

Кира Каулиц

Дети улиц



ЛитРес: Самиздат
Москва

УДК 82-1-93
ББК 83.8
К30

Каулиц К.

Дети улиц / Каулиц К. — Москва: ЛитРес: Самиздат, 2021. — 127 с.

ISBN 978-5-532-92939-5

Дети улиц – это первая часть трилогии о подростках на долю которых выпало немало приключений и проблем. Это история об их взрослении, поиске своего места и выборе жизненного пути. Главная героиня, мечтающая отыскать свою маму, сбегает из детского дома и оказывается в компании уличных беспризорников. У каждого из таких ребят здесь своя история и своя трагическая судьба. Но, не смотря на это, они не перестают верить во что-то доброе и хорошее, и, помогая друг другу, пытаются выжить в жестоком уличном мире.

ISBN 978-5-532-92939-5

© Каулиц К., текст, 2018
© Omiko Trading LTD., оформление, 2021

Содержание

Глава 1. Свет Москвы	4
Глава 2. Знакомство	13
Глава 3. Друзья	24
Глава 4. Поиски начинаются!	33
Глава 5. Колдовское зелье	44
Глава 6. Страна Детей	55
Глава 7. Вокзалы	61
Глава 8. Тайна	69
Глава 9. Потеря	78
Глава 10. Одни	96
Глава 11. Облава	104
Глава 12. Тюрьма	111
Глава 13. Шарик	117

Глава 1. Свет Москвы

Эта история началась летом 20.. года. Именно в этот день десятилетняя Лёля Звонкова сбежала из детского дома, и села в пригородную электричку, которая должна была домчать её до Москвы.

За окном мелькали деревья, колеса четко отбивали ритм, в вагоне переговаривались люди. Все это смешивалось в какой-то монотонный шум, и Лёле почему-то абсолютно не страшно было при мысли, что она, маленькая девочка, окажется одна в многомиллионном городе. Она не думала о том, что будет есть, где будет жить, а в Москву она ехала только с одной целью – во что бы то ни стало разыскать самого дорогого человека на земле. Она ехала искать свою МАМУ.

До семи лет девочка жила у бабушки, а точнее у прабабушки в деревне. Бабушка в воспоминаниях девочки была удивительно доброй. Она постоянно помогала соседям, любила гостей, приглашала соседских ребятишек, а всё свободное время посвящала церковным службам и молитвам за нуждающихся. Бабушка даже ночные службы не пропускала. После бессонной ночи, глаза её светились каким-то особенным светом, и охающая и стонущая до этого старушка, опять превращалась в добрую полную сил волшебницу

– Лёлюшка, ты на мать не серчай, – часто увещевала она внучку. Хотя соседи поговаривали, что от Лёлиной мамы бабушка натерпелась, она старалась не помнить зла, и всегда нежно звала её Алёнушкой

От бабушки Лёля узнала, что Алёнушка тоже воспитывалась в деревне, что жизнь у неё была тяжёлой, и поэтому сама она любить совсем не умеет

– Бабушка, а где сейчас мама? – часто раздавался тихий голосок девочки

– Да только Господь знает... – отвечала бабушка, глядя её по голове, – ты молись за неё, Лёлюшка, быть может, Господь её помилует, спасёт, наставит на правильный путь...

Так как тогда Лёля была еще совсем маленькой, свое детство она помнила только какими-то отрывками. Вспоминала, как нянчилась с котятами, ела кислые яблоки и крыжовник, а ещё вспоминала тетю Раю и ее мужа дядя Гену – дочь и зятя бабушки Нади. Своих детей у них не было, и они, по словам тети Раи, любили Лёлю до безумия.

Тетя Рая и правда часто возилась с ней, брала на выходные, читала книжки, пела песенки, а дядя Гена сажал её на плечи и катал по всей квартире, изображая лошадь.

Окруженная такой заботой, нехваткой материнской любви Лёля не страдала.

А потом бабушка внезапно умерла, просто не проснулась утром, а после её смерти "безумная" любовь тети Раи и дяди Гены тоже как-то поутихла. Чужой ребенок стал им совсем не нужен, и Лёля благополучно отправилась в детский дом.

Так в неполные семь, Лёля уже в полной мере ощутила всю боль одиночества, и конечно с тех пор в её сердце поселилась обида. Иногда ей казалось, что её сердце пронизывают какие-то тонкие льдинки, и её так хотелось, чтобы кто-нибудь растопил эти льдинки, и она снова стала живой и насквозь теплой...

Как и многие дети, Лёля представляла, что когда-нибудь в дверях детского дома появится красивая женщина, она обнимет её сильно-сильно, попросит прощения, сунет ей в руки большую шоколадку. Эта мечта помогала ей, когда было тяжело, когда было трудно, но когда мечтать стало уже совсем невыносимо, Лёля решила приступить к действию. Три года она боролась с собой, обдумывала план поисков и побега, и вот наконец-то решилась на это – шагнула за калитку детского дома с твердой уверенностью, что свою маму она обязательно найдёт.

