

Я.Ю. Поликанова

**Сборник тренировочных упражнений по
развитию языкового анализа и синтеза на
уровне слова, предложения, текста**

Сборник статей

УДК 37
ББК 74
Я11

Я11 **Я.Ю. Поликанова**
Сборник тренировочных упражнений по развитию языкового анализа и синтеза на уровне слова, предложения, текста:
Сборник статей / Я.Ю. Поликанова – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: Издательство Нобель Пресс, 2024. –
50 с.

ISBN 978-5-458-65703-7

Предложенный комплекс тренировочных упражнений по развитию языкового анализа и синтеза на уровне слова, предложения, текста предназначен для проведения логопедических занятий с младшими школьниками.

ISBN 978-5-458-65703-7

© Издательство Нобель Пресс, 2024
© Я.Ю. Поликанова, 2024

Оглавление

Предисловие	4
Работа на уровне слова.....	7
Тема: «Анализ односложных слов».....	8
Тема: «Анализ односложных слов».....	9
Тема: «Анализ односложных слов».....	11
Тема: «Анализ односложных слов».....	12
Тема: «Анализ односложных слов».....	14
Тема: «Анализ двусложных слов».....	15
Тема: «Анализ двусложных слов».....	17
Тема: «Анализ двусложных слов».....	18
Тема: «Анализ двусложных слов».....	20
Тема: «Анализ трёхсложных слов».....	22
Тема: «Анализ трёхсложных слов».....	23
Тема: «Анализ слов разной слоговой структуры».....	25
Работа на уровне предложения.....	27
Речевой материал.....	28
Работа на уровне текста.....	41
Тема: Выделение признаков связного текста.....	42
Тема: Выделение признаков связного текста.....	43
Тема: Членение сплошного текста на предложения.....	44
Тема: Членение сплошного текста на предложения.....	45
Тема: Самостоятельное членение сплошного текста на предложения.....	46
Тема: Восстановление деформированного текста.....	46
Тема: Составление рассказа из деформированного текста.....	48
Тема: Составление рассказа по вопросам.....	49
Тема: Как строится текст?	50
Тема: Самостоятельное составление рассказа по его началу.....	51
Тема: Что такое план? Составление рассказа по плану на основе прочитанного текста.....	52
Литература:	52

Предисловие

Для детей коррекционных общеобразовательных школ характерна низкая познавательная активность, недостаточность процессов восприятия, внимания, памяти, недостаточность развития мелкой моторики. Наблюдается отставание в развитии речи, а также достаточно стойкие фонетико-фонематические нарушения и расстройства артикуляции. Данная категория детей, как правило, испытывает наиболее выраженные затруднения в усвоении навыков чтения и письма. Для детей коррекционных школ наиболее распространенным видом нарушения письменной речи является смешанная дисграфия. Расстройство письма (дисграфия) у детей занимает одно из центральных мест среди встречающихся у них нарушений.

Целью коррекционно-логопедической методики обучения является коррекция нарушения письма у детей, оптимизация этого вида речевой и учебной деятельности. Реализация цели достигается в ходе подгрупповых и индивидуальных логопедических занятий, решающих задачи формирования у детей структурных компонентов письма, формирования или развития самоконтроля за процессом письма и его результатами. Дифференцированный подход в логопедической работе осуществляется на основе неординарности структуры расстройства письма у детей; степени неполноценности психических функций и процессов, обеспечивающих письмо; индивидуальных особенностей детей, таких, как уровень общего развития, степень самостоятельности и организованности, особенности интеллектуальной деятельности, свойства эмоциональной и общей активности.

На уроках, по итогам диагностики, рекомендуется реализовывать систему коррекционного обучения по преодолению нарушений письменной речи. Занятия по преодолению дисграфии не должны превращаться в бесконечный процесс написания или переписывания. Необходимо обеспечить разнообразную речевую практику учащихся – для развития языковой способности и наблюдательности, для формирования навыков речевой коммуникации. Для этих целей существуют разнообразные упражнения, большая часть которых выполняется в устной форме с чётко организованной системой сигналов обратной связи (карточки, символы, цифровой ряд, действия с мячом и хлопками и т.д.), то есть в некоторой степени, мы формируем операции письма без тетради и ручки. Занимательный речевой материал также должен способствовать снятию напряжения и страха письма у детей, чувствующих собственную несостоятельность в графолексической деятельности, и создаёт положительный эмоциональный настрой у детей в ходе занятия.

