

Н. А. Морозов

**Христос. История человеческой культуры в
естественно-научном освещении**

Книга 6. Часть 2. Из вековых глубин

УДК 93
ББК 63.3
М80

М80 **Морозов Н.А.**
Христос. История человеческой культуры в естественно-научном освещении: Книга 6. Часть 2. Из вековых глубин / Н.
А. Морозов – М.: Книга по Требованию, 2023. – 590 с.

ISBN 978-5-458-64642-0

ISBN 978-5-458-64642-0

© Издание на русском языке, оформление
«УОУО Media», 2023
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ

**КОЛЫБЕЛЬ НАШЕЙ
КУЛЬТУРЫ**

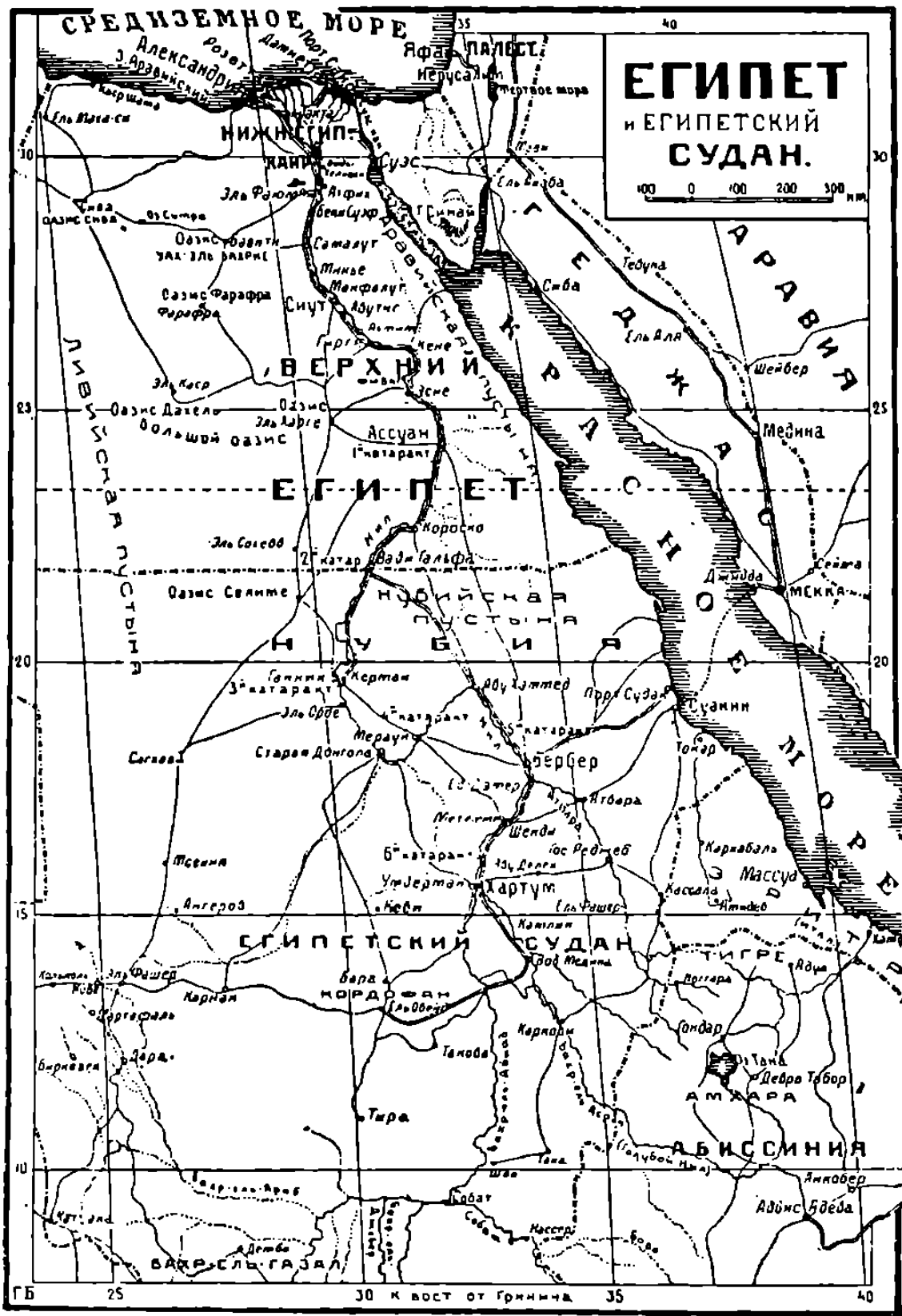


Рис. 117. Современные пути сообщения в Египте и в Аравии.

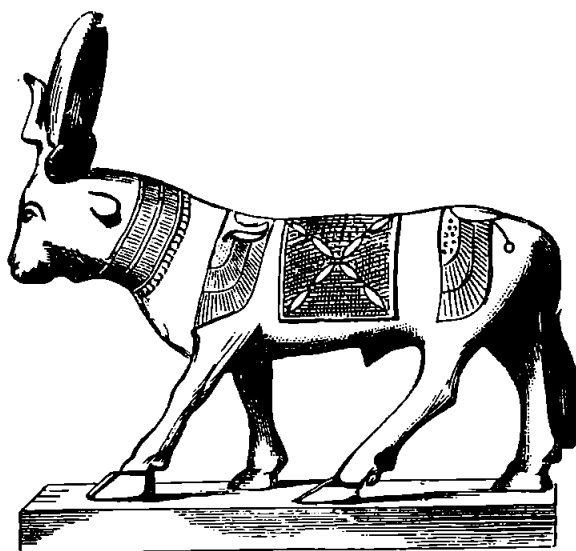


Рис. 118. Бронзовая статуэтка Аписа.

ГЛАВА I.

ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ, ГЕОЛОГИЧЕСКИЕ И МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЕГИПТА, КАК КЛЮЧ К ПОНИМАНИЮ ЕГО ЗНАЧЕНИЯ ДЛЯ ПЕРВИЧНОЙ КУЛЬТУРЫ СРЕДИЗЕМНО-МОРСКОГО ЭТНИЧЕСКОГО БАССЕЙНА.

На знойной вымершей равнине
Давно недвижимый лежит
В песках египетской пустыни
Гизехский сфинкс у пирамид.

Давно жрецы его и маги
Не собирались перед ним,
И жаждет он хоть капли влаги,
Лучами жгучими палим.

Чему учил он — все забыто!
Века проходят чередой,
И в недрах твердого кальцита
Теснится горьких мыслей рой.

Былая правда — стала ложью!
И не придет уже во век
К его безмолвному подножью
За новым знаньем человек.

Его оккультные науки
Исчезли в сумраке времен,
И полный горечи и муки
Уже не верит в правду он.
Но перед древним извалъем
Вдали, мерцаа и горя,
Под бледным северным снѣпем
Блеснула новая заря.
На миг его умолкла мука,
Он вдаль глядит, под небеса,
И видит: новая наука
Свершает в мире чудеса.
И вечной правды вновь он просит,
Познанья жаждою томим,
Но лишь песок один заосит
Былую правду вместе с ним.

Отметим прежде всего, что имя Египет не было никогда известно жителям этой страны. Оно впервые появляется у греков в Одиссее и у Страбона.¹ Некоторые думают, что оно происходит от прозвища Мемфиса домом бога Пта (Хака-Пта), другие, — что от города Коптос, или Гуптос, откуда идет и современное имя прирожденных египтян — копты, и турецкое название долины Нила — Гипт. А что значит *копт*, оставляют по обычаю историков древности неразрешенным.

