

Алфавитный указатель Библиотеки И.С. Остроухова

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
А53

А53 Алфавитный указатель Библиотеки И.С. Остроухова / – М.: Книга по Требо-
ванию, 2024. – 269 с.

ISBN 978-5-521-26835-1

ISBN 978-5-521-26835-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

1. **(Аввакумъ, прот.).**—Житіе протопопа Аввакума, имъ самимъ написанное. Издано подъ редак. Н. С. Тихонравова. Изд. Д. Е. Кожанчикова. Спб. 1862. 8^о.
2. **Аврелій, Маркъ.**—Наединѣ съ собою. Размышленія. Переводъ съ греческаго и примѣчанія С. Роговина, вступительный очеркъ С. Котляревскаго, съ 14 снимками. Москва. Изд. М. и С. Сабашниковыхъ. 1914. 8^о.
3. **Адарюковъ, В. Я.**—Добавленія и исправленія къ подробному словарю Д. А. Ровинскаго. Съ 5 рис. на отд. лист. Спб. 1889. Изд. жур. «Старые Годы». Спб. 1911. Экземпляръ № 76.
4. **Адарюковъ, В. Я.**—Степанъ Филипповичъ Галактионовъ и его произведенія. Составилъ В. Я. Адарюковъ. Изд. Кружка любит. русск. изящн. изданій. Съ 7 отд. таблиц. и 10 рис. въ текстѣ. Спб. 1910. 8^о.
5. **Айналовъ, Д. В.**—Памятники христіанскаго Херсонеса. Выпускъ I. Развалины храмовъ. Д. В. Айналовъ. Съ 103 рис. въ текстѣ. Москва, 1905. 4^о.
6. **Аксаковъ, С. Т.**—Исторія моего знакомства съ Гоголемъ со включеніемъ всей переписки съ 1832 по 1852 г. Сочиненіе С. Т. Аксакова. Москва, 1890. 8^о. (Оттискъ изъ «Русскаго Архива»).
7. **Аксаковъ, С. Т.**—Семейная хроника и воспоминанія. С. Аксакова. Изд. 3-е. Москва, 1862. 8^о. Пер.
8. **Аксаковъ, С. Т.**—Собраніе сочиненій С. Т. Аксакова. 6 томовъ. Москва. Изданіе А. Карцева. 1898—1906. 8^о.
9. **Александрова, В.**—Людовикъ II, Король Баварскій. Къ исторіи жизни и творчества Рихарда Вагнера. Изд. «Грядущій день», ред. А. Л. Волынскаго. Спб. 1911. 8^о. Именной экземпляръ № 19. Сюда также № 91.

10. **Александровъ, А.**—Полный англо-русскій словарь, составленный А. Александровымъ. Изд. 2-е, испр. и дополн. Спб. 1891. 8°. Пер.
11. **Александровъ, А.**—Полный русско - англійскій словарь, составленный А. Александровымъ. Изд. 4-е, испр. и дополн. Спб. 1910. 8°. Пер.
12. **Алексѣевъ, В. А.**—Древне-греческіе поэты въ біографіяхъ и образцахъ. Составилъ В. Алексѣевъ. Спб., изд. А. С. Суворина. 1895. 8°.
13. **Алферовъ, А. Д.**—Городская галлерей Павла и Сергѣя Третьяковыхъ. Сравнительный очеркъ развитія русской живописи и литературы. А. Д. Алферова. Съ 14 рис. 8°. (Помѣщено въ журналѣ «Искусство и Наука» за 1906 г. № 1).
14. **Амфилохій, Архим.**—Описаніе Евангелія 1092 г. (сличеннаго преимущественно съ Остромировымъ Евангеліемъ). Архимандр. Амфилохія. Съ 10 табл. снимковъ. Москва, 1877. 4°.
15. **Андерсенъ.**—Собраніе сочиненій Андерсена въ 4-хъ томахъ. Переводъ съ датскаго подлинника А. и П. Ганзенъ. Съ прилож. 2-хъ портр. Андерсена, гравиров. на деревѣ В. В. Матѣ. Спб. 1894—1895. 8°.
16. **Андреевъ, А. К.**—Живопись и живописцы главнѣйшихъ европейскихъ школъ. Настольная книга для любителей изящныхъ искусствъ... составлена по лучшимъ современнымъ изданіямъ А. К. Андреевымъ. Съ 14 табл. монограммъ. Спб. Изд. книгопродавца М. О. Вольфа, 1857. 8°.
17. **Анненковъ, П. В.**—А. С. Пушкинъ. Матеріалы для его біографіи и оцѣнки произведеній. П. В. Анненкова. Спб. Изд. т-ва «Обществ. Польза», 1873. 8°. Пер.
18. **Апокалипсисъ** Іоанна Богослова. Изданіе Московской старообрядческ. Книгопечатни въ Москвѣ. Съ древней рукописи, первой половины XVI вѣка, хранящейся въ библіот. Третьяковской галлерей въ Москвѣ. 4°. С. А. Пер.

