

Архимандрит Владимир

**Описание Николае-
Радовицкого монастыря**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 37-053.2
ББК 74.27я7
А87

А87 **Архимандрит Владимир**
Описание Николае-Радовицкого монастыря / Архимандрит Владимир – М.:
Книга по Требованию, 2021. – 138 с.

ISBN 978-5-518-06283-2

ISBN 978-5-518-06283-2

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

Его Преосвященству, Преосвященнѣйшему Палладію,
Епископу Рязанскому и Зарайскому.

Ваше Преосвященство,

Милостивый Архипастырѣ и Отецъ!

Въ самомъ началѣ вступленія Вашего Преосвященства на рязанскую кафедру и принятія Николае-Радовицкаго монастыря въ Ваше Архипастырское управленіе, Вашему Преосвященству угодно было выразить желаніе имѣть какое либо свѣдѣніе о состояніи сего монастыря. Но описаніе онаго, изданное въ 1870 году, было все разобрано до послѣдняго экземпляра.

Вслѣдствіе сего, я обязаннымъ себя счелъ заняться составленіемъ новаго, болѣе подробнаго и полнаго описанія Николае-Радовицкой обители.

Нынѣ, на основаніи свѣдѣній, заимствованныхъ изъ монастырскихъ документовъ, архива рязанской духовной консисторіи и другихъ источниковъ, составивъ историческое описаніе Николае-Радовицкаго монастыря, долгомъ считаю нижайше представить оное на Ваше Архипастырское воззрѣніе. Прошу Ваше Преосвященство принять это описаніе—не какъ ученый трудъ, отвѣчающій на всѣ требованія науки, но какъ плодъ келейныхъ занятій, составленное съ цѣлію—послужить, сколько возможно, любознательности богомольцевъ, притекающихъ въ монастырь для поклоненія святителю Николаю предъ его чудотворнымъ образомъ.

Вашего Преосвященства,

Милостивѣйшаго Архипастыря и Отца,

нижайшій послушникъ

Архимандритъ *Владиміръ.*

НИКОЛАЕ-РАДОВИЦКІЙ МОНАСТЫРЬ.

1. Мѣстоположеніе, основаніе и названіе ея.

Николае-Радовицкій монастырь, по росписанію монастырскихъ штатовъ, состоитъ въ III классѣ подъ № 57. Находится онъ въ предѣлахъ рязанской епархіи, на рубежѣ зарайскаго и егорьевскаго уѣздовъ, въ 2½ вер. отъ станціи „Горки“ московско рязанской желѣзной дороги, отъ Рязани въ 65, отъ Егорьевска въ 47, отъ Зарайска въ 5, и отъ Коломны въ 50 верст. Если идти въ монастырь съ желѣзной дороги--черезъ с.с. Бѣлоомуть, или Ловцы; то весь путь будетъ лежать черезъ сосновый боръ. Отъ Егорьевска до монастыря все пространство дороги покрыто частію болотами и частію лѣсомъ, съ небольшими промежутками, занятыми селами, или деревнями. Съ другихъ сторонъ т. е. съ востока и запада, за непрерывными болотами, особенно весною, съ монастыремъ сообщенія не бываетъ.

Мѣстность, гдѣ устроенъ Радовицкій монастырь, также низкая, сырая и болотистая. На 34 десятъ, земли, занятой монастыремъ и его угодьями, есть и лѣсныя поросли, и песчаная возвышенности, тутъ же—топкія и непроходимыя болота. Тамъ, гдѣ выстроены храмы Божіи и братскія кельи, сухо; а конный дворъ построенъ на болотѣ. На огородахъ и травяныхъ посѣвахъ

*) Печатается вторично послѣ тщательнаго пересмотра и значительнаго измѣненія и дополненія.

видите вы или сыпучій песокъ, или трясины. Посреди огорода протекаетъ рѣчка. При самомъ выходѣ изъ монастырскаго двора, тотчасъ же становитесь на берегу озера Радовицкаго, именуемаго *святымъ*.