На библейско-арабском языке Египет называется Мид-Рим (т. е. Высокий Рим), из чего новейшие арабы сделали Мазр, ассирийцы Муцур, а персы Мурайх, но и этих имен не знали коренные египтяне. Только финикийский округ в дельте Нила называется, да и то лишь несколько раз, Та-Мадор, т. е. земля укрепленная. Надписи камней и позднейшие коптские книги называют его Кем (или Хем), что значит чернозем, из которого и состоит там пахотная земля, в отличие от соседних стран, где глина и песок придают земле красноватый цвет, и которые назывались Тешер (красные земли). Никакого другого имени, кроме людей чернозема («Кеми»), египтяне в иероглифах себе не

¹ Одиссея IV, 477; XIV, 257. Страбон XV, 1. § 16.

давали, хотя свою страну и называли иногда поэтически: земля тиаров, земля маслины, земля Святого глаза и т. д.

По своим географическим условиям долина Нижнего Египта, несомненно, должна была сделаться родиной первичной земледельческой культуры, а с нею и науки. Ежегодные разливы илистой воды Нила в своем содружестве с западными ветрами, наносящими сюда песчаную пыль Ливийской пустыни, создали здесь почву, которая не нуждалась в распахке для посевов. А прекрасные убежища для древних небольших кораблей, доставляемые устьями Нила в его дельте, должны были сделать Нижний Египет одним из главных пунктов морской торговли, как только приобретение килевых судов создало возможность для продолжительного берегового плавания в Яффу, Аптиохию, Грецию, или в Италию вдоль северного берега Африки.

Вся эта страна подобна узкой ленте культурной земли, по середине которой течет Нил.

Подпочвенные наслоения Египта принадлежат к третичному периоду. Аравийский хребет, окаймляющий его на Востоке, или, скорее, Аравийское плоскогорье, круто спускающееся к долине Нила, шириной от 11 до 40 километров, а также и Ливийский, более отлогий хребет, окаймляющий на западе долину Нила, принадлежат к эоценовым напластованиям. Оба они от Каира до Сута состоят из муммултового известняка; от Сута до Эсне — из серого и белого известняков грубого строения, а от Эсне вверх, вдоль берегов Нила, через всю Нубию, идет мелкозернистый кремнистый песчаник, содержащий иногда окислы железа. Сквозь него поперечно прорезываются близ Асуана огромные графитные массы, идущие перпендикулярно течению реки до 50 километров ширины, частью из пестрого крупнозернистого, частью из серого или черного мелкозернистого гранита, служившего материалом для многих статуй и саркофагов. Около города Сисны имеется и розовая, телесного цвета разовидность гранита, называемая сепитом.

Таким образом в геологическом образовании Египта были три периода, обнаруживаемые разностью петрографического характера его геологических наслоений.

Первая терраса Аравийских гор начинается близ Каира и называется горами Мокатама. Здесь были большие каменоломни древних египтян в горизонтальных пластах светло-желтого глинистого известняка с многочисленными окаменелостями

моллюсков, ракообразных животных и звездчатых. Это были берега миоценового моря, лежавшего на северо-востоке и оставившего на береговых своих террасах горизонтальные выбоины бывших волн. На дне этого моря отложился красно-коричневый крепкий кремнистый песчаник, давший имя Красным горам (Джебель-Ахмар) и лежащий к северо-востоку от Мокатама.

Такое же миоценовое море, обозначенное береговыми террасами на Ливийских горах к западу от Нила, образовало своим

