

Наталья Алфёрова

**ВЫСОКО ЛЕТИТ ДРАКОН.
Книга вторая**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
А53

Алфёрова Н.

А53 Высоко летит дракон. Книга вторая / Наталья Алфёрова – М.: Литнет, 2025.
– 312 с.

ISBN 978-5-521-93891-9

Бьянка Венти из Сальвании с детства знает, что выйдет замуж за дракона. Ещё в пять лет она выбирает жениха из адептов Академии Золотого Дракона, одноклассников своей тётки. Никто, кроме неё самой, не воспринимает всерьёз намерения девочки, считая наивной детской мечтой. Мечтой, которая забудется по мере взросления. Проходят годы. Позади школа. Бьянка с подругой Элизой отправляются в волшебное королевство Дракорт на учёбу в ту самую академию. Назначенный в женихи дракон, ставший преподавателем, и не подозревает, что приближается конец его спокойной и размеренной жизни. Высоко летит дракон, но ещё выше взлетают детские мечты. Редко они исполняются. Но крошечный шанс всё-таки есть.



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-93891-9

© Литнет, 2025
© Н. Алфёрова, 2025

Пролог

В Сальваниии, королевстве людей, наступила осень. Зарядили дожди, задули прохладные ветры, понемногу стали желтеть листья на деревьях. Только на юге королевства сохранялась хорошая погода. Побережье Южного моря накрыла почти летняя жара. Местные жители шутили, что Осень заглянула к ним, обиделась, что её никто не заметил, и снова ушла.

Эту необычную даже для этих мест погоду тяжелее всего переносили школьники и их учителя. Первые никак не могли переключиться с каникул на учёбу – жара и манящее на прогулку яркое солнце – этому никак не способствовали. Вторые, у которых по пол-урока уходило на то, чтобы успокоить непосед, а все перемены, чтобы предотвратить побеги со школьного двора на волю, к концу дня уставали, как рудокопы в шахтах.

Директор одной из школ небольшого приморского городка входил в свой кабинет, обмахиваясь носовым платком. Проворчав:

– И это только утро, – он бросил тоскливый взгляд на висевший на стене рядом с портретом короля охлаждающий амулет, окончательно и бесповоротно разряженный.

На внеочередную зарядку амулетов средств не хватало. Бюджет обычных, не частных, школ, был, в принципе, довольно скромным. Можно, разумеется, сделать заявку на дополнительное финансирование. Но, даже в случае её одобрения в куче отделов образования: от городского до королевского, деньги придут не раньше зимы.

Директор знал одно средство ускорить этот процесс, неоднократно им использованное – внести в школьную казну личные сбережения, а когда поступят деньги, возместить потраченное. Но накануне жена директора, словно что-то подобное предчувствуя, заявила, что подаст на развод, если муж потратит хоть медную монетку на нужды школы.

Вздохнув, директор признал, что придётся использовать для комфорта в классах и кабинетах эконом вариант: окна. С утра распахнутые настежь, после полудня закрытые и зашторенные.

С улицы через открытое окно донеслись звонкие детские голоса, ученики высыпали во двор во время перемены. Директора этот шум успокоил, значит, всё в порядке. Вот если бы в школе во время перемен стояла тишина, вот тогда да, стоило насторожиться.

Опустившись в кресло, директор позволил себе расслабиться. Почти сразу хрипло зазвенел амулет внутренней связи, который тоже нуждался в наладчике.

– Синьор директор, к вам синьорина Лаура, – проквашало в амulette искажённым голосом секретарши.

– Пусть войдёт, – разрешил директор, но его явно не услышали, тогда он применил более надёжный способ связи, крикнув: – Войдите!

В кабинет вошла учительница младших классов синьорина Лаура. Она, как и её подопечные, пришла первый раз в первый класс, только в качестве учителя. На пятиминутном совещании перед уроками директор подумал, что из всей школы к нему с жалобами на поведение учеников не подошли только учителя первоклассников. Кажется, сглазил.

Молоденькая учительница выглядела растерянной, она и начала речь слегка спутанно:

– Не знаю, что делать. В академии нас учили, что детскую фантазию нужно развивать и поощрять. Но не до такой же степени! Позавчера она сказала, что была в гостях у Повелительницы фей и несколько перемен описывала обстановку дворца. Вчера заявила, что её дедушка министр внутрикоролевских дел, а папа заместитель министра по межрасовым связям. А сегодня... Но вам самому лучше это услышать!

Синьорина Лаура подошла к распахнутому окну, директор встал с кресла и последовал за ней. Прямо под окном кабинета директо-

ра, находящегося на первом этаже, расположились первоклашки. Они из-за неопытности ещё не изучили, куда, чьи окна выходят.

