

Александр Ободовский, А.Г. Ниемейер

**Руководство к дидактике, или
науке преподавания**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
А46

А46 **Александр Ободовский**
Руководство к дидактике, или науке преподавания / Александр Ободовский,
А.Г. Ниёмейер – М.: Книга по Требованию, 2014. – 174 с.

ISBN 978-5-518-09166-5

ISBN 978-5-518-09166-5

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2014

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2014

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

- § 1. Разлічце обученія отъ воспитанія.
- § 2. Опіошеніе самообразованія къ правильному обученію.
- 3. Важность обученія. Происхожденіе наукъ.
- 4. Важность обычныхъ правилъ преподаванія.

ОТДѢЛЕНІЕ I.

ОБЩІЯ ПРАВИЛА ПРЕПОДАВАНІЯ.

- § 5. Двокая цѣль преподаванія.
- § 6. Общія правила преподаванія относительно цѣли.
- § 7. Главныя условія при вступленіи въ званіе наставника.
- § 8. Преподаваніе должно дѣйствовать на весь способъности души.
- § 9. Начало преподаванія.
- § 10. Постепенность въ образованіи души.
- § 11. Порядокъ и непрерывная связь въ преподаваніи.
- § 12. Мѣра въ преподаваніи.
- § 13. Основательность и благоразумная медлительность.
- § 14. Вредное и вредное облегченіе въ ученіи.
- § 15. Преподаваніе должно возбуждать охоту къ ученію.
- 16. Совокупленіе многихъ цѣлей въ преподаваніи.
- § 17. Самостоятельное занятіе учащихся. Приготовленіе. Повтореніе.
- § 18. Двокая метода преподаванія.
- § 19. Форма преподаванія.
- § 20. Катехетическая форма преподаванія.
- § 21. Законы катехетической формы преподаванія.
- § 22. Акробатическій способъ.
- § 23. Живость преподаванія.
- § 24. Обученіе чрезъ показываніе и призывъ.
- § 25. Измѣненіе преподаванія по числу и качеству учащихся.

- § 26. Матеріяль преподаванія.
 § 27. Начальныя предметы преподаванія.
 § 28. Раздѣленіе матеріаловъ по различію требованій
 оныхъ.
 § 29. Матеріялы для общаго образованія и для обра-
 зованія по различію званій.

ОТДѢЛЕНІЕ II.

ЧАСТНЫЯ ПРАВИЛА ПРЕПОДАВАНІЯ.

ГЛАВА I.

ПЕРВЫЯ УМСТВЕННЫЯ УПРАЖНЕНІЯ.

- § 30. Общее понятіе объ умственныхъ упражненіяхъ.
 § 31. I.) Возбужденіе чувствительности и дѣ-
 ствій въ предметахъ, ихъ окружающихъ, или нагъ
 показываемъ въ природѣ либо въ изображеніяхъ,
 равно и упражненіе въ правильномъ оныхъ нап-
 мненіи.
 § 32. II.) Исчисленіе частей въ предметахъ и пока-
 заніе признаковъ.
 § 33. III.) Разговоръ о происхожденіи и употребленіи
 вещей.
 § 34. IV.) Сравненіе и различеніе предметовъ.
 § 35. V. и VI.) Первыя понятія о причинѣ и дѣйствии
 и другія первоначальныя понятія.
 § 36. VII.) Классификація понятій.
 § 37. VIII. и IX.) Упраженія въ сужденіи о пред-
 метныхъ. Частныя рѣчи.
 § 38. Различныя методы высшесocialныхъ упражненій.

ГЛАВА II.

РУССКІЙ ЯЗЫКЪ.

- § 39. Обзорніе главныхъ частей и
 чиственнаго языка.

I. ОЧТЕНІИ И ПИСЬМА.

- § 40. Обзорніе методъ обученія

- § 41. Сужденіе о силѣ методахъ.
 § 42. Правила, кои должны наблюдать при обученіи
 чтенію послѣ предварительныхъ упражненій.
 § 43. Обученіе выскому.

II. ПРЕПОДАВАНІЕ ГРАММАТИКИ.

- § 44. Обзорное преподаваніе Грамматики.
 § 45. Лексикологія.
 § 46. Этимологія.
 § 47. Словоупотребленіе.
 § 48. Орфографія.

III. ПЕРВОНАЧАЛЬНОЕ И ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНІЕ СЛОГА.

- § 49. Первоначальныя упражненія въ слогѣ.
 § 50. Упраженія въ слогѣ на второй степенѣ.
 § 51. Обсужденіе и поправки написанныхъ учащими-
 ся сочиненій.
 § 52. Образованіе слога и вкуса чрезъ чтеніе.

Г Л А В А III.

АРИМЕТКА И МАТЕМАТИКА.

- § 53. Вліяніе обоихъ учебныхъ предметовъ на умствен-
 ное развитіе.
 § 54. Приготовительныя упражненія изъ Ариметки.
 § 55. Постепенность въ преподаваніи Ариметки и
 правилъ.
 § 56. Правила метода.
 § 57. О преподаваніи Математики.

