

Е. С. Шумигорский

**Император Павел I. Жизнь и
царствование**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
Е11

Е11 **Е. С. Шумигорский**
Император Павел I. Жизнь и царствование / Е. С. Шумигорский – М.: Книга по Требованию, 2021. – 256 с.

ISBN 978-5-458-05703-5

В этом сравнительно небольшом труде автор, по собственному признанию, делает попытку воссоздания истинного исторического образа России времен правления Павла, которое в современной Шумигорскому историографии рассматривалось «по преимуществу с анекдотической точки зрения».

ISBN 978-5-458-05703-5

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ВВЕДЕНИЕ.

Въ тысячелѣтней жизни Россіи наиболѣе интереснымъ періодомъ по сложности историческихъ комбинацій, богатству красокъ и причудливости внѣшнихъ очертаній безспорно является XVIII в. Два міровыхъ генія: Петръ I и Екатерина Вторая заполняютъ свою дѣятельностію первую и вторую его половины и даютъ направленіе жизни русскаго народа, изъ московскаго, домашняго круга вывода его на широкую сцену міровой исторіи. На безпредѣльныхъ равнинахъ Россіи сошлись Востокъ и Западъ съ ихъ многовѣковыми культурами, и среди старѣйшихъ исторически—юный народъ дѣлалъ первые, робкіе, но гигантскіе шаги на пути созданія собственной, оригинальной культуры и уясненія собственнаго историческаго типа. Задача была трудная: мало было того, чтобы избѣжать поглощенія Европой или Азіей,—мало было сыграть роль равнодѣйствующей между двумя этими силами: нужно было проявить данныя для возсозданія третьей, регулирующей и руководящей міровой силы. Историческій процессъ этотъ далеко еще не законченъ и въ настоящее время: онъ будетъ продолжаться, пока жива будетъ Россія, живъ будетъ русскій народъ; но первые, самые тяжелые этапы этого пути уже пройдены, и чѣмъ далѣе мы удаляемся отъ нихъ, тѣмъ болѣе отмечаемъ шелуху отъ зерна, тѣмъ болѣе уясняемъ себѣ сущность пережитаго историческаго періода. Съ этой точки зрѣнія и внѣшняя исторія русскаго государства получаетъ иное освѣщеніе: мы научились понимать, что Петръ I и Екатерина Вторая, какъ великіе историческіе дѣятели, сами созданы были нравственной и матеріальной мощью русскаго народа и что они возможны

были только въ Россіи, что гдѣ-нибудь въ Италіи или Германіи ихъ творческая дѣятельность, въ лучшемъ случаѣ, нашла-бы себѣ примѣненіе на другомъ, весьма и весьма скромномъ поприщѣ, и ихъ геніальныя дарованія заглохли бы въ самомъ началѣ, не получивъ развитія¹⁾. Какъ первые люди своего народа, какъ первые слуги государства, оба они отражали въ своей личности творческія способности народа, проявляя ихъ въ своей дѣятельности, и мы думаемъ, что между Петромъ и Екатериной долженъ былъ быть хронологическій перерывъ, чтобы элементы народной жизни, приведенные въ броженіе дѣятельностію перваго, могли бы успокоиться и обнаружить способность новаго воспріятія къ началу дѣятельности второй. Такова психологія жизни народовъ, какъ и отдѣльныхъ лицъ, и оттого государственная, иногда даже личная жизнь русскихъ самодержцевъ отражала на себѣ состояніе современной ей русской жизни, быть можетъ, въ ббльшей степени, чѣмъ наоборотъ. Мы думаемъ также, что и краткое, четырехлѣтнее царствованіе непосредственнаго преемника Екатерины, императора Павла I, являющееся предметомъ нашего очерка, — было прямымъ послѣдствіемъ естественнаго, логическаго хода русской исторіи, и, отметая внѣшнее, случайное, личное, полагаемъ, что оно завершило собой XVIII вѣкъ въ русской исторіи недаромъ: ярко отражая въ себѣ современное положеніе русскаго общества и народа, царствованіе императора Павла было съ одной стороны, до нѣкоторой степени, коррективомъ къ царствованію его геніальной матери, а съ другой, во многихъ отношеніяхъ, началомъ новаго періода государственной жизни русскаго народа.

