

Портиус К.И.С.

**Начальное руководство к
самостоятельному изучению
шахматной игры**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 379.8
ББК 77.056я92
К11

К11 **К.И.С. П.**
Начальное руководство к самостоятельному изучению шахматной игры /
Портиус К.И.С. – М.: Книга по Требованию, 2026. – 280 с.

ISBN 978-5-519-79175-5

ISBN 978-5-519-79175-5

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2026

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2026

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

Если одинъ изъ двухъ играющихъ имѣтъ по правой рукѣ поле h1, какъ это вы видите на приложенной діаграммѣ, то какое бѣлое угловое поле имѣтъ по правой рукѣ другой играющей, сидящей напротивъ его?

Поле a8.

Шахматную доску дѣлятъ на горизонтальные и вертикальные ряды, или линіи.

Какія восемь полей содержитъ первый горизонтальный рядъ?

Поля a1, b1, c1, d1, e1, f1, g1, h1.

Какія поля содержитъ второй горизонтальный рядъ?

a2, b2, c2, d2, e2, f2, g2, h2.

Третій горизонтальный рядъ?

a3, b3, c3, d3, e3, f3, g3, h3.

Четвертый рядъ?

a4, b4, c4, d4, e4, f4, g4, h4.

Вы видите, что такъ продолжается до восьмого горизонтальнаго ряда. Поэтому, обратимся къ вертикальнымъ рядамъ. Какія поля содержитъ вертикальная линія a?

a1, a2, a3, a4, a5, a6, a7, a8.

Линія b?

b1, b2, b3, b4, b5, b6, b7, b8.

Линія c?

c1, c2, c3, c4, c5, c6, c7, c8.

Линія d?

d1, d2, d3, d4, d5, d6, d7, d8.

Какъ называются остальные четыре линіи, или ряды?

Линія e, линія f, линія g, линія h.

Кромѣ этихъ линій, имѣются еще наклонныя линіи, идущія или только по бѣлымъ полямъ, или только

по чернымъ и содержащія 2, 3, 4 и т. д. до 8 полей,
напр.:

b1, a2.

c1, b2, a3.

d1, c2, b3, a4.

Какія поля содержитъ слѣдующая линія?

e1, d2, c3, b4, a5.

Сколько полей содержатъ слѣдующія 9 линій?

6, 7, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2 поля.

Или:

g1, h2.

f1, g2, h3.

e1, f2, g3, h4.

*Сколько линій даетъ шахматная доска въ этомъ
направленіи?*

Тринадцать.

А теперь, любезный читатель, смѣлости и терпѣ-
нія! Возьмите шахматную доску и назовите мнѣ поля
этихъ тринадцати линій, въ томъ и другомъ направ-
леніи, начиная съ b8, a7 и g8, h7. Затѣмъ попытай-
тесь назвать поля не по порядку и укажите мнѣ поле

g8 b2 f6 c5 h2 a6 e3 d7

a3 e6 h5 f2 b5 d3 g6 c2

h8 a1 c8 f3 b8 g2 e1 d5

e2 f8 b6 h6 c1 a8 c7 e8

d1 b4 h3 a5 e4 g1 d8 f4

g4 c3 a4 f5 b3 h7 d2 g5

e7 a2 h1 c6 b1 f7 g3 d6

a7 h4 e5 g7 d4 b7 f1 c4

Это упражненіе вамъ слѣдуетъ повторять часто,
очень часто, пока вы не научитесь отыскивать любое
поле и вѣрно, и скоро. Вы должны ловить поля такъ,
какъ пианистъ клавиши при взглядѣ на ноты. Чѣмъ

больше проворства вы приобретете, тѣмъ легче будутъ слѣдующія упражненія. Впрочемъ, вы не думайте, что при этомъ первомъ упражненіи еще не изучаете шахматъ. Вы привыкаете смотрѣть, а это свойство—фундаментъ шахматиста.

ТРЕТЬЯ ГЛАВА.

Шахматныя фигуры.

Шахматы, или шахматныя фигуры, бываютъ весьма различной величины. Вы можете выбрать изъ нихъ меньшія или большія, но только всегда такія, чтобы снѣ были соразмѣрны съ вашей шахматной доской. Маленькая доска и большія фигуры, плотно стоящія другъ къ дружку, даютъ неудобное расположеніе. Что же ни въ какомъ случаѣ не можетъ быть неудобнымъ?

Маленькія фигуры на большой доскѣ.

Какіе шахматы вы предпочтете вычурнымъ фигурамъ, которыя очень ломки и уже болѣе не въ модѣ?

Простые и коренастые.

Какъ называютъ ту и другую половину шахматъ?

Бѣлыми и черными.

Сколько бѣлыхъ и сколько черныхъ шахматъ участвуетъ въ игрѣ?

Шестнадцать.⁴

А именно, одинъ бѣлый и одинъ черный   ?
Король.

Одинъ бѣлый и одинъ черный   ?
Ферзь.

Два бѣлыхъ и два черныхъ   ?
Ладьи.

Два бѣлыхъ и два черныхъ   ?
Слона.

