

Александра Гаршина

Ведьминская лавка зелий

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
Г21

Г21 **Гаршина А.**
Ведьминская лавка зелий / Александра Гаршина – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2026. – 186 с.

ISBN 978-5-524-00136-8

Обычно у каждого есть свой скелет в шкафу, но нам с подругой повезло больше: в новом доме скелет оказался в подвале. И даже живой! Вот только долго держать его в тайне не удалось, и по жалобе соседки по нашу душу пришёл безопасник. Ну уж нет, не согласна отдавать скелетика своего, я уже к нему привыкла! У него такой отличный иммунитет к ядам должен быть, я хочу эксперименты!

Отделаться от безопасника, поднять почти свою лавку, подготовиться к важному учебному году — надеюсь, этот план на лето будет выполнен в полном объёме! Любовь? Какая любовь? Не надо нам такого! Да вот только кто бы меня спрашивал...

ISBN 978-5-524-00136-8

© Lennex Corp, 2026
© А. Гаршина, 2026

Александра Гаршина

Ведьминская лавка зелий

УДК 82-312.9
ББК 84-445
Г21

Гаршина А.

Г21 **Ведьминская лавка зелий / Александра Гаршина. – М.: Литнет, 2026. – 186 с.**

ISBN 978-5-524-00136-8

Обычно у каждого есть свой скелет в шкафу, но нам с подругой повезло больше: в новом доме скелет оказался в подвале. И даже живой! Вот только долго держать его в тайне не удалось, и по жалобе соседки по нашу душу пришёл безопасник. Ну уж нет, не согласна отдавать скелетика своего, я уже к нему привыкла! У него такой отличный иммунитет к ядам должен быть, я хочу эксперименты!

Отделаться от безопасника, поднять почти свою лавку, подготовиться к важному учебного году – надеюсь, этот план на лето будет выполнен в полном объёме! Любовь? Какая любовь? Не надо нам такого! Да вот только кто бы меня спрашивал...



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-524-00136-8

© Литнет, 2026

© Гаршина А., 2026

Глава 1

– Ну что там? – шёпотом спросила я Кидению.

Вот уже час мы, услышав непонятные шорохи под земляным полом погреба, пытались докопаться до источников звука. В буквальном смысле – орудуя лопатами.

Этот дом мы купили совсем недавно, всего с месяц назад. Пока сделали ремонт, обставили мебелью, никаких странностей замечено не было. Но сегодня, наслаждаясь впервые тишиной в уютной гостиной под треск дров в камине, услышали что-то не то.

Обойдя весь дом, нашли источник звуков и принялись копать. Растрёпанные, усталые, перемазанные землёй, уткнулись лопатами в доски. Тут-то и пришлось мне вылезти из ямы, давая Кидении больше пространства для манёвра.

– Не торопи, Ави! – шикнула в ответ подруга, откидывая с глаз светлые кудри, выбившиеся из причёски.

Подгнившие доски проваливались под давлением острой лопаты. Снизу стучали, будто помогая расширить проход. Пока из дыры не показалась костлявая рука.

– О, глянь! – Блондинка резко дёрнула руку, которая с треском оторвалась, и потрясла ею перед моим лицом.

Снизу раздалось возмущённое бульканье, возня, и снова показались костлявые пальцы.

– Ух ты, подопытный! – воодушевлённо вскрикнула я, перехватывая кости.

Мигом всё затихло. Вторая рука тихонько разжимала пальцы, которыми держалась за проём, и попыталась спрятаться.

– Нет уж, не уйдёшь! – Кида шустро схватила руку скелета и потянула на себя – в этот раз куда аккуратнее. Рука упиралась, ведьмочка не сдавалась.

– Да давай по частям вытащим! – Я сунулась в яму. Внизу снова всё затихло.

– Ты что, мы же строение скелета на уроке прогуляли! Соберём неправильно!

Внизу послышалась яростная возня, будто скелет пытался закопаться поглубже. Бедолага явно уже пожалел, что подал какой-то звук и попал в руки к нам. А что мы? Мы не сумасшедшие, просто пока ведьмы-недоучки.

– Так! – Кида топнула. Нога провалилась в сгнившем дереве и, судя по хрусту и новому возмущённому бульканью, явно сломала пару костей. – Сам виноват! Вылезай по-хорошему! Иначе всё равно достанем, но целостность никто не гарантирует!

После минутной паузы внизу обречённо завозились. Скелет вылезал из дыры, опасливо озираясь чёрными провалами глазниц. Рукой придерживал пару треснувших рёбер, волны укоризненности разносились на весь погреб.

– Ну я же не специально, – пожалала на это плечами блондинка, выбираясь из ямы. За ней вылезла и я, помогли выбраться скелету, крепко придерживая за плечи.

