

Т И М Я Л А Н С К И Й

ЭЛЬФЫ В КОСМОСЕ



Санкт-Петербург
2025

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

16+

Тим Яланский.

Эльфы в космосе/Т. Яланский. — Санкт-Петербург.: ООО «Издательский и книготорговый холдинг «СЛАВЯНСКОЕ ГОСУДАРСТВО»», 2025. — 248 с.

ISBN 978-5-907720-68-8

Юмористическая космоопера-фэнтези «Эльфы в космосе».

Эльфы в космосе? Серьезно?!

Как они туда попали, что их там ждет?

Приключения – что же еще. Невероятные, удивительные, смешные и опасные приключения! Младший сын клана Морвинрим – Маэлас – провинился перед семьей и был изгнан. Его друг – капитан космического корабля Адарнисс – тоже скрывается в космосе, имея на то веские причины. Два неугомонных эльфа попытаются вырастить звездного дракона, вернуть похищенные сокровища, переживут заражение корабля грибами и нашествие людей-террористов, окажутся на инопланетном суде, побывают в рабстве на планете подводных слизней, умудрятся спровадить восвояси кучу невест с серьезными намерениями и – даже! – смогут купить одну планету на двоих!

Удастся ли эльфам решить проблемы с кланами? Во всяком случае, космос бесконечен, а способы обязательно найдутся, главное – действовать!

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-907720-68-8

© «VanGog studio», дизайн обложки, 2025, иллюстрация ИИ

© ООО «Издательский и книготорговый холдинг
«СЛАВЯНСКОЕ ГОСУДАРСТВО»», 2025

Глава 1. Орк Шарик и командировка из принципа

Позвольте представиться: я эльф. Нет, ну правда. Самый настоящий. Да, и уши тоже настоящие. Толкин... что? Нет, не слышал. Про людей – слышал, и даже полагал, что человеки – хохмочка жёлтой прессы. Потом уже убедился в реальности круглоухих... и в том, что писанное о людях в сказках – тоже правда. Впрочем, совсем уж близкое знакомство с человеками случилось позже.

До поры до времени они существовали где-то вдали от Белайнкара, моей родины, и меня не особо занимали. Чего в них полезного?

До решения, перевернувшего мою и не только жизнь, я не стремился путешествовать и полностью посвящал себя Семье.

Родитель мой, глава одного из кланов, коих в Семье Морвинрим девять, отправился к праотцам – вы, наверное, слышали о выверте Клабутры? Тема была очень популярной и долго не сходила с таблоидов и страниц комиксов. Как большой специалист по оружейным технологиям, мой предок находился в одной из лабораторий, как раз когда случилась трагедия. Что именно создала группа учёных, наверное, так и останется загадкой: из гигантской язвы псевдоматерии, возникшей на месте системы Клабутра, никто не вернулся, а исследовательские зонды столкнулись со спонтанными микроочагами хаоса. Весь персонал со своими пробирками, реакторами и лабораторными животными помер на местах.

Мой старший брат, Мандорас, принял отцовский венец главы Серебряного клана и присягнул на верность Семье Морвинрим в лице её патриарха дяди Нимфетира. Я же так и остался инженерствовать в цехах технобионики, став главой лаборатории усовершенствований и модификаций. Обожаю свою работу – сопрягать живое с неживым, и пусть я в биоин-

женерии не ахти, чувствовать душу техники мне нравится.

Сегодня мне, как самому рыжему, предстояло отправиться в командировку. Нет-нет, не думайте, я вовсе не рыжий! Ну разве что самую чуточку. Я самый обыкновенный, с отросшей шевелюрой цвета гречишного мёда (как говорит мой друг, «горчишного»), синеглазый, как отец, и не сильно высокий. Понятно, что для вас – ужасно красивый и изящный, но таковы все эльфы. Сами посудите: гоблины¹ гаже орков², а те, в свою очередь, уродливее людей. По логике вещей должен быть на шкале предел красоты? Правильно думаете. Так уж вышло, что эльфы – венец творения и совершенства, и ничего тут не поделаешь.

Кроме обыкновенных красоты, изящества, белой кожи и синих глаз, у меня было то, что прекрасно даже по эльфийским меркам – это уши. Средней длины, почти с ладонь, с изящными кончиками и идеальными очертаниями. Я бы плакал от восхищения, глядя в зеркало на их абрис, но, увы, достаточно привык к ним, чтобы просто иногда любоваться.