Работа по коррекции нарушений речи у детей из коррекционных школ имеет свою специфику, обусловленную особенностями их сенсомоторного и психического развития. Для правильной трактовки специфических ошибок педагогу необходимо максимально плотно представить все трудности, которые приходится преодолевать ребёнку из коррекционной школы при овладении письмом. В процессе коррекционного воздействия необходимо учитывать уровень развития речи, познавательной деятельности, особенности сенсорной сферы и моторики ребёнка. Коррекционное воздействие представляет собой целенаправленный сложноорганизованный процесс, в котором выделяются различные этапы. Каждый из них характеризуется своими целями, задачами, методами и приёмами коррекции.

На протяжении нескольких лет работы по моим наблюдениям и по результатам обследования наиболее многочисленные ошибки, связанные с нарушением языкового анализа и синтеза. На основе изучения научно-методической литературы мною были обобщены методы и приёмы Ефименковой Л. Н., Садовниковой И. Н., составлен комплекс тренировочных упражнений для учащихся младших классов коррекционной школы. Комплекс состоит из 3-х частей:

1. Работа на уровне слова.
2. Работа на уровне предложения.
3. Работа на уровне текста.

I. Ошибки на уровне слова:

1. Пропуск гласных букв в слове.
2. Пропуск согласных букв, особенно при стечении согласных.
3. Перестановка букв в слове.
4. Перестановка слогов в слове.
5. Искажение слов.
6. Недописывание слов.
7. Вставка лишних букв в слове.
8. Неумение обозначить мягкость согласных в письме.
9. Смешение йотированных гласных.
10. Смешение свистящих и шипящих, звонких и глухих, л и р.
11. Оптическое смешение букв сходных по написанию (Б – Д или М – Л).

Работа на уровне слова.

Задачи:

1. Развитие фонематического восприятия – умения сосредотачиваться на звуковой стороне слова; развитие фонематического слуха; развитие слуховой и зрительной памяти.
2. Развитие звуко-слогового анализа и синтеза.
3. Формирование морфологических обобщений. Установление связи между формой слова и его значением.
4. Обобщение лексического запаса.

II. Ошибки на уровне предложения.

1. Неумение определять границы предложения.

2. Незаконченность и неполнота мысли.
3. Пропуск обязательных членов предложения.
4. Неправильный их порядок.
5. Нарушение связи слов.
6. Наличие избыточных слов.
7. Повторение одних и тех же слов.
8. Неправильное использование предлогов и союзов.
9. Большое количество устойчивых грамматических ошибок.

Работа на уровне предложения.

Задачи:

1. Развитие речевой и мыслительной активности детей.
2. Развитие умения анализировать предложение – определять количество, последовательность и место слов в предложении.
3. Развитие умения устанавливать связи между словами в предложении.
4. Развитие умения конструировать и переконструировать предложение.
5. Воспитание слуховой, зрительной артикуляторной памяти.
6. Усвоение программных тем: «Оформление предложения. Начало, конец», «Предмет, действия предмета, признак предмета», «Имена собственные», «Главные и второстепенные члены предложения».
7. Научить детей писать по слуху, по памяти, зрительные диктанты.
8. Целенаправленно формировать у детей умение грамотно формулировать свою мысль.

III. Работа на уровне текста.

Задачи:

1. Формирование умения воспринимать, передавать чужой и создавать свой текст.
2. Формирование умения чётко и точно формулировать собственные высказывания:
 - а). Овладение навыками оформления в речи мыслительных операций;
 - б). Усвоение схемы рассуждения, доказательства;
 - в). Овладения навыками усваивать формулировки заданий, обобщающих заключений, выводов правил;
 - г). Учить вслушиваться в вопросы и строить свои отчёты в точном соответствии с их смыслом.
3. Формирование видов коммуникативной деятельности:
 - а). Формирование у детей контрольно-оценочных действий; обучение построению связных высказываний;
 - б). Взаимное рецензирование детьми устных высказываний.
4. Реализация на занятии видов речевой деятельности: слушания, говорения, письма, чтения.
5. Обучение детей приёмам самостоятельной работы и приёмам рационального использования учебного времени на занятии.

Предложенные тренировочные упражнения по развитию языкового анализа и синтеза могут быть использованы логопедами школьных учреждений при проведении логопедических занятий с младшими школьниками.

Работа на уровне слова.

Тема: «Анализ односложных слов».

1. Какой звук в слове первый? Поднять эту букву. Записать её.

Аня. Оля. Уля. Эдик. Яша. Юля. Инна. Егор.

2. Какой последний звук в слове? Записать последнюю букву.

Куст, пел, сон, спор, суп, сыт, вес, стул, квас, грамм.

3. Слушаем слияния. Какая гласная рядом с согласной?