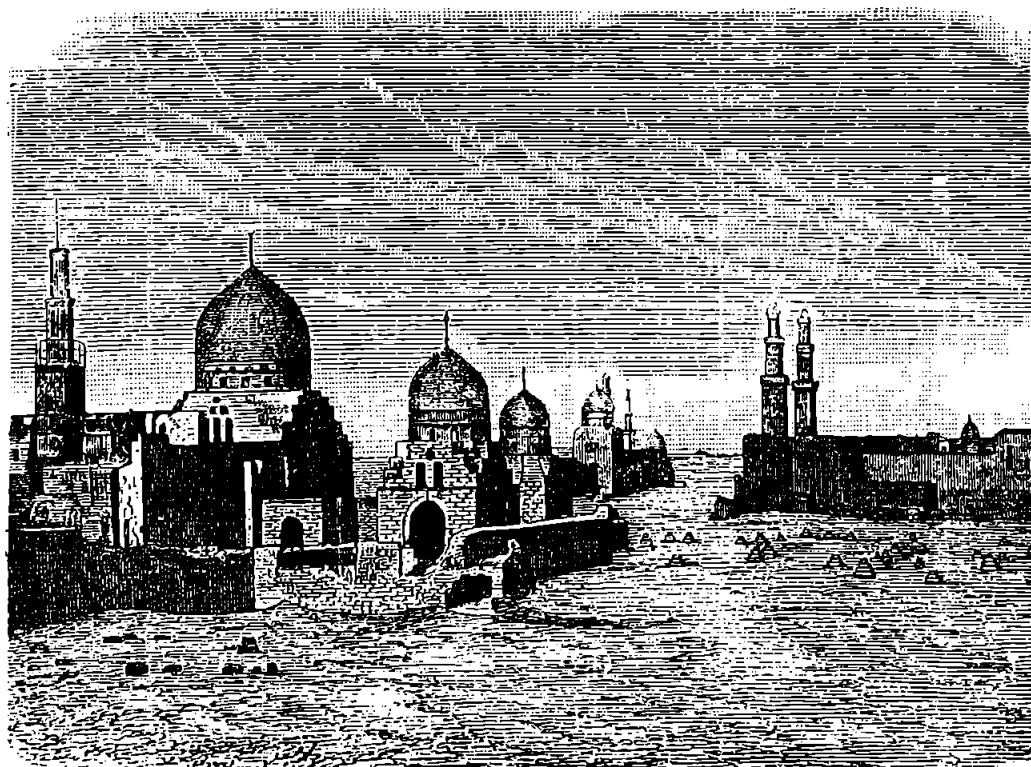


Рис. 119. Надгробные храмы мамелюкских султанов в Египте.

дном и современную Ливийскую пустыню с ее песками, представляющими продукт позднейших осадков тогдашнего морского дна.

Громадный гизехский сфинкс к западу от Каира, высеченный из цельного известнякового массива, представляет те же горизонтальные наслоения, как и горы Мокатама, а они тянутся, не прерываясь, вдоль Нила в Нубию до вторых водопадов, причем около Фив в верхних слоях мягкого песчанистого грубого известняка включены более твердые слои мелкозернистого кальцита, из которого делалась значительная часть древне-египетских изваяний.

Здесь часто скалы и отдельные камни как бы обтянуты блестящею темною корою окислов железа, делающей их похожими на куски лавы, но, разбивая их молотом, вы всегда увидите, что их внутренность очень рыхлая и рассыпается в порошок.

Такова долина Нила, на восток от которой, вдаль, по самому берегу Красного моря, идет еще высокий гранитный и гнейсовый горный хребет, до полутора тысяч метров высотой, прорезанный многими поперечными долинами, в северных частях которого находили золото и изумруд, и где были, кроме того, и алебастровые каменоломни.

Железных или других важных в промышленности руд мы не находим около долины Нила. Только на Синае, — говорят нам, — разрабатывались тощие медные рудники.

Мы только что дали почвенную характеристику долины Нила. Каково же было ее население?

Оно и в наши дни сохранило те же черты лица и даже обычаи и привычки, которые, по свидетельству памятников и сказаниям классических писателей, характеризовали его в эпоху постройки пирамид. Строение черепов и пропорции в частях тела множества исследованных в этом отношении мумий указывают на родство мумифицированных с европейскими племенами.