До послѣдняго времени царствованіемъ императора Павла занимались по-преимуществу съ анекдотической точки зрѣнія. Причину этого явленія напрасно было бы искать въ однихъ лишь внѣшнихъ условіяхъ, въ которыя поставлена была наша историческая литература: занимались, главнымъ образомъ, освѣ-

¹⁾ Екатерина сама писала Гримму: „Я люблю нераспаханныя земли, подъ паромъ; повѣрьте, это лучшія земли. Я уже тысячу разъ говорила вамъ: я годна только для Россіи (je ne suis bonne qu'en Russie)“. *Сборникъ И. Р. И. О.*, XXIII, 70.

ценіемъ именно отрицательныхъ сторонъ царствованія императора Павла или казавшихся таковыми, — тѣми фактами, въ которыхъ выразилась причудливая, нервная натура государя или свойства близкихъ къ нему лицъ; объективное изученіе событій, происшедшихъ въ царствованіе преемника Еватерины въ ихъ отношеніи къ русской жизни, критическая провѣрка историческихъ матеріаловъ за этотъ періодъ времени, отодвигались на второй планъ. Должно сознаться, что до сихъ поръ нѣтъ у насъ даже краткаго, фактическаго обзорѣнія Павловскаго періода русской исторіи: анекдотъ въ этомъ случаѣ оттѣснилъ исторію, хотя, естественно, не могъ упразднить ее. Брагами исторіи, нелицепріятной и правдивой, явились, прежде всего, всѣ лица, которыя боролись противъ правительственной системы Павла и противъ него самого, и какъ при жизни, такъ послѣ смерти его пользовались всѣми средствами, чтобы выставить всѣ его дѣйствія въ непривлекательномъ видѣ: это служило къ оправданію ихъ самихъ и ихъ дѣяній. Дѣятели Александровской и Николаевской эпохи, также склонны были поддерживать анекдотическій характеръ изученія исторіи Павла I, хотя не по одинаковымъ причинамъ, — и документы его царствованія лишь теперь выплываютъ наружу, отводя анекдотамъ приличное для нихъ мѣсто. Странно сказать, что объективному изученію именно Павловскаго времени ставились особыя препоны; лишь одному изъ изслѣдователей, гр. Д. А. Милютину, въ классическомъ трудѣ его о войнѣ 1799 г. ¹⁾, удалось положить начало научному изученію царствованія императора Павла, и то лишь потому, что онъ занялъ былъ главнымъ образомъ только военными и дипломатическими фактами и мало касался внутренней политики императора. Официальные и частные документы Павловскаго времени сваливались въ глубину архивовъ и въ одну изъ Кремлевскихъ башенъ, не считая тѣхъ, которыя уничтожались, иногда преднамѣренно, по тѣмъ или другимъ причинамъ... Съ другой стороны, со временъ Рылѣева и Пушкина, находившихся подъ живымъ впечатлѣніемъ разсказовъ современниковъ, говорить о „деспотизмѣ“ Павла, какъ

¹⁾ „Исторія войны 1799 г.“, 1-е изд.—Спб., 1853 г. I—V т.; 2-е—Спб. 1857, I—III т.