Два бѣлыхъ и два черныхъ   ?
Коня.

И восемь бѣлыхъ и восемь черныхъ   ?
Пѣшекъ.

Въ иномъ видѣ, чѣмъ на діаграммѣ, являются фигуры на шахматной доскѣ. Только какіе шахматы похожи формою на здѣсь изображенные?

Ладьи, кони и пѣшки.

Какая фигура, хотя и не всегда носящая корону, возвышается на шахматной доскѣ надъ всѣми остальными?

Король.

Какая фигура—самая высокая послѣ короля?

Ферзь.

А послѣ ферзя?

Слонъ.

Въ весьма разнообразныхъ формахъ является слонъ не только на доскѣ, но и на діаграммахъ. Какъ, напр., обозначаютъ слона англійскія діаграммы?

Епископской шапкой.

И какъ называютъ англичане фигуру, которая у насъ зовется слономъ.

Епископомъ (bishop).

А какъ обозначаютъ французскія діаграммы слона?

Въ видѣ шута.

Какъ называютъ эту фигуру во Франціи?

Дуракомъ (foa).

Еще слѣдуетъ замѣтить: какъ называютъ въ отличіе отъ пшечекъ остальные шахматы?

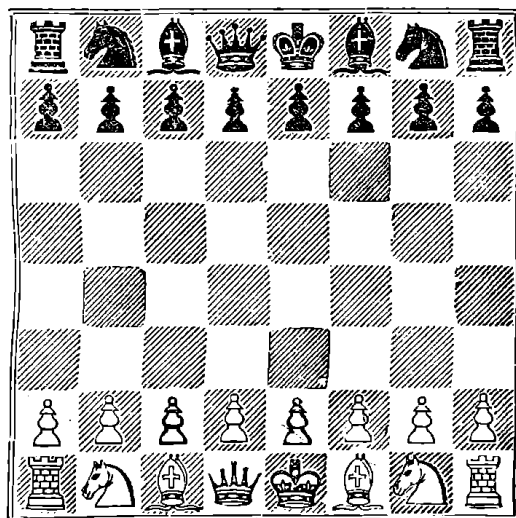
Фигурами.

Какимъ другимъ общимъ именемъ обозначаютъ ферзей, лады, слоновъ и коней?

Именемъ офицеровъ.

ЧЕТВЕРТАЯ ГЛАВА.

Разстановка или положеніе шахматъ въ началѣ игры.



Гдѣ стоитъ бѣлый король?

На e1.

Гдѣ стоитъ черный король?

На e8.

Гдѣ бѣлый ферзь?

На d1.

Гдѣ черный ферзь?

На d8.

На какомъ полѣ стоитъ бѣлый ферзь, если по древнему правилу ферзя должно ставить только на полѣ одного съ нимъ цвѣта?

На бѣломъ полѣ.

А на какомъ полѣ стоитъ черный ферзь?

На черномъ.

Гдѣ стоятъ бѣлая ладья?

На a1 и h1.

Гдѣ стоятъ черная ладья?

На a8 и h8.

Гдѣ стоятъ бѣлые кони?

На b1 и g1.

Гдѣ черные кони?

На b8 и g8.

Гдѣ стоятъ бѣлые слоны?

На c1 и f1.

Гдѣ черные слоны?

На c8 и f8.

Гдѣ стоятъ бѣлая пѣшка?

Во второмъ ряду.

Гдѣ черная пѣшка?

Въ седьмомъ ряду.

Какія пѣшки называются королевскими пѣшками?

Пѣшки e2 и e7.

Какія пѣшки называются ферзевыми пѣшками?

Пѣшки d2 и d7.

Какія пѣшками ладей?

а2 и h2; а7 и h7.

Какія пѣшками слоновъ?

с2 и f2; с7 и f7.

Какія пѣшками коней?

b2 и g2; b7 и g7.

Какъ обыкновенно рѣшаютъ, кто играетъ бѣлыми и дѣлаетъ первый ходъ?

Держа въ каждой рукѣ по одной пѣшкѣ, спрашиваютъ: въ правой или въ лѣвой? Если выборъ отвѣчающаго палъ на бѣлую пѣшку, то онъ не только имѣетъ право играть бѣлыми, но ему принадлежитъ также и начальный ходъ.

А кто дѣлаетъ въ слѣдующихъ партіяхъ первый ходъ? Быть можетъ, выигрывающій?

Нѣтъ; право начального хода переходитъ поочередно отъ одного къ другому.

Живо, возьмите теперь вашу шахматную доску и позвольте вашему другу кинуть жребій. Выпадутъ на вашу долю бѣлыя, вы и должны начинать игру, которая пусть состоитъ пока въ слѣдующемъ: вы указываете пальцемъ то одно, то другое поле, которое вашъ противникъ долженъ назвать. Разъ онъ назоветъ ложно, онъ проигрываетъ и начинается новая игра. Доску поворачиваютъ и спрашиваютъ васъ; не забудьте, что теперь ближе къ вамъ лежитъ не первый, а восьмой рядъ.