То, что её мама действительно в Москве, она не сомневалась. Она чувствовала это сердцем. У неё в сумке было несколько маминых фотографий, по ним она и собиралась ее искать. Да, девочка собиралась искать человека, имея при себе только фотографии – вам наверное, покажется это бредом. Но Лёля была уверена в обратном – она чувствовала себя сыщиком, который разматывает огромный

запутанный клубок, и знает, что в конце этого клубка его ждет вознаграждение.

Итак, 3 июля 20.. года в 20 часов 09 минут по московскому времени, Лёлька прибыла в столицу своей родины, в златоглавую Москву.

Как и всем детям, выросшим в провинциальных городках, вокзал показался ей муравейником. Она смотрела по сторонам, и только и успевала хлопать глазами. Еще никогда она не видела такой суматохи! Её толкали, пихали, задевали сумками, а она шла, открыв рот от удивления, и чувствовала себя в центре какого-то кипящего котла. Лёля не знала куда идёт, но от мысли что с каждым шагом она приближается все ближе и ближе к мечте, её сердце наполнялось радостью. А люди все текли и текли. Они были разные: молодые и старые, добрые и злые, они торопились куда-то, толкались, ругались, и даже не замечали в толпе маленькую девочку, окрыленную надеждой.

Следуя за толпой, Лёля вошла в огромный туннель и вдруг услышала песню. Пел ребенок, она сразу это поняла по голосу. Около стены сидел мальчишка примерно её лет. Он пел так смело, так красиво, что Лёля отдала бы ему все свои деньги, если бы они у неё были...

*Вы знали ласки матерей родных,
А я не знал.
И лишь во сне
В моих мечтаниях детских золотых
Мать иногда являлась мне...
О, мама, если бы найти тебя,
Была б не так горька моя судьба...*

Эти слова показались Лёле таким знакомыми, они так резанули по сердцу, что она чуть не заревела. Ей показалось, что мальчик читает её мысли, что поет эту песню для неё и про неё! Этот незнакомый мальчик вдруг показался ей таким родным, что Лёле тут же захотелось его обнять, поплакать вместе.

Её удивляло, что люди слыша эту песню, просто проходили мимо. Они равнодушно смотрели на маленького певца, и мальчик грустно провожал их взглядом.

– Какие они все-таки бессердечные, эти взрослые. Каждый думает только о себе, – подумала она, злобно поглядывая по сторонам.

Вот стоит мужчина, солидный, в плаще кожаном – ждет кого-то, ему уж точно не до ребенка, который наверно жутко голоден...

Вот женщина несет сумку, а из сумки у нее батон торчит. Обжора! Хоть бы поделилась... вот девушка молодая по телефону болтает, ей только до себя... ну а я? А я ведь не такая! Я ведь добрая! Учитесь, взрослые!

Когда мальчик закончил петь, Лёля не выдержала, подбежала к нему и протянула ему свою булочку, припасенную на ужин. Это было единственное, что она могла сейчас для него сделать.

– Мальчик, пожалуйста, возьми! Ты, наверное, очень голодный... – едва сдерживая слезы, прошептала она.

Мальчик отреагировал странно. Он удивленно посмотрел на девочку и на булочку, потом презрительно сказал:

– Слушай, ты мне лучше б деньги дала, зачем мне твои объедки?

Правда, булку он все-таки взял. А потом растянул свою куртку, и вынул из-за пазухи щенка. Щенок открыл большие карие глазки и начал лакомится Лёлиным ужином.

На мальчика Лёля собиралась обидеться, он ей даже спасибо не сказал, но увидев щенка, конечно, сразу забыла про обиду.

– Твой? – умиленно спросила она, разглядывая собачку.

– Нет, с чужим хожу! Чо вопросы-то глупые задаешь? – опять хамнул ей мальчик.

Видимо, на приятный разговор надеяться не стоило, и она перешла сразу к делу. Ей нужно было у него кое-что узнать.

– Слушай, я сюда только сейчас приехала. Ты не знаешь, где тут можно пожить немножко? – поинтересоваться она.

Этот вопрос мальчишку немного удивил...

– Ты чо, из дома сбежала что ли? – окидывая её взглядом, спросил он.

– Ага, – доверчиво ответила она, – маму искать приехала.
– Откуда прибыла?
– Из Химок, а ты?
– Вот понаехали! – тут же бросил он заезженную фразу, – а я здешний...

Договорить Лёля не успела, потому что к ним подошел незнакомый мужчина.

– Привет, ребятня, – с доброй улыбкой сказал он, и кинул мальчику в коробку несколько монет, – как жизнь молодая? Поели сегодня, или живот подвело?

– Я есть жутко хочу, и замерзла немножко, – не упустив возможность, пожаловалась Лёля.

– Да, на улице прохладно, – согласился дядька, – а я тоже голодный, с работы... может ко мне? У меня чай с конфетами.

– Неожиданно, – подумала Лёлька, – неожиданно и приятно, – не успела приехать, как уже приглашают в гости. Неужели в Москве все такие добрые?

