

Серия книг по Индийской Астрологии

Дреkkанa

оригинальное исследование

Р.С. Панвар, Авинаш Верма,
Д-р С.Р. Мишра, Прейти Деведи,
Мира Шривастава, К.Н. Гош

под руководством и редакцией
А.К. Гоур



Kalachakra-yuga.ru

«Дреккана»

Группа исследователей
под руководством и редакцией А.К. Гоур

Переда вами исчерпывающий труд по Дреккане — важной вспомогательной дробной карте для чтения натального гороскопа.

В книге приводятся йоги и методы определения характера и природы человека, прошлых и будущих воплощений, Карма пхала — плодов прошлых жизней, ситуации с братьями и сестрами, благоприятности паломничества и путешествий, прогнозирования событий — и все это с помощью дробной карты Дреккана.

ISBN: 978-5-906983-82-4

© Перевод Елена Гордиенко

© Редакция Виктория Иванова

© Компьютерная верстка, обложка Елена Гордиенко

Содержание



Предисловие	4
Введение	5
ЧАСТЬ I	
Введение	8
1 Дреkkана – Общие положения	9
2 Дробные карты – Варги	17
3 Дреkkаны	29
4 Дреkkаны и Навампши	63
ЧАСТЬ II	
1 Дреkkана и характер	93
2 Дреkkана и Йоги	116
3 Карта рождения, Дреkkана и Навампша	133
4 Астрология профессий с точки зрения Дреkkана Сварупа	142
5 Дреkkана и отношения между братьями и сестрами	162
6 Дреkkана и здоровье	186
7 Дреkkана, прошлые и будущие рождения	204
8 Дреkkана и Ятра	215
9 Варанаси Дреkkана и Кармапхала	222
Приложение I	254

Предисловие



Данная группа исследователей была сформирована Шри К.Н. Рао, и книга по Дрекке является одним из результатов работы этой группы.

Наших исследователей заинтриговал вопрос распределения Вимшопака бала между шадваргами¹. На натальную карту приходится 5 из 20 баллов Вимшопака. На Навампцу приходится 5, а на Дреккану – 4 балла. Дрекке такое значение не приписывалось. Наша группа исследователей решила продемонстрировать все возможности этой варги. Для этого необходимо было:

а. Собрать и сопоставить все имеющиеся сведения о Дрекке, и

б. Проанализировать различное применение Дрекканы.

Такие попытки уже предпринимались и знакомы читателю, но Шри К.Н. Рао порекомендовал нашей группе исследователей изучить соответствие Карма Пхалы и Дрекканы с той целью, чтобы настоящее исследование представило читателю совершенно новый материал.

Наша группа именитых астрологов работала под моим руководством, и от лица всех ее участников я выражаю свою глубокую признательность нашему астрологическому гуру Шри К.Н. Рао за его поддержку и воодушевление.

Мы также высоко ценим финансовую поддержку, оказанную «Обществом Ведических исследований и практик», которая позволила данному исследованию выйти в свет.

Полковник А.К. Гоур
9 марта 2008

¹Вимшопака бала и шадварга – методы определения силы планет. «Планета, сильная в Вимшопака-бале, получает поддержку от всего мира». Более подробно см. в «Брихата Парашара Хора Шастре». (Прим ред.).

Введение



Покойный Гопеш Кумар Оджа, который еще во времена моего детства приходил к моей матери изучать южно-индийские классические труды, такие как «Пхаладипика», «Джатака Париджата», «Беда Джатака» и пр., с помощью переводов и комментариев на языке телугу, однажды много лет спустя рассказал мне о великом ученом астрологе из Варанаси, покойном Раме Ятане Оджа, обладающим знаниями о различных версиях Дрепконы, Хоры² и т.д., которые год за годом появлялись в «Каши Панчанге». Постепенно я ознакомил с ними группу студентов-исследователей. Я называл их Варанаси Хора, Варанаси Дрепкона, хотя их также можно было бы назвать и Арша Варгам, что означает древние дробные гороскопы.

Покойный Шешадри Иейр в своих книгах обращался к использованию дробных карт и время от времени демонстрировал их применение. Однако я пошел дальше и рассматривал их более широко, что отражено в моих статьях и позже в книгах. Я посоветовал моим ученикам шире использовать дробные карты, чтобы преодолеть соблазн стать жертвой сомнительной достоверности методов Нади и Бхригу. Многие из учеников нашей школы Бхаратья Видья Бхаван, среди которых есть и женщины, дают блистательные предсказания с использованием множества дробных карт.