о „задахъ Іоанна Грознаго“, считалось признакомъ хорошаго литературнаго тона. Короче, о царствованіи Павла можно было писать лишь одну „горькую“ правду и неправду: Історія такимъ образомъ превращалась въ памфлетъ, и, дѣйствительно, даже теперь, спустя сто лѣтъ, читая нѣкоторыя изслѣдованія объ императорѣ Павлѣ, мы какъ-бы переживаемъ впечатлѣнія и слушаемъ отзывы самыхъ пристрастныхъ и только пристрастныхъ его современниковъ: на основаніи ихъ можно подумать, что государственная жизнь Россіи въ Павловское время остановилась на четыре года, что цѣль дѣятельности правительства за это время заключалась главнымъ образомъ въ строгихъ, непомярныхъ и часто несправедливыхъ наказаніяхъ и стѣсненіяхъ частной жизни и что, наконецъ, самъ императоръ, не руководимый никакой опредѣленной правительственной системой, дѣйствовалъ, какъ говорили нѣкоторые изъ его современниковъ, только подъ вліяніемъ впечатлѣній и личныхъ чувствъ, не всегда уравновѣшенныхъ, „выворачивая всѣ пружины государственнаго строя“ и производя лишь „хаосъ“ и „кутерму“. Вслѣдствіе односторонней разработки матеріаловъ объ императорѣ Павлѣ, въ историческихъ трудахъ о его царствованіи приводятся отзывы современниковъ и не всегда проверенные факты, говорящіе въ пользу исходной точки зрѣнія авторовъ и исключаются, какъ излишніе, всѣ другіе, которые съ этой точкой зрѣнія не имѣютъ причинной связи; при изложеніи біографическихъ данныхъ объ императорѣ, для его характеристики берутся отдѣльные эпизоды изъ его правительственной дѣятельности, которые, какъ части одной и той же картины, взятая въ отдѣльности, внѣ связи съ рядомъ другихъ фактовъ, теряютъ свой смыслъ и значеніе: нельзя, кажется, отрицать, что уясненіе нравственнаго образа Павла Петровича, какъ государя, будетъ возможно лишь послѣ изученія его дѣятельности въ цѣлостномъ ея видѣ. Говоря однажды о недовольствѣ дворянства его распоряженіями, императоръ Павелъ замѣтилъ: „я надѣюсь, что потомство отнесется ко мнѣ безпристрастнѣе“. Надеждѣ этой, кажется, не скоро еще суждено осуществиться. Хотя въ послѣднее время и появились цѣнныя въ научномъ смыслѣ работы объ императорѣ Павлѣ и его времени, но онѣ или касаются только частныхъ

вопросовъ, или преимущественно имѣютъ цѣлью изученіе великокняжескаго періода его жизни. Можно сказать съ увѣренностію, что полная исторія *царствованія* императора Павла въ истинномъ своемъ видѣ лежитъ еще въ государственныхъ и семейныхъ архивахъ.

Между тѣмъ, детальное изученіе царствованія императора Павла, помимо біографическаго и эпизодическаго интереса, должно имѣть большое значеніе и для общей исторіи Россіи XVIII и XIX вѣковъ: тогда только можетъ быть опредѣлена истинная связь между царствованіями Екатерины Второй и Александра I, тогда только вполне можетъ уясниться личность и значеніе дѣятельности сына и преемника Павла, императора Александра Павловича, исторію царствованія котораго, уже довольно разработанную, до сихъ поръ приходится начинать или съ пустого мѣста, или со словъ манифеста, въ которомъ Александръ обѣщаль „шестьствовать по премудрымъ стопамъ“ Екатерины, упраздняя тѣмъ значеніе предыдущаго царствованія однимъ почеркомъ пера...

Личность императора Павла, какъ государя, его характеръ и міросозерцаніе, поэтому, и не могли быть выяснены, и отзвуки рѣчей, раздававшихся при его жизни, преслѣдуютъ насъ на столѣтнемъ промежуткѣ времени. Одни называли его „сыномъ Минервы“, т. е. Екатерины: это были люди, недовольные политикою Павла и думавшіе, что онъ, какъ сынъ гениальной государыни, долженъ былъ мыслить и править не иначе, какъ въ духъ своей матери; другіе, съ точки зрѣнія семейныхъ отношеній, считали Павла Петровича „коронованнымъ Гамлетомъ“, приписывая всѣ причудливыя и неожиданныя по своей рѣзкости душевныя движенія императора внутренней борьбѣ, происходившей въ немъ отъ дней нѣжной его молодости и зависѣвшей будто бы исключительно отъ семейныхъ причинъ. И то, и другое названіе имѣетъ свою цѣну для историка, но лишь въ томъ случаѣ, если онъ даетъ имъ болѣе широкое толкованіе. Какъ „сынъ Минервы“, императоръ Павелъ не остался чуждъ вліянію ея могущественнаго ума, и широкаго политическаго кругозора, не усвоивъ себѣ, однако, ни ея міросозерцанія, ни правительственныхъ приемовъ; какъ „коронованный Гамлетъ“, Павелъ Петровичъ, подобно

многимъ другимъ русскимъ людямъ того времени, не сознавая ясно ни историческихъ задачъ Россіи, ни направленія предлагающаго ей пути, всю жизнь провелъ въ борьбѣ между осаждавшими его западно-европейскими вліяніями культурнаго и некультурнаго свойства, съ одной стороны, и любовью къ своему народу во всемъ его цѣломъ и смутной вѣрой въ его великія силы—съ другой. Несомнѣнно одно, что двойная борьба эта, въ связи со многими другими условіями, въ концѣ концовъ, должна была тяжело отозваться на духовныхъ силахъ императора, на его болѣзненной, нервной организаціи: характеръ и міросозерцаніе его развились при самой неблагоприятной обстановкѣ. Такъ какъ дѣятельность Павла Петровича, какъ императора, тѣсно связана съ условіями его жизни до вступленія его на престолъ, то выясненію этихъ условій мы и посвятимъ первыя страницы нашего очерка ¹⁾.