Итак, ветреным весенним утром я шагал вдоль стартовых тубусов, шурился, разглядывая космошлюпки, и старался найти ту самую, принадлежащую семейному кораблю «Нимселоту», на которую мне выписали электронный билет. Большие корабли жили в космосе и чалились на космостанциях, для доставки пассажиров с планеты и обратно использовались маленькие крылатые шлюпки. Мне не нужно было на сам «Нимселот», зато добраться на его вспомогательном кораблике до орбитальной станции, где назначена встреча – казалось удобным.

Я шагал, мысленно прокручивая в голове данные братцем Мандорасом наставления. Новенький тускло-зелёный комбинезон золотился на солнце, нашивки Серебряного клана на рукавах блестели, стартовые тубусы резали глаз белизной. Минипогрузчик в паре шагов справа и позади шурился

1 Гоблины – раса невысоких существ с зелёной или серой кожей, большими ушами и носами. Считаются одной из самых уродливых рас западноевропейской мифологии

2 Орк – раса, представители которой высоки, массивны, зелено- или бурокожи, имеют плохую репутацию.

ницами по плитам, на его платформе уютно прижимались боками четыре ящика с образцами. Содержимое этих ящиков я должен был презентовать на деловой встрече на борту орбитальной станции, куда меня доставит шлюпка «Нимселота», большого корабля Семьи.

– Куда лезешь, вали отсюда, – буркнул здоровенный орк и сплюнул мне под ноги.

Не могу сказать, что я жутко храбрый и всё такое, но эта бритая дварфья³ задница вызвала волну эмоций быстрее, чем мозг успел зашептать: «Иди, чувак, не связывайся».

Грязношкурый ублюдок на посадочном поле эльфийской Семьи открывал пасть и дырявил вонюю слой озона!

Я неспеша смерил взглядом все его два с половиной метра длины и задержался на сплюсненном рябом носе.

– Фу, Шарик, – сказал я. – Где же твой хозяин? – и оглянулся, словно ища кого-то.

За спиной шкафообразного серошкурного «Шарика» мерцала открытым люком шлюпка. Цветок аконита на эмблеме сопровождался надписью «Нимселот».

– Неясно сказано?! – вывернутые ноздри раздулись, явив миру пучки щетины. Мышцы на орочьих плечах перекатились, и я прижал уши, готовый увернуться от замаха вялого окорока.

– Шаррак, стоп! – хлесткий голос заставил орка вздрогнуть и с ненавистью ожечь меня взглядом. Было чему злиться – услышав его имя, я приснул со смеху.

Надо же так угадать! Точно, Шарик!

В проёме люка нарисовалась фигура в белом платье. Эльфийская рожа облачённого в церемониальный хаммад мужика смерила меня надменным взглядом.

– Уходи, – покачал он головой. – Это не твой рейс.

По трапу взбежал ещё один незнакомый мне эльф в белой же униформе клана Снега и прошмыгнул мимо типа в платье. Клан Снега?

Пиликнул наушник.

³ Дварфы – человекоподобная раса, представители которой низкорослы широкоплечи и бородаты. Отсутствие бороды для представителя дварфов – страшный позор. Имеет место древний конфликт с эльфами

– Маэлас, командировка отменяется, – услышал я голос брата, главы клана. – Возвращайся.

Балрог⁴ полюби, да что тут происходит?

– Что это значит, Мандорас? – спросил я. – Мы вели этот проект два года, а теперь к заказчику едут какие-то ху... хуэринди⁵ из другого клана?

– Личный приказ Нимфетира, – голос Мандораса показался мне усталым. – Забудь и возвращайся.

Орк захрюкал, сплюнул на плиты, развернулся и скрылся в шлюпке. Створки люка поползли навстречу друг другу.

Уши пылали от злости до самых кончиков. Я уже и забыл, как не хотелось лететь в эту балрогову командировку, и теперь чувствовал: моей работой пренебрегли, отдали договор поставки белоснежкам-выскачкам, дядюшкиной «особой» команде. Всё ясно, мне просто не доверяют представлять Семью.

Интересно, что Снежные будут показывать, ведь образцы моей лаборатории у меня?! Собственные задницы?

Я шагал, не оборачиваясь, и строил планы, как заставить погрузчик врезаться в хрупкий серебристый корпус космошлюпки, как воспользоваться содержимым ящиков и устроить тарарам, как ворваться в покои к старому пердуну Нимфетиру с пылающими глазами на покрытом сажей спалённого сада лице... И сказать ему... Сказать ему...