Когда и кѣмъ основанъ Радовицкій монастырь, положительно, съ указаніемъ на опредѣленный годъ, сказать нельзя. Но есть основаніе думать, что вначалѣ онъ назывался „*Акакіевою пустыню*“, и основаніе ему положено въ половинѣ XV вѣка старцемъ Пахоміемъ, пришедшимъ въ Россію съ моск. митрополитомъ Фотіемъ († 1431 г. іюля 2 дня). Предположеніе это основывается на слѣдующихъ данныхъ: 1. Въ 1580 г. въ Радовицкій монастырь приложена книга, писанная полу-уставомъ, подъ заглавіемъ: „*Собрание канонѣвъ и службъ и прочіѣ*“; на этой книгѣ по листамъ подписано вкладчицею: „*лѣта 7088 (1580) книга сія дана въ домъ рождеству „Пречистыя, въ Акакіеву пустынь, образу Николѣ Чудотворцу, на озерѣ Радовицкомъ, при игуменѣ Рогожѣ*“ Известно, что а) въ рядѣ настоятелей Николае-Радовицкаго монастыря, какъ увидимъ ниже, былъ одинъ съ этимъ именемъ; б) монастырь этотъ находится при озерѣ Радовицкомъ, в) храмъ въ ономъ издавна устроенъ въ честь Рождества Пр. Богородицы—прежде деревянный, а впослѣдствіи каменный. Отсюда очень возможно дойти до заключенія, что обитель сія первоначально дѣйствительно называлась *Акакіевою пустыню*. 2. Что основаніе этого монастыря и именованіе его *Акакіевою пустыню* принадлежитъ именно старцу Пахомию,—доказательствомъ сего можетъ служить слѣдующее обстоятельство: Изъ II Степен. Книги, стр. 30—33, равно изъ V книги Собранія лѣтописей, стр. 256, известно, что московскій митрополитъ Фотій, по прибытіи (1410 г.) изъ Греціи въ Россію, обозрѣвая вмѣстѣ съ близкимъ ему Пахоміемъ города, подчиненные его митрополіи, заѣхалъ изъ Владиміра въ митрополичью дачу (гдѣ въ послѣднее время проживалъ предмѣстникъ его св. Кипріанъ), въ *Сени*.¹⁾

¹⁾ Имѣя село егорьевскаго уѣзда, на границѣ московской, рязанской и владимірской губерній.

Тутъ среди лѣсовъ, на берегу озера, онъ нашелъ столько сходства съ мѣстоположеніемъ той родной обители въ Греціи, гдѣ онъ подвизался съ своимъ наставникомъ, еписк. Акакіемъ, что не удержался отъ удовольствія назвать эту дачу *Акакіевою пустынною* и выстроенный имъ въ оной храмъ посвятить памяти Рождества Пресв. Богородицы. Изъ древнихъ лѣтописей ²⁾ извѣстно, что митроп. Фотій, пробывъ на этой дачѣ нѣсколько мѣсяцевъ, по вызову моск. князя, отбылъ въ Москву, оставивъ для служенія въ устроенномъ имъ храмѣ іером. Пахомія. Этотъ самый Пахомій, по смерти Фотія, не находя близкаго къ себѣ человѣка въ Москвѣ, оставилъ митрополичью дачу и ради большаго безмолвія, удаляясь отъ Сенега на югъ въ чащу лѣсовъ, встрѣтилъ наконецъ такую мѣстность, которая также была при озерѣ и весьма много походила на ту пустынь, которую блаженный Фотій наименовалъ *Акакіевою*. Пахомій остановился здѣсь. Безмолвіе было совершенное. Замѣтно было, что стопа человѣка еще не топтала этого мѣста. Призвавъ Бога и Пречистую Богматерь на помощь, Пахомій рѣшился остаться здѣсь навсегда. ³⁾ Безлюдная мѣстность никакихъ не могла дать житейскихъ выгодъ пустыннику. Но духъ его, окрыляемый любовію къ безмолвію и молитвѣ, искалъ только уединенія. И въ уединеніи есть своего рода пріятность. Посему неудивительно, что у Пахомія не по маломъ времени явились сподвижники, а за тѣмъ и храмъ Божій и цѣлая обитель, съ наименованіемъ ея *Акакіевою пустынною*. Акакіевою онъ наименовалъ свою обитель, вѣроятно, памятуя о пустыни еп. Акакія въ Греціи (или о дачѣ митр. Фотія) точно также, какъ и самую мѣстность, занятую

2) См. Степен. Кн. част. 2, стр. 31. Никон. Истоп. подъ 1412 г. Ср. Истор. Карамз. т. VI, примѣч. 211. Церк. Истор. м. Платона част. 1, стр. 265—271. Описаніе влад. древностей.