19. **Ардашевъ, Н. Н.**—Древнѣйшій столбецъ Помѣстнаго Приказа о заготовкѣ приправочныхъ книгъ для писцовъ 7135 г. Съ прилож. 100 соврем. автографовъ (въ фототипіяхъ). Москва, 1909. 8^о.
20. **Ардашевъ, Н. Н.**—Татарскія земляныя письма XV в. и спорное дѣло XVIII в. о ясадныхъ земляхъ. Съ прилож. «чертежей» и снимковъ съ «знаменъ». Москва, 1909. 4^о.
21. **Арнольдъ, Эдвинъ.**—Свѣтъ Азіи (The light of Asia). Поэма Эдвина Арнольда. Перев. А. Анненской, подъ ред. В. Лесевича, съ предисл. и введеніемъ, редактированнымъ имъ же. Спб. 1890. 8^о. Пер.
22. **Арцыбашевъ, М.**—Санинъ. (Собр. сочинений. Томъ третій). Четвертая тысяча. Изд. «Жизнь». Спб. 1908. 8^о.
23. **А. С.**—Елена Дмитріевна Полѣнова. 1850—1898. Съ портр. В. Матѣ. Москва, 1902. 8^о.
24. **Астровъ, П. И.**—«Христосъ» художника И. А. Астафьева. Очеркъ П. И. Астрова. Москва, 1911. 12^о. Съ автографомъ.
25. **Афанасьевъ, А.**—Народныя русскія сказки, издалъ А. Афанасьевъ. Вып. I—II. Москва, 1855—1856. 8^о.
26. **Байе, К.**—Исторія искусствъ. Перев. подъ ред. и съ добавл. проф. Унив. Св. Владиміра Г. Г. Павлуцкаго и съ прибавл. главы о древне-русскомъ искусствѣ В. Т. Георгіевскаго. Съ 350 рис. въ текстѣ, 28 фототип. табл. и 2 табл. въ краскахъ. Изд. С. В. Кульженко. Кіевъ. 1902. 8^о.
27. **Байронъ.**—Н. В. Гербель. Полное собраніе сочиненій Байрона въ переводѣ русскихъ поэтовъ. 4-е изд. подъ ред. Д. Михайловскаго. 3 тома. Спб. 1894. 4^о.