Ро-гласная о, Му-гласная у, - фронтально.

Ты, са, ту, до, ра, зы, си, рю – индивидуально.

4. Пропой гласный звук в слове.

Сооон, суууп, бааак, быыыл, лааак.

5. Какой гласный звук мы слышим в слове? Записать эту букву.

Жук, бок, мал, лак, суп, мыл, лес, люк, пёс, рис.

6. Восстановить по гласным слова или придумать свои слова с этими гласными.

У, о, а, а, у, ы, е, ю, ё, и.

7. Записать слова, состоящие из одного слога. Комментарии логопеда:

Сыр – сы – гласная ы, - р – вне слияния. Записали. Берём красную пасту, читаем и выделяем слияния и буквы вне слияния. Дуга – это слияние, точка под буквой – это буква вне слияния. Это будет проверка записанного слова.

Лак, суп, мыл, кол.

8. Минутка для отдыха. «Так или не так».

У куклы – усы, у кота – румяные щёчки.

В огороде цветёт рак, в реке живёт мак.

Дед – в печи, а дрова – на печи.

На столе – сапожки, под столом – лепёшки.

9. Чтение столбиков слов по карточкам. У каждого ученика своя карточка. Чтение хором одновременно и по цепочке.

<i>ток</i>	<i>бок</i>	<i>рад</i>	<i>раз</i>
<i>том</i>	<i>сок</i>	<i>сад</i>	<i>раб</i>
<i>сом</i>	<i>сор</i>	<i>сам</i>	<i>бил</i>
<i>лом</i>	<i>хор</i>	<i>там</i>	<i>мил</i>
<i>лов</i>	<i>бак</i>	<i>так</i>	<i>шил</i>

<i>рот</i>	<i>рак</i>	<i>таз</i>	<i>жил</i>
<i>кот</i>	<i>лак</i>	<i>газ</i>	<i>жир</i>

10. Работа над предложением. Писать проговаривая. Затем хором проверить, выделяя слияния. Сначала работать над графической схемой предложения. Анализ предложения.

Тут был Юра. Схема: 1 2 3

Сколько слов в этом предложении? Какое первое слово? Как его записать? Какое второе слово? Какое третье слово? Как его записать? Почему?

Записать это предложение проговаривая, обозначить слова цифрами, выделить красной пастой слияния, таким образом, проверяя свою запись.

11. Итог занятия. Подводит логопед. Даёт образец ответа на вопрос: Чем мы занимались сегодня на занятии? Сегодня мы слушали звуки в словах, читали и писали слова, состоящие из одного слога. Они называются односложными. Дети должны привести примеры односложных слов, звучащих на занятии или придумать свои.

Тема: «Анализ односложных слов».

1. Слушаем предложение. В нём в одном из слов нет какого-то звука. Какого? Записать эту букву.

На солнышке грелся котёно...

Охотники развели в лесу костё...

Ученик держал в руке каранда...

Малышу купили ша...

На полянку выбежал зая...

В зоопарке жили сло..., бегемо..., крокоди...

По двору бродили пету..., куриц..., утк...

2. Читаем записанные в тетради буквы. Хором. Кто запомнил слова, в которых не было последнего звука? Простимулировать фишками, подвести итог. Кто запомнил всё предложение? Похвалить, если такие найдутся.

3. Работа с таблицей гласных.

А	О	У	Ы	Э
Я	Ё	Ю	И	Е

Дети получают конвертики с этими гласными. Учатся их раскладывать по образцу на доске, желательно быстро. Похвалить тех детей, кто справился с этим заданием быстро, без суеты, сразу включившись в выполнение задания.

Задание. Слушаем слово, поднимаем гласную, присутствующую в этом слове.

Пух, дым, лук, сон, пел, люк, мыл, бил, пёс, мак, мяч.

Задание. Вспомнить слова, которые я называла. Оценить успехи детей. Объяснить, как важно в школе иметь хорошо развитую память. Развивать память, слуховое внимание мы будем на каждом логопедическом занятии.

4. Работа в тетрадях.

Задание. Я называю слово, вы должны выделить из слова только слияние, т.е. сладкую парочку – согласную и гласную. Записать это слияние в тетрадь.

Лист, куст, зонт, бант.

Проверка. Читаем слияния хором. Коля, прочитай второе слияние. Женя, прочитай слияние между вторым и четвёртым. Вспомним, какие слова я называла.

5. Работа с цифровым рядом. Детям раздаются карточки с цифрами.

Задание. Я называю слово, вы называете, сколько в этом слове букв, ведя пальчиком по цифрам.

