u>	<u>215, 216</u>
<u>XXIII. Походы въ земли Шведскія и Турецкія, возвратъ и уроны. 217 — 229</u>	<u>217 — 229</u>
<u>XXIV. Петровскія Канты . . . . .</u>	<u>230 — 260</u>
<u>Слюсенбургъ . . . . .</u>	<u>231 — 234</u>
<u>Нарва . . . . .</u>	<u>234 — 236</u>
<u>Переходъ Шведовъ въ Малую Русь, Полтава, Мазепа . . . . .</u>	<u>236 — 254</u>
<u>Рига . . . . .</u>	<u>254 — 256</u>
<u>Прочія канты . . . . .</u>	<u>256 — 260</u>
<u>Отдѣлъ XXV. Ладожскій каналъ . . . . .</u>	<u>261 — 264</u>
<u>XXVI. Пѣсни Петровскія у Сербовъ . . . . .</u>	<u>263 — 272</u>
<u>Отдѣлъ XXVII. Петръ Первый копчается . . . . .</u>	<u>273 — 276</u>
<u>Смерть государя . . . . .</u>	<u>276, 277</u>
<u>Плачь государыни . . . . .</u>	<u>277, 278</u>
<u>Плачь войска . . . . .</u>	<u>278 — 294</u>
—	
<u>XXVIII. Князья (Репнинъ) Меншиковъ, Гагаринъ . . . . .</u>	<u>294 — 302</u>
—	

# IV

## Дополненія

къ прежнимъ выпускамъ

и

## Приложенія

къ VIII-му выпуску пѣсней, собранныхъ П. В. Кирѣевскимъ.

	<i>Страл.</i>
<u>I.—Илья Муромецъ на Соколѣ кораблѣ . . . . .</u>	<u>305 — 308</u>
<u>Добрый Молодецъ терлетъ жену . . . . .</u>	<u>309, 310</u>
<u>Грозный царь Иванъ Васильевичъ и казаки Гребенскіе . . . . .</u>	<u>310</u>
<u>Смутное Время. Попъ Емеля . . . . .</u>	<u>311</u>
<u>Убить Карамышевъ . . . . .</u>	<u>312</u>
<u>Убить Астраханскій Воевода . . . . .</u>	<u>313, 314</u>
<u>Стоянка Разина . . . . .</u>	<u>315 — 317</u>
<u>Сынъ Разина. Попытки проникнуть въ Астрахань . . . . .</u>	<u>317, 318</u>
<u>Пѣсня Разинская . . . . .</u>	<u>319</u>
<u>Пѣсня Разинцевъ . . . . .</u>	<u>320, 321</u>
<u>Татарскій полонъ . . . . .</u>	<u>321 — 325</u>
<u>Канты передъ Петровскими . . . . .</u>	<u>325 — 332</u>
<u>Безвременный Молодецъ . . . . .</u>	<u>333 — 335</u>
<u>Плачи . . . . .</u>	<u>335 — 338</u>
<u>Сказки о Петрѣ . . . . .</u>	<u>339, 340</u>
<u>II. Замѣтка П. А. Безсонова къ 8-му выпуску (первая половина). I — CXIX</u>	
<u>Оглавленіе 8-го выпуска . . . . .</u>	<u>I — IV</u>

---

Выписка изъ протоколовъ Общества Любителей Россійской Словесности \*).

— 1868 года, Февраля 23-го, ССL засѣданіе, пунктъ 4.—Д. Ч. П. А. Безсоновъ представилъ, что имъ уже приготовленъ въ чернѣ текстъ 8-го выпуска «Пѣсенъ Кирѣевскаго,» заключающій въ себѣ *Пѣсни Былевья и Историческія о Петрѣ 1-мъ.*—Представленія Д. Ч. П. А. Безсонова были утверждены Обществомъ.

— 1870 года, Апрѣля 24-го, ССLXXV засѣданіе, пунктъ 3.—Д. Ч. П. А. Безсоновъ довелъ до свѣдѣнія Общества, что на дняхъ выйдетъ въ свѣтъ изданный имъ по порученію Общества *восьмой* выпускъ «Пѣсней, собранныхъ П. В. Кирѣевскимъ,» обнимающій *Пѣсни Былевья и Историческія изъ эпохи Петра 1-го,* съ цѣною для продажи въ 1 р. 50 к., при чемъ представилъ отпечатанные чистые листы и счета по изданію, а также доложилъ, что въ черновыхъ матеріалахъ имъ собранъ и подготовленъ къ изданію выпускъ 9-й, съ Историческими Пѣснями *отъ Петра 1-го до Александра 1-го и 1812 года,* предполагаемый къ печатанію въ теченіе предстоящаго лѣта и по объему матеріаловъ имѣющій стоить до 1 рубля сер. за экземпляръ; по прежнимъ примѣрамъ, выразивъ вновь своему сочлену признательность за успешно выполняемое имъ изданіе, Общество постановило: выдать по счетамъ...; 8-й выпускъ по выходѣ разослать..., а относительно выпуска 9-го утвердить предположенія издателя и предоставить ему немедленно приступить къ печатанію.