¹⁾ За послѣднее десятилѣтіе, кромѣ статей въ повременныхъ изданіяхъ, появились слѣдующіе труды, посвященные изученію личности императора Павла и его времени: 1) *Шумигорскій*: „Императрица Марія Теодоровна“, т. I, Спб., 1892; 2) *Шильдеръ*: „Императоръ Александръ I“, т. I, Спб. 1897; 3) *Шумигорскій*: „Екатерина Ивановна Нелидова“. Очеркъ изъ исторіи императора Павла. Спб. 1898. 4) *Шумигорскій*: „Павелъ I“. Спб. 1899. (Оттискъ изъ „Біографическаго Словаря“ Императорскаго Русскаго Историческаго Общества, въ продажу не поступалъ); 5) *Шильдеръ*: „Императоръ Павелъ Первый“. Историко-біографическій очеркъ. (Въ этой интересной книгѣ, а также въ „Приложеніяхъ“ къ ней, много новыхъ цѣнныхъ матеріаловъ). Спб. 1901; 6) *Гено и Томичъ*: „Павелъ I“. Собраніе анекдотовъ, отрывковъ, характерныхъ указовъ и проч. Спб. 1901; 7) *Панчулидзевъ*: „Исторія кавалергардовъ“. Т. II. Спб. 1901; и 8) Проф. *Буцинскій*: „Отрывы о Павлѣ I его современниковъ“. Харьковъ. 1901. Оба послѣдніе труда, въ особенности первый, заслуживаютъ вниманія, какъ попытки къ объективному изученію Павловскаго времени.

Изданія матеріаловъ объ императорѣ Павлѣ и его времени за послѣднее десятилѣтіе: 1) „Архивъ кн. Ѳ. А. Куракина“, изд. подъ редакціей *В. Н. Смольянинова*, I—IX; 2) „Матеріалы для жизнеописанія графа Никиты Петровича Панина“, подъ редакцію *А. Брикнера*, т. I—VII; 3) „Correspondance de S. M. l'Impératrice Marie Féodorovna avec la demoiselle d'honneur Nélidow“ (Paris. 1896), par la princesse Lise Troubetzkoi; 4) „Lettres de l'Impératrice Marie Féodorovna à m-lle Nélidow“, publiées par Eugène Choumigorsky, 1897 (въ продажу не поступали); 5) „Записки графини Варвары Николаевны Головиной“, Спб., 1900; много данныхъ объ императорѣ Павлѣ и въ 6) „Исторія Екатерины Второй“ *В. А. Вильбасова*, т. XII, ч. I и II. Берлинъ, 1896. — Подробный обзоръ литературы о Павлѣ I см. въ статьѣ: „Павелъ I“ въ „Біографическомъ Словарѣ“ Императорскаго Русскаго Историческаго Общества.

1.

Рожденіе великаго князя Павла. — Первоначальное его воспитаніе. — Графъ Никита Ивановичъ Павинъ. — Роль императрицы Екатерины II въ воспитаніи сына. — Совершеннолѣтіе Павла Петровича и политическое его значеніе. — Два брака. — Путешествіе за границу. — Семейныя отношенія и жизнь въ Гатчинѣ. — Политическое міросозерцаніе Павла Петровича. — Кто „виновать“? — Послѣдніе годы царствованія императрицы Екатерины.