Ничего я ему не скажу.

Я остановился, сжимая кулаки. Погрузчик позади замер.

Конечно же, я вернусь. И буду снова заниматься игрушками, которыми станут играть настоящие герои. Мои ребята пожмут плечами и вернутся к рабочим графикам. Обнаружится новый принцип, отдел найдёт, как сплести живое с неживым, мы совершим прорыв, который ужаснёт и восхитит Белейнкар, и... Всё будет как всегда. Злость растопилась в чёрной горечи.

Я поднял взгляд и уставился на ясно-синий бок ещё одной,

4 Балрог (синд.) – демон

5 Хуэринди (синд., мн.ч. от *хуэриндо*) – сукины дети

меньшей посуды – перед самым моим носом.

– Я только прибыл, ищу фрахт, – капитан «Аннатора» – так называлось судно, которому принадлежала синяя шляпка – пожал плечами и с любопытством оглядел меня.

Я, в свою очередь, разглядывал его. Светловолосый, высокий, с ехидными карими глазами, он держался подчёркнуто независимо, тёмная капитанская куртка смотрелась щеголевато, как с обложки глянцевого журнала.

– Доставить и вас, и ваш груз на орбитальную станцию, конечно, смогу, – продолжил он. – Не проблема. Хоть сейчас.

Голос звучал тепло, и, несмотря на хрустящую аккуратность образа, этот тип мне почему-то сразу понравился.

Я ещё до конца не понимал, во что ввязываюсь, но испытывал удовлетворение, что снова решаю всё сам, потому махнул рукой погрузчику, чтоб остановился под грузовым люком, и зашагал вслед за капитаном.

– Кораблик у меня маленький, но новый, – кэп протянул мне руку. – Я – Адарнисс.

Внутри кабины оказалось уютно, тонко пахло рисовой соломкой и корой бука.

Я пожал тёплую жёсткую ладонь и назвался.

– Новый? Биокорабль? – я оглядел кабину шляпки, только сейчас поняв, что потолок и стенки живые. Я слышал о разработках живых кораблей и даже видел модели с биомодулями-полуавтоматами, но чтобы их целиком выращивали, как комплексы организмов – только слышал, в виде теории. Моя лаборатория тоже работала с биотехнологиями – оружиевыми – и некоторые убойные штуки представляли собой модифицированные организмы, но вырастить целый корабль?! Фантазия подкинула картину исполинского пузыря с околородными водами на фоне звёзд и растерянного эльфа-акушерку в скафандре. Сквозь мутные стенки пузыря просвечивал изогнутый коготь новорожденного звёздного корабля.

О том, что такой корабль, оказывается, уже создан, я не знал.

Мне захотелось оказаться на самом «Аннаторе». Адарнисс припарковал его на той же орбитальной станции, куда я летел, и, вероятно, я увижу как устроен биокорабль внутри. Если кэп разрешит.

– Вас доставить в один конец, браннон⁶, или полетите обратно? – Адарнисс повёл ушами и развернул прайс. – Кстати, предлагаю перейти на «ты».

Я вкратце обрисовал ситуацию, пояснил возможность того, что придётся лететь обратно сразу же, а, может, и подождать сутки. Пусть электронный билет на «Нимселот» погорел, я вполне мог рассчитаться за услугу Серебряной картой. На производстве иногда случалось оплачивать транспортные расходы, работы вспомогательных служб, покупать комплектующие или информацию – и я пользовался картой как доверенное и самостоятельное лицо, которому не нужно бегать с каждой спецификацией к Мандорасу. Теперь, конечно, в интересах моего Серебряного клана расплачусь ею снова и доставлю товар партнёрам, пусть белоснежки обломаются, а Мандорас ещё спасибо скажет.

Я поставил подпись на документ и зацепился взглядом за фамилию кэпа.

– Кей-Морвинг? – я внимательнее взгляделся в принявшее непроницаемое выражение лицо Адарнисса. – Наследник Лютиков, клана Морвингов, династически связанных с правящими Морвинриками, ищет фрахт и собственноручно возит пассажиров на новейшем кораблике Семьи?

– Почему нет? – пожал плечами этот самый «член правящего клана». – Я могу пользоваться нашими кораблями, если хочу. Считай это моим хобби.

