

Саша Круть

Лорэль. Мир Терриса

УДК 82-312.9
ББК 84-445
К84

Круть С.

К84 Лорэль. Мир Терриса / Саша Круть. – М.: Литнет, 2026. – 350 с.

ISBN 978-5-521-94779-9

Мир под названием Террис, девушка с именем Лорэль... Где это, кто это? Что, это теперь мой мир и это теперь моё имя? Продали за кусок земли? Привыкай, детка! Хотят убить? Не позволяй этого! Догоняют – беги, пугают – держись! Признают очень ценной? Насторожись! Не хватает знаний? Учись, красавица! А еще лучше доверься тем, кто больше умеет и понимает в этом мире. Только вот как верить тем, кого почти не знаешь? Думай, хитри, проявляй изворотливость, ищи друзей и рассчитывай на удачу. Только знай, что отныне не получится мирно сидеть на диване.



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-94779-9

© Литнет, 2026

© Круть С., 2026

1

Властью, данной мне государством, объявляю вас мужем и женой.

Так бы звучала эта фраза в моём мире. Примерно так, я присутствовала на росписи двух подруг, но была увлечена разглядыванием нарядов и не особо прислушивалась к словам ведущей церемонии. Если припомнить старательно, то во второй раз я ещё и пыталась не заржать прямо в главном зале. Уж больно потешным выглядел жених у Лизы. Но это был её выбор, и я сдерживалась. В общем, меня интересовала пьянка – гулянка, а не обряд стандартный с поцелуем и кольцами. Будь моя воля, я бы сразу с утра направлялась в ресторан.

Здесь, на Террисе, это звучало несколько иначе.

Отныне высокородный наследник земель Дорна и хребтов Парха обязан почитать высокородную наследницу острова Ильгат как свою законную супругу и имеет полное право распоряжаться её судьбой.

И было мне уже не до усмешек, не до рассматривания мальчиков и нарядов женских. Ибо именно я сейчас являлась в глазах всех присутствующих на церемонии высокородной наследницей острова Ильгат. Главное, титулы и высокородность заявлялись, а имена и фамилии даже не прозвучали. Это виделось всем лишним. Получалось, что женили сейчас не людей, а титулы и звания.

Зеленое платье с золотой вышивкой мне оказалось чуть маловато и совсем не нравилось фасоном. Но требовалось соблюдать традиции и терпеть. Привередничать слишком поздно. Хорошо ещё, что сочетание зеленого и золотого мне понравилось. Как же, цвета герба острова Ильгат, без них какое может быть свадебное платье? Мне бы времени побольше, уж тогда моё свадебное платье запомнилось бы всем надолго. Времени не предоставили, пришлось довольствоваться тем, что имелось под рукой.

Почитать как законную супругу. Мне такая формулировка нравилась. Против почитания у меня возражений не имелось. Что там

в наборе имелось? Уважение, трепет при виде меня, различные приятные знаки внимания, подарки и прочая романтика. Богатства пусть тоже прилагаются, возражений не имеется.

Имеет полное право распоряжаться её судьбой. А вот эта фраза меня совершенно не устраивала. Ибо нравы этого мира представлялись мне довольно жёсткими. Вручать свою судьбу в руки совершенно незнакомого человека виделось слишком опрометчивым шагом. Но, опять же, никаких вариантов мне не предоставили.

Высокородной я оказалась совершенно случайно. К данному титулу я не рвалась, и вообще, сильно удивилась, что именно мне он достался. Сначала обрадовалась, потом стала сомневаться. А теперь, стоя в Храме, вовсе подумывала, что мне такое счастье даром не надо.

Хотелось включить перемотку и отмотать свою жизнь на два месяца назад. Вернуться в ту квартиру, в которой студентка Ирина Ползунова оказалась в общем то совершенно случайно. И где медиум проводил спиритический сеанс. Вернуться и от сеанса отказаться наотрез. А лучше вообще передумать прямо у дверей и в квартиру вовсе не заходить. Перед глазами появилась картина из моего прошлого.

Седовласый мужчина, с волосами, волнами падающими на плечи, расположился в солидном кресле за большим круглым столом. Остальные, то есть все мы в количестве шести человек, сидели вокруг, крепко взявшись за руки. Кому-то это казалось очень интересным, некоторые тяжело вздыхали, понимая, что попали не по адресу.

Именно я и являлась той студенткой Ириной. Заманил меня на данный сеанс давний друг, Евгений, пообещав, что можно на халяву выпить хорошего вина. И мы, естественно, выпили, расслабляя тело и освобождая дух. А потом уселись за стол. Мне было совершенно не интересно, что примется делать седовласый. Ясно, как день, начнется театрализованное представление, понятно, что никакой он не маг и не медиум. Во всяком случае, в это мне не ве-

рилось. Но от участия отказаться не получилось. Семь человек, священная цифра.