Повидимому мумии не были ни чистокровными арабами, ни чистокровными греками, но сродни европейцам, а корни и составные части египетского языка памятников указывают на такую тесную связь с арабскими и индоевропейскими языками, что нельзя отрицать не только родства культуры, но



Рис. 120. Современная египтянка-феллашка с кувшином воды. По Гнедичу: «История искусств».

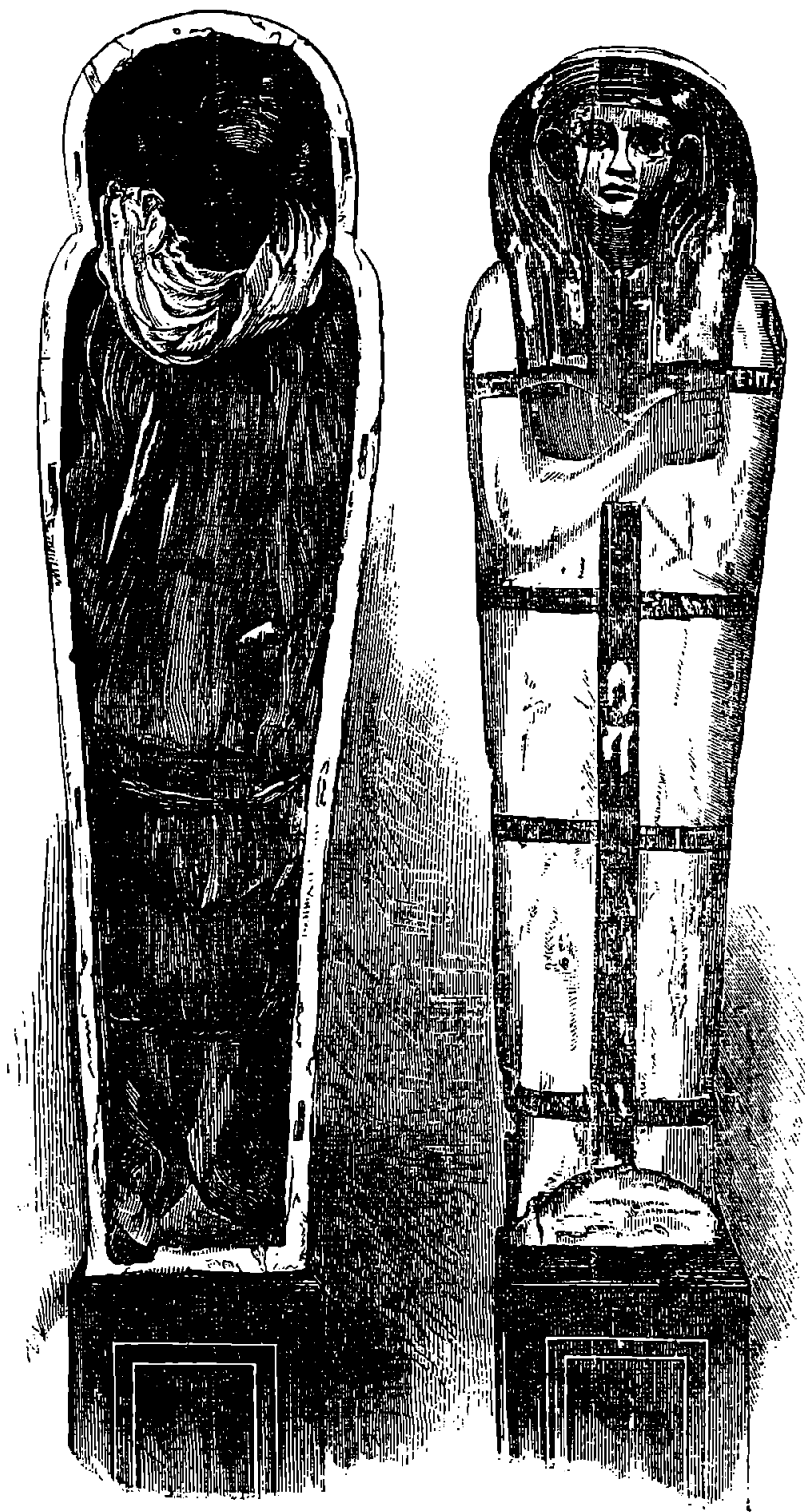


Рис. 121. Египетские моги (мумии). Слево гроб открыт и в нем — высушенный задепнатый труп. Направо этот же гроб закрыт деревянной крышкой, посящей подобие мумии.

и близких сношений, продолжавшихся между этими народами непрерывно во весь иероглифический период египетской истории. Таково мнение всех антропологов, занимавшихся этим предметом.

К западу от египтян жили тогда, как и теперь, ливийцы (Ливу или Рпбу иероглифов) по северному берегу Африки. Еще во времена постройки пирамид отдельные группы из этого народа — мужчины, женщины и дети — приходили в Египет забавлять население танцами, кулачным боем и гимнастическими упражнениями, как ходили еще в XIX веке мограбицы. Ливийцы рисовались на стенах гробниц того времени со светло-коричневою кожей, а потом во времена Рамессидов под этим именем рисовались люди с белой кожей, голубыми глазами и белокурыми или рыжими волосами, которые были очевидно пришельцами из Европы.

Соседи на юге назывались в иероглифах **яхазу** и рисовались с темнокоричневою кожей и легко узнаваемыми лицами негров, почти без одежды, как и теперь. А другой из южных народов назывался **Кал** (или **Кар** — так как египтяне путали звуки **р** и **л**) и представлял современных галасов внутренней Африки.

За Суэцким перешейком, на восток и на север жили народы *аму*, что на библейско-арабском языке значит просто *народ*, и они считались язычниками. К ним принадлежали халы (или хары, т. е. халдеи), лутены (или рутены, т. е. латыши в смысле эллипов) и хеты, имя которых напоминает готов, заходивших по историческим сведениям из Европы в Сирию.