Он прав, конечно. Как мой клан Эрриньон полностью держал производство оружия на Белайнкаре, Морвинги делали корабли. Именно они поставляли нам суда и станции. И, конечно, только Морвинги могли создать уникальный биокорабль, на котором летает один из Лютикового клана. Этот парень вполне мог развлекаться или заниматься какими-то

⁶ Браннон (синд.) – вежливое обращение к мужчине, к аристократу (аналогично «сэр», «господин»)

своими проектами.

Ну что ж... полетели так полетели!

Громадная решётка станции надвигалась, отгораживала от нас истерзанное острыми звёздами пространство. Устья доков ждали, приветливо подсвеченные жёлтенькими огнями. Суставчатое веретено «Нимселота» жалось к боку станции, слишком большое для захода в док. Наша шлюпка скользнула в мигающее маркерами устье и аккуратно состыковалась с приёмником. Вот мы и на месте.

– Раз Урзугх, здравствуйте, – я церемонно сложил руки и кивнул главе гоблинской компании. – Рад вас видеть во плоти.

До сих пор я имел честь беседовать с почтенным гоблином только в Сети.

Встреча происходила в штатном конференц-зале орбитальной станции – минималистично обставленном помещении, светлое пространство которого половинила геометрия длинной чёрной столешницы и динамичных, неудобных с виду кресел. Никакой тонкой изысканной роскоши и акцентов, свойственных моему народу; дезодорированный воздух и строгие рамочки проекторов по центру стола. Седой гоблин, обёрнутый стёганой золото-зелёной попонкой, выглядел чужеродным элементом посреди этой комнаты-эскиза.

Сиденье подалось, подстраиваясь под мою пятую точку.

С собой я прихватил лишь один чемодан из четырёх. Не знаю, как воспринял Урзугх появление ещё одного представителя, но, с моей точки зрения, прибыть на место вовремя и согласно договорённостям – очень верный шаг.

Эльф из Снежных, которого я видел в космопорту, оказался как раз напротив меня, отгороженный чёрной столешницей и рамками проекторов. Обрамлённое молочными волосами лицо было невозмутимым, а веки прикрывали глаза, словно несовершенство этого мира причиняло ему боль.

– Здравствуй, раке⁷ Маэлас, – кивнул мне пожилой гоблин. Ему поставили высокое кресло, чтобы он был виден над

7 Ракэ (чёрное нареч.) – вежливое обращение к младшему.

краем стола. – Должен признаться, что раз⁸ Нимфетир удивил, прислав сразу два предложения.

Его универсум был на диво чист, хотя и изобиловал шипением и гортанными покашливаниями, свойственными чёрному наречию.

– Позвольте объяснить, уважаемый, – тип из Снежных повернул голову на пару миллиметров в сторону Урзугха. – Дело в том, что мы получили экспериментальные образцы инверторов псевдоматерии. Они пока что ещё не представлены на рынке и абсолютно революционны. Скажу откровенно: мы спешили вам предложить их первому и по очень приятной для нас цене.

Вот те на! Оказывается, у белоснежек товар с собой. Я ничегошеньки не слышал о таких инверторах! Знал, что есть отдел, который занимается вероятностными и тонкими взаимодействиями, но чтобы готовый образец? Ну и ну! День семейных открытий. Я, оказывается, не знаю не только новостей от Морвингов, но даже не в курсе происходящего под собственным носом. Понятно, что раз дядюшка послал Снежного – это же особая служба – значит, дело настолько серьёзное, что нужны игры на высоком уровне. Почему же Нимфетир не согласовал с нами, оружейниками, эти самые инверторы, которые гоблину нужны в качестве оружия?

Я почувствовал, как уголки губ поползли вниз, словно сдавшись гравитации.

Не буду вмешиваться. Просто сделаю то, за чем приехал – и обратно. Профессиональная гордость была чудовищно уязвлена.

– Эта штука уничтожает псевдоматерию или стабилизирует? – Урзугх переплёл сложенные в замок пальцы. Острый язык облизал губы, кошачьи глаза зажглись масляными огоньками.

– Конвертирует, – холодно улыбнулся Снежный и поднял палец. Двери открылись, явился орк Шарик со стальным рифлёным чемоданом. – Жаль только, что нельзя сейчас продемонстрировать действие инвертора, псевдоматерию вынести

8 Раз (чёрное нареч.) – вежливое обращение к старшему.