Я много рассказывал о варгах Варанаси, пока однажды полковник Гоур не предложил создать группу учеников и не провести глубокое исследование в этом направлении. Так, эта книга стала плодом усилий этих учеников.

В школе Бхаратья Видья Бхаван в Нью-Дели, крупнейшем астрологическом образовательном центре в мире не только обучают использованию дробных карт, этому уникальному дару Индийских святых и риши, но и широко используют в исследованиях.

² Дрепкона – то же, что и Дреккана (D-3), Хора – дробная карта D-2 (Прим. ред.).

Дреkkана – 1/3 дробная карта карты Раши, имеет огромное значение. Махариши Парашара наделил ее 4 баллами Вимшопака, натальную карту – 6 баллами, а Навамшу – 5 баллами из 20, соответствующих Шадваргам. Стоит также отметить, что Махариши Парашара заявил, что все предсказания следует делать только после анализа Шадварг.

Полковник А.К. Гоур и его команда провели эксперименты, достойные самых высоких похвал, и изучила все грани этой дробной карты. В части I этой смелой работы собраны все сведения о Дреkkане, имеющиеся в классических трудах. Этим они сослужили огромную службу миру астрологии.

В главах части II объясняется применимость этой дробной карты с целью детальной проработки предсказательного процесса во всех возможных областях.

Над каждой главой работали преподаватели курсов или старшие исследователи.

Ниже приведем краткую информацию об авторах в порядке появления.

Шри Р.С. Панвар

Старший инженер сетей связи, обладатель бронзовой медали и старший исследователь, студент факультета Института астрологии «Бхаватя Видья Бхаван», Нью-Дели. Он способен с завидным упорством изучать какой-нибудь астрологический вопрос и довести его до логического завершения. Он является соавтором великолепной книги «Двадашоттари Да-ша». Он также опубликовал в «Астрологическом Журнале» несколько научных астрологических статей. Данная книга обязана ему главами «Дреkkана и характер», «Дреkkана и Йо-ги», «Варанаси Дреkkана и Кармапхала».

Доктор Шри Рама Мишра

Она преподавала экономику в Университете Дели. Спустя несколько лет исследований в Бхаване она поступила на работу на факультет, где ее высоко ценят как блестящего преподавателя астрологии. Она является соавтором книги «Двадашоттари Да-ша». В этой книге она приняла участие в составлении глав о профессиях, Варанаси Дреkkане и Кармапхале.

Шри Чандан Гош, коммодор авиации (покойный)

Пилот истребителя, музыкант, автор книг и астролог - многогранная личность. Он жил насыщенной жизнью, пол-

ной счастья и достижений. В данной книге он написал главу «Дреkkана и прошлые и будущие рождения». Именно он протестировал свои собственные выводы на практике.

Претти Двиведи

Домохозяйка, серебряный медалист астрологического курса. На ее счету несколько исследовательских статей. Ее характеризует острый ум, способный раскопать ответы на самые запутанные астрологические загадки. В этой книге ей принадлежит авторство статьи «Дреkkана и отношения между братьями и сестрами».

Мира Шривастава

Старший исследователь. Она восхитительно исполняет бхаджаны³. У нее острый ум и быстрая хватка. И, несмотря на домашние дела, она находит время на изучение книг по астрологии. Мира Шривастава является регулярным автором статей для «Астрологического Журнала». Для этой книги она составила главу «Дреkkаны и Навампши».

Стоит отметить, что группа исследователей, инициированная нами, в результате стала группой астрологов, совместно написавшими эту книгу.

Первым результатом их совместной работы стала книга «Саде Сати: Нет причины для страха». Позже в 2001 году, Международном год женщины, женщины-астрологи под моей редакцией издали книгу «Знаменитые женщины».

После этого 7 женщин-астрологов составили монограмму «Симхаста Гуру» (или «Юпитер во Льве») и брак».

Приятным продолжением стала книга по дробным картам под руководством полковника А.К. Гоура. Она открывает новые области для исследований и позволит практикующим астрологам, как и студентам, оттачивать свое астрологическое мастерство.

*К.Н. Рао
6 марта 2008
(Маха Шиваратри)*

³ Бхаджан(а) – религиозное песнопение поэтов традиций бхакти в индуизме.