3) Можно думать, что Пахомій избралъ мѣстомъ своего жилища островъ посреди озера, находящагося близъ монастыря. Это отмѣнено въ подложіи. Гораздо позднѣе игум. Иосифъ въ челобитной своей говорить прямо, что Ратоничскій монастырь стоитъ на острову. См. выписъ изъ Ряз. Летопис. Книж. 1629 г. подъ X 5. Погода, нѣмѣ занимаемая монастыремъ, вѣроятно, избрана уже впоследствии, когда съ умноженіемъ числа братій потребовалось увеличить и число помѣщеній для нихъ, а объемъ острова этого не допускалъ.

имъ въ память о своей родинѣ называлъ *Радовицкими*, и озеру среди котораго находился занятый имъ островъ, далъ названіе „Радовицкое.“

Періодъ образованія этой пустыни въ благоустроенную обитель надобно исчислять не единицами, а цѣлыми десятками лѣтъ. Благоустройство такого общества, каково монастырское общежитіе, и при особомъ содѣйствіи Божіемъ, совершается медленно. Эту мысль подтверждаетъ исторія нашихъ знаменитыхъ иноческихъ обителей, какъ то: лавры Кіево-Печерской, Свято-Троицкой Сергіевой, Соловецкой обители и др. Сколько нужно было каждой обители пройти тяжѣлыхъ испытаній, лишеній, трудовъ до водворенія полного благоустройства? Посему неудивительно, если послѣ положеннаго уже основанія, въ теченіи цѣлаго столѣтія, мы не находимъ свидѣтельства о благоустроеніи Акакіевой пустыни. — Вѣроятно, въ иные годы подъ кровъ ея собиралась десятками любители пустыннаго житія, а иногда число ихъ и опять сокращалось до небольшихъ единицъ. — Думается, что у первыхъ пустынножителей Акакіевой пустыни сначала устроено было нѣсколько землянокъ, потомъ нѣсколько небольшихъ хатъ и наконецъ уже, можетъ быть, чрезъ десятки лѣтъ, показались деревянныя кельи. Построеніе деревяннаго храма также, безъ сомнѣнія, было сначала самое простое, похожее болѣе на крестьянскую избу, только съ высокимъ верхомъ и крестомъ. Уцѣлѣвшіе доселѣ храмы XVI вѣка болѣею частію по селамъ представляютъ подобный видъ. Священные сосуды, выточенные изъ дерева, а также и свѣц. облаченіе церковное, устроенное изъ простаго холста, не говорятъ ли внятно, что церковная утварь мало отличалась отъ предметовъ житейскаго обихода? Полный строй внѣшній (о духовномъ здѣсь не говоримъ) Акакіевой пустыни начинается уже со времени переименова-

¹⁾ Въ Фессаліи не такъ давно была Радовицкая епархія: такъ есть и понынѣ деревня Радовица, которую, какъ извѣстно, въ мартѣ 1878 г. атаковали Албанцы. См. Моск. Вѣд. 1879 г. 74.

нія ея въ *Николае-Радовицкѣй монастырь* т. е. съ того времени, когда явилась въ ней чудотворная икона святителя и чудотворца Николая, когда о Николаѣ-Радовицкомъ монастырѣ узнали многіе не только въ предѣлахъ рязанской губерніи, но и далеко внѣ оныхъ, и многіе стали притокать въ оный для поклоненія святителю Николаю ⁵⁾

