

Александр Елизарэ

Рядовой для Афганистана - 2



ЛитРес: Самиздат
Москва

УДК 82-312.4
ББК 84(2)6
Е51

Елизарэ А.

Рядовой для Афганистана - 2 / Елизарэ А. — Москва: ЛитРес: Самиздат, 2021. — 262 с.

ISBN 978-5-532-10131-9

Второй роман трилогии «Рядовой для Афганистана» под названием — «Афганский плов». С первых минут вы погружаетесь в тайный и почти волшебный мир древнего Кабула. Молодой моджахед не смог убить русского солдата в центре Кабула, почему, что помешало ему? Юноша Бахтияр и его дед Самандар пропускают через себя кромешную боль и трагедию Афганского народа, а его отец каждый день ходит по краю пропасти. Душман становится философом. События не являются плодом воображения автора, но имели место быть. Оформление обложки — фото автора. Содержит нецензурную брань.

Содержание

Пролог	6
Часть I. Пережить август в Кабуле	8
Глава I. В древнем городе	8
Глава II. Модуль десантной роты	13
Глава III. Старик Самандар и Ахмед	33
Глава IV. Патруль по Кабулу	42
Глава V. Ночь в городе	57
Глава VI. Младший сын Самандара	62
Глава VII. Вспоминая Прагу	67
Глава VIII. Отважный Бахтияр	75
Глава IX. Малала	82
Глава X. Старшина десантной роты	86
Глава XI. «Каскадеры»	93
Глава XII. Банальная потеря	110
Часть II. Афганский плов	123
Глава I. Дорога на Суруби	123
Глава II. Ночные происшествия	131
Глава III. Арест предателя Руфлиди	136
Глава IV. Контрразведка 40-й Армии	146
Глава V. Отец и сын	157
Глава VI. Гатол и душманы	165
Глава VII. Моджахеды в Карачи	189
Глава VIII. Лисы на посту	207
Глава IX. Взрыв в Карачи	211
Глава X. Отложенное убийство	221

Глава XI. Муса приходит в сознание	229
Глава XII. Рашим из Самарканда	239
Глава XIII. Ахмед моджахед	248
Эпилог	261

Моя миссия в Афганистане была ничем иным, как экспериментальным насилием над самим собой. Как участием идущего на заклание отважного барашка, надеющегося на чудесное спасение и долгую жизнь после побега от ножа мясника. Бородатый мясник давно ждал моего появления, но, парадоксально, не спешил с приготовлением афганского плова. Плова, в котором в равных пропорциях были перемешаны: рис, фрукты, зелень, мясо, интриги и кровная месть...

Пролог

26 апреля 1985 года, серебристый гражданский самолет ТУ-134 приземлился в международном аэропорту столицы Афганистана, солнечном городе Кабуле. Я и мои товарищи осторожно ступили наконец-то на таинственную Афганскую землю.

Наконец-то, ведь уже без малого пять лет, мы знали, что это каменистая поверхность ждет нас. Мы чувствовали ее своим подсознанием и не могли физически избежать встречи с ней. Она с радостью принимала нас всех, не зная, что будет с нами.

На наших физических телах не было космических скафандров и кислородных ранцев за спинами, мы не покидали нашу планету Земля. Здесь был такой же воздух. А над нашими головами светила все та же, знакомая с детства золотая звезда, по прозвищу – Солнце.

Единственное, что мне сразу бросилось в глаза, это огромное число белых голубей, снующих весело под нашими ногами и зеленые вертолеты с красными звездами на бортах, барражирующие в голубом небе, словно огромные титановые стрекозы. Тем не менее, мы попали в загадочную и заколдованную страну, где, как и тысячу лет назад правили халифы, шейхи, султаны, эмиры и ханы. Здесь было жарко, словно на морском курорте где-нибудь в Африке, но оказалось, напротив, здесь вода на вес золота.

Кто-то из султанов или шейхов позвал нас в гости, чтобы построить в Афганистане свой восточный социализм. Но зачем султану или шейху социализм?

Мы прилетели в Афганистан, чтобы убивать одних по приказу других, и стать силой добра и справедливости в столице? А может быть, чтобы афганские девушки-студентки бросали букеты роз на борта наших боевых машин? Этого мы не знали. Мы очарованные путешественники во времени и пространстве, несущие на своих маленьких крыльях, бредовые идеи о вселенском мире. Кончим на этом бесплодные юношеские размышления, мы покидаем воздушный корабль и ступаем на чужую землю.

Десантный полковник огромного роста встречает нас внизу у трапа серебристого самолета и каждому прибывшему новобранцу крепко жмет правую руку, приговаривая:

– Поздравляю, гвардеец! Поздравляю с прибытием! Поздравляю, боец... – повторяет он эти монотонные фразы, словно старинную индийскую мантру.

Мы строимся у самолета в колонну «по три» и шагаем за нашими командирами в расположение воздушно-десантной дивизии.

Местные пацаны машут нам руками, бросают в наш строй маленькие камешки и предлагают наперебой какой-то «чарлик» и еще «нос». Веселые они ребята, я думаю, мы с ними скоро подружимся.

Вечная горная пыль поглощает наши очертания, оставляя за нами только образы наших детских воспоминаний. Многие из нас уже мечтали о алых розах на бортах боевых машин, но далеко не каждый из нас думал и о своей смерти в черных горах.

Часть I. Пережить август в Кабуле

Глава I. В древнем городе

В августе 1985 года в Кабуле стояли жаркие и солнечные дни. Над огромным глинобитным городом, утопающим в зелени фруктовых садов, поднимались, словно белые птицы – воздушные лайнеры и несли пассажиров в различные уголки света. На площади, напротив мечети Ид-Гах, и перед древним Королевским дворцом тысячи белых и сизых голубей мурлыкали и гуляли среди стариков и детей.