28. **Байронъ**.—Донъ Жуанъ. Романъ въ 16 пѣсняхъ Лорда Байрона. Перевелъ Алекс. Соколовскій. Спб. Изд. А. С. Суворина. «Деш. Биб.» №306. 1894. 16^о.
29. **Бальмень, Я. П.**—Гоголевское время въ рисункахъ. Оригинальные рисунки графа Я. П. де-Бальмень (1838—1839) со вступительной статьей Я. П. Опочинина. Исполнено и издано худож. фотогр. К. А. Фишеръ. Москва. 1909. 8^о.
30. **Бальмонтъ, К. Д.**—Горныя вершины. Сборникъ статей. Книга I. Книгоиздат. «Грифъ». Москва, 1904. 8^о.
31. **Бальмонтъ, К. Д.**—Только любовь. Семицвѣтникъ. Книгоизд. «Грифъ». Москва, 1903. 4^о.
32. **Барсуковъ, Н.**—Жизнь и труды М. П. Погодина. Николая Барсукова. 22 книги. Изд. А. Д. и П. Д. Погодиныхъ. Спб. 1888—1907. 8^о.
33. **Бартенева, П.**—Біографія И. И. Шувалова. Москва, 1857. 8^о. Пер. (Отт. изъ «Русской Бесѣды»).
34. **Бартенева, С. П.**—Московскій Кремль въ старину и теперь. Изд. Мин. Имп. Двора. Составлено С. П. Бартенева. Съ 359 рис. въ текстѣ и 1 ист. схема. Москва, 1912. 4^о. Пер.
35. **Бартенева, С. П.**—Большой Кремлевскій Дворецъ. Указатель къ его обозрѣнію. Изд. 2-е, дополнен. Съ 88 рис. въ текстѣ..... составилъ С. П. Бартенева. Москва, 1911. 8^о.
36. **Батюшковъ, К. Н.**—Сочиненія К. Н. Батюшкова. Изданы П. Н. Батюшковымъ, со статьей о жизни и сочиненіяхъ К. Н. Батюшкова, написанною Л. Н. Майковымъ, и примѣч. составлен. имъ же и В. И. Саитовымъ. Съ портр. К. Н. Батюшкова, гравиров. И. Пожалостинымъ съ оригинала, рисов. О. Кипренскимъ, и нѣсколькими фотолинографіями. 3 тома. Спб. 1885—1887. 8^о. Пер.
37. **Бекфордъ, У.**—Ватекъ. Арабская сказка. Перев. Б. Зайцева. Вступител. статья П. Муратова съ

- портретомъ У. Бекфорда и 1 видомъ. Москва. Книгоизд. К. Ф. Некрасова. 1912. 8^о.
38. **Бельшевскій, А.**—Гёте. Его жизнь и произведенія. Переводъ С. А. Рахмановой, подъ редек. П. Вейнберга. Томъ I—II. Спб. Изд. Л. Ф. Пантелѣева. 1898—1908. 8^о.
 39. **Бенуа, А.**—Исторія живописи всѣхъ временъ и народовъ. Томъ I. Исторія пейзажной живописи (1—10 вып.). Съ многоч. гелиографюрами на отд. листахъ и рис. въ текстѣ. Спб. Изданіе «Шиповникъ». 1914. 8^о. (Изданіе не закончено).
 40. **Бенуа, А.**—Исторія живописи въ XIX вѣкѣ. Русская Живопись. Александра Бенуа. 2 части. Съ 4 отд. цинкогр. и многоч. рис. Изданіе т-ва «Знаніе». Спб. 1901—1902. 8^о.
 41. **Бенуа, Ал.**—(Матеріалы для исторіи искусства въ Россіи въ XVIII вѣкѣ, по главнѣйшимъ архитектурнымъ памятникамъ). Царское Село въ царствованіе Императрицы Елизаветы Петровны. Александра Бенуа. Съ 53 иллюстр. на отд. лист. и многочисл. рис. въ текстѣ. Изд. т-ва Голике и Вильборгъ. Спб. 1910. 40. Пергам. переп. Именной экземп. № 1.
 42. **Бенуа, Ал.**—Путеводитель по картинной галлерей Императорскаго Эрмитажа. Одно красоч. прилож. и около 150 рис. въ текстѣ. Изд. Общины Св. Евгеніи. Спб., s. d. 12^о. Пер.
 43. **Бенуа, Ал.**—Русскій Музей Императора Александра III. Редакція и текстъ Александра Бенуа. 25 вып. Москва. Изд. I. Кнебеля. S. A. 4^о.
 44. **Бенуа, Ал.**—Русская школа живописи. 8 вып. Спб. Изд. т-ва Голике и Вильборгъ. 101 листъ худож. прилож. и 49 фотот. въ текстѣ. 1904. 4^о. Экземп. № 340.
 45. **Бенуа, Ал.**—Франциско Гойа. Издательство «Шиповникъ». Съ портрет. и 37 снимками. Спб. 1908. 16^о. Пер.