---

\*) Печатались въ Московскихъ Вѣдомостяхъ и Журналѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія.

Въ виду повторяющихся прискорбныхъ явленій и во избѣжаніе неприятныхъ разбирательствъ впредь, покорнѣйше просятъ гг. сочинителей разныхъ теоретическихъ и историческихъ обзоровъ словесности, составителей хрестоматій и учебниковъ, издателей сего рода руководствъ, пособій и извлеченій: изъ подлежащаго изданія или прочихъ подобныхъ изданій, имѣющихъ отношеніе къ Обществу Л. Р. Сл., *не перепечатывать цѣликомъ* образцовъ или памятниковъ народной словесности, хотя бы краткихъ, но составляющихъ—каждый—отдѣльное цѣлое и особый номеръ, въ томъ видѣ, въ какомъ они, съ примѣчаніями и объясненіями, являются здѣсь свѣту впервые, ибо симъ недозволительнымъ способомъ нарушается собственность Собирателей или ихъ наслѣдниковъ, право Общества и трудъ первыхъ Издателей, а продажа, возвращающая расходы и доставляющая фондъ для будущаго теченія дѣлу, подрывается къ явному ущербу.

---

**Выпускъ 8.**

**Пѣсни Вылевыя и Историческія,**

**Русь Петровская:**

**Государь-царь Петръ Алексѣевичь,**

**Царь Вѣлый, Петръ Первый,**

**первый императоръ по землѣ.**

—

Во весельи въ радости  
Не видали, какъ дни прошли,  
Для младаго царевича,  
Петра Алексѣевича.

\*

Туть распахана была пашня.  
Не плугами и не сохами,—  
Добрыхъ коней копытами;  
Посѣяна была пашня  
Еще тѣми же драгунскими тѣлами;  
Взборонована была пашня  
Еще тѣми же Мурашевскими коньими;  
Поливана была пашня  
Тюю ли христіанской кровью.

\*

О семъ преславномъ дѣлѣ, въ пѣсняхъ неслыханномъ,  
Пѣти будетъ весельникъ по морю пространномъ,  
Пѣти будетъ на холмѣ путникъ утружденный,  
И проповѣсть иногда, лѣты изнуренный,  
Старець внукомъ: и, яко своимъ очима  
Видя то, внуцы старца нарекутъ блажима.

\*

**ПОСВЯЩАЕТСЯ ИЗДАТЕЛЕМЪ  
ДВУХСОТЛѢТНЕМУ ЮБИЛЕЮ  
30 МАЯ 1672 ГОДА.**



# ГОСУДАРЬ ЦАРЬ ПЕТРЪ АЛЕКСѢВИЧЬ.

## I.

### Рожденъе.

#### 1.

(Кирша Давылокъ).

- Когда <sup>1)</sup> свѣтель—радошесть во Москвѣ <sup>2)</sup>  
Благовѣрный <sup>3)</sup> царь Алексѣй царь <sup>4)</sup> Михайловичь:  
Народилъ Богъ <sup>5)</sup> ему сына царевича,  
[Царевича] Петра Алексѣвича,  
5. Перваго императора по землѣ <sup>6)</sup>.

- Всѣ—то Русскіе какъ <sup>7)</sup> плотники—мастеры <sup>8)</sup>  
Во всю ноченьку <sup>9)</sup> не спали,—  
Колыбель—люльку <sup>10)</sup> дѣлали  
Они младому царевичу.  
10. А и нянюшки—мамушки,  
Сѣнныя красныя <sup>11)</sup> дѣвушки  
Во всю ноченьку <sup>12)</sup> не спали,—  
Шириночку <sup>13)</sup> вышивали  
По бѣлому рытому <sup>14)</sup> бархату  
15. Они <sup>15)</sup> краснымъ золотомъ.