– А вы нас просто так без денег накормите? – на всякий случай поинтересовалась она, ведь у неё не было ни копейки.

– Ну.. . я помогу вам, а вы поможете мне, – загадочно отозвался мужчина.

Лёля еще раз оглядела его – на вид лет пятьдесят, приличный. В одной руке кожаный портфель, а в другой три рулона обоев, перевязанные бечевкой.

– Интересно, чем ему помочь? Обои что ли поклеить?

Лёля хотела было расспросить подробнее, чем же они могут помочь этому доброму мужчине.

– Слушай дедуль, вали-ка ты отсюда, пока я тебя ментам не сдал, – вдруг опередил её мальчик.

– Хозяин-барин, – тихо сказал мужчина, в его глазах мелькнуло что-то похожее на испуг

– Ну и зачем ты так с ним? – поинтересовалась Лёля, когда тот поспешно отошёл, – хороший такой дяденька....

– Хороший дяденька тебя бы в ментовку отвел, а не к себе в гости – сердито ответил мальчик, – была у нас тут одна такая, ко всем в гости ходила, а потом ее нашли в гаражах с распоротым брюхом.

– Врешь! – ахнула Лёлька.

– Не имею такой привычки, – отозвался он, – ну все. Поговорили и хватит. Давай иди отсюда, не мешай мне!

– «Иди – легко сказать, – подумала Лёля, – а куда мне идти? Может догнать того дяденьку и попроситься к нему домой?»

Пока девочка стояла около стены и раздумывала, куда бы ей податься, в переходе появилась небольшая компания мальчишек. По виду они были очень похожи на беспризорников. Именно таких беспризорников показывали в фильмах. Старая поношенная одежда, ехидные улыбочки... У одного из них голова была в каких-то плешинах, а у самого младшего не хватало двух пальцев на руке.

Они подошли прямо к Лёлькиному знакомому и окружили его со всех сторон.

– Тишка, а что это ты от нас бегаешь? – поинтересовался старший, – нам что, по-твоему, делать нечего, за тобой по всему вокзалу гонять?

– Да вы меня уже достали! – заорал Тишка. – С какого перепугу я вам должен башлять, я и так Гоблину все отдаю, а тут еще ваш Гарик! Мне самому уже вообще ничего не достается!

Видя, что обстановка накаляется, Лёля на всякий случай отошла подальше, теперь она не особо понимала, о чем они говорят, не слышала. Поняла она только, что Тишка не хотел отдавать им деньги.

Все закончилось тем, что мальчишки деньги отняли, а потом один из них вырвал у Тишки из рук щенка, и видимо сделал ему больно, потому что щенок громко завизжал на весь переход. Этого Лёля, конечно, выдержать не смогла, и, сама не осознавая, что делает, побежала к ним.

– Отпустите собаку! – закричала она, – и мальчика отпустите! Женщина, помогите, пожалуйста! Смотрите, они собачку маленькую мучают!

Лёлино появление, естественно, всех удивило, и мальчишки, отстав от Тишки, переключились на неё. Девочку схватили за руки и при-

жали к стене, она ударилась головой и сползла вниз. В этот момент она уже очень сильно пожалела, что ввязалась в эту историю, и теперь была только одна надежда, что кто-то из взрослых все-таки увидит и заступится.

Когда Леля, наконец, подняла голову вверх, то увидела шесть улыбающихся довольных лиц.

– Спать легла, что ли? – спросил один из них, – давай вставай, чо развалилась?

Её подняли и опять поставили к стене, и теперь она могла хорошенько рассмотреть своих обидчиков.

– Ну и откуда мы такие прибыли? – не вынимая изо рта сигарету, поинтересовался самый старший из них.

Лёля решила не отвечать, в надежде, что так они быстрее отстанут. Голова у неё болела от удара, и хотелось поскорее отсюда уйти.

– Я не пойму, ты чо, глухая что ли? – уже злее спросил он, и легонько пиннул её.

– Отпустите меня, пожалуйста, я вам ничего не сделала, – тихо сказала она.

– Ну, ещё бы ты нам чего-то сделала! – рассмеялся её мучитель, – ты тут новенькая, работать приехала, а разрешения у Гарика не спросила.

– А не знаю никакого Гарика, – Лёле становилось все страшнее и страшнее... Неужели её приключение закончится, так и не успев начаться?

Она поискала глазами Тишку, чтобы попросить поддержки у него, но он, видимо пользуясь тем, что от него отстали, со спокойной душой убежал, оставив её один на один с целой шайкой пацанов. Этого Лёлька конечно выдержать не смогла и разревелась.

– Я сюда приехала искать свою маму, а работать я тут не собиралась, – сквозь слезы пыталась объяснить она, – я случайно тут оказалась, и денег у меня нет...

– А это мы сейчас проверим! – закричал один из мальчишек, выхватил её сумку, и высыпал все ее содержимое на пол.

– Пацаны, налетай, девчачьи шмотки! – захохотал он, и вся орава принялась растаскивать её наряды.