Бокс – Дети говорят, что в слове «бокс» - 4 буквы.
Логопед: Какая вторая буква? Какая буква последняя? С какой буквы начинается слово? Назовите слияние в этом слове.

Ринг, рост, матч, шарф.

6. Записать в тетрадь три слова: ринг, бокс, матч. Слова записываются с проговариванием вслух каждым ребёнком. Продолжать учить детей писать проговаривая. Затем дети хором и одновременно читают написанное, выделяя красной пастой слияния и буквы вне слияния.

7. Дети получают карточки для чтения со словами такого типа.

<i>Марш</i>	<i>пост</i>	<i>корт</i>
<i>Лист</i>	<i>куст</i>	<i>рост</i>
<i>Герб</i>	<i>бокс</i>	<i>факт</i>
<i>Лифт</i>	<i>зонт</i>	<i>сорт</i>
<i>Борт</i>	<i>винт</i>	<i>мозг</i>
<i>Морж</i>	<i>жезл</i>	<i>фари</i>

Выясняется, все ли слова знакомы детям. Слова читаются хором, затем по цепочке.

8. Минутка для отдыха.

Задание. Добавь к моему предложению слово.

*Я захотел устроить бал,
И гостей к себе ...
Я взял, я взял творог,
Испёк рассыпчатый ...
Пирог, ножи и вилки тут,*

*Но что-то гости не ...
Я ждал, пока хватило сил,
Потом кусочек ...
Потом подвинул стул и сел,
И весь пирог в минуту ...
Когда же гости подошли,
То даже крошек не ...*

9. Работа над предложением. Графическая схема. Анализ предложения.
10. Запись по слуху, по схеме, с проговариванием, с самопроверкой.

*Вот наш мост.
У нас зонт.*

11. Итог занятия. Учить детей связно делать вывод.

Тема: «Анализ односложных слов».

1. Какой звук потерялся?

*Подготовлен ...амолёт, он отправится в полёт,
Наша Таня ...громко плачет, ...ронила в речку мячик.
Наша ...аша маленькая, на ней ...убка аленькая.
Зайку ...росила хозяйка, под дождём... остался ...айка.*

Назвать слова, в которых не хватало звуков. (самолёт, громко, уронила, Маша, шубка, бросила, дождём, зайка).

2. Работа в тетрадях. Послушайте слова. Какой звук вы слышите в конце слова? Записать эту букву.

Кошка, машины, ножи, стулья, метро, играю, пишу, твоё.

Читаем буквы хором. Дима, прочитай последнюю букву. Настя, прочитай букву перед О. Нина, прочитай букву перед Ё.

3. Работа с цифровым рядом. Звуковой анализ. Сколько в слове звуков? Какой звук первый, какой звук последний, какой гласный?

Рот, куст, был, март, цвёл.

4. Работа в тетрадях. Задание: в слове услышать слияние, записать его.

Трус – ру, трос, шлем, плен, сорт, стук, грим.

Читаем слияния: ру, ро, ле, ле, со, ту, ри.

5. Записать три слова, которые вы запомнили. Писать проговаривая. Проверить написанное.

6. Чтение карточек со словами такого типа:

<i>Крот</i>	<i>крюк</i>	<i>квас</i>
<i>Глаз</i>	<i>друг</i>	<i>блин</i>
<i>Двор</i>	<i>брат</i>	<i>стол</i>
<i>Слог</i>	<i>внук</i>	<i>стук</i>
<i>След</i>	<i>крик</i>	<i>свет</i>
<i>Круг</i>	<i>смех</i>	<i>звук</i>

Чтение хором по цепочке.

7. Минутка для отдыха. «Кто внимательный?».

*Январским ясным утром
В начале сентября,
Взошла луна, а звёзды упали на поля.
Нарцисс закукарекал,
Расцвёл петух – чудака,
А я в подвал спустился.
Чтоб подмести чердак.*

*Жили-были дед и баба
С маленькою внучкой.
Кошку рыжую свою
Называли Жучкой.*

*А Хохлаткою они
Звали жеребёнка,
А ещё была у них
Курица Бурёнка.*

*А ещё у них была
Собачонка Мурка.
А ещё два козла –
Сивка да Бурка.*

8. Работа в тетрадах. Работа над предложением. Анализ его. Графическая схема. Запись по слуху, по схеме, с самопроверкой. Логопед оценивает эту часть работы, одобряет или советует, на что обратить внимание каждому ученику.

У нас был зонт. Шёл дождь.

9. Итог занятия.

Тема: «Анализ односложных слов».

1. Прослушать слово, сказать, какой последний звук. Записать эту букву.