– Не сбежишь, – тут же предупредила я, правильно истолковав затравленный взгляд по сторонам. – Но ты не бойся, мы тебя не обидим! Даже вот руку тебе назад поставим. – Я покрутила оторванную конечность, прикидывая к плечу. Спустя пару неверных попыток всё же удалось это сделать. Череп всем своим видом выражал отчаяние и грусть, даже казалось, что сейчас плакать начнёт!

– Как думаешь, стоит его из подвала выпускать? – шёпотом спросила Кидения у меня, отведя чуть в сторону.

– А почему нет?

– Для людей же опасно. У нас тут бабушки в соседях, увидят в окне – инфаркт схватят!

– А нечего в чужие окна заглядывать! Сами виноваты! – фыркнула я. – Пусть сразу привыкают, что их новые соседки – ведьмы. Зато нам сколько пользы принесёт. Нам же надо заклинания на ком-то отрабатывать! – Я откинула с плеча выбившуюся из пучка длинную прядку рыжих волос, вымазанную в земле.

Последняя фраза прозвучала слишком громко. Скелет вздрогнул и грустно булькнул.

– Тоже верно, мне как раз заклятье экспериментальное надо проверить, – согласилась Кидения. – Зря я его, что ли, полгода разрабатывала? Уже думала, к некромантам придётся обращаться, зомби какого поднять. А здесь такой подарок!

Услышав бряканье костей и глухой стук, мы обернулись. Не увидев нигде скелета, подошли к яме. С ироничными улыбками пару минут наблюдали, как тот усиленно пытается закопаться – впрочем, безуспешно.

– Ты бы не играл на наших нервах, – ласково обратилась я к новому питомцу. Скелет вздрогнул, белые кости покрылись мурашками. – Вылезай и закопай эту яму. Мы хоть отдохнём немного. Эх, браслеты чуть не порвала. – Я внимательно оглядела многочисленные кожаные браслеты. Нежная любовь к ним заставляла не только скупать их в огромных количествах у подруги-однокурсницы, но и носить сразу помногу. – Кстати, у меня же там яд как раз настояться должен! Интересно, сможет ли он его выпить? – Я кинула любопытствующий взгляд на старательно работающего лопатой скелета. Он замер на миг.

Черепушка медленно повернулась на сто восемьдесят градусов. Зубы мелко застучали, эхом разносясь по подвалу.

– Да не дрейфь ты! Всё равно уже умер. Хороший яд, у меня всё просчитано, осечек не должно быть!

– Да ладно?! – фыркнула Кида. – Когда у тебя первые пробы без осечек были?!

– То не считается! Я только училась!

– Так и сейчас учишься, нам до выпуска из академии ещё целый год!

– Всё равно сейчас всё просчитано! – упрямо настаивала я, почесав грязной рукой кончик носа. – И вообще! Что сделает скелету какой-то яд?! Ну максимум пару костей растворит. – Я задумалась. Подруга заржала. Скелет всхлипнул и вжался в стену подвала.



– Ави, закрой шторы хотя бы, – окликнула меня подруга, как только я выбралась из подвала.

Я со вздохом послушалась, и лишь потом из люка показалась Кидения, таща за руку упирающегося скелета. Сидевший на спинке кресла чёрный ворон открыл глаза и с любопытством оглядел прибавление.

– Хравен, знакомься. Теперь у нас тоже есть питомец! – Я осторожно дотронулась до серебристых пёрышек ворона, которые появились на стыке зажившего после перелома крыла. Фамильяр нашей подруги повёл головой, внимательно следя за перемещениями скелета.

– Ави, ну скелета в питомцы записать даже для тебя перебор. – Кидения покачала головой, мягко улыбаясь.

– Почему это? – фыркнула я. – Мы же будем о нём заботиться! Косточки полировать, кормить...

– Ядом? Это не еда, – перебила меня Кида.

– Ну я сделаю сухой яд, не зелье. – Я пожалала плечами. – Мне несложно.

Мы подпрыгнули от резко раздавшегося хлопка входной двери. Оглянулись. Скелет баюкал кисть, лишившуюся нескольких пальцев, и обиженно смотрел на ворона.

– Спасибо, Хравен. – Кидения подошла к выходу. Приоткрыла дверь, аккуратно выглянула. Захлопнула, выжидая.

– Соседка там стоит, вглядывается в наш дом, – пояснила она мне. – Если бы не Хравен, лечили бы бабулю от инфаркта!

– Ну я бы попробовала. – Я задумчиво сощурилась.

