

А. В. Старчевский

**Николай Михайлович
Карамзин**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
С75

С75 **Старчевский А.В.**
Николай Михайлович Карамзин / А. В. Старчевский – М.: Книга по Требова-
нию, 2016. – 302 с.

ISBN 978-5-517-95899-0

ISBN 978-5-517-95899-0

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2016

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2016

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧЪ

КАРАМЗИНЪ.

СОЧИНЕНІЯ

А. Старжевскаго.

С. ПЕТЕРБУРГЪ.

ПЕЧАТАНО ВЪ ТИПОГРАФИИ КАРЛА КРАЙЯ.

1849.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ,
съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Ценсурный Комитетъ
узаконенное число экземпляровъ. Санктпетербургъ, 22-го апрѣля 1849 года.
Ценсоръ И. Срезневскій.

АНДРЕЮ НИКОЛАЕВИЧУ

КАРАМЗИНУ,

СТАРШЕМУ СЫНУ ИСТОРИОГРАФА

посвящает авторъ.

Изучивъ тщательно все вышедшее изъ подъ пера Карамзина, спѣшимъ подѣлиться съ читателемъ своими наблюденіями. Представляя картину духовной дѣятельности этого писателя, мы передаемъ здѣсь искреннюю исповѣдь его души, выражая каждую его мысль, чувство, мнѣніе, по возможности собственными же его словами. Единственное наше желаніе доставить другимъ то невыразимое удовольствіе, которое испытывали мы сами при чтеніи произведеній исторіографа.

Въ этомъ біографическомъ очеркѣ читатель найдетъ возможно-полную картину жизни Карамзина.

Мы старались излагать жизнь Карамзина такъ, чтобы насъ понялъ каждый Русскій. Нѣтъ сомнѣнія, что у насъ будутъ историки, которые прольютъ новый свѣтъ на древнюю Русь, дадутъ новый видъ и колоритъ фак-

тамъ, извлечь новые философскіе выводы, доставить новое наслажденіе уму, но только Карамзинъ, одинъ Карамзинъ заставилъ биться русское сердце при чтеніи его повѣствованія о прошедшей судьбѣ отечества.

Карамзинъ — колоссъ нашей литературы.

Карамзинъ былъ человекъ просвѣщенный, образованный, благонамѣренный, человекъ рѣдкихъ свойствъ, писатель народный, патриотъ, и имя его всегда останется священнымъ для неиспорченнаго русскаго сердца.

Предлагаемый трудъ, при всѣхъ нашихъ усиліяхъ не чуждъ и недостатковъ, свойственныхъ всѣмъ дѣламъ человека; недостатки эти замѣтать и исправлять вѣрные стражи науки — наши *безпристрастные* критики.

А. С.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

ВВЕДЕНИЕ.

Стр.

Значение литературы вообще и особенно в наше время. — Значение русской литературы. — Развитие русского общества и его раздвоение. — Заботливость Императрицы Екатерины II об образовании русского общества и развитии русской литературы. — Явление Карамзина; характер его деятельности; преобразование языка; влияние на общество и на литературу.

Г Л А В А I.

Необходимость биографии Карамзина. — Важность биографии гениальных людей. — О зародыше гения и таланта. — Источники для биографии Карамзина. — Русское провинциальное общество в половине XVIII столетия. — Характер тогдашнего образования и воспитания. — Слова об этом кн. П. А. Вяземского. — О родѣ Карамзинныхъ. — Объ отцѣ Карамзина. — Дѣтство Карамзина. — Романъ: «Рыцарь нашего времени». — Автобиографическое значение этого романа. — Карамзинъ въ пансіонѣ Шадена. — Профессоръ Шаденъ, его характеръ и влияние на Карамзина. — Карамзинъ посѣщаетъ лекціи московскаго университета. — Сближеніе Карамзина съ Новиковымъ и начало литературныхъ занятій перваго. — Знакомство Карамзина съ Дмитриевымъ. — Деревянная нога. — Дѣтское чтеніе. — Письма Петрова къ Карамзину. — Аркадскій памятникъ. — Значеніе «Дѣтскаго чтенія» и влияние его на новое поколеніе 1

Г Л А В А II.

