

М. В. Ломоносов

**Собрание разных сочинений
в стихах и в прозе Михайлы
Васильевича Ломоносова**

Часть 1

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82
ББК 83
М11

М. В. Ломоносов
М11 Собрание разных сочинений в стихах и в прозе Михайлы Васильевича Ломоносова: Часть 1 / М. В. Ломоносов – М.: Книга по Требованию, 2012. – 390 с.

ISBN 978-5-458-23768-0

Издатель настоящего двухтомника, публикуя сочинения замечательного русского ученого и поэта, человека энциклопедических дарований Михаила Васильевича Ломоносова, руководствовался следующим соображением: «Все, что произошло из пера Ломоносова, не может быть недрагоценно». Читателю предлагаются разнообразные сочинения в стихах и прозе.

ISBN 978-5-458-23768-0

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2012

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2012

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

бласпяхъ Лирическаго стихошворства , сочинивъ поржесшвенную оду и нѣсколь-ко по помя другихъ. Между пѣмъ болѣе всего прилѣжалъ къ Химіи и къ прочимъ ея часпямъ, и сполько въ оной успѣлъ , что опъ Императорской Академіи Наукъ поручено ему было находящійся при Кунспкамерѣ минеральный кабинетъ привести въ порядокъ. Г. Ломоносовъ исполнилъ порученное ему дѣло съ такимъ искусствомъ, прилѣжаніемъ и исправностію, что Академія, уважая его знаніе и труды, произвела его Адъюнктомъ въ 1742 году.

По произведеніи его продолжалъ упражняться онъ въ Химіи; а въ 1745 году по указу изъ Правительствующаго Сенапа, основанномъ на свидѣтельстввахъ всѣхъ членовъ Академіи наукъ, произведенъ онъ былъ Профессоромъ Химіи.

Въ 1751 году г. Ломоносовъ пожалованъ былъ Коллѣжскимъ Совѣшникомъ. Въ 1752 году по данной ему привилегіи учредилъ онъ бисерную Фабрику, и началъ упражняться въ мозаикѣ; и какъ въ Россіи первый былъ онъ изобрѣшатель мозаическаго искусства, то и поручено ему было шрудиться въ составленіи большой мозаической каршины, представля-

ющей знаменитѣйшія дѣла ПЕТРА ВЕЛИКАГО. Г. Ломоносовъ окончилъ сей трудъ Россійскими матеріалами и масперами безъ всякой помощи отъ иносстранныхъ. Къ составленію сей карпины изобрѣлъ онъ всѣ составы и разныя махины, и оную сдѣлалъ такой величины, какой мозаической карпины по сіе время въ цѣломъ свѣтѣ еще не бывало.

Въ 1751 году Февраля 13 дня определенъ онъ былъ Членомъ въ Академическую Канцелярію; а въ 1760 году Февраля 14 дня поручены въ полное его смотрѣніе Академическая Гимназія и Университетъ.

1764 года въ Декабрѣ мѣсяцѣ г. Ломоносовъ пожалованъ былъ Спашскимъ Совѣтникомъ, въ которомъ чину и пробылъ онъ до кончины своей, воспослѣдовавшей 1765 года Апрѣля въ 4 день къ великому сожалѣнію всѣхъ любителей словесныхъ наукъ. Тѣло его съ богатою церемоніею погребено въ Александроневскомъ монастырѣ Императорскимъ издивеніемъ; а на гробъ его поставленъ мраморный столпъ издивеніемъ покойнаго Канцлера Графа Михайла Ларіоновича Воронцова съ слѣдующими Россійскою и Латинскою надписями:

Въ п а м я ш ь
 с л а в н о м у м у ж у
 М И Х А И Л У
 Л О М О Н О С О В У,

родившемуся въ Холмогорахъ
 въ 1711 году,
 б ы в ш е м у

Спашскому Совѣшнику,
 Императорской Санкшнпшербургской
 Академіи Наукъ

Профессору
 Спокгольмской и Бононской

Ч л е н у,

Разумомъ и науками превосходному, знающимъ
 украшеніемъ Ошечесиву служившему,

Краснорѣчія, Сшихопворства

и

Исторіи Россійской
 уч и ш е л ю,

Мусіи первому въ Россіи безъ руководства

и з о б р ѣ ш а ш е л ю,

преждевременною смертію онъ Музъ и Ошече-
 сива на дняхъ святыхъ Пасхи 1765 года

похищенному,

ВОЗДВИГЪ СІЮ ГРОВНИЦУ

Г Р А Ф Ъ

М и х а й л о В о р о н ц о в ъ,

славы Ошечесиво съ шакowymъ гражданиномъ,
 и горесшно соболѣзнул о его кончинѣ.