Чтобы составить какое нибудь понятіе о благоустройствѣ Николае-Радовицкаго монастыря, слѣдовало бы прослѣдить о времени устройства его зданій, о источникахъ его содержанія, о видахъ его потребностей, о нравственномъ состояніи братіи и о вліяніи оной на народъ; но, за не имѣніемъ письменныхъ свидѣтельствъ, нѣтъ никакой возможности для собиранія желаемыхъ свѣдѣній. Въ монастырѣ не сохранилось и описи извѣстнаго 186 (1678) года, тогда какъ она дала бы полное понятіе о состояніи монастыря этого времени. Ибо въ ней, должно быть, означены были всѣ жалованныя грамоты и крѣпостные акты на вотчины, на земли и угодья, деревни и починки монастырскія; описаны строенія всякаго рода; переписаны поименно всѣ монашествующіе и означена монастырская казна наличная и подоходная. Въ монастырскомъ архивѣ сохранилась опись монастырскаго имущества 1753 г. Изъ этой описи видно, что зданія Радовицкаго монастыря того времени были не въ завидномъ состояніи, именно: 1) свят. врата для входа въ монастырь были каменные, росписанныя разными священными изображеніями, коихъ видъ впрочемъ, помянулъ; 2) по лѣвую сторону вратъ, каменное строеніе старое, одноэтажное, съ подставленными столбами; строеніе это закончено башнею; 3) за башнею—въѣзднѣй дворъ; за нимъ конюшеннѣй дворъ; на въѣзднѣмъ дворѣ—амбаръ и жилая изба съ двумя навѣсами, а на конюшенномъ—конюшня, сѣнница, амбаръ и са-

5) По этому поводу, нѣкоторые началомъ Радовицкаго монастыря полагаютъ явленіе чуд. образа св. Николая. Но образъ св. Николая явился въ половинѣ XVI в., а монастырь получилъ начало свое отъ Пахомія въ половинѣ XV в.

рай, всѣ эти зданія деревянные и крытыя дранью; кроме сего, изба для кучеровъ и для упряжи и два амбара для ссыпки овса; 4) подлѣ конюшни каменная башня; въ ней устроена церковь во имя св. Іоакима и Анны 5) Отъ башни въ нѣсколькихъ шагахъ находятся настоятельскія кельи деревянные — двухъ-этажныя, нижнія съ печами, а верхнія безъ печей. 6) Рядъ затѣмъ зданій, въ коихъ помѣщаются братія: все это строеніе было деревянное, ветхое и почти развалилось, какъ доносилъ одинъ изъ настоятелей,⁶⁾ и походило болѣе на развалины, чѣмъ на жилия строенія. Почему преосвященный Симонъ, послѣ перваго же посѣщенія монастыря, предписалъ: „братскія келліи каменныя создать, и все по монастырю нужное строеніе привести въ лучший видъ, а худое и непотребное сломать и ежели возможно будетъ по жидкости мѣста, то нигдѣ деревяннаго строснія не оставлять, а стараться завести каменное“⁷⁾ По сему поводу, въ теченіи 20 лѣтъ (1780—1800) устроены: а) двухъ-этажный новый⁸⁾ каменный корпусъ для братскихъ келлій на 20 саж. въ длину и 5 саж. въ ширину; б) связь каменныхъ зданій, вачиная отъ башни съ церковью Іоакима и Анны вплоть до новаго братскаго корпуса; 3) весь конный дворъ, житницы и пекарня. Всѣ эти зданія каменныя, устроены на сваяхъ, покрыты желѣзомъ по стропиламъ желѣзнымъ, сверхъ сего 4) устроенъ новый каменный корпусъ для настоятельскихъ келлій. На всѣ эти зданія въ теченіе 20 лѣтъ употреблено до 120 т. р. ассигн. Въ этотъ обзоръ не вошло строеніе каменной двухъ-этажной церкви съ колокольнею, освященіе которой совершено въ 1650 и въ 1651 гг. и на построеніе которой употреблено, навѣрно, не менѣе такой же суммы.

6) См. донесеніе архим. Манассіи № 16.

7) См. Сборникъ, изд. арх. Макаріемъ, стр. 271.

8) На представленіе настоятеля о дозволении устроить верхній этажъ на существующемъ одноэтажномъ зданіи, указомъ консисторіи отъ 26 янв. 1783 г., № 165, писалось: „не лучше ли устроить братскій корпусъ весь новый, чѣмъ надстроить другой этажъ на пыльномъ, коего фундаментъ непроченъ“?

При обозрѣніи этихъ построекъ самъ собою рождается вопросъ: откуда монастырь могъ извлечь такую огромную сумму денегъ на свои постройки? — Отвѣтимъ не обвинуясь: отъ вкладчиковъ и благотворителей.

II Вклады и благотворенія.