Отъездъ Карамзина за границу. — Посѣщеніе Канта. — Разговоръ съ Морицомъ. — Нѣмецкій студентъ спутникъ Карамзина. — Знакомство

II

съ Беконъ, въ Лейпцигѣ. — Платнеръ и его лекціи. — Поэтъ Вейссъ и его любезность. — Посѣщеніе Гердера. — Приѣздъ, сдѣланный Карамзину Виландомъ 28

Г Л А В А III.

Путешествіе по Швейцаріи. — Знакомство съ Лафатеромъ. — Письма Петрова, писанныя за границу. — Женева. — Посѣщеніе Боннета. — Французское письмо Карамзина къ Боннету. — Начало перевода соч. Палингенезіи. — Карамзинъ въ Провансѣ. — Парижъ, и впечатлѣніе, сдѣланное имъ на Карамзина. — Карамзинъ въ засѣданіи академіи надписей. — Разговоръ съ Бартеlemi. — Приѣздъ Карамзина въ Лондонъ и мнѣніе о характерѣ Англичанъ. — Англійская литература . . 45

Г Л А В А IV.

Вліяніе путешествій по чужимъ краямъ на Карамзина. — Выборъ занятій—литература. — Изданіе «Московского Журнала». — Очеркъ русской журналистики до 1792 года. — Значеніе «Московского журнала» для нашего тогдашняго общества. — Планъ и средства изданія. — Сотрудники новаго журнала. — Стихотворенія, помѣщаемыя въ «М. Ж.» — «Письма русскаго путешественника» и вліяніе ихъ на наше общество. — Преобразованія, сдѣланныя Карамзинимъ въ русскомъ языкѣ. — «Бѣдная Лиза». — Откуда заимствованъ сюжетъ «Бѣдной Лизы». — Разборъ повѣсти «Прекрасная царевна и счастливый карло». — «Наталія боярская дочь». — Переводъ повѣстей Карамзина на иностранныя языки. — О переводахъ его для «Московского Журнала». 70

Г Л А В А V.

Понятіе Карамзина о драмѣ. — Разборъ пьесы «Menschenhass und Reue». — Мнѣніе Карамзина о характерѣ французской драмы. — Изученіе Шекспира. — Взглядъ на французскую комедію. — Англійская драма. — Разборъ Лессинговой трагедіи «Эмилія Галотти». — Разборъ комедіи «Оптимистъ». — *Сей и оный* — начало. — Разборъ трагедіи «Сидъ». — Значеніе драматическихъ критикъ Карамзина. — Критика «Кадма и Гармоніи». — Значеніе «М. Ж.» вообще. — Письма Петрова. — Новое изданіе всѣхъ статей Карамзина, помѣщенныхъ въ «М. Ж.» 95

Г Л А В А VI.

Изаніе «Агланъ». — Важность этого сборника для того времени. — Посланіе къ Д.... — Значеніе этого стихотворенія. — Цѣтокъ на гробѣ

III

Стр.

моего Агатова (Петрова). — Отношенія Петрова къ Карамзину. — «Что нужно автору» — зеркало души Карамзина. — «Вѣчто о наукахъ, искусствахъ и просвѣщеніи». — Возраженіе Руссо. — О происхожденіи поэзи. — «Афинская жизнь». — Повѣсть «Юлія». — «Дониды». — Общій характеръ стихотвореній Карамзина. — «Пантеонъ иностранной словесности». — «Разговоръ о счастии». — Переписка съ братомъ. 120

Г Л А В А VII.

Запятія Карамзина получаютъ историческое направленіе. — Причина этому. — «Похвальное слово Императрицѣ Екатерицѣ II». — Вліяніе его на общество. — «Пантеонъ россійскихъ авторовъ». — Письма Каменева о Карамзинѣ» 141

Г Л А В А VIII.

