

С. Н. Глинка

**Тайные злодеяния и явные
лжи и обманы Наполеона
Бонапарта**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
С11

С11 **С. Н. Глинка**
Тайные злодеяния и явные лжи и обманы Наполеона Бонапарта / С. Н. Глинка –
М.: Книга по Требованию, 2021. – 104 с.

ISBN 978-5-458-14778-1

Тайные злодеяния и явные лжи и обманы Наполеона Бонапарта, выбранные
из разных французских книг, вновь вышедших, и изданные Сергеем Глинкою.

ISBN 978-5-458-14778-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ЕГО СІЯТЕЛЬСТВУ

Г Р А Ф У

МАТВѢЮ ИВАНОВИЧУ

П Л А Т О В У

УСЕРДНОЕ ПРИНОШЕНІЕ.

СІЯТЕЛЬНЬЙШІЙ ГРАФЪ!

Благодарность и почтение посвящаюмъ Вашему Сіятельству *изображеніе наполеоновыхъ зодѣній* въ истребленіи которыхъ столь славно участвовало знаменитое Донское войско, Вами предводимое. Паденіе злодѣйска, есмь торжество вѣры и добродѣтели Примите сію усердную жертву съ тою великодушною благосклонностію, которою нѣсколько лѣтъ имѣю щастіе пользоваться.

Сергѣй Глинка.

ОБЪЯСНЕНИЕ ИНОСКАЗАТЕЛЬНОЙ КАРТИНКИ.

1809 Года, при выставленіи картинъ въ *Музеумъ*, помѣщено было иносказательное изображеніе злодѣянія, преслѣдуемаго богинею Правосудія или *Θемидою*. Картина сія, замѣченная Наполеономъ, перенесена была въ Уголовную Палату. Думалъ ли тогда Наполеонъ, что низринувшись съ высоты престола, поруганнаго его злодѣяніями, и онъ будетъ гонимъ правосудіемъ и сосланъ на отдаленный морской утесъ, куда оплывеши сопушесвуемый проклятіями народовъ, и гдѣ будешь жить съ одними угрызеніями своей совѣсти. *Нѣтъ! нѣтъ нигдѣ покояствія для злодѣевъ!*

Подражая той картинѣ , вмѣсто
 иносказательнаго злодѣянiя , здѣсь
 представленъ бѣгущiй Наполеонъ ,
 озаряемый въ бѣгствѣ своемъ ужас-
 ными свѣщами богинь Мщенiя и Пра-
 восудiя. Ногами, обогренными кровiю,
 попираетъ онъ жертвы, имъ умерщ-
 вленныя. По одну сторону предста-
 влена сжимающая *Гишпанiя*, прижима-
 ющая горестную длань къ сердцу въ
 извѣщенiе скорби, нанесенной ей въ
 лицѣ любимыхъ ея Государей. На
 правой сторонѣ изображена пылаю-
 щая *Москва*. На морскомъ берегѣ
 распростерты тѣла *Пишегрю* и Ан-
 глинскаго Капитана *Вригта*.... Вда-
 ли у стѣнъ темницы , гдѣ проли-
 лась чистѣйшая кровь *Бурбоновъ*, ле-
 житъ Принцъ *Ангiенскiй*. Муже-
 ственно представляетъ онъ грудь
 своимъ палачамъ.... Повсюду и на

каждомъ шагѣ встрѣчая памятники своихъ злодѣяній, Наполеонъ спремится къ кораблю. Онъ страшится смерти; онъ хочетъ жить; онъ мечтаетъ, что пространствомъ морей отдалился отъ памятниковъ неистоваго своего властолюбія; но щепотно! воспоминанія о своихъ злодѣяніяхъ понесетъ онъ и на край вселенной: онъ въ его въ сердцѣ!





ТАЙНЫЯ
ЗЛОДѢЯНІЯ
НАПОЛЕОНА БОНАПАРТА.

Наполеонъ въ Бріенскомъ училищѣ.

Злодѣянiя *Наполеона Бонапарта* начались почти съ первыми лѣтами его жизни. Воспитываясь въ Бріенскомъ училищѣ, куда помѣщенъ онъ былъ предшательствомъ *Маркиза Марбефа*, Наполеонъ влюбился въ одну дѣвушку. За страсть свою къ молодому извергу, невинная жертва была имъ отправлена. Такъ началъ свое поприще тотъ, который къ поддержанію хищническаго своего владычества дѣйствовалъ ядомъ, разстрѣ-

ливаніємъ и пагубою народовъ. Одинъ изъ товарищей на него донесъ. Къ несчастію Франціи и человѣчества , стараніе *Маркиза Марбефа* и недоспашокъ утвердительныхъ свидѣтельствъ , спасли Наполеона отъ казни.

Осада города Тулона.

По взятіи *Тулона*, Наполеонъ записался въ шайку палачей Франціи, называемыхъ *страшилищами*. Известно, что Тулонъ находился нѣкопорое время въ рукахъ Англичанъ. Упиваясь шамъ кровію несчастныхъ жершвъ, Наполеонъ вошелъ однажды въ церковь , вбѣжалъ на амвонъ и произнесъ безбожную рѣчь скопищу вооруженныхъ *республиканцевъ*.

Приведемъ письмо его къ членамъ *конвента* по случаю взятія Тулона.

Граждане, повѣренные народа!

„Сѣ поля славы, спуская по крови
измѣнниковъ, сѣ восторгомъ возвѣ-
щаю вамъ, что предписанія ваши
исполнены, и что Франція ошомще-
на. Ни старость, ни юность, ни
женщины, ни младенцы, ни что не
было пощажено. Раненые отправлены
на шомъ свѣшъ пушками республи-
канцевъ, мечемъ свободы и штыкомъ
равенства.

„Кланяюсь и восхищаюсь дѣлами
повѣренныхъ народа, младшаго Ро-
берспьера, Фрерона и прочихъ.

Брүтъ Бонапартъ,
Гражданинъ Голоколѣнецъ.

3е число республиканскаго мѣсяца
Вендимиера.

Въ сей ужасный день Наполеонъ стрѣлялъ въ улицахъ Парижа картечью, и покомъ же? по несчастной толпѣ народа, въ которой находились женщины и дѣти, и которыя изъ любопытства взошли на ступени церкви *Сент-Рошской* въ улицѣ *Сент-Онореской*.

Наполеонъ въ Италіи.

Когда Наполеонъ женился на вдовѣ Графа Богарня, любовницы Барассовой, Директорія дала ему начальство въ Италіи, гдѣ во всей силѣ ознаменовались свирѣпство и кровожадность его.

Безъ всякаго суда разстрѣлялъ онъ многихъ повѣренныхъ, бывшихъ