Мусульмане, страждущие увидеть ботаническое чудо направлялись в райские сады Баги-Бабура, основателя империи Великих Моголов. Это был фантастический по красоте парк, населенный фруктовыми деревьями со всего света, порой невиданными для жителей горного Афганистана и описанный, пожалуй, достоверно в сказках о «Маленьком Муке».

Смуглый и худощавый подросток – афганец, лет четырнадцати, направлялся домой от городского продовольственного рынка. За ним следовал его закадычный друг, мальчик лет десяти или двенадцати. Старший толкал впереди себя небольшую телегу, на которой лежали два мешка с сыпучими крупами и мешочек поменьше с сахаром.

Лицо юного горожанина излучало счастье и умиротворение, хотя на его глазах иногда наворачивались слезы от непонятной обиды или злобы. Мальчик превращался в юношу и уже имел легкий темный пух на подбородке и на усах.

На конце одной зеленой улицы младший мальчик что-то крикнул своему другу и побежал в бедное одноэтажное строение, служившее домом его отцу, матери, трем братьям и двум сестрам.

Старший помахал ему рукой и, не оборачиваясь, продолжил свой путь. Он не заметил, как одинокая женская фигура следовала за ним до конца его пути. Через пятнадцать минут мальчик поставил тележку на металлическую подножку и приоткрыл кованую калитку старого сада, в глубине которого можно было различить очертания

двухэтажного жилого дома белого цвета. По саду ходили домашние птицы: курицы, куропатки и даже пара гусей, а на ветках сидели влюбленные горлицы. Все было, как всегда.

Женщина в темном платке пристально наблюдала за ним, но потом наклонила голову и тихо отправилась в обратный путь.

Мальчик, словно молодой кот радостно и шумно запрыгнул в знакомый сад.

– Малала! Красавица! Я хочу пирог с изюмом и финиками, сестра, ты слышишь своего младшего брата!? Эй! Девчонка! Ты спряталась? Отзовись! Ну, если я сейчас найду тебя, ты узнаешь Бахтияра...

Подросток закатил тележку в сад и закрыл за собой калитку на надежный, но совсем старый и ржавый потайной крючок.

– Дедушка, где моя сестра? Дедушка Самандар, где ты сам? Малала, где же ты? – крикнул подросток и вытер глаза от случайных слез.

Мальчик увидел родного деда, сидящим под старой развесистой чинарой, и радостно выдохнул. Дедушка достал из коробки свою коллекцию фигурок нэцкэ и с удовольствием протирал каждую из них мягкой хлопковой тряпочкой. На глазах у пожилого, но еще не старого мужчины стояли крупные слезы.

– Ты почему плачешь? – серьезно спросил мальчик, присел рядом с дедом и обнял его.

– Тебе показалось, внучек, вот, изучаю своих друзей. Какие они счастливые. Что-то я слаб сегодня или солнце разморило меня.

– Нет, ты плакал мой родной?.. – настаивал парень.

– Вспомнил твоего отца, моего сына Гатола...

– Ты думаешь, что мой папа погиб?.. – удивился подросток.

– Не знаю, мой дорогой Бахтияр, лишь бы ты у меня не пропал...

– Старик нежно гладил внука по темненькой голове. – Ты у меня такой красивый и умный юноша.

– А моя сестра? Разве ты не говорил, что она для тебя самая любимая внучка? Где Малала, дедушка? Ты плакал по ней? Ее убили проклятые шурави?.. Или душманы приходили и взяли ее к себе в горы? Нет!.. Нет?.. Скажи, скорее...

- Я плакал от радости, что наша Малала улетела...
- Куда, дедушка? Куда она могла улететь? Ты в своем уме?
- Тише, Бахтияр, ты умеешь хранить тайны?

Дед обнял мальчугана за плечи и всмотрелся в глаза любимого внука.

– Еще бы! Я сама скала в ущелье Панджшер! – со страхом, что дед сходит с ума ответил подросток.

– Давай пообедаем, я потом я тебе все расскажу! Она села сегодня в самолет...

– Ладно, а меня сегодня обманул толстый шурави! Десантник, жадный солдат, я хотел плюнуть ему в лицо, но побоялся... – с досадой рассказал парень.

– Я же просил тебя не подходить к советским солдатам в Кабуле, а вдруг тот, к кому ты подойдешь, вчера в горах потерял друга или командира? Они все злые, их держат в Афганистане силой и не разрешают улететь по домам. Понимаешь, их заставляют воевать!? Не подходи больше к шурави! Они как «шурале»! Говорят, их привезли из *Урале*! Ты понял меня?..

– Понял, не сердись, а кто такие «шурале», – засмеялся Бахтияр.

– Нечистый дух леса, шайтан и колдун! – строго сказал дед.

– Э-э! Это сказки для маленьких, – захохотал парень.

– Живут эти «шурале» в горных лесах, называются те горы – *Урале*, вот так! Поэтому многих шурави защищают духи тех гор. И ничего смешного, мой дорогой внук!

– Я знаю, дедушка... Еще я слышал, что кто-то из ребят, на прошлой неделе, кинул в русского часового гранату и ранил одного солдата! Сами дети едва унесли ноги! Второй часовой начал стрелять, но увидел, что это бачата, стрелял вверх, в воздух. Но им было все равно страшно. Им сказали кинуть гранату в солдата-десантника...

– Кто же это им сказал?

– Кто? Ясно кто, приказали им душманы! У того мальчика – старший брат опытный моджахед, – шепотом рассказал Бахтияр.

– О! Аллах! Не ходи к колючей проволоке, Бахтияр! Я заклинаю тебя! Беги подальше от шурави! Кто мне потом вернет тебя? Даже