Viro Celeberrimo,
 MICHAËLI LOMONOSOW,
 Kholmogorodi nato, Anno MDCCXI.
 Augustae Russiarum Imperatricis
 Consiliario Status,
 Professori Publico ordinario
 Academiae Scientiarum
 Petropolitanae,
 Holmensis et Bononiensis socio,
 Qui ingenio excelluit et artibus,
 Patriae decus eximium,
 Eloquentiae, Poëseos
 et
 Historiae Patriae Praeceptor,
 Metri Russici institutor,
 Tragediarum in Vernacula Auctor,
 Primus Musivi operis in Russia
 pictor Avtodidactus,
 Praematura morte Musis
 Atque Patriae feriis Paschaë
 MDCCLXV scriptis
 et
 operibus oblivioni ereptus:
 Talem civem gratulans Patriae,
 obitum eius lugens
 MICHAËL COMESA WORONZOW
 Rosuit.

Сей мужъ былъ великаго разума, высокаго духа и глубокаго ученія. Сколь опмѣнна была его охота къ наукамъ и ко всѣмъ человѣческому полезнымъ знаніямъ, столь мужественно и вспунилъ онъ въ путь къ достиженію желаемаго имъ предмета. Спремленіе преодолевая всѣ случавшіяся ему въ томъ препятствія награждено было благополучнымъ успѣхомъ. Бодрость и твердость его духа оказывались во всѣхъ его предпріятіяхъ. Начавъ учиться иностраннымъ языкамъ въ такихъ уже лѣтахъ, въ коихъ многіе за невозможность почидаютъ въ нихъ упражняться, достигъ онъ до великаго совершенства. На Нѣмецкомъ языкѣ писалъ и говорилъ, какъ почти на своемъ природномъ. Латинской зналъ очень хорошо, и писалъ на немъ. Французской и Греческій разумѣлъ не худо; а въ знаніи Россійскаго языка, яко природнаго и имъ много вычищеннаго и обогащеннаго, почивался онъ въ свое время въ числѣ первыхъ. Слогъ его былъ великолѣпенъ, чистъ, швердъ, громокъ и пріятенъ. Предпріимчивость сколь часто бываетъ въ другихъ порокомъ, столь многократно ему приобретала похвалу. Онъ упра-

жился во всѣхъ философическихъ и словесныхъ наукахъ, въ Химіи съ ея разными частями, а особливо прилѣжалъ къ физикѣ экспериментальной, кошорую и перевелъ на языкъ Россійскій; въ Механикѣ и въ Исторіи нашего Отечества. Спихотворство и краснорѣчіе съ превосходными познаніями правилъ и красоты Россійскаго языка споль великую принесли ему похвалу не только въ Россіи, но и въ иносѣранныхъ обласяхъ, что онъ почипаеѣся въ числѣ наилучшихъ лириковъ и орашоровъ. Его похвальныя оды, надписи, поема ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ и похвальныя слова принесли ему безсмершную славу. Нравъ имѣлъ онъ веселый, говорилъ коропко и остроумно, и любилъ въ разговорахъ упопрелять оспрыя шушки. Къ Отечеству и друзьямъ своимъ былъ вѣренъ; покровишельствовалъ упражняющихся въ словесныхъ наукахъ и ободралъ ихъ. Въ обхожденіи былъ по большой части ласковъ, къ искашелямъ его милоспи щедръ; но при всемъ томъ былъ горячъ и вспылчивъ. Сочиненія его сущь слѣдующія: Двѣ части разныхъ спихотвореній содержатъ въ себѣ духовныя и похвальныя оды,

надписи, двѣ пѣсни героической поемы ПЕТРЪ ВЕЛИКІИ, похвальныя слова и другія спихошворенія; Россійская Грамматики, Риторика, краткой Россійской лѣтописецъ, первая книга древней Россійской Исторіи, краткое понятіе о Физикѣ, Металлургія, двѣ прагедіи Тамара и Селимъ и Демофонпъ; и ученыя разсужденія о разныхъ машеріяхъ. Волфіанская экспериментальная физика съ Лапинскаго языка имъ переведенная. Я не могу разпространиться въ похвалѣ сему великому писателю; а довольно будетъ, когда сообщу изъ эпистолы г. Сумарокова слѣдующіе стихи :

Иль съ Ломоносовымъ гласъ громкій вознеси:
Онъ нашихъ спранъ Малгербъ, онъ Пиндару подобенъ.