46. **Бердслей.** — Издательство «Шиповникъ» Съ 1 пор. и многоч. снимками. Спб. 1906. Пер.
47. **Бильбасовъ, В. А.** — Исторія Екатерины Второй. 2 тома. S. d. ed s. l. 8°. Пер.
48. **Бильзе, Лейтенантъ.** (Фричъ фонъ-деръ-Кирхбургъ). Изъ жизни маленькаго гарнизона. Картины современнаго военнаго быта. Спб. 1904. 8°.
49. **Битовтъ, Ю. Ю.** — Графъ Л. Толстой въ литературѣ и искусствѣ. Подробный библиографическій указатель русской и иностранной литературы о гр. Л. Н. Толстомъ. Составилъ Юрій Битовтъ. Москва. 1903. 8°.
50. **Битовтъ, Ю. Ю.** — Книга о книгахъ. Толковый указатель книгъ для самообразованія по всѣмъ отраслямъ знанія. Изд. В. С. Спиридонова. Москва, 1907. 8°. Съ автографомъ.
51. **Битовтъ, Ю. Ю.** — Руководство къ библиографическому описанію книгъ. Необходимое пособіе для библіотекарей, владѣльцевъ библіотекъ и библіофиловъ. Составилъ Юрій Битовтъ. Москва. 1902. 8°. Съ автографомъ.
52. **Битовтъ, Ю. Ю.** — Рѣдкія русскія книги и летучія изданія XVIII вѣка. Составилъ Юрій Битовтъ. Москва. 1905. 8°. Съ автографомъ.
53. **Благовѣщенскій, Н. А.** — Аеонъ. Путевыя впечатлѣнія Н. А. Благовѣщенскаго. Спб. 1864. 8°.
54. **(Божовскій).** Высочайше утвержд. особый Комитетъ по постройкѣ въ Москвѣ музея 1812 г. Выставка 1812 года. Иллюстрированное изданіе подъ редакціей В. Божовскаго. Съ 16 фотограф. и 16 цвѣтн. гравюр. на отдѣльн. листахъ и многочисл. фотограф. снимками и портретами въ текстѣ. Москва. 1913. 4°. Пер.
55. **Боккаччо, Джованни.** — Декамеронъ. Переводъ Александра Веселовскаго съ этюдомъ о Боккаччо. Съ иллюстраціями французскихъ художниковъ. 2 тома. Изданіе т-ва Кушнеревъ и К° и книжн.

- маг. Прянишникова. Москва. 1891—1892. 8°. Пер.
56. (**Большаковъ**, С. Т.)—Подлинникъ иконописный. Изданіе С. Т. Большакова, подъ ред. А. И. Успенскаго. Съ 28 лист. изображеній. Москва 1901. 8°.
 57. **Бондаренко**, И. Е.—Архитектурные памятники. Москва. Редакція и текстъ И. Е. Бондаренко. Выпускъ I. Эпоха Александра I. Empire. Изд. худож. фототип. К. А. Фишеръ. Москва. 1904. 4°.
 58. **Бороздинъ**, А. К.—Протопопъ Аввакумъ. Очеркъ изъ исторіи умственной жизни русскаго общества въ XVII вѣкѣ. А. К. Бороздина. Изд. 2-е, доп. и испр. А. С. Суворина. Спб. 1900. 8°.
 59. **Б—нъ**, В.—Выставка Императорской С.-Петербургской академіи художествъ въ 1842 году. 8°. (Отп. изъ «Отечеств. Записокъ» за 1842 г.).
 60. (**Борисовъ-Мусатовъ**, В. Э.)—Посмертная выставка картинъ В. Э. Борисова-Муратова. 1870—1905. Спб. 1905. 8°.
 61. **Боткинъ**, В. П.—Письма объ Испаніи В. П. Боткина. Спб. 1857. 8°. Пер.
 62. **Боткинъ**, В. П.—Сочиненія Василя Петровича Боткина. Томъ I. Путешествія. Изд. жур. «Пантеонъ Литературы». Спб. 1890. 8°.
 63. **Боткинъ**, М. — Александръ Андреевичъ Ивановъ. 1806—1858. Біографическій очеркъ, составленный М. Боткинымъ. Берлинъ. А. Ашеръ К°. 1880. 4°. Русскій и нѣмецкій текстъ. (Приложеніе къ изданію Германскаго Археологич. Иститута см. № 289).
 64. **Боткинъ**, М.—Александръ Андреевичъ Ивановъ, его жизнь и переписка 1806—1858. Издалъ М. Боткинъ. Съ факсимиле и 12 гравюрами. Спб. 1880. 8°. Съ автографомъ.
 65. (**Боткинъ**, С. С.)—Памяти Сергѣя Сергѣевича Боткина, съ портретомъ. Спб. 1910. 8°.
 66. **Боткинъ**, С. П. Письма С. П. Боткина изъ Болгаріи 1877 г. Съ 2 портр. и видомъ болгарской хаты. Спб. 1893. 8°. Съ автографомъ.