Все население «Египетской» империи, которую было бы ошибочно ограничивать одним Египтом, разделялось на самостоятельные государства, называвшиеся **Хе-Сеп** или **Таш**, а по-гречески *номами* т. е. странами. Столица каждой страны имела своего бога-покровителя.

Князья их время-от-времени воевали друг с другом, и победитель делался **сутэн**ом — шефтом (султаном-шахом), т. е. императором всех.

Население Египетской, или как ее называют в Библии **Миц-Римской** империи, судя по рисункам, отличалось веселостью.

Пешне и тапцы, полные кубки и веселые поездки на зеленые луга и в тростниковые заросли, охота с луком и стрелами или с деревянною пращею, рыбная ловля с удочкою или острогою служили отдыхом для богатых и знатных. «Толпа» же — как называют простой народ надписи — занималась земледелием

скотоводством, рыболовством, судоводством и разными ремеслами.

Перейдем теперь к главной особенности Египта: разливам Нила (по-египетски реки Яро).

Взгляните только на карту (стр. 630).

Почти над самым экватором лежат огромные озера Виктория-Ниацца и другие, из которых вытекает Нил, а к северу от них лежат огромные тропические области Барн, Дор, Сенаар,



Рис. 122. Самум в Сахаре.

Кордофан — все прорезанные многочисленными реками, переполняющимися водами от апрельских, майских, июньских и июльских тропических проливных дождей. И все это море равномерно опустившейся из туч воды медленно сходится в продолжение всего лета к месту слияния Голубого и Белого Нила и почти вдруг выливается в Средиземное море со скоростью до двух метров в секунду через одно единственное русло около тысячи километров длиною.

Благодаря длине реки поверхность воды в Мемфисе понижается еще даже и в средние июня, и только в конце июля напор прилива, поднявшись почти на 4 метра над самым низким