На каждом пальце этого чародея домашней выделки сверкало по перстню. Даже на больших пальцах и на мизинцах. На столе стоял какой-то стеклянный шар, накрытый почти прозрачной тканью с вышитыми узорами. По окружности стола горело семь зеленых свечей. Ну да, семь – это же магическое число. Я закатила глаза и попросила небеса о том, чтобы представление не затягивалось слишком уж долго.

Смешно, но небеса вняли моей просьбе. Только вот не такое развитие событий я имела ввиду. На будущее, конечно, такого рода обращения к высшим силам я стану формулировать более чётко. В общем, едва мы сцепились руками и седовласый начал что-то говорить, как для меня закончилась одна жизнь и началась другая.

Свет мелькнул и оказалось, что я лежу, глядя в небо. Редкие лёгкие облака, солнышко яркое и щедрое на тепло. Даже какая-то ласточка, шустро перечеркнувшая своим полетом синеву. Всё четко просматривалось и выглядело настоящим.

Потом небо заслонило лицо какой-то девицы.

– С тобой всё хорошо, Лорэль?

Я похлопала глазами, пытаюсь сообразить, кому адресован вопрос. Ну да, со мной, вроде как, всё в порядке. Но ведь этой девице хочется знать, как обстоят дела у Лорэль.

Тут же физиономия непонятной девушки отодвинулась и над мной появилось другое лицо, возрастом побольше, с тонкими поджатыми губами и густыми бровями. Фи, так сейчас не модно!

– Не пугай нас, Лорэль. Почему ты упала? Что произошло?

Я продолжала хлопать глазами, не совсем понимая, чего им от меня надо. И каким образом я из-за круглого стола перенеслась вдруг на лужайку под солнечное небо. Что там нам подмешали в вино перед обрядом вызова духов? Яркие какие глюки, реальные.

– Поднимайся, не надо лежать на земле.

Тонкие губы шевелились, дама настойчиво пыталась обо мне заботиться. Действительно, с чего это я разлеглась на травке? Опираясь рукой на землю, я рывком села. Огляделась, медленно поворачиваю голову. Да, знатная галлюцинация. Белый домик в три этажа. Лужайка со скамейками. Дорожки какого-то оранжевого цвета. Несколько девушек возрастом от четырнадцати до восемнадцати лет. Средних лет женщина в цветастом платье, склонившаяся в мою сторону.

Нет, она уже распрямила спину и теперь смотрела на меня с высоты своего роста.

– Ну что такое, Лорэль? Почему ты нас так пугаешь? Ты споткнулась, да? Может быть, ты ушиблась?

Я шумно выдохнула. Какой бы гадости я не приняла, но вечно же это длиться не будет? А пока могу и Лорэль побыть. Тем более что тут такая умиротворённая картина.

– Всё в порядке, просто закружилась голова. Я уже встаю, можете не беспокоиться.

Видимо, забота этой тётеньки являлась чуть – чуть показной. Она почти сразу утратила к моей персоне интерес. Развернулась и, дойдя до ближайшей лавочки, приземлила туда своё тело.

Я встала, раз уж на меня перестали обращать внимание, то сидеть на земле было глупо. Тётушка уже читала какую-то книгу, иногда отрываясь от неё и оглядывая поляну.

– Лорэль, пойдем кормить рыб! – девица, которая заслонила от меня небо первой, явно хотела от меня каких-то действий. – Если тебе не хочется просто посидеть. Ты не ушиблась?

Как мило, мы станем кормить рыб! До нынешнего момента я умела кормить только уток и белок, да своё собственное эго.

– Кто с нами кормить рыб?

Этой девушке оказалось мало меня одной. Ей хотелось закормить рыб до смерти, поэтому требовался большой коллектив. Что же добавили в вино? Уж слишком всё реалистично происходит.

– Иди одна, Кайса, рыбам все равно не нужна твоя еда. Их кормят хорошо и без нашей помощи.

Это издаലെка пробурчала девчонка со светлыми кудрями. Она не была настроена участвовать в столь важном деле, которое замышляла одна из разномастной компании.

Ясно, эта девушка носит имя Кайса. Хотя, если это моя галлюцинация, то я могла её назвать Аграфеной. И никто бы не стал возражать. Надо бросать такие эксперименты. И поменьше пить. Несмотря на то, что я училась на отлично и всегда считалась подающей большие надежды, мне удавалось еще и в глобальных загулах участвовать.

Второй курс университета, красавица, отличница, веселушка – хохотушка. Победительница конкурса «Мисс мокрая майка». Хотя, последнее достижение при приёме на работу учитываться не будет. Сестра мне давно говорит, что пора мне становиться взрослой. Откуда ей знать, что мне пора, а до чего я ещё не доросла? Но вот такие типы, как этот медиум, должны постепенно исключаться из развлекательной программы. Надо же, я теперь Лорэль. Что за дрянь мне подсунули?

