

В. Суворов

**Светлейший князь
Смоленский, фельдмаршал
Михаил Илларионович
Голенищев-Кутузов и его
современники**

**Москва
Книга по Требованию**

УДК 93
ББК 63.3

В. Суворов

Светлейший князь Смоленский, фельдмаршал Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов и его современники / В. Суворов – М.: Книга по Требованию, 2011. – 214 с.

ISBN 978-5-458-09031-5

Исторический очерк жизни полководца и его эпохи.

ISBN 978-5-458-09031-5

© Издание на русском языке, оформление, «
YOYO Media», 2011

© Издание на русском языке, оцифровка, «
Книга по Требованию», 2011

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

ВСТУПЛЕНИЕ.

„Да вѣдаютъ потомки православныхъ
Земли родной минувшую судьбу“...

Въ Петербургѣ, на Невскомъ проспектѣ, возвышается одно изъ величественныхъ произведеній архитектурнаго искусства — Казанскій соборъ *).

Для русскаго человѣка онъ долженъ быть дорогъ какъ своей святыней, такъ и славными историческими воспоминаніями.

Соборъ созданъ и украшенъ исключительно русскими мастерами и художниками. Святая въ немъ иконы Казанской Божіей матери **)

*) Соборъ былъ заложенъ при Александрѣ I, въ 1801 г., а оконченъ въ 1811 году. Строитель собора—А. К. Воронихинъ.

**) Явленіе иконы въ Казани было въ 1579 г., въ концѣ царствованія Ивана Грознаго; въ 1611 г. икона вмѣстѣ съ нижегородскимъ ополченіемъ, въ которомъ была и казанская дружина, явилась на защиту погибающей Москвы отъ поляковъ. Въ Москвѣ она оставалась до 1710 г., а въ этомъ году Петръ Великій перенесъ ее въ Петербургъ.

и здѣсь, послѣ изгнанія французовъ, совершилось благодарственное побѣдное молебствіе за избавленіе отъ нашествія галловъ и съ ними дванадцати языкъ. Иконостасъ собора слить изъ серебра, которое въ количествѣ 48 пудовъ было пожертвовано донскими казаками, отбившими его отъ французовъ въ 12-мъ году, когда они, разграбивъ церковное серебро въ русскихъ церквахъ, принуждены были потомъ бѣжать изъ Россіи. Колонны храма украшены многочисленными побѣдными трофеями: знаменами и орлами, взятыми въ тотъ славный годъ отъ разгромленнаго врага, а подъ сѣнью ихъ покоится прахъ маститаго вождя, побѣдоноснаго князя Кутузова-Смоленскаго. Предъ соборомъ поставлены два чугунныхъ памятника *) вождямъ 12 года: Кутузову и Барклаюде-Толли. Подъ ногами ихъ изображены французскія знамена.

Кутузовъ лежитъ въ соборѣ на правой сторонѣ отъ сѣвернаго входа и надъ могилою

*) Памятникъ открытъ полководцамъ при Императорѣ Николаѣ I, въ 1837 г., въ день празднованія двадцати-лѣтія освобожденія Россіи отъ нашествія французовъ.

его висить картина, представляющая крестный ходъ изъ Московскаго Кремля, по случаю освобожденія Москвы отъ поляковъ въ октябрѣ 1612 года, небольшая икона Смоленской Божіей Матери и образъ Спаса Нерукотвореннаго. Этотъ образъ—снимокъ съ находящагося на воротахъ монастыря Черноостровскаго въ Малоярославцѣ (Калужской губерніи). Во время происходившаго въ 1812 г., 12 октября, сраженія при Малоярославцѣ, послѣ котораго началось бѣгство французовъ, образъ весь пробитъ вражескими пулями, но при этомъ ликъ Спасителя остался невредимъ. Тутъ же виситъ походный образъ фельдмаршала...

Все спитъ кругомъ. Однѣ лампы
Во мракѣ храма золотятъ
Столбовъ гранитныя громады
И ихъ знаменъ нависшій рядъ.