На скамейке стояла худенькая девочка с двумя светлыми задорно торчащими косичками и вдохновенно рассказывала сгрудившимся вокруг одноклассникам:

– Мой жених самый красивый! Когда он обращается в дракона, становится просто огромным. Чешуя чёрная с белым, когда он взлетает в небо, кажется, там парит огромная ласточка!

– Или пингвин, – насмешливо добавил вертлявый темноволосый мальчишка и тут же ойкнул.

Стоявшая рядом пухленькая девочка ущипнула его за руку и воскликнула:

– Сам ты пингвин!

Озорник не обиделся, а заковылял, подражая пингвину, которого, похоже, видел в передвижном зоопарке, недавно приезжавшем в городок.

– Так твой дракон летает? – спросил он.

Девочка-рассказчица отрицательно помотала головой, раскинула руки.

– Вот так, – и изобразила полёт, пробежав от одного конца скамейки к другому, после чего крикнула, подняв голову к небу: – Высоко летит дракон!

Одноклассники принялись бегать вокруг скамейки, широко раскинув руки.

– Вот видите, – сказала учительница директору.

Тот вернулся в своё кресло и указал ей на стул напротив.

– Присаживайтесь. Вы так удачно влились в наш учительский крут, синьорина Лаура, что всё время забываю, что вы совсем недавно приехали к нам из столицы.

– А причём здесь это? – спросила синьорина Лаура, слегка покраснев от похвалы.

– Дело в том, что Бьянка Венти, ведь вы именно её имеете

в виду? – Учительница кивнула, а директор продолжил: – Так вот, Бьянка не сказала ни слова неправды. Разве что, немного преувеличила в том, что касается жениха. Хотя, вполне возможно, кто-то из одногруппников тёти назвался в шутку женихом, а девочка приняла всё за чистую монету.

– Но разве бывает так, что дети первых лиц королевства учатся... – синьорина Лаура запнулась и ещё гуще покраснела.

– Учатся в обычной провинциальной школе, – продолжил директор, улыбаясь. – В это трудно поверить, но это факт. Два года назад мы выпустили тётю Бьянки, Марию Венти. В этой семье девочки воспитываются в провинции у бабушки, а сейчас и прабабушки, а мальчики в столице у родителей. Такие вот семейные традиции.

– А как же повелительница фей, драконы? Тоже правда? – недоверчиво спросила синьорина Лаура.

– Правда, как бы невероятно это не звучало. Тётя Бьянки Мария учится в Академии Золотого Дракона. Да, да, в самой легендарной академии волшебного королевства Дракорт. Туда стали принимать не только драконов, но и представителей других рас: эльфов, людей, фей. Бабушка Марии синьора Венти открыла в столице Дракорта Фейхолме свою лавку, подозреваю, чтобы иметь возможность навещать внучку. Конечно, она берёт с собой и правнучку. Синьора Венти довольно известная лавочница, у неё целая сеть лавок по всему королевству. Наряды Сальвани. Может, слышали? – спросил директор.

– Мы с матушкой часто покупаем и заказываем одежду в этих лавках, – произнесла синьорина Лаура и задумчиво добавила: – но я не думала...

– Не думали, что такой известный торговец может проживать в провинции? – уточнил директор. – Нашему городку есть чем удивить даже гостей из столицы. К слову, внучка Повелительницы фей вышла замуж за уроженца нашего города. Он управляющий лавкой синьоры Венти в Фейхолме. Внучка Повелительницы учится вместе с Марией, неудивительно, что Бьянка попала в гости во дворец.

– Невероятно, – прошептала синьорина Лаура и спохватилась: – Сейчас прозвенит звонок, пойду собирать своих малышей.

– Идите, милая синьорина, – ответил директор и, когда дверь за учительницей закрылась, откинулся на спинку кресла и прикрыл глаза.

Зазвенел звонок, в коридоре раздался топот множества детских ног. Ученики спешили на уроки. Директор благополучно задремал под эти успокаивающие звуки. Ему снился удивительно похожий на ласточку чёрно-белый дракон, парящий в небе.

Глава первая.

Самостоятельность и с чем её едят

Ранним утром на улицах города было пусто. Лишь слышались голоса из пекарни, оттуда же доносился аромат свежеиспечённого хлеба. Бьянка, как раз проходившая мимо, с удовольствием вдохнула в себя этот запах. «Всё-таки бабушка права, что заставила позавтракать», – подумала она.

От синьоры Венти, которая доводилась Бьянке прабабушкой, ещё никому не удавалось уйти голодным. Вот и на этот раз она поймала правнучку у двери и развернула в столовую. В их домике принимали пищу исключительно в столовой, по всем правилам, принятым в высшем свете.

Да, Синьора Бабушка, как звали её родные внуки-правнуки и вся соседская детвора, прививала хорошие манеры Бьянке, как раньше её тёте, и всем попавшимся под руку их друзьям. Правда, перед этим ей самой, лавочнице простого происхождения, пришлось брать уроки у настоящей аристократки, жены местного градоправителя.

