

Алана Ли

Тайна магической академии:
Вихрь пламени и тьмы

УДК 82-312.9
ББК 84-445
Л55

Л55 **Ли А.**
Тайна магической академии: вихрь пламени и тьмы / Алана Ли – М.: Литнет, 2025. – 180 с.

ISBN 978-5-521-93176-7

Что делать, если по чужой прихоти я оказалась в другом мире? Да ещё и доверилась первому встречному магу, который меня обманул и наслал проклятие покорности, сделав своей марионеткой. А потом и вовсе с помощью запретной магии наложил на меня облик его сбежавшей сестры. И теперь я под именем Атанасии Люфер должна поступить в магическую академию Резаро. И помочь в расследовании преступления против королевской семьи. Но сначала, на первом курсе, надо научиться владеть своей магией и вырастить фамильяра. А главное — выжить... Как оказалось, Атанасия — главная злодейка этого королевства. В академии её все ненавидят, унижают и высмеивают. Её репутация разрушена. Только вот я не Атанасия! И не дам себя в обиду.



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-93176-7

© Литнет, 2025
© А. Ли, 2025

Оглавление

Пролог.....	5
Глава 1.....	6
Глава 2.....	19
Глава 3.....	31
Глава 4.....	37
Глава 5.....	50
Глава 6.....	64
Глава 7.....	67
Глава 8.....	79
Глава 9.....	89
Глава 10.....	98
Глава 11.....	110
Глава 12.....	121
Глава 13.....	128
Глава 14.....	137
Глава 15.....	145
Глава 16.....	158
Глава 17.....	169

Пролог

Спустя несколько минут моё внимание привлёк блеклый огонёк за одной из штор. Сначала я не хотела проверять, вдруг это одна из защитных ловушек или, вообще, просто обычная безделушка. Но моё любопытство взяло верх, и я всё же решила проверить, что же там такое находится. Отодвинув штору, увидела ещё один стеллаж, на котором лежала всего одна книга. Старая, потрепанная и излучающая тёмную энергию. Мне даже не надо было к ней прикасаться, чтобы понять, что это она, ведь книга сама светилась чёрным светом.

«Маркус, я нашла вашу книгу, – тихо сказала я магам. – Вы были правы, её сложно не заметить».

«Ну, наконец-то! – тяжело вздохнув, радостно ответил Маркус. – А то мы думали, что ты сто лет будешь её искать».

«Значит, виновата снова я? – недовольно буркнула на них. – А не маги, которые толком не могут объяснить мне, что и как делать? И которые при первой же возможности начинают молчать, когда я их спрашивают по поводу их же «миссии»? Ну, конечно, виновата лишь одна слабая магиня...»

«Вероника, пожалуйста, не начинай, – строго сказал Маркус. – У нас нет на твои истерики времени».

Как же захотелось его задушить за эти слова! Нет времени? Как будто у меня оно есть! Я и так раздражительная, а если прибавить мой недосып, то я вообще могу сейчас прибить кого-то...

«Книга никак не навредит тебе, поэтому можешь смело брать её в руки, – спокойно сказал Лан. – Положи её в свой мешок, вечером разберемся, что с ней будем дальше делать».

«То есть вы ещё не знаете, что с книгой делать?! – громко крикнула я. – Тогда зачем я вообще тут корячилась всё это время?»

«Мы всё потом объясним тебе, – спокойно ответил Маркус. – Главное, что книга нашлась».

Я решила промолчать, иначе снова начну истерить и они точно не помогут мне выбраться из этого места. Там же лестницы нет,

как же мне тогда выбраться наружу? Прыгать настолько высоко я ещё не умею, а летать нас не учили. И что делать?

Со злости кинула книгу в мешок. А всё потому, что мои руки из-за тёмной энергии начали чесаться. Аллергия? Или всё из-за того, что я светлый маг? Положила в мешок и книгу по созданию артефактов. Может быть, успею почитать её на большой перемене. Вдруг этот мерзавец, Пердаль, снова решит устроить представление?.. Уж лучше тогда вообще не идти обедать.

Полностью собравшись, я решила выйти из библиотеки и направилась к выходу. Маги молчали, что только больше давило на мои нервы и загоняло в панику. Перед дверью несколько раз я позвала магов, но в ответ получила тишину. И вот почему, когда они нужны, они постоянно игнорируют меня? Открыв дверь, врезалась в твёрдое тело и услышала тяжёлое дыхание с учащённым сердцебиением. Испугалась, закрыла глаза и побоялась поднимать голову... Ну что ж, Вероника, вот ты и попалась.