67. **Боткинъ**, М. П.—Собраніе М. П. Боткина. Съ 103 черными и цвѣтными фототипіями на отдѣльныхъ листахъ. Спб. 1911. 4^о. Пер.
68. **Брандесъ**, Г.—Шекспиръ, его жизнь и произведенія. 3 тома. Переводъ В. М. Спасской и В. М. Фриче, подъ ред. Н. И. Стороженко, съ предислов. и примѣч. редактора. Изд. К. Т. Солдатенкова. Москва, 1899—1901. 8^о.
69. **Брокгаузъ**, Ф. А. и **Ефронъ** И. А., изд.—Энциклопедическій словарь, начатый подъ редак. проф. И. Е. Андреевскаго и продолженный подъ редакц. К. К. Арсеньева и проф. О. О. Петрушевскаго. 41 т. и 2 дополнит. въ 86 полутомахъ. СПБ. 1890—1907. 8^о. Пер.
70. **Брэмъ**, А. Э. Иллюстрированное изданіе «Жизни животныхъ» А. Э. Брэма со множествомъ полиטיפажей и хромофотограф. въ 10 томахъ. Переводъ съ 3-го нѣмецкаго, испр. и дополн., изданія подъ редакціей маг. зоол. К. К. Сентъ-Илера. Изд. 2-е. СПБ. Изд. т-ва «Обществ. Польза». 1894—1896. 8^о. Пер.
71. (**Брюлловъ**, **К. П.**).—Альбомъ картинъ, этюдовъ и рисунковъ, бывшихъ на выставкахъ въ Московскомъ Публичномъ и Румянцевскомъ Музеяхъ и Московскомъ Обществѣ Любителей Художествъ по случаю столѣтія со дня рожденія Карла Павловича Брюллова. 1799—1899. Изд. худ. фот. К. А. Фишеръ. Москва, 1901. 8^о.
72. (**Брюлловъ**, **К. П.**). Брюлловъ въ Москвѣ. 8^о. (Отп. из. «Московск. Наблюдат.» за 1835 г.).
73. **Брюсовъ**, Валерій.—Испепеленный. Къ характеристикѣ Гоголя. Докладъ, прочитанный на торжеств. засѣданіи О-ва Любит. Росс. Словесности, 27 апр. 1909 г. Москва. Кн-во «Скорпіонъ», 1909. 8^о. Съ автографомъ.
74. **Брюсовъ**, Валерій.—Лицейскіе стихи Пушкина по рукописямъ Московскаго Румянцевскаго Му-