ПЯТАЯ ГЛАВА.

Ходъ короля.

Гдѣ стоитъ король на слѣдующей діаграммѣ?

На е3.

Хотя король можетъ ходить не дальше, какъ на сосѣднее поле, на сколько полей онъ можетъ все-таки перейти?

На 8 полей.

Кикім это поля?

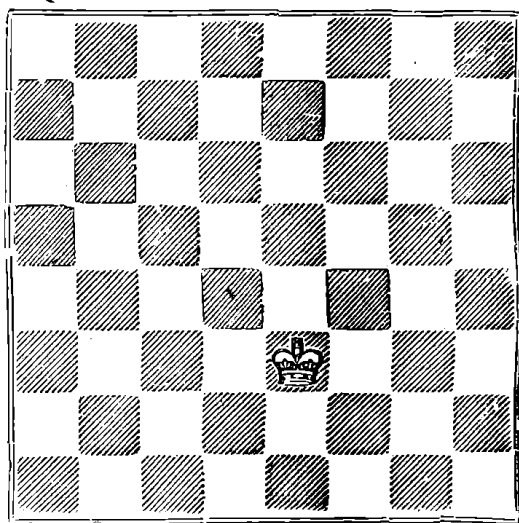
d4, e4, f4, d3, f3, d2, e2, f2.

Восемь полей, которыя можетъ занять король, называютъ короче его областью. Поэтому, если король всталъ на f2, гдѣ въ такомъ случаѣ его область?

e3, f3, g3, e2, g2, e1, f1, g1.

Гдѣ его область, если онъ стоитъ на полѣ g1?

f2, g2, h2, f1, h1.



Король никогда не смѣетъ вступить въ область другого короля; на сколько полей можетъ поэтому перейти бѣлый король при положеніи, указанномъ на слѣдующей діаграммѣ?

Только на пять.

И эти поля?

d3, f3, d2, e2, f2.

Только на какія поля поэтому вправѣ встать и черный король при этомъ положеніи?

На поля d5, f5, d6, e6, f6.

Если же бѣлый король долженъ обойти вокругъ чернаго короля и вернуться на d3, сколько потребуется ему для этого ходовъ?

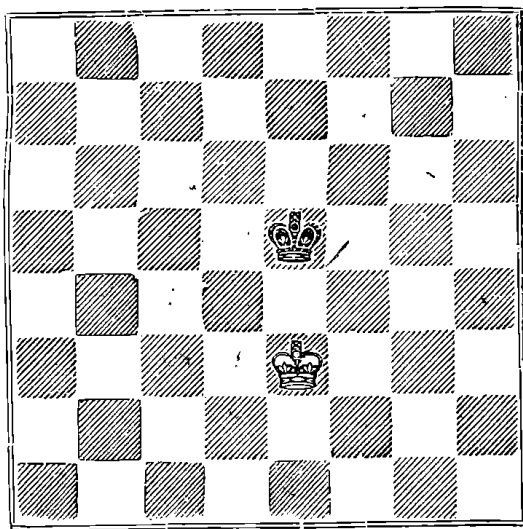
Двѣнадцать.

Черезъ какія поля онъ долженъ пройти на этомъ пути, если онъ желаетъ оставаться возможно ближе къ черному королю?

Черезъ поля f3, g4, g5, g6, f7, e7, d7, c6, c5, c4, d3, e3.

А если онъ не долженъ оставаться возможно ближе къ черному королю, какъ еще онъ можетъ двигаться, не дѣлая однако болѣе двѣнадцати ходовъ.

По полямъ f3, g4, h5, g6, f7, e8, d7, c6, b5, c4, d3, e3.



Если бы мы пожелали направиться вначаль вправо, то на какое поле могъ бы онъ перейти прежде всего?

На d3.

Предположимъ, что онъ долженъ итти попеременно по бѣлымъ и чернымъ полямъ, сколько ходовъ нужно ему для обхода вокругъ черного короля?

Шестнадцать.

Но чтобы это упражненіе было вамъ полезно и развивало зрѣніе, которымъ необходимо обладать шахматисту, что должны вы сосчитать, не двигая вперёдъ короля и не прикасаясь пальцами къ полямъ шахматной доски?

Поля.

Если король, обходя короля, не можетъ ходить по бѣлымъ полямъ, а только по чернымъ, сколько нужно ему ходовъ?

Тоже шестнадцать.

А именно?

f2, g3, h4, g5, h6, g7, f8, e7, d8, c7, b6, c5, b4, c3, d2, e3.

Какъ обходитъ черный король вокругъ бѣлаго короля въ двѣнадцать ходовъ и какіе могутъ быть при этомъ варианты?

f5, g4, g3, (или h3), g2, f1, e1, d1, c2, c3 (или b3), c4, d5, e5.

Посмотрите, можетъ ли черный король обойти вокругъ бѣлаго, двигаясь только по чернымъ полямъ?

f6, g5, h4, g3, h2, g1. Вотъ уже дальше онъ не можетъ.

Поставьте королей на d4 и d6 или на e4 и c4, для повторенія этихъ упражненій.