– Ага, и добила её, – фыркнула Кида, вновь открыв дверь. Собрала валяющиеся на пороге мелкие косточки и заперлась. – Хравен, милый, если он ещё раз решит сбежать, можно повторить. Напугает же их! Надо придумать, как запор усилить. – Она чуть нахмурилась, сосредоточенно потёрла висок.

Ворон кивнул и взмахнул крылом. Вырвавшийся ветерок взметнул кудри Кидении. Она улыбнулась, приглаживая волосы. Оглядела руку скелета.

– Слушай, не знаю, где какой палец у тебя отвалился. Прицепи назад сам.

– Она сгрузила ему несколько подобранных косточек в оставшуюся целой ладонь. – И шёл бы ты пока назад в подвал. Я тебе уже не доверяю.

Скелет радостно подпрыгнул и бодро зашагал к люку в полу.

– Тебе не кажется, что он что-то задумал? – Я с подозрением глянула на подругу. – Ну слишком довольный.

Скелет замер, немного не дойдя. На люке уже свернулся клубком змей с разноцветной сияющей чешуёй.

– Может, хочет назад закопаться? – задумчиво пробормотала Кида. По поникшим плечам скелета мы поняли, что именно это он и хотел сделать.

– Слушай, а может, его на чердак засунуть?

– Ну нет, Ави. Там окно открывается, он же в него выйдет.

– Так под окном у нас камнем всё выложено. Рассыплется, далеко не убежит.

– Но мы же потом не соберём его как надо, – напредила мне Кида. Я вздохнула:

– Ладно. Давай тогда в чулан?

– О, давай!

Змей с тихим шипением отполз, освобождая проход к узкой тёмной комнатке. Скелет грустно поплёлся в указанную ему дверь, бряцая костями. Как только он скрылся, змей переполз на диван и вновь уснул. Ворон перепорхнул к нему, удобно устроился в кольце и засунул голову под крыло.

– Спасибо, милый. – Кида погладила змея по чешуйкам и вздохнула.

Я промолчала, прекрасно догадываясь о причинах её внезапной тоски. Когда практически все ведьмочки в академии с фамильяра-

ми, а кто-то и не с одним – как, например, Луна, у которой, помимо гостивших у нас ворона и змея, есть ещё и волк, – поневоле почувствуешь себя неполноценным. Но мы с подругой привыкли к этому ощущению ещё с детства, пока жили в сиротском доме. Несмотря на это, отсутствие фамильяра Кидения воспринимала очень остро. Я же просто ждала. Всё появится в своё время. Хотя мы понимали, что их отсутствие – наша вина, но пока не были готовы с этим что-то делать.

Мы с Кидой подпёрли дверь в чулан тумбой и облегчённо выдохнули. Переглянулись. И рванули наверх, отталкивая друг друга.

Подруга успела первой и захлопнула дверь ванной комнаты прямо перед моим носом. Я расстроено вздохнула. Всё же надо было при покупке дома лучше расставлять приоритеты и выбирать вариант с двумя ванными. Но они стоили сильно дороже, и выданных нам положенных подъёмных не хватило бы. Особенно с учётом ремонта и обустройства. И так нам повезло найти достаточно крепкий дом, хоть это и был маленький город очень далеко от столицы. Зато жить будем вместе, как и привыкли за долгие годы.

Мне пришлось наматывать круги у двери целых десять минут, пока подруга не вышла, промокая полотенцем волосы. Я тут же нырнула в заветную комнату. Не терпелось смыть с себя землю и грязь! Пока горячая вода очищала и согревала кожу, окутывая клубами пара небольшое пространство, я пыталась придумать, как же переделать экспериментальный яд так, чтобы скелет смог его выпить. И даже более того, чтобы был виден эффект, который мог бы быть на реальном человеке. Или на маге. А так было бы даже лучше, если бы можно было как-то менять. Интересно, не получится ли у Киды придумать какой-то заговор? Она в них хороша даже больше, чем я – в ядах. Оно и неудивительно. Спокойная, рассудительная подруга на уроках предпочитала учиться, в отличие от меня.

Я провела ладонью по запотевшему зеркалу. Глянула на отражение. Светлая кожа, усыпанный веснушками нос, болотного цвета глаза. Тёмно-рыжие волосы, которые кольцами вились, прилипая к вискам. И шрам на горле тонкой полосой. Слишком светлый, чтобы кто-то его замечал: спасибо лекарю в сиротском доме, который потратил много сил и несколько лет на то, чтобы свести его до минимума. Из всех подруг знала о нём только Кида.

Я резко отвернулась от зеркала, сжав губы. Накинула свежее чёрное платье, затянула корсет. Вернула на запястья любимые кожаные браслеты. И вышла, весело улыбаясь.