ЧАСТЬ I

Введение



Исчерпывающий труд по Дреккане представлен в двух частях. Часть I охватывает все сведения по Дреккане, имеющиеся в классических трактатах. Здесь также дается краткий обзор основных положений астрологии. За ним следует подробный разбор дробных карт, в том числе метод построения дробных карт, описание областей, за которые отвечает каждая из 16 дробных карт и способ их анализа.

На следующем этапе в работе приводятся все имеющиеся у нас сведения об этой дробной карте: управление Дрекканой, 36 Дреккан и их «Сварупы» (описание личности), классификация Дреккан по их природе (Аюдха, Пакши, Чатуспада и т.д.), соотношение Дреккан и частей тела. Здесь также собраны и сопоставлены результаты планет в разных Дрекканах, результаты планет в Дреккане других планет и результаты планет в разных Навамшах в каждой из 36 Дреккан, описанные в классических трудах.

Здесь мы предприняли попытку в одном месте собрать всю информацию об этой дробной карте.

В Части II данной работы дается практическое предсказательное применение Дрекканы. Сюда входят следующие главы:

1. Дреккана и ее природа, которой наделяют ее три божества: Нарада, Агастья и Дурваса.
2. Дреккана и Йога
3. Применение Раши, Дреккана и Навамша
4. Применение «Сваруп» Дрекканы и указатели для определения профессий
5. Дреккана и братья и сестры
6. Дреккана и болезни
7. Дреккана и прошлые и будущие рождения
8. Применение Дрекканы в Ятрах
9. Варанаси Дреккана и Карампала

Знаменательно, что выдающиеся ученые астрологии сделали каждый свой вклад в виде отдельной главы, объединив, таким образом, усилия в попытке понять и объяснить всю утонченность и сложность этой чрезвычайно важной, но редко используемой карты.

глава 1

Дреккана – Общие положения



«Брихат Парашара Хора Шастра», главная «Грантха», по которой мы изучаем астрологию, начинается с молитвы Святому Парашаре его ученика Майтрейи.

नमस्तस्मै भगवते बोधरूपाय सवदा ।

परमानन्दकन्दाय गरुवेऽद्वाध्वंसिने ॥

**Намастасмай бхагавате бодхрупайе сарвадха
Парманад кандайе гуровеагиандвансенейя**

В переводе это приблизительно звучит так: «Приветствую Гуру, который помогает мне понять сложные вопросы, дарует безграничную радость и разрушает мой “Агьян”».

Свою попытку разобраться во всех нюансах Дрекканы мы начнем с молитвы Майтрейи Парашаре Риши.

В данной главе для удобства представлены данные по основным элементам астрологии:

Дома и их сигнификации

Знаки и символы

Планеты

Накшатры

Караки

Апракаша Грахи

Даша и Транзит

Дома / Бхавы

Любой гороскоп состоит из 12 домов, бхав. Каждый из них отвечает за определенную сферу жизни и сигнифицирует определенную деятельность. В таблице 1 мы представили

сводные характеристики домов. Указанные сигнификации лишь указывают на общую большую сферу жизни. Каждый дом имеет целый ряд таких сигнификаций.

Таблица 1. Дома / Бхавы

Дом	Обозначение	Сигнификация
1-й дом	Тану Бхава	Тело
2-й дом	Дхана Бхава	Благосостояние
3-й дом	Сахаджа Бхава	Смелость
4-й дом	Матру Бхава	Мать
5-й дом	Путра Бхава	Сын
6-й дом	Ари Бхава	Враги
7-й дом	Калатра Бхава	Супруг(а)
8-й дом	Мрителью Бхава	Продолжительность жизни (Айю)
9-й дом	Бхагья Бхава	Удача
10-й дом	Карма Бхава	Профессия
11-й дом	Лабха/Айя Бхава	Достижения (Айя)
12-й дом	Вьяйя Бхава	Траты

Таблица 2. Знаки / Раши

№№	Название знака на русском	Название раши на хинди
1	Овен	Меша
2	Телец	Вришабха
3	Близнецы	Митхуна
4	Рак	Карка
5	Лев	Симха
6	Дева	Канья
7	Весы	Тула
8	Скорпион	Вришчика
9	Стрелец	Дхану
10	Козерог	Макара
11	Водолей	Кумбха
12	Рыбы	Мина