

Серия книг «Драконы Айсгарда»:



Истинная для ледяного дракона

Пленница для ледяного дракона

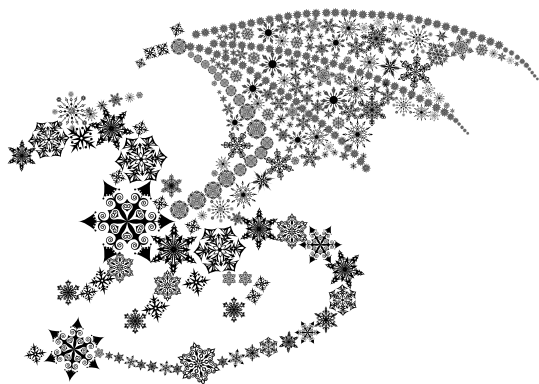
Попаданка для ледяного дракона

Чужая невеста для Огненного дракона

Трофей для Адмирала Драконов

АЛИСА КНЯЗЕВА

ПОПАДАНКА
ДЛЯ ЛЕДЯНОГО
ДРАКОНА



RUGRAM

Москва
2025

УДК 82-312.9
ББК 84(2Рос-Рус)
К54

Князева А.

К54 Попаданка для ледяного дракона/А. Князева — М. :
RUGRAM, 2025. — 302 с. — (Драконы Айсгарда).

ISBN 978-5-517-13504-9

С корпоратива — в лес! Прямо в руки жестокому, надменному, но очень красивому мужчине, который сразу заявляет, что теперь я принадлежу только ему. Бежать некуда, и он собирается тянуть из меня силу против моей воли.

Монстр с ледяным сердцем, но почему-то он относится ко мне человечнее других. И он готов пойти на все, чтобы я любила его и спасла мир от вечной зимы.

BIC FM
BISAC FIC027030

ISBN 978-5-517-13504-9

© Алиса Князева, текст, 2025
© Юлия Таланова, обложка, 2025
© RUGRAM, 2025
© Т8 Издательские технологии,
оформление, 2025



Глава 1

Новогоднее чудо

Я бегу, уворачиваясь от попадающихся на пути людей в ярких маскарадных костюмах, а дорожки слёз смывают тушь и праздничный макияж. Тридцать первое декабря, все радуются, загадывают желания, а я... Только что потеряла всё и, по всей видимости, стану бездомной в Новом году.

— Значит так, Катенька, — ещё звенит в голове нетрезвый голос Сергея Евгеньевича. — Тебе же нужна эта работа, так? Так покажи, насколько сильно.

А после оглушительно громкий звук расстёгивающейся ширинки.

Отвратительно!

Ни за что! Да я лучше голодать буду, чем стану добиваться работы после стажировки таким способом! За кого он меня принимает?!

К чёрту. И моего недобосса и эту работу.

— Куда бежишь, красавица?



Путь мне преграждает кролик. Некоторое время я смотрю на него, не понимая, что происходит, и почему единственным, кто обратил внимание на убегающую и плачущую девушку, стал аниматор в костюме зайца из Алисы.

Качаю головой, мол, не до тебя и пытаюсь обойти его, но тот шагает в сторону и снова оказывается у меня на пути.

— Загадай желание, красавица. Сегодня волшебная ночь, оно обязательно сбудется.

Я отбрасываю длинные вьющиеся волосы за спину и хватаю предложенную бумагу и маркер. Что пожелать? Тридцать первое декабря, скоро куранты пробьют полночь. Не верю я во всю эту магию, но, признаюсь, пожелать, чтобы Сергей Евгеньевич лишился органа, который мог бы выдать мне работу — очень соблазнительно.

— Подумай хорошо, — кролик будто прочёл мои мысли. — Что бы ты загадала, если бы знала, что оно точно исполнится?

Я хмыкаю и стираю мокрые дорожки. На пальцах остаются блёстки. Даже представлять не хочу, во что превратился мой макияж. Сейчас единственное желание — оказаться дома, закутаться в тёплый плед и смотреть грустные фильмы, листая объявления о новом поиске работы.

Боже, как обидно. А ведь я считала этого придурка порядочным мужчиной! Нет, к чёрту. Он недостоин моих мыслей.



Дёрнув плечом, пишу на листочке: «Я встречу настоящего сильного мужчину, который будет нуждаться в моих чувствах и превратит мою жизнь в сказку».

— А теперь сложи самолётик и попади в цилиндр, — кролик снимает с головы шляпу и выставляет будто баскетбольную корзину.

Ну, знаешь... Я не собираюсь играть в эти игры!

Скомкав лист, я бросаю его в цилиндр, попадая точно в чёрную дыру. Кролик радостно подпрыгивает, а я набрасываю на плечи куртку и бегу к выходу мимо высоченной ёлки, под которой замечаю ещё одного кролика, на этот раз розового. Надо бежать скорее, пока опять с какой-нибудь ерундой не пристали!

Вываливаюсь на улицу, пытаюсь найти в сумочке телефон, чтобы вызвать такси. Неожиданно меня чуть ли не с ног сбивает резкий порыв ветра, больно режущий по лицу колючими снежинками. Я отворачиваюсь к входу и натыкаюсь на кого-то.