– Кто ты? – услышала я взволнованный мужской голос.

Глава 1

Я сидела с учебником в руках и смотрела в окно. Погода была ужасной: лил дождь, казалось, что, выйди ты на улицу, ветер тут же собьет тебя с ног или даже унесет за собой. И не сказать, что сейчас конец мая. Погода осенняя.

Уже совсем скоро последний экзамен, поэтому я сидела в библиотеке и зубрила.

«Если сейчас провалюсь, то не видать мне стипендии, а значит, не смогу платить за общежитие...» – промелькнуло в моих мыслях.

Хоть я учусь заочно и работаю на двух работах, но денег всё равно не хватает. Из-за того, что мой отец набрал кучу кредитов и загадочным образом исчез, все его долги легли на плечи его совершеннолетней дочери. Прошло уже больше года, а его так и не нашли.

Я встала и подошла к стеллажу с книгами. И как назло, сверкнула молния и в зале погас свет.

Снова пробки выбило? Который раз на этой неделе!

Так как был уже вечер, в библиотеке, кроме меня и библиотекаря, не было людей. Поэтому и паники и криков, как в прошлый раз, не было. Я включила фонарик на телефоне и пошла искать Вадима Александровича, сотрудника городской библиотеки, в которой я застряла. Как назло, его не оказалось на месте.

– Да где его носит? – немного подождав возле стойки, я вернулась обратно в зал.

Ничего страшного, думаю, через несколько минут включат электричество, не первый раз такое случается.

Достала наушники и включила музыку в телефоне. Решила немного отдохнуть и расслабиться, не всё же время мне учиться и работать! Под любимую музыку я и уснула. Думала, что Вадим Александрович разбудит меня, когда придет. В крайнем случае это могла сделать и Людмила Михайловна, уборщица, она обычно убирается после закрытия библиотеки.

Мне приснился прекрасный сон, в котором я получила красивый диплом и с гордостью вышла из университета. Меня окружали и поздравляли все мои друзья, и даже отец! Прекрасный сон, который оборвался в считанные минуты, и, кроме чёрной пропасти, я ничего больше не видела...

Я почувствовала острую боль в затылке и открыла глаза. Огляделась и обнаружила себя лежащей на плитке возле фонтана. Позади меня раздавались крики людей и звон мечей. Я обернулась и увидела, что ко мне бежит человек в темно-синем плаще, из-за капюшона его лица не было видно.

– Аймерия, беги! – крикнул незнакомец.

Аймерия? Вроде бы обращаются ко мне, но меня зовут Вероника. Как я здесь оказалась? Я же уснула в библиотеке, а значит, это просто сон? Станный какой-то, обычно мне такое не снится. Это из-за стресса?

Я попыталась встать, но пошатнулась и упала обратно на плитку, голова кружилась. Найдя силы, я все же смогла подняться и, держась за бортик фонтана, посмотрела на себя.

– Что это на мне надето? – пышное длинное розовое платье с кучей рюшей, кружев и ленточек, а-ля диснеевская принцесса.

Я нагнулась и посмотрела на плитку, она очень похожа на средневековую, такую уже давно не используют. Я видела подобную только в учебниках истории.

Оглядываться сразу стало страшно. Стояла ночь, и фонари освещали тусклым желтым светом городскую площадь и ближайшие улочки. По сторонам улочек расположились двухэтажные домики.

Куда я попала?!

А вдаль я заметила толпу людей, которая приближалась со стонами и криками, лязгами мечей. Там была страшная кровавая бойня. И с каждой минутой злых криков становилось всё больше и больше. Один из мужчин, увидев меня, направился напрямик в мою сторону. Я едва успела сделать несколько шагов назад, как у мужчины в руках появился светящийся шар, который он немедленно кинул прямо в меня.

– А-а-а-а! – успела только крикнуть я, как меня пронзила страшная боль и отбросило к ближайшей стене.

Всё в глазах потемнело, и тело оцепенело. Меня кто-то подхватил на руки и со мной же побежал по улице, исполняя какие-то маневры. А сзади слышались взрывы и крики людей.

– Дура, я же сказал бежать! Почему ты застыла на месте? – незнакомец был очень встревоженным и нервным.

Из-за сильного удара всё болело, а в глазах рябило, так что, куда он меня несёт и кто он вообще, я не знала.