Даже коты, а их к моменту выпуска Бьянки из школы скопилось целых пять, ели в столовой из фарфоровых мисок, стоящих на ажурных салфетках. Но их, хотя бы столовыми приборами пользоваться не заставляли.

Такое количество питомцев объяснялось просто. Когда отжил свой век бабушкин любимец кот, по кличке Синьор Рыж, они с Бьянкой очень переживали. Родные и друзья решили их утешить, подарив котёнка. Между собой они не сговаривались, потому теперь и бегала по дому и двору пушистая стая.

Бьянка, когда выросла, поняла, что в ней нет такой безусловной любви к животным, как у Синьоры Бабушки или у подруги и одноклассницы Элизы. Скорее, она относилась к братьям меньшим с доброжелательным равнодушием. Несмотря на это равноду-

шие, к Бьянке липла вся живность: кошки ей мурлыкали, а собаки, даже незнакомые, виляли хвостом. Этот факт и использовала подруга, когда уговаривала Бьянку поступить на факультет практической бестиологии. Факультет открылся в Академии Золотого Дракона недавно. Там обучали специалистов по подготовке фамильяров для магов из бестий – попавших под выброс природного магического источника хищников.

– Применение фамильяров – это прорыв в магической науке! – восклицала Элиза. – Правильно обученный фамильяр сможет подпитать хозяина при угрозе магического истощения и, наоборот, забрать избыток магии, не допустив выгорания. Соглашайся, не пожалеешь!

И Бьянка согласилась. В конце концов, учёба в академии волшебного королевства являлась для неё целью промежуточной. Одной из ступенек к цели настоящей. Бьянка собиралась выйти замуж за дракона. Нет, не абстрактного, а вполне себе настоящего: Ларса Ирвера, бывшего одноклассника её тётки.

Бьянка вынырнула из размышлений и обнаружила, что уже какое-то время ходит взад-вперёд по площади, а подруги, с которой они договорились здесь встретиться, ещё нет.

– Можно подумать, это мне приспичило с утра пораньше полюбоваться на грифона! – воскликнула она и быстрым шагом направилась к дому подруги, на одну из улиц, выходящих на площадь.

Элиза поспать любила и, похоже, не смогла заставить себя подняться даже ради обожаемых зверушек. Грифонов привезли вместе с передвижным зоопарком. Но полуптицам-полужверям очень не понравился жаркий климат. Они выбирались из логова только ранним утром. Так что, увидеть легендарных животных могли только те, кто не поленился встать с рассветом.

Уже подходя к дому подруги, Бьянка поняла: все его обитатели спят. Она потихоньку проскользнула в ворота, машинально потрепала по голове подбежавшего к ней крупного пса. Подумав, отпра-

вилась огибать дом, чтобы постучать в окно подружкиной спальни. Сторожевой пёс, радостно виляя хвостом, последовал за ней.

Окно оказалось открыто. Бьянка встала на цыпочки, и постучала в стекло. Одновременно тихо позвала:

– Лиза, Лизка, подъём.

В окне показалась растрёпанная, румяная со сна подруга.

– Ой, я сейчас, быстренько! Зайдёшь? – спросила она.

– Здесь подожду, – ответила Бьянка и пошла к воротам, там имелась удобная скамейка.

Надо отдать должное Элизе, собралась она действительно быстро. Подружка сбежала по ступенькам крыльца, доедая бутерброд. Сунув остатки подбежавшему псу, она отряхнула руки, со словами:

– Я готова, бежим, а то опоздаем.

Элиза первой выскочила в ворота и побежала по направлению к площади. Бьянка еле догнала обычно неторопливую подругу.

Перед площадью на стоянке уже стояли несколько самоходных экипажей. Девушки решили потратить деньги на поездку к зоопарку, ведь так они наверняка успеют.

Самоходные экипажи уже лет пять как вытеснили конные, передвигались они быстрее и почти не трясли. Возчик, услышав пункт назначения, спросил с улыбкой:

– Грифонов смотреть?

– Почему сразу грифонов? Там много интересных и редких животных! – заступилась за передвижной зоопарк Элиза.

Добрались быстро, с избытком возместив время, потраченное на ожидание и побудку Элизы. Зоопарк располагался на окраине, неподалёку от порталной арки. При взгляде на портал, около которого дежурил маг-портальщик, у Бьянки появилась очень интересная задумка. Но поделиться с подругой она не успела, они подъехали к воротам зоопарка, только открытым служащими.

Молодой возчик улыбнулся симпатичным пассажиркам, но девушки этого не заметили. Одна мысленно уже была около вольера с грифонами, вторая на заигрывания парней вообще внимания не обращала.