Г Л А В А IV.

О ПРЕПОДАВАНІИ ГЕОГРАФІИ И ИСТОРИИ.

- § 58. Первоначальныя географическо-историческія по-
 знанія.
 § 59. О Географіи, какъ наукѣ вообще.
 § 60. Первый курсъ. Первоначальныя Географія.
 § 61. Второй и третій географическій курсъ.
 § 62. Общія методологическія примѣчанія о препода-
 ваніи Географіи.

- § 63. Продолженіе.
- § 64. Необходимое различіе преподаванія Исторіи ;
различіе учащихся.
- § 65. Приготовительныя историческія позціи.
- § 66. Всеобщая Исторія.
- § 67. Общія методологическія примѣчанія объ историческомъ преподаваніи.
- § 68. и и 69. Продолженіе.

Г Л А В А V.

О ПРЕПОДАВАНІИ ЕСТЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ, АНТРОПОЛОГИИ И НАЧАЛЬНЫХЪ ОСНОВАНІИ ФИЛОСОФІИ.

- § 70. Первоначальный и высшій курсъ Естественной Исторіи.
- § 71. Правила метода.
- § 72. Въ какомъ направленіи должна преподаваться Антропология.
- § 73. О преподаваніи началъ Философіи.

Г Л А В А VI.

ОБУЧЕНІЕ ИНОСТРАННЫМЪ ЯЗЫКАМЪ.

- § 74. Предварительныя разсужденія.
- § 75. Лучшая метода и порядокъ упражненій.
- § 76. Правила метода.
- § 77. Упраженія въ сочиненіи.



ВВЕДЕНИЕ.

§ 1.

Различіе обученія отъ воспитанія.

Обученіе отличается отъ воспитанія не столько по своей цѣли, сколько по способу и средствамъ, которыми она достигается. Образованіе открывающіяся способности, возбуждаетъ силы, доставивши имъ надлежащее упражненіе, укрѣпляетъ, приспособляетъ къ требованіямъ жизни, приближаетъ питомца къ идеалу возможнаго совершенства, къ какому только онъ назначенъ отъ природы по своей индивидуальности — все это составляетъ цѣль воспитателя. Сей послѣдній желалъ бы образованіе своего питомца довести до степени самостоятельнаго стремленія къ совершенству чрезъ возбужденіе силъ такъ, чтобы содѣлать всякое руководство къ дальнѣйшему образованію вовсе ненужнымъ; но успѣхъ его былъ бы слишкомъ медленнымъ, одностороннимъ, неполнымъ; особенно за насъ предметовъ, на которыхъ душевныя силы могли бы упражняться и посредствомъ которыхъ человекъ могъ бы приспособиться къ своему назначенію въ обществѣ, остался

бы слишкомъ скуднымъ; много времени было бы потеряно въ неудачныхъ попыткахъ, если бы обученіе не помогало вѣспитанію и наставникъ не содѣйствовалъ вѣспитанію и не приводилъ въ порядокъ случайно пріобрѣтенныхъ, поверхностныхъ, безчисленныхъ понятій, не упрочивалъ оныхъ, не пополнялъ неизбѣжныхъ пробѣловъ, которые всегда оставляешь собственное наблюденіе и случайное синскриваніе познаній чрезъ обращеніе съ людьми; наконецъ, если бы не руководилъ твердою рукою разумъ, стоаль легко заблуждающійся безъ руководителя.

Примѣчаніе. Безспорно, можно многому научиться изъ опыта и чрезъ обращеніе съ людьми; даже большее число нашихъ познаній пріобрѣщается симъ способомъ; но при этомъ многое, отчасти, зависитъ отъ случайностей, именно, въ какомъ положеніи, между какими людьми находится молодой человекъ и въ какой степени они дѣйствуютъ на его образованіе; отчасти всегда остается великая разница между таковымъ инципиемъ случая и тѣмъ, который обучался по плану. Въ понятіи его сбивчивы и безъ всякой связи; при всякомъ поводѣ всѣ мысли его готовы излиться безъ всякаго разбора и порядка. Также и внимательность весьма трудно сосредоточивается, какъ извѣстно всякому преподавателю, наблюдавшему молодыхъ людей 15 или 16 лѣтъ, вовсе необученныхъ, или обученныхъ, но безъ всякаго плана.

§ 2.