Изданіе «Вѣстника Европы». — Карамзинъ, какъ европейскій публицистъ. — Мнѣніе его о дѣйствіяхъ Бонапарта. — Результаты Французской революціи. — Разборъ статьи «О Московскомъ Мятежѣ». — Историческія воспоминанія и замѣчанія на пути къ Тройцѣ. — «Русская старина». — «О тайной канцеляріи». — «О случаяхъ и характерахъ въ русской исторіи, которые могутъ быть предметомъ художествъ». — «Отъ чего въ Россіи мало авторскихъ талантовъ» 156

Г Л А В А IX.

«Марса Посадница». — Значеніе этой повѣсти. — О предисловіи къ «Марѣ Посадницѣ». — Вліяніе Вѣстника Европы на наше общество. — Сужденіе Карамзина объ Ипполитѣ Богдановичѣ. — «Великій мужъ русской грамматики». — О русской грамматикѣ Француза Модрю. — Прекращеніе «Вѣстника Европы». — Письма Карамзина къ М. Н. Муравьеву. — Высочайшій рескриптъ. — Заключение о 18-лѣтней литературной дѣятельности Карамзина 170

Г Л А В А X.

Трудности, предстоящія Карамзину, когда онъ приступилъ къ соч. русской исторіи. — Переписка съ Муравьевымъ и разрѣшеніе посѣщать архивы. — Отчетъ Карамзина Муравьеву, о ходѣ историческихъ работъ. — Карамзинъ произведетъ въ чинъ надворнаго совѣтника. — Орденъ Св. Владиміра 3 ст. — Переписка съ братомъ. — Карамзинъ читаетъ свою исторію Государю Императору. — Благодарственное письмо Императору Александру. — Записка о древней и новой Россіи. — Значеніе этого послѣдняго труда въ біографіи Карамзина. — Разговоръ Карамзина съ гр. Ростопчинымъ. — Нашествіе

IV

Французовъ.—Карамзинъ уѣзжаетъ въ Нижний Новгородъ.—Письма Карамзина оттуда къ А. И. Тургеневу 183

Г Л А В А XI.

Письмо Карамзина къ Ю. А. Нелединскому-Мелецкому. — Два письма Н. И. Новикова къ Карамзину. — Письма Карамзина къ брату и къ А. И. Тургеневу. — Карамзинъ переселяется въ С. Петербургъ, и подноситъ свои труды Императору Александру. — Переписка Карамзина съ братомъ. — «Записка о московскихъ достопамятностяхъ». — Разсказъ Стурдзы о встрѣчѣ съ Карамзинымъ.—Появление «Исторіи Государства Россійскаго» и неслыханный ея успѣхъ. — Письмо Виртембергской Королевы Екатерины Павловны. — Второе изданіе «Исторіи Государства Россійскаго». — Письмо Карамзина къ К. Н. Батюшкову. — Разсказъ Ѳ. В. Булгарина о встрѣчѣ съ Карамзинымъ.— Карамзинъ проводитъ лѣтнее время въ Царскомъ Селѣ. — Анекдотъ о И. И. Дмитріевѣ. 211

Г Л А В А XII.

Вторичная встрѣча Стурдзы съ Карамзинымъ, и мнѣніе послѣдняго о личности и трудахъ историографа. — Письма Карамзина къ Балашову. — Письма къ брату. — Письма къ Тургеневу. — Письмо къ Дмитріеву. — Письмо къ гр. Каподистрין. — Письмо къ брату о кончинѣ Императора Александра. — Болѣзь Карамзина. — Государь Императоръ жалуетъ Карамзину 50,000 рублей на путешествіе.— Письмо Карамзина къ А. Ѳ. Малиновскому. — Участіе, принимаемое въ судьбѣ Карамзина, нынѣ благополучно царствующимъ Государемъ Императоромъ Николаемъ Павловичемъ.—Высочайшій Рескриптъ.—Послѣднее письмо Карамзина, писанное къ Государю Императору — Смерть Карамзина. — Письмо Жуковскаго о послѣднихъ дняхъ Карамзина. — Оцѣнка историческаго труда Карамзина и общій характеръ критикъ на его трудъ.—Характеръ и душевныя свойства Карамзина. — Изданія его сочиненій 244