– Потерпи, это блокирующее заклинание, пройдёт через десять минут. Почему не увернулась от него?

– Не знаю... – сил, чтобы хоть как-то здраво мыслить, у меня не было. В голове каша. – Что происходит?

Мужчина остановился. Судя по звукам, мы зашли в какое-то поме-

щение. То ли здесь было слишком темно, то ли я всё-таки сильно ударила голову и до сих пор ничего не видела.

– Стоять можешь? – меня поставили на ноги.

Мужская рука собственнически обвила мою талию, притягивая к крепкому торсу. Я нашла в себе силы и оттолкнула незнакомца.

– Что вы себе позволяете? – едва подавила желание ударить его.

– Аймерия, да что с тобой? Ты какая-то странная сегодня. Из-за тебя чуть не сорвался наш план! – недовольно крикнул незнакомец и сильно потряс меня за плечи.

Судя по всему, мужчина меня знает. Аймерия? Блокирующее заклинание? Да что, мать вашу, происходит?!

– А кто ты? – отступив от мужчины, спросила я.

Незнакомец щелкнул пальцами, и в комнате зажглись светильники. Как он это сделал?!

От резкого света в глазах появились чёрные мушки. Немного похлопав ресницами, я смогла вернуть чёткое зрение. Посмотрела на незнакомца, который, так же как и я, начал рассматривать меня.

Напротив меня стоял высокий мужчина с очень приятной внешностью. Красавец! В университете за такой экземпляр началась бы война между девчонками, только чтобы постоять рядом с ним. Чистая молочная кожа, изумрудные глаза в обрамлении черных длинных ресниц и густые, золотые, как солнце, волосы, собранные в хвост. А губы... Мне бы такие губы!

Но одет он был слишком странно. Чисто белая рубашка, расстегнутая до середины груди, с шнурком вместо пуговиц. Чёрные кожаные штаны сидели на нем как влитые, облекая ноги. Широкий пояс привлекал внимание к узкой талии. Сзади находился плотный темно-синий плащ. Похоже, кто-то сбежал с бала-маскарада.

– Кто я? Аймерия... – мужчина хотел подойти, но я отшатнулась. – А ты меня не узнаешь? – спросил, смотря прямо в глаза.

Я промолчала. Что говорить, если я его не знаю?

– Что ты помнишь? – спросил мужчина.

От его пристального взгляда стало очень страшно. До меня толь-

ко сейчас дошло, что меня чуть не убили. И что это было только что? Как он зажег свет, если даже не отходил от меня?

– Где моя библиотека? Мне же это всё снится? – нервно сказала я и поняла, что по щекам уже текут предательские слёзы.

– Так, Аймерия, прошу, дыши глубже и успокойся, – начал успокаивать меня мужчина.

– Да что ты привязался, а? Никакая я не Аймерия, всю жизнь была Вероникой! – сквозь слёзы проговорила я, отойдя на пару шагов от незнакомца. – Какого лешего я тут делаю? И, вообще, ты кто такой?

Мужчина выпрямился и осмотрел меня с ног до головы.

– Странно, по ауре и внешним признакам ты настоящая Аймерия, но... – мужчина пристально посмотрел на меня. – Глаза не её. У Аймерии они медовые, а у тебя – голубые.

Повисла неловкая пауза. Мужчина погладил подбородок, отвернувшись, о чём-то усердно думая. А я уже искала способ, чтобы сбежать от него. А что, если меня похитили? И что он хочет со мной сделать? Ещё и переодели в это идиотское розовое платье! У них тут сходка психов, что ли?

– Давай для начала познакомимся. Меня зовут Лерад Даниэль Люфер. Я жених леди Вероны Аймерии Кенельмон, девушки, на которую ты слишком сильно внешне похожа, – мужчина мило улыбнулся. – Напомни-ка, как тебя зовут.

– Вероника... – тихо ответила я. – Что происходит?

Меня обволакивало голубое свечение. Надеюсь, это сон! Обычный кошмар... И сейчас я проснусь в библиотеке и пойду на работу. Хотя по сравнению с этим на работе меня ждёт кошмар пострашнее! Ущипнула себя, но, почувствовав боль, не проснулась. Э... Это не сон?

– Странно, артефакт показывает, что ты не врёшь. Ничего не понимаю. Я следил за Аймерией практически всё время, вы бы просто не успели поменяться, – мужчина начал ходить по комнате и что-то искать.