Императоръ Павелъ Петровичъ родился 20 сентября 1754 г. отъ брака наслѣдника русскаго престола, великаго князя Петра Ѳеодоровича, съ великой княгиней Екатериной Алексѣевной. Рожденіе царственнаго младенца обрадовало бабушку его, императрицу Елисавету Петровну, и всю Россію, дотолѣ долго и напрасно ждавшую упроченія престолонаслѣдія въ родѣ Петра Великаго: казалось, что наступилъ конецъ дворцовымъ и военнымъ переворотамъ, наполнявшимъ собою исторію Россіи послѣ Петра, и что самодержавная власть перестанетъ наконецъ быть орудіемъ вождельнѣйшаго русскаго дворянства и всякаго рода иностранцевъ. Императрица, по духу своему чисто — русская, желала, чтобы новорожденный и единственный внукъ ея получилъ русское воспитаніе, внѣ иностранныхъ вліяній, и поэтому взяла его, съ перваго же дня, на свое попеченіе, устранивъ отъ него родителей, къ которымъ она не чувствовала довѣрія. Великій князь Петръ Ѳеодоровичъ съ ничтожными умственными и нравственными задатками соединялъ въ себѣ любовь ко всему нѣмецкому, и судьбы родной Голштиніи, которой онъ былъ герцогомъ, были для него дороже интересовъ великой имперіи, смотрѣвшей на него, какъ на будущаго своего монарха. Мать Павла, будущая императрица Екатерина Вторая, также не пользовалась полнымъ довѣріемъ императрицы Елисаветы:

тонкій умъ 25-лѣтней великой княгини, ея широкое образованіе, неоднократно проявлявшійся въ ней интересъ къ государственнымъ дѣламъ, даже отталкивали отъ нея императрицу, давая ей поводы подозрѣвать въ своей невѣстѣ скорѣе склонность къ политическимъ интригамъ, чѣмъ способность къ воспитанію дѣтей. Императрица не пощадила въ этомъ случаѣ даже естественныхъ чувствъ матери и дѣйствовала въ этомъ смыслѣ, съ непривычною для нея сухостію, тотчасъ по рожденіи младенца—внука. „Только что спеленали его“, — рассказываетъ сама Екатерина въ своихъ „Запискахъ“, — „какъ явился, по приказанію императрицы, ея духовникъ и нарекъ ребенку имя Павла ¹⁾“, послѣ чего императрица тотчасъ велѣла повивальной бабушкѣ взять его и нести за собою, а я осталась на родильной постели.... Я и безъ того заливалась слезами съ той самой минуты, какъ родила. Меня особенно огорчало то, что меня совершенно бросили. Послѣ тяжелыхъ и болѣзненныхъ усилій я оставалась рѣшительно безъ призора, между дверями и окнами, плохо затворявшимися... Такое забвеніе или небрежность, конечно, не могли быть мнѣ лестны. Въ городѣ и имперіи была великая радость по случаю этого событія. На другой день я начала чувствовать нестерпимую ревматическую боль, начиная отъ бедра вдоль голени и въ лѣвой ногѣ. Боль эта не давала мнѣ спать, и сверхъ того со мною сдѣлалась сильная лихорадка; но, не смотря на то, я и въ тотъ день не удостоилась большого вниманія. Впрочемъ великій князь на минуту явился въ моей комнатѣ и потомъ ушелъ, сказавъ, что ему некогда больше оставаться. Лежа въ постели, я безпрерывно плакала и стонала; въ комнатѣ была одна только Владиславова (камеръ-фрау); въ душѣ она жалѣла обо мнѣ, но ей нечѣмъ было помочь. Да я и не любила, чтобы обо мнѣ жалѣли, и сама не любила жаловаться: я имѣла слишвомъ гордую душу, и одна мысль быть несчастной была для ме-

¹⁾ Имя Павла дано было императрицей Елисаветой внуку очевидно изъ желанія сблизить его имя съ именемъ великаго его прадѣда, Петра Великаго: память первоверховныхъ апостоловъ Петра и Павла празднуется православною церковью въ одинъ день—29 іюня и въ честь ихъ построенъ былъ Петромъ В. Петропавловскій соборъ въ Петербургской крѣпости.

ня невыносима; до сихъ поръ я дѣлала все, что могла, чтобы не казаться таковой.... Наконецъ великій князь соскучился по моимъ фрейлинамъ, по вечерамъ ему не за кѣмъ было волочиться, и потому онъ предложилъ проводить вечера у меня въ комнатѣ. Тутъ онъ началъ ухаживать за графиней Елизаветой Воронцовой, которая, какъ нарочно, была хуже всѣхъ лицомъ¹⁾).