Подъ ними спитъ сей властелинъ,
Сей идолъ сѣверныхъ дружинъ,
Маститый стражъ страны державной,
Смиритель всѣхъ ея враговъ,
Сей остальной изъ стаи славной
Екатерининскихъ орловъ.

Въ твоёмъ гробу восторгъ живетъ!
Онъ русскій гласъ намъ издастъ,
Онъ намъ твердить о той годинѣ,

Когда народной вѣры гласъ
Воззвалъ къ святой твоей сѣдинѣ:
«Иди, спасай!» — Ты всталъ и — спасъ.

На такую думу вызываетъ «святая гробница» славнаго вождя русскихъ не менѣ славнаго поэта русскаго народа Пушкина *).

И дѣйствительно, жизнь и подвиги геніальнаго полководца для потомства представляютъ «величавое и стройное теченіе жизни человѣка отъ первыхъ чиновъ до высочайшихъ степеней отличія, отъ чести храбраго офицера до славнаго полководца, спасителя Россіи, побѣдителя перваго изъ современныхъ полководцевъ».

«Съ другой стороны замѣчательно историческое мѣсто Кутузова: онъ соединяетъ вѣкъ Екатерины съ вѣкомъ Александра», являясь побѣдоноснымъ вождемъ въ эпоху отечественной войны — этой борьбы на жизнь и смерть двухъ могучихъ соперниковъ, и руководить побѣдой русской мощи и патріотизма надъ всѣми усиліями многочисленнаго и искуснаго врага.

*) А. С. Пушкинъ, поэтъ, род. 26 мая 1799 г., убитъ на поединкѣ въ 1837 г., 28 января. Погребенъ въ Святогорскомъ монастырѣ, Псковской губерніи.

Хвала тебѣ, нашъ добрый вождь,
Герой подь сѣдинами!
Какъ юный ратникъ, вихрь и дождь,
И трудъ онъ дѣлитъ съ нами.
О, сколь съ израненнымъ челомъ
Предъ строемъ онъ прекрасенъ!
И сколь онъ кладенъ предъ врагомъ,
И сколь врагу ужасенъ!
О, диво! и орель пронзилъ
Надъ нимъ небесъ равнины,—
Могучій вождь главу склонилъ...
Ура! кричать дружины... *).

Слишкомъ семьдесятъ лѣтъ отдѣляютъ наше время отъ великой эпохи, въ которой суждено было нашему герою играть одну изъ первенствующихъ ролей, но его имя и духъ никогда

*) Такъ говоритъ о Кутузовѣ Жуковскій, выражая этимъ то значеніе, которое имѣлъ нашъ герой въ 1812 г. для русской арміи и какъ на него смотрѣли современники. В. А. Жуковскій род. 28 янв. 1781 г., ум. 12 апрѣля 1852 года. Поэтъ въ 12 году находился въ рядахъ тульского ополченія и участвовалъ въ Бородинскомъ сраженіи. Подъ вражьими выстрѣлами онъ составилъ пѣснь: «Пѣвецъ во станѣ русскихъ воиновъ», которая и была прочитана товарищамъ по оружію въ Тарутинскомъ лагерѣ, въ сентябрѣ 1812 года. Въ ней поэтъ прославляетъ побѣдоносное русское воинство и его вождей, начиная отъ Дмитрія Донскаго до Кутузова съ славными героями 12-го года, и славу святой, ими защищаемой родины.

не должны умирать среди живущихъ поколѣній русскаго народа и дѣла славнаго человека, наравнѣ съ другими могучими именами нашихъ предковъ, должны передаваться отъ отца къ сыну, отъ сына къ внуку для возбужденія въ новыхъ поколѣнiяхъ того животворнаго духа, который вдохновлялъ великаго человека на служенiе своей родинѣ до послѣдняго вздоха, который побуждалъ его не зарывать свои таланты, не бросать свое служенiе изъ за личнаго самолюбія, или эгоизма, и не смотря ни на какую обиду, личное оскорбленiе или иную житейскую невзгоду и несправедливость, къ несчастью всегда существующихъ въ жизни, постоянно являться первымъ на службу своему Царю и отечеству и вѣрно и честно исполнять то дѣло, которое ему поручалось.