- зая и другимъ источникамъ. Къ критикѣ текста. Москва, 1907. Кн-во «Скорпионъ». 8°. Съ автографомъ.
75. **Брюсовъ, В.**—*Urbi et Orbi*. Валерія Брюсова. Стихи 1900—1903 гг. Кн-во «Скорпионъ» (Москва, 1904). 8°.
 76. **Булгаковъ, О. И.**—«Наши художники». Живописцы, скульпторы, мозаичисты, граверы и медалиеры на академическихъ выставкахъ послѣдняго 25-лѣтія. Тома I—II. СПб. 1889—1890. 4°. Пер.
 77. **Булгаковъ, О. И.**—Павелъ Александровичъ Федотовъ и его произведенія художественныя и литературныя. Фототипическое и автотипическое изданіе. СПб. 1893. 4°. Пер.
 78. **Булверъ, Эдвардъ.**—Послѣдніе дни Помпеи, романъ Эдварда Бульвера, Лорда Лигтона. (*The last days of Pompeii*). Перев. съ англійскаго Л. Гей. 2 тома. Изд. 2-ое. «Новая бібліотека» А. С. Суворина. СПб. 1904. 8°.
 79. **Буренинъ, В. П.**—Стрѣлы, стихотворенія В. Буренина. Изд. 2-ое, дополненное новыми стихотвореніями. СПб. 1889. 8°.
 80. **Бурхардтъ, Я.**—Культура Италіи въ эпоху возрожденія. Перев. съ 2 нѣмец. изд. СПб. 1876. 8°.
 81. **Буслаевъ, О. И.**—Сочиненія О. И. Буслаева. Сочиненія по археологіи и исторіи искусства. Изд. отдѣленія русск. языка и словесности Импер. Акад. Наукъ. 2 тома съ многоч. рис. въ текстѣ. СПб. 1908—1910. 8°.
 82. **Буслаевъ, О.**—Мои досуги. Собранныя изъ періодическихъ изданій мелкія сочиненія Федора Буслаева. Въ 2-хъ томахъ. Москва, 1886. 8°. Пер.
 83. **Буслаевъ, О.**—LXXXII. Русскій лицевой Апокалипсисъ. Сводъ изображеній лицевыхъ Апокалипсисовъ по русскимъ рукописямъ съ XVI по

- XIX вѣкѣ. Составилъ Ѳеодоръ Буслаевъ. Изд. Общ. Люб. Древ. Письм. Москва, 1884. 8°.
84. **Буслаевъ, Ѳ.**—Сводъ изображеній изъ лицевыхъ Апокалипсисовъ по русскимъ рукописямъ съ XVI вѣка по XIX-ый. Составилъ Ѳеодоръ Буслаевъ. Изд. Общ. Люб. Древ. Письм. СПб. 1884. 4°.
 85. **Бутовскій, В. И.**—Исторія русскаго орнамента съ X по XVI столѣтіе по древнимъ рукописямъ. Москва. 1870. 4°. Пер.
 86. (**Бычковъ, А. Ѳ.**)—LVIII и LXXXVI Заставки и мініатюры Четвероевангелія 1507 года. Изъ рукописи, хранящейся въ Императ. Публичн. Библіотекѣ. Воспроизведены художникомъ М. И. Осиповымъ, съ предисловіемъ А. Ѳ. Быčkova. Изд. Общ. Люб. Древ. Письм. СПб. 1880. 8°. Пер.
 87. **Бѣлинскій, В. Г.**—Сочиненія В. Бѣлинскаго, съ портрет. автора и его факсимиле. 12 частей. Изд. 1-ое (т. I), 2-ое (т. IV, XI, XII), 3-ье (т. VI—X) и 4-ое (т. II—III). Москва. 1872—1876. 8°. Пер.
 88. **Бѣлинскій, В. Г.**—Полное собраніе сочиненій В. Г. Бѣлинскаго въ 12-ти томахъ, подъ редакціей и съ примѣчаніями С. А. Венгерова. СПб. 1900—1914. 8°.
 89. **Бѣлоголовый, Н. А.**—Жизнь замѣчательныхъ людей. Біографическая бібліотека Ф. Павленкова. С. П. Боткинъ, его жизнь и медицинская дѣятельность. Біографическій очеркъ д-ра Н. А. Бѣлоголоваго. Съ портретомъ Боткина, гравиров. въ СПб. К. Адтомъ. Изд. Ф. Павленкова. СПб. 1892. 12°.
 90. **Бѣлоголовый, Н. А.**—Воспоминанія и другія статьи. Москва, 1897. 8°. Съ автографомъ.
 91. **Вагнеръ, Рихардъ.**—Моя жизнь. Мемуары. Издательство «Грядущій день», ред. А. Л. Волинскій. 4 т. S. I. 1911. Именной экземпляръ № 19. 8°. Къ нему см. № 9. Александрова.