Крещеніе Павла Петровича совершено было 25 сентября. Россія, подобно императрицѣ, была обрадована роженіемъ младенца, правнука Петра В., и цѣлый годъ тянулись по этому случаю праздники всякаго рода при дворѣ и у знатныхъ лицъ. Свою благодарность матери новорожденного императрица выразила тѣмъ, что послѣ крестинъ сама принесла ей на золотомъ блюдѣ указъ Кабинету о выдачѣ ей 100.000 р., но увидѣть сына въ первый разъ послѣ родовъ разрѣшено было великой княгинѣ только чрезъ шесть недѣль, когда она принимала очистительную молитву: тогда Елисавета Петровна во второй разъ пришла къ ней въ комнату и велѣла принести къ ней Павла. Въ третій разъ показанъ былъ Павелъ матери, по ея просьбѣ, лишь весной 1755 г., по случаю отъѣзда великокняжеской четы въ Ораніенбаумъ. Великій князь Петръ Ѳеодоровичъ къ роженію сына отнесся совершенно равнодушно.

Первоначальная семейная обстановка жизни великаго князя Павла была такимъ образомъ рѣшена: баловень самодержавной бабушки, встрѣченный при появленіи своемъ на свѣтъ слезами геніальной матери и равнодушіемъ ничтожнаго отца, долженъ былъ долгое время расти и развиваться на попеченіи мамушекъ и нянюшекъ, которымъ поручила его придерживавшаяся старозавѣтныхъ русскихъ традицій государыня. Павла Петровича, какъ помѣщичьяго сынка, сдали постепенно на руки невѣжественной женской дворнѣ, со страхомъ заботившейся лишь о томъ, чтобы беречь и холить барское дитя, оставшееся безъ родительской ласки и призора. „Я должна была“ пишетъ Екатерина, „лишь украдкой навѣдываться о его здоровьѣ, ибо просто послать спросить

¹⁾ „Записки императрицы Екатерины“. Лондонъ, 1859, стр. 156—158.

о немъ значило бы усумниться въ попеченіяхъ имъ и могло быть очень дурно принято. Она помѣсь себя въ комнатѣ и прибѣгала къ нему на каждый его буквально душили излишними заботами. Онъ чрезвычайно жаркой комнатѣ, во фланелевыхъ пел. кроватѣ, обитой мѣхомъ черныхъ лисицъ; его одѣяломъ изъ атласнаго тика на ватѣ, а сверху одѣяломъ изъ розоваго бархата, подбитаго мѣхомъ лисицъ. Послѣ я сама много разъ видала его у такимъ образомъ; потъ текъ у него съ лица и тѣлу, вслѣдствіе чего когда онъ выросъ, то про. и заболѣвалъ отъ малѣйшаго вѣтра. Кромѣ того приставили множество безтолковыхъ старухъ и которыхъ своимъ излишнимъ и неумѣстнымъ усер. чинили ему несравнено больше зла, физическаго и наго, чѣмъ добра¹⁾). На руки этимъ нянюшка была и сестра Павла, великая княжна Анна Петровна дивилася 9 декабря 1757 г. Черезъ годъ, съ 7 марта 1759 г., великая княжна Анна скончала послѣ этого Екатерина получила дозволеніе вид. разъ въ недѣлю, тогда какъ прежде для каждого ня съ нимъ требовалось особое разрѣшеніе имъ. Еще весной 1758 г., когда Павлу было уже че. Екатерина заявила, что такъ какъ она лишена видѣть своихъ дѣтей, то ей все равно, жить ли въ ста шагахъ или въ ста верстахъ²⁾.

Въ обществѣ нянь и мамушекъ Павелъ съ ра. ства научился живому русскому языку, но здо. вообще слабое, несомнѣнно пострадало еще болѣе. достатка попечительнаго надзора, хотя доктора. казанію императрицы, навѣщали его ежеднев. сказы суевѣрныхъ женщинъ о домовыхъ и

¹⁾ Тамъ же, 160.—Этому отзыву нельзя впрочемъ прида. значеніе, такъ какъ „Записки“ свои Екатерина писала уже. когда, предавъ внука своего, великаго князя Александра на воспитаніе въ руки иностранца Лагарпа и не предчувств. шихъ отъ того послѣдствій, желала показать, „какая раз. воспитаніемъ его и отцовскимъ“.

²⁾ Тамъ же, 251.