*Отношеніе самообразованія къ правильному
обученію.*

Конечно есть примѣры, что иные отличные люди образовались почти сами собою, либо вообще, либо въ частности съ какой либо одной стороны (самоучки, автодидакты). Даже иные симъ путемъ содѣлались, можетъ быть, изобрѣтателями. По сей причинѣ таковое самостоятельное образованіе казалось въкорытѣ предпочтительнѣе того, которое приобрѣнался при помощи другихъ. Самоученіе, думали они, служило къ несравненно большому возбужденію внутренней дѣятельности; и хотя чрезъ него нельзя, можетъ быть, снискасть обширныхъ познаній, но въ замѣну, изученное будетъ имѣть основательнѣе; сверхъ того, въ немъ заключается надежнѣйшее средство предохранить себя отъ раболѣпнаго подражанія другимъ и непременно содѣлашья оригинальнымъ. Опыты однако же удостовѣряють: 1) что вообще немногіе отличные умы (гении для какой либо науки или искусства) назначаются къ тому отъ природы, и симъ путемъ достигаютъ цѣли; 2) что тѣ, которые не обучались при помощи другихъ, теряютъ весьма много времени чрезъ

свое самоученіе, ибо должны часто доходить до своей цѣли весьма дальними, околичными путями, не приобретаая чрезъ то никакихъ особенныхъ выгодъ; дайте, не подлежащъ никакому сомнѣнію, 3) что большая часть посредственныхъ умовъ, кои также бесполезны для человеческого общества, устрашась трудностей самоученія, лишлись бы всякаго образованія и, наконецъ, наблюденіе подтверждаетъ, 4) что почти всѣ авлудидакты суть либо леданты, либо эгонисты, ибо имъ свойственна отчасти нѣкоторая односторонность и пристрастіе къ ихъ любимой наукѣ или искусству, какъ то примѣчается и у большей части виртуозовъ; отчасти нѣкоторое высокомеріе, ибо они слишкомъ высоко цѣнятъ свои, съ трудомъ имъ доставшіяся, изобрѣтенія, и почитаютъ ихъ за новостъ, хотя, можете быть, всѣ они давнымъ-давно уже были извѣстны.

Примѣч. Весьма справедливо говоритъ Герднеръ: «Самоучки и самородные геліи, хотя бы имѣли и превосходный умъ, весьма рѣдко могутъ похвалиться вѣрностію, ясностію, опредѣлительностію, порядкомъ въ своемъ знаніи. То они погружены во мракъ, и ихъ душа, какъ ихъ слогъ подобны довременному хаосу; то они могутъ мыслить и писать, но не говорятъ; то они пишутъ — и никто ихъ не понимаетъ. Все, что въ наукахъ

ри искусствахъ содержащихся прочваго и достигну
» степени совершенства чрезъ швердыя правила
» по глубокомъ изслѣдованіи, провстекло изъ сн-
» стематическаго ученія, и чрезъ него образова-
» лось.» *Erhugen. Tübingen 1810. S 85 ff.* Исто-
ріа древнихъ и новыхъ автодидактовъ совершен-
но подтверждаетъ сказанное съ весьма цемшогими
исключеніями.

§ 3.

Важность, обученія. Происхожденіе науки.

И такъ обученіе имѣетъ невыразимую важ-
ность. И кому выпалъ жребій, если не въ сво-
ихъ родителяхъ, то въ другихъ людяхъ
найти наставниковъ, копорымъ идея сего
званія не только содѣлалась совершенно яс-
ною, но копорые усердно старались и осу-
ществивши оную словомъ и дѣломъ, поплъ мо-
жетъ считаться себл осчастливленнейшимъ, сколь
бы его вѣщнее положеніе ни было неблаго-
пріятно. Всѣ роды обученія имѣютъ нѣко-
торые общіе законы, и лучшей способъ про-
подаванія можетъ быть подчиненъ вѣрнымъ
и швердымъ правиламъ. Посему можетъ быть
составлена *теорія преподаванія (Дидактика)*,
и приемы, нужные для исполненія сей теоріи
на самомъ дѣлѣ, составляютъ *искусство*
преподаванія. Способъ обученія, будетъ ли онъ
ошибочный или правильный, называется *ме-*

*тодою; опть сего руководство къ правильному обученію получило названіе **Методики**, которая раздѣляется на общую и частную, и можетъ быти излагаема опчаспи **догматически**, опчаспи **критически**.*

§ 4.

Важность общихъ правилъ преподаванія.

Для всякаго преподаванія необходимо предпологается основательное знаніе предмета, которому хотимъ обучать, и искусство сообщать другимъ свое знаніе. При величайшемъ усердіи, при живѣйшей склонности въ наставничѣской должности нельзя быти полезнымъ чрезъ преподаваніе, если нѣсть знанія или если оно неосновательно. Однако же и одного знанія во всемъ его совершенствѣ для шого недостаточно, особенно относительно начинающихъ. Только чрезъ изученіе теоріи преподаванія и методъ, признанныхъ по опыту за лучшія, наставники, или по крайней мѣрѣ тѣ, кои готовились къ сему званію, могутъ избѣгнуть многихъ ошибокъ и снискать искусство преподаванія. Знающему теорію необходимо чужно много практики. Сія послѣдняя даетъ наставнику настоящее искусство, уцѣпъ его разнымъ сокращеніямъ шруда и