Въ Николае-Радовицкомъ монастырѣ находится книга, заведенная для внесенія въ оную вкладовъ и пожертвованій на пользу обители. Въ этой книгѣ записъ вкладовъ и пожертвованій начата въ концѣ XVII столѣтія и ведется постепенно съ года на годъ. Такъ, въ этой книгѣ значится, что 1) въ 1681 г. царевна и великая княжна Татіана Михайловна (извѣстная по своей преданности къ патр. Никону), 17 февраля прислала въ обитель на престольное Евангеліе, да книгу Апостоль, ново-исправленные, да служебникъ, изъ коихъ св. Евангеліе доселѣ сохраняется въ обители.

2) Въ 1684 г. великая княгиня Наталіа Кирилловна (мать Петра I-го) во 2 день января пожаловала на позолоту сосудовъ (и въ настоящее время они находятся въ употребленіи по воскреснымъ днямъ) девять золотыхъ, для своего государскаго многолѣтняго здравія и для вѣчнаго поминовенія братьевъ своихъ Іоанна Кирилловича и Аѳанасія Кирилловича убіенныхъ и сестры Евдокіи дѣвицы; да по нимъ же убіенныхъ въ то же время подалъ рязанскій дворянинъ Кириллъ Поліевкотовичъ на поминовеніе — *рубль*.

3) Въ 1686 г. января 1 дня царевна и великая княжна Софія Алексѣевна чрезъ боярыню Анну Никифоровну Лобанову-Ростовскую „на строеніе иконостаса“ пожаловала сто рублей.

4) Въ 1688 г. царь и великій князь всея великія и малыя и бѣлыя Россіи самодержецъ Іоаннъ Алексѣевичъ и его благовѣрная супруга Праскожія Феодоровна пожаловали въ домъ чудотворца Николая въ Радовицкій монастырь „ризы и поручи“ (доселѣ сохранившіяся).

5) Въ 1689 г. (въ годъ 1 брака Петра I-го) госуда-

рыня царица и великая княгиня Наталья Кирилловна пожаловала два золотыхъ и десять серебряныхъ руб.—
братіи за молебевъ

6) Въ 1689 г. государыня царица Евдокія Тео-
дорвна ⁹⁾ изволила дать десять рублей.

7) Въ 1730 г. императрица Анна Іоанновна жало-
вала прежде два червонца и рублевикъ, а потомъ еще
прислать изволила тысячу руб. серебряныхъ.

Изъ бояръ очень многіе, пользовавшіеся извѣстностію
въ XVII и XVIII столѣтіяхъ, дѣлали вклады въ
пользу монастыря. Такъ, во 1-хъ, князь Владиміръ Вол-
конскій подалъ на построеніе церковное въ 1682 г. зо-
лотой;

во 2-хъ, княгиня Θεодосія Васильевна Долгорукова
приложила въ монастырь: ризу, стихарь и эпитрахиль,
а въ 1683 г. серебрян. паникадило и въ 1684 году она
же мая 1 дня къ этому паникадилу привѣсила визан-
ную жемчужную гривну;

въ 3-хъ, того же 1864 г. князь Андрей Черкасскій
приложилъ крестъ золотой съ мощами, обнизанный жем-
чугомъ и яхонтами;

въ 4-хъ, бояринъ Θεодоръ Емельяновичъ Бутурлинъ
подалъ на иконостасное устроеніе 50 руб., а въ 5-хъ,
князь Алексѣй Ивановичъ Вадбольскій далъ 10 р. на
написаніе иконъ Рождества Пр. Богородицы и ап. Пет-
ра и Павла;

въ 6-хъ, 1685 г. іюля 7 дня оружейной палаты бояринъ
Петръ Васильевичъ Шереметевъ Большой подалъ на
церковное строеніе 50 р., а, въ 7-хъ, бояринъ Θεодоръ
Петровичъ Шереметевъ, по обѣщанію своему, подалъ
50 червонцевъ, да кабылу съ жеребенкомъ;

въ 8-хъ, въ 1687 г. мая 2 дня князь Яковъ Никитичъ
Одоевскій приложилъ къ чудотворному образу св. Ни-
колая лампаду серебрянную, чеканную, цѣпи серебрянныя;
къ ней іорданку, кисть золотую съ серебромъ и звѣз-

⁹⁾ Въ этомъ году она съ Петромъ 1-мъ повѣнчана, въ 1694 г. имъ отвержена,
въ 1698 г. пострижена въ монашество и въ 1731 г. померла.