Также стихи Г. Поповскаго къ его порицанію :

Московской здѣсь Парнасъ изобразилъ Вишню,
Чшо чистой слогъ стиховъ и прозы ввелъ въ
Россію;
Чшо въ Римѣ Цицеронъ и чшо Виргилій былъ,
То онъ одинъ въ своемъ понятіи выспилъ.
Открылъ нашуры храмъ богатымъ словомъ Рос-
совъ ;

Примѣръ ихъ оспроши въ наукахъ Ломоносовъ.

И наконецъ списхи Михайла Мам-
вѣевича Хераскова.

Великій Ломоносовъ !

Ты долго прославлялъ
Гремящей лирой Россю
И всѣхъ насъ удивлялъ:
Россійскую державу,
Ея Монарховъ славу
Взнесши къ небесамъ,
Вздвигая шуда и самъ.
Когда ЕЛИСАВЕТУ
Пѣвалъ ты передъ ней,
Всему вѣщалъ ты свѣшу
Спокойство нашихъ дней.
Рокъ люшый разрушаешь
Художество прудный даръ:
Но въ вѣкъ не пошущаешь
Пѣшювъ сильной жаръ,
Твоихъ героевъ вѣчно
Свѣшъ будешь почишашъ,,
И будешь безконечно
Списхи швомъ чипашъ.
Почто еще и нынѣ
На свѣшѣ не живешь?
Почто ЕКАТЕРИНѢ
Похвалъ ты не поешь?

Твоя гремяща лира
 Достойною была
 Для всѣхъ предѣловъ міра
 Воспѣшь Ея дѣла.
 Когда Анакреону
 Ошвѣщны дѣлааъ шы,
 Его имѣаъ корону,
 Его въ ружахъ цвѣщны;
 Въ спихахъ его погудки
 Пріятно повшоряаъ,
 Къ любви прибааа шушки,
 Въ свирѣаи шы играаъ:
 И лира и свирѣаки,
 И важносщъ и бездѣаки
 Черезъ швой священный гласъ
 Плѣняаъ умѣаи нааъ.

Изъ сочиненій его переведены на и-
 носпиранные языки слѣдующія: Грамма-
 тика, крапкой лѣтописецъ и Россійская
 Исторія на Нѣмецкій; ушренное и ве-
 чернее размышленія о величествѣ Бо-
 жіемъ на Французскій; похвальное слово
 ЕЛИСАВЕТЪ ПЕТРОВНѢ перевелъ онъ
 самъ на Лапинской языкъ, а ПЕТРУ
 ВЕЛИКОМУ Панегерикъ переведенъ на
 Французской Барономъ Чуди. Г. Ломо-
 носовъ имѣаъ переписку со многими уче-
 ными людьми въ Европѣ: Библіотека его

и манускрипты по смерти его куплены Княземъ Григорьемъ Григорьевичемъ Орловымъ.

При семъ пакъ же для любопытства читателей въ доказательство, въ какомъ уваженіи и славѣ былъ Г. Ломоносовъ для учености своей и въ чужестранныхъ Государствахъ между учеными тогдашняго времени мужами, прилагаются нѣкоторое число отрывковъ выбранныхъ самимъ Г. Ломоносовымъ изъ писемъ, частію къ нему самому писанныхъ, а отъ частіи къ Графу Кирилѣ Григорьевичу Разумовскому и въ Академію.

1.

Одобрение Г. Профессора Вольфа на Латинскомъ языкѣ писанное.

Молодой человекъ преимущественнаго остроумія Михайло Ломоносовъ съ того времени, какъ для ученія въ Марбургъ приѣхалъ, прилжно Математическія, Философическія, а особливо, Физическія лекціи слушалъ, и чрезвычайно привязанъ былъ къ основательному ученію. Ежели впредь съ такимъ раченіемъ проспираться будетъ; то не сомнѣваюсь,