Тем не менее, я спокойно проследовала за Кайсой. Мы обогнули пышные кусты и оказались возле пруда. На специальной подставке возле пологого берега лежали куски хлеба. Как тут всё продуманно и подготовлено! Что за рыба водится в пруду? Раз хлеб, значит не хищная. Мы закинули несколько небольших кусочков в воду и принялись ждать. Вот у поверхности блеснуло гибкое тело большой рыбины и один кусочек пропал. Ух ты, какая она большая! От движения хвостом по воде пошли завихрения. Вот второй кусочек оказался проглочен. Рыбы крутились у самой поверхности, но понять, что это за вид, я не могла.

Рядом стоял мостик, выдвинутый в воду метра на два. Я прошла на него, легла животом на доски и попыталась увидеть дно. Изображение моего лица на воде смешно изгибалось и корчило гримасы. Мне это не нравилось, пришлось стукнуть по нему кулаком. И тут я насторожилась.

Где косичка? Она должна сейчас свешиваться вниз, но этого не было. Ощупав голову, я убедилась, что волосы собраны в хвостик. Почему это? За стол к медиуму я садилась с косичкой! Что за бардак у меня в голове, если я даже причёску сменила?

Надо просто терпеливо подождать, не может всё это продлиться долго. Но когда я приду в себя, то постараюсь разгромить ту квартиру. О таких вещах предупреждать надо! Я за всю жизнь только один раз попробовала покурить травку и то решила, что это баловство не должно приветствоваться. А тут, судя по яркости и реалистичности картинки, мной увиденной, мне подсунули нечто серьёзное.

2

Я в тот момент даже не могла догадаться, что все мои рассуждения смешны. И никакого погрома мне устроить не удастся. Потому что я больше не окажусь в той самой квартире. Мир поменялся. Как это произошло? Вопросы задавать оказалось некому.

Я помнила, в какой растерянности пребывала около трёх дней. Мозг противился таким резким переменам. Невозможно оказалось вот так сразу принять, что теперь нет никакой Ирины. Нет той самой победительницы конкурса «Мисс мокрая майка». Другой мир, другое тело, другое имя. Только моё **Я** осталось прежним. Все мои навыки, все мои привычки, все мои знания и умения сохранились в целости и сохранности и были готовы мне послужить верой и правдой.

Ну и зачем мне навык катания на мотоцикле, если здесь нет ни машин, ни мотоциклов, никаких других средств передвижения с двигателями? А зачем мне знание языка программирования? Тут нет компьютеров! И можно выбросить на свалку знания географии, истории, экономики и забыть, в каких кафе вкусно кормят. За те три дня, которые потребовались мне для частичной адаптации, я совершила громадную кучу ошибок и от меня стали шарахаться абсолютно все, кроме Кайсы.

Когда я осознала, что моё тело поменялось, то просто пришла в ужас. И сидела в углу прихожей, тихо поскуливая. Хаос, паника, истерика! Единственное, на что у меня хватило моего мозга, это прикинуться, будто у меня отказала память. Прибыл врач, осмотревший меня. Он недоуменно морщил лоб, задавая много вопросов. Дал мне выпить какую-то жидкость. Сказал дамочке с тонкими губами, что это временное явление и скоро я должна прийти в себя. Врунишка с седой бородой!

Кайса сейчас стояла в храме, сопровождая меня на церемонии. После моего превращения в Лорэль одна она хоть как-то пыталась

мне помочь. По сути, эта девушка сама была немного одинокой. Никто не желал с ней водить дружбу, слишком она оказалась энергичной и постоянно куда-то рвалась, выискивая напарниц для мелких приключений. И мне повезло, что мы жили с ней в одной комнате. Именно её я выбрала в качестве подруги при бракосочетании. Кайса должна сегодня отправиться со мной в империю Дорн.

Смешное деление. У них каждый отдельный участок территории величался империей. Размером с Костромскую область, допустим, а всё равно непременно империя. И только островные территории просто звались островами. Остров Ильгат, например. Или остров Харрог, наши соседи. Или остров Мрака, территория запретная и страшная. Никому не принадлежащая и таинственная. А вся остальная суша оказалась поделена на империи.

Казалось, империями должны управлять императоры. Но не тут то было. Во главе каждой стоял базан. Базан империи Дорнов. Мой мозг, который развивался на планете Земля, никак не хотел мириться с такой глупостью. Королевство-король, царство-царь, империя-император. Но никакой не базан.

Перенесло меня из обычной квартиры в пансионат для богатых девочек, которые лишились родителей. Пансионатом я величала данное заведение по привычке. На самом деле это был заторам. Чертовщина, а не терминология. Как же я долго ко всему этому привыкала! Целых два месяца у меня ушло чтобы хоть как-то избавиться от земных привычек и обозначений. Меня и сейчас бесило, что девочек тут так и звали девочками, вода оставалась водой, а вот пансионат или школа назывались заторамами. Вернее, тут можно обучаться и не богатой, лишь бы деньги за обучение внесли.

Первым моим достижением в заторамах оказалось внедрение моды на косички. Тут просто не знали, что это такое. Но я упорно переделывала свою причёску с хвостика на косу. И, глядя на меня, другие девушки стали делать также. Этот вид укладки волос довольно быстро прижился и стал использоваться по всему острову,