---

<sup>1)</sup> Сахар. А что;—*Кост.* Ужь какъ;—*Лоб.* Какъ.—<sup>2)</sup> *Кост.* въ Москвѣ;—*Лоб.* въ каменной Москвѣ.—<sup>3)</sup> *Кост.* Ласковый (небывалое прозвище, неловко перенесенное отъ Владиміра).—<sup>4)</sup> *Кост.* сударь.—<sup>5)</sup> *Кост.* Господь.—<sup>6)</sup> *Кост.* Этого стиха пѣтъ: „Что царевича Петра Алексѣвича“.—<sup>7)</sup> То есть: какъ и всѣ то; *Лоб.* пѣту „какъ“.—<sup>8)</sup> *Кост.* Какъ и всѣ-то Русскіе плотнички, Что плотнички—сами мастера (разбавлено).—<sup>9)</sup> *Кост.* Они почку.—<sup>10)</sup> Тождество (шишечская тавтологія).—<sup>11)</sup> *Кост.* сѣнны.—<sup>12)</sup> *Кост.* Опѣ почку.—<sup>13)</sup> У Калайдовича ошябочно прочитано: „Шникарочку“; *Кост.* исправлено, а *Сахар.* (придуманно по обычаю) „одѣялцо“.—<sup>14)</sup> *Лоб.* Что по бѣл. рыт.;—*Сахар.* По бѣлу рыту.—<sup>15)</sup> *Кост.* и *Лоб.* опущено.

[А и] тюрьмы съ покаянными <sup>1)</sup>—

Они <sup>2)</sup> всё распушались <sup>3)</sup>,

А и погребы царскіе—

Они всё растворялись <sup>4)</sup>.

20. У царя благовѣрнаго <sup>5)</sup>

Еще <sup>6)</sup> пиръ и столъ на радости,

А князи собирались,

Бояра <sup>7)</sup> съѣзжались

И дворяне сходились <sup>8)</sup>;

25. А все <sup>9)</sup> народъ Божій на пиру

Пьютъ-ѣдятъ, прохлаждаются <sup>10)</sup>.

Во весельи въ радости <sup>11)</sup>

Не видали, какъ дни прошли <sup>12)</sup>,

Для младаго <sup>13)</sup> царевича.

30. Петра Алексѣевича.

Перваго императора <sup>14)</sup>.

(Ср. „Древн. Росс. Стихотворенія,“ подъ заглавіемъ: „Свѣтель-радостейъ царь Алексѣй Михайловичъ.“—Разпорѣчи: 1) *Сахарова* „Сказанія,“ т. 1; 2) *Костомаровъ* и *Мордочевой* сборникъ въ „Лѣтописяхъ Р. литер. и древн.“ т. IV; 3) *С. М. Любцаго* изъ сборника, пѣсни, неизвестно гдѣ и когда записанная).

\* \* \*

<sup>1)</sup> „А и тюрьмы съ покаянными:“ такъ у *Люб.*, такъ по составу стиха и согласно стиху слѣдующему; *покаянные*—то же, что нынѣ *несчастные*, тюремные, затворники, заключенные. — <sup>2)</sup> (Онѣ, тюрьмы, какъ и выше *они* — дѣвушки. — <sup>3)</sup> *Кост.* приправлено: „А втапоры затюремнички они всё распушались;“ — *Сахар.* сочпвено: „Бояре тюрьмы съ покаянными всё распушали.“ — <sup>4)</sup> *Кост.* Царскіе погребы они всё растворялись; *Сахар.* А погребы царскіе они всё растворяли (И. П. Сахарова смѣшало слово *они*). — <sup>5)</sup> *Кост.* у ласковаго (какъ и выше). — <sup>6)</sup> *Кост.* Шесть; — *Люб.* Пошоль. — <sup>7)</sup> *Люб.* и *Сахар.* Бояре. — <sup>8)</sup> Стихи приблизительно должны быть:

А князь-бояра собирались,

Сбирались-съѣзжались

И дворяне сходилися.

*Кост.* (разбавлено) Всѣ князья, бояре къ царю собирались, Всѣ дворяне ко ласковому съѣзжались.—<sup>9)</sup> Д. б. „Весь;“ такъ и исправлено *Кост.* —<sup>10)</sup> Множественное при собирательномъ „народъ.“ — *Сахар.* А все народъ Божій. На пиру пьютъ, ѣдятъ, прохлаждаются.—<sup>11)</sup> По стиху д. б. „во радости;“ *Кост.* одно: „Въ весельи.“—<sup>12)</sup> *Люб.* Въ томъ ли весельѣ, на великой радости, Не видали они, какъ дни прошли.—<sup>13)</sup> *Кост.* Все для младшаго (?).—<sup>14)</sup> Какъ и