Голову от резкого манёвра ведёт, так что я вцепляюсь в неожиданную опору, коей оказывается мужчина. Я рассеянно сжимаю пальцы, ощущая впечатляющий даже сквозь одежду торс и, смутившись, озираюсь.

С неба падают крупные пушистые снежинки, ни намёка на ветрище. Красиво так. Волшебно...

Снова сосредотачиваюсь на том, в кого врезалась, того, кто сам уверенно держит меня за плечи. Перед носом красивый костюм старинного кроя из плотной тёмно-синей ткани с едва различимым серебристым узором. На плечах мужчины тёплый белый плащ с роскошным меховым воротником.



Задираю голову выше и зависаю, любуюсь незнакомцем. Лицо под стать королевскому наряду — острые скулы, мужественный подбородок и яркие льдисто-голубые глаза. Выделяется он длинными серебристо-белыми волосами. Будто эльф из Средиземья, но только очень brutальный. Не могу не признать, такая версия мне больше по душе.

— Князь, вы недовольны?

Я замечаю второго мужчину. Щуплого и лысоватого. Он чем-то напоминает священника, только роба у него не чёрная, а светло-серая.

— Она слишком красивая, — говорит блондин.

Я настораживаюсь. Вроде комплимент сделал, но как-то угрожающе.

— Но это никогда не было проблемой, — успокаивающе поднимает ладони священник. — Хотите, могу изуродовать?

— Стоп-стоп-стоп, — я решаю вмешаться в обсуждение своей судьбы. — Давайте не впадать в крайности. Да, красивая, но пусть это останется моим недостатком, ладно? А вы...

— Много болтаешь, — князь морщится.

— Отрезать ей язык? — тут же предлагает неугомонный священник.

— Так, а ну пусти! — возмущаюсь я, и упираюсь ладонями в крепкую как камень грудь, но вырваться из хватки не могу.

— Ты моя наложница, — ошарашивает блондин. — Собственность, и я сделаю с тобой всё, что посчитаю нужным. Это всё, что тебе следует знать.



Я хлопаю ресницами. Ничего себе расклад. Ещё один охотник за моей девичьей честью?

Первой мыслью было вклепать ему пощёчину, но потом я всё же решаю прояснить ситуацию. Всё же невежливо лупить незнакомого мужчину по лицу.

— Что вы имеете в виду?

— Не собираюсь пояснять. Прими как факт и смились со своей участью.

— Слушайте, — я предпринимаю ещё одну попытку вырваться из его стальных «объятий». — Я больше не играю. И на этом массовом корпоративе я случайно оказалась, сейчас я вызову такси и...

Осекаюсь на полуслове, потому что понимаю, что из центра города я каким-то неведомым образом оказалась в лесу. Это совершенно точно лес, с огромными заснеженными деревьями, теряющимися где-то в чёрной бездне звёздного неба.

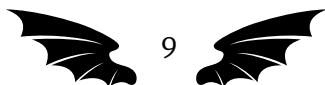
Вокруг «Дворца», в котором проходил злополучный корпоратив, есть парк и, чисто теоретически, я могла свалиться со ступенек и оказаться где-то на его территории. Но! Само здание было видно чуть ли не из любого конца города. А я сейчас стою на поляне в зимнем лесу. Тут полуразрушенная ротонда, колонны и купол которой будто бы выполнены из льда, а не камня.

Так... Так!..

Может, я головой ударилась?

Или мне что-то подмешали в выпивку? Конкурентки, которые тоже на испытательном сроке.

— Что за... Как я сюда попала?!



— Я призвал тебя, иномирка, — князь надменно скидывает подбородок и напоминает. — И ты принадлежишь мне.

— Отпусти меня! — шиплю я, снова предпринимая попытку вырваться. — Мне холодно!

— Ещё бы, у тебя даже обувь неподходящая, — он смотрит на мои туфли-лодочки на высоченном каблучке. — Да и одежда. Ты куртизанка в своём мире?

— Это же хорошо, князь. От неё будет толк ещё и для солдат. Ну и... мне, — гаденько трёт мозолистые ладони священник.

— Вы вообще, что ли?! — я даже воздухом подавилась от возмущения. — Знаете что? Идите к чёрту! Я в этом спектакле не участвую!

Вскидываю руку, наотмашь бью блондина по лицу. Его брови ползут вверх, священник за моей спиной начинает как-то тяжело и со свистом дышать.

Я уже и сама жалею о том, что натворила. Кажется, он мне сейчас шею свернёт...

В следующий миг мир совершает кувырок, и я оказываюсь на его плече.

— Мне некогда играть с тобой, иномирка. Будешь проявлять строптивость — усмирю, — обещает он мне и, развернувшись, направляется к деревьям.

— Ты что творишь! — кричу я, сгорая от стыда, потому что моя юбка взметнулась, являя миру то, что должно быть прикрыто. — Поставь!

— Ещё слово, и я начну тебя усмирять немедленно, — чеканит князь. — Моё терпение не безгранично.

— Мне холодно так!