Фельдмаршалъ Кутузовъ въ этомъ отношенiи представляетъ для насъ поучительный примѣръ и, подобно не менѣе славному своему сподвижнику Барклаю-де-Толли, всегда готовъ былъ пожертвовать своею жизнью, «чтобы доказать готовность служить отечеству во вся-

комъ званіи и достоинствѣ», не руководясь никакимъ честолюбіемъ.

Кутузовъ всегда кротко покорялся своему жребию, совершая въ то же время славныя дѣла.

И благо ему, что «не празднымъ зрителемъ» прошелъ онъ въ жизни!

«Благо всякому, кто рано поутру выходилъ на общую работу и съ мечомъ, и съ словомъ, и съ заступомъ, и съ метлою, смотря потому, что было ему по силамъ, и кто являлся къ своимъ братьямъ не на одни пиры веселія, но и на плачь и сѣтованія... Благо тому, кто падая въ борьбѣ за святое дѣло, съ упованіемъ страстнаго блаженства погружался въ успокоительное лоно силы, вызвавшей его на дѣло жизни, и восклицалъ въ священномъ восторгѣ: «все тебѣ и для тебя, а моя высшая награда—да святится имя твое и да прійдетъ царствіе твое!.. *)».

Жизнь историческаго человѣка всегда тѣсно связывается съ политической жизнью своего

*) В. Г. Бѣлинскій, род. 1811 г.—умеръ въ 1848 году, въ молодыхъ лѣтахъ, человѣкъ горячо любившій отечество и борецъ за просвѣщеніе. Онъ былъ писатель—критикъ.

народа, а потому при нашемъ разсказѣ о Кутузовѣ будетъ разсказано и о тѣхъ событіяхъ, которыя совершались въ его время, а также и о его политическихъ современникахъ, имѣвшихъ то или другое отношеніе къ славному вождю. Жизнь общественнаго дѣятеля важна для потомка не въ частной и семейной его обстановкѣ—послѣдняя совершается у него общимъ путемъ и обычаемъ—а по тому участию, какое онъ принималъ въ современныхъ ему историческихъ событіяхъ.

Составитель.

I.

Родъ Свѣтлѣйшаго и начало службы.—Ларга и Кагуль. — Енатерина II.— Румянцевъ. Суворовъ.

1745—1785 г.

Князь Михаилъ Илларионовичъ Кутузовъ принадлежалъ къ самымъ образованнымъ и просвѣщеннымъ людямъ своего вѣка, а ихъ въ то время на Руси было не очень много. Онъ прекрасно зналъ французскій, нѣмецкій и польскій языки, любилъ читать и за чтеніемъ находилъ себѣ отдыхъ отъ служебныхъ трудовъ и боевыхъ походовъ. Военныя познанія его были обширны: онъ былъ и искусный стратегъ, и опытный инженеръ, квартирмейстеръ и комиссаръ.

Какъ частный человекъ, Михаилъ Илларионовичъ былъ душой и любимцемъ своего общества: «ничто не могло сравниться съ его любезностью въ обществѣ и съ умѣньемъ обходиться съ людьми. При дворѣ Фридриха, Екатерины, Павла, Александра, Франца, Селима III-го, Густава Адольфа, онъ увлекалъ и очаровывалъ другихъ».

«Не менѣе зналъ онъ искусство привлечь сердца подчиненныхъ и солдатъ и внушить къ себѣ совершенную довѣренность ихъ и безпредѣльное повиновеніе».

Вездѣ: въ обществѣ ли женщинъ, въ совѣтѣ, въ Вѣнѣ или въ Константинополѣ, на полѣ битвы или въ качествѣ гражданскаго правителя—Кутузовъ всегда умѣлъ быть на своемъ мѣстѣ и со всѣми могъ поладить и ужиться, не унижая ни себя, ни другихъ.

Не терпя чужихъ совѣтовъ, онъ никогда не спорилъ и не противорѣчилъ, но, такъ сказать, былъ себѣ на умѣ и всегда стремился дѣйствовать самостоятельно и независимо, не затрагивая при этомъ ничьего самолюбія. Онъ былъ въ высшей степени скрытенъ и благо-