

# **Альманах "Кристалл"**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 93  
ББК 63.3  
А57

A57 Альманах "Кристалл" / – М.: Книга по Требованию, 2013. – 146 с.

**ISBN 978-5-458-06999-1**

Альманах "Кристалл" Русская типо-литография, 1908:обложка Дмитрия Митрохина

**ISBN 978-5-458-06999-1**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2013

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2013

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)



# СТИХИ

## СОТРУДНИКИ:

*Alexander,*  
*К. Бальмонтъ,*  
*Дм. Богдановъ,*  
*Андрей Бѣлый,*  
*Сергѣй Городецкій,*  
*Александръ Койранскій,*  
*Сергѣй Кречетовъ,*  
*Левъ Малининъ,*  
*Михаиль Мечтатель,*  
*Дмитрій Митрохинъ,*  
*Муни,*  
*Иванъ Новиковъ,*  
*Борисъ Савиничъ,*  
*Евгеній Тарасовъ,*  
*Г. Тверской,*  
*Анатолій Щербининъ,*  
*Е. Янтарева.*

## ДВА и ОДНО.

Два у насъ ока,  
Сердце—одно.  
Видимъ далеко,  
Смотримъ широко,  
Мѣримъ глубоко,  
Два у насъ ока,  
Сердце же зорче посмотреть на дно.

Пусть и одно,—  
Видѣть умѣетъ.  
Разумъ—за звеньями тянетъ звено,  
Съ Мудростью—что ни восхочетъ, не смѣетъ,  
Все размышляетъ—дано, не дано—  
Счастье, помыслить, возможно ль оно?  
Разумъ запутался, Мудрость хромѣетъ,  
Сердце же—прыгъ. Счастье? Вотъ вамъ оно!  
Сердце—одно,  
Какъ и Солнце—одно.

К. Бальмонтъ.

## ОГНЕННАЯ ЖАТВА.

Клокочетъ огненное море,  
Горять зловѣщіе румянцы,  
На Солнцѣ рушатся въ просторѣ  
Вскипанья чувствъ, протуберанцы.

Что въ Солнцѣ въ этотъ мигъ боролось?  
Узнать ли намъ, тѣнямъ пожара!  
Но въ немъ горѣлъ гигантскій колось,  
Свершилась жатвенная чара.

К. Бальмонтъ

## ЖЕРНОВЪ.

И сильный Ангелъ камень взялъ,  
Великій камень, какъ бы жерновъ,  
И рушилъ въ Море. Взбился валъ.  
А онъ сказалъ:—Изъ многихъ горновъ  
Придутъ пожары на тебя,  
Блудница съ кличкой Вавилона,  
И молотъ огненный, дробя  
Твои дома, гдѣ нѣтъ закона,  
Твой лживый ликъ прижжетъ клеймомъ,  
Услышишь не свирѣль, а громъ,  
Набатнаго ты вкусишь звона,  
Увидишь полчища въ порядкѣ боевомъ,  
Но не твои, не въ прославленье  
Твоихъ румяныхъ нечистотъ,—  
Для истребленья, для отмщенья,  
Чтобъ рухнулъ каждый твой оплотъ.  
Да начинается свершенье,  
Да будетъ быстро свершено,  
Какъ этотъ камень палъ, утопленный, на дно.

К. Бальмонтъ.

## ВЪ ПОѢЗДѢ.

Мчится поѣздъ съ гулкимъ грохотомъ,  
Бѣлымъ дымомъ шевеля,  
И его встрѣчаютъ хохотомъ  
Изумленные поля.

Мы въ вагонѣ, словно муміи,  
Истомленные тепломъ,  
Всѣ сидимъ, молчимъ въ раздуміи,  
Кто-то мычется съ узломъ.

Поравнялся поѣздъ съ будкою,  
Колыхнулъ зеленый флагъ  
И швырнулъ съ тревогой жуткою  
Свой короткій свистъ въ оврагъ.

Закружился дико танцами  
Бѣлоствольный, стройный лѣсъ...  
Вотъ опять блеститъ румянцами  
Даль открывшихся небесъ.

Поѣздъ длинной, темной бѣлкою,  
Содрогаясь на-лету,  
Пролетѣлъ надъ рѣчкой мелкою  
По желѣзному мосту.

Вотъ домчался до селенія,  
Бросилъ искры въ огородъ,  
Безшашностью стремленія  
Удивилъ простой народъ.

Мчится поѣздъ. И волокнами  
Къ нашимъ лицамъ липнетъ сонъ.  
Дребезжитъ сердито окнами  
Утомившійся вагонъ.

Дм. Богдановъ

## ПЕТРОВСКОЕ-РАЗУМОВСКОЕ

Сверкая серебромъ излучинъ,  
Дрожить на солнцѣ старый прудъ.  
И лязгъ цѣпей, и стукъ уключинъ,  
И травъ прибрежныхъ изумрудъ.

Сквозятъ кисейныхъ тканей пятна,  
Отъ вѣселъ брилліантовъ всплескъ.  
Отражены тысячекратно  
Лазурь небесъ и солнца блескъ.

Склонилась ивы тѣнь къ купавѣ.  
Весь Божій міръ глядитъ на насъ,  
И въ этой царственной оправѣ  
Ты—мой возлюбленный алмазь.

Ты наклонилась къ глади синей  
Сорвать тростинку камыша.  
Какъ ты, игра цвѣтовъ и линій  
Твоя алмазная душа.

Я чуждъ печали и сомнѣньямъ  
Мой сонъ исполненъ на яву:  
Твоимъ я полонъ отраженьемъ  
И имъ сверкаю, имъ живу.

Александръ Койранскій.

## БАЛЛАДА.

Въ мягкомъ креслѣ, подъ платочкомъ  
(Чтобъ укрыться отъ прохлады),  
И скользя по четкимъ строчкамъ  
Упоительной баллады,

Вы читаете прилежно  
Приключеній вереницу,  
Тонкимъ пальчикомъ такъ нѣжно,  
Нѣжно гладите страницу...

И слѣдите бѣглымъ взглядомъ  
Вы съ улыбкою пытливой  
За таинственнымъ обрядомъ,  
За мечтою прихотливой.

Ахъ, какъ рыцарь милъ и кротокъ!  
Ахъ, какъ дѣва зла, коварна!  
А любовь въ узорѣ четокъ  
Всепобѣдна, лучезарна!