

ЕВА МАЕВА

КОЦКА
ИЗ ВАЛЕССА



книга первая

ЧУЖОЕ ПРАВО ПЕРВОЙ НОЧИ

RUGRAM

Москва
2025

УДК 82-31
ББК 84(2Рос-Рус)
М13

Маева, Е.

М13 Кошка из Валесса. Чужое право первой ночи / Е. Маева. — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2025. — 462 с. — (Кошка из Валесса).

ISBN 978-5-517-12468-5

Право первой ночи — сомнительная добыча для воровки, привыкшей иметь дело с трофеями иного рода: семейными реликвиями, предметами искусства, дворянскими тайнами... Хотя на что только не пойдёт настоящая профессионалка за достойную плату.

Тем более, украденное право станет для меня только маскировкой, которая позволит мне стащить драгоценный опал прямо из-под графского носа. На то я ведь и Посвящённая Таящегося в тенях, чтобы выполнять самые необычные и сложные контракты с безупречной точностью.

Хотя даже я при всём своём опыте не могла предугадать, что вовсе не драгоценный камень окажется главным секретом Его Высочества. И что в стенах его далёкого замка притаилась такая тьма, с которой я надеялась никогда не столкнуться...

УДК 82-31
ББК 84 (2Рос=Рус)
BIC FC
BISAC FIC000000

ISBN 978-5-517-12468-5

© Маева Е., текст, 2025
© Суменков А., обложка 2025
© Т8 Издательские технологии, 2025



ГЛАВА 1

*Контракт,
с которого всё
началось*



—Все ознакомились с итоговыми условиями контракта? Возражений ни у одной из сторон не имеется? Отлично! Тогда, прошу, поставьте подписи. Сторона заказчика по традиции будет первой.

Мериим, улыбчивый голубоглазый парень с лёгкой небритостью на лице, пододвинул три экземпляра договора к сидевшей напротив меня парочке. Мужчина и женщина были укутаны в плащи с надвинутыми почти по самые глаза капюшонами, из-под которых они временами с заметным напряжением озирались по сторонам. Наши гости явно опасались быть узнанными и торопились завершить своё тёмное дельце как можно скорее. Кажется, они даже контракт прочитали поверхностно, лишь убедились, что предмет нашей сделки на бумаге ничем не отличается от устной договорённости. Дилетанты.

Впрочем, других клиентов у нас почти не водилось. По крайней мере, те, кто приходили к нам впервые, за редким исключением выглядели именно как эти двое: постоянно поправляли свои капюшоны или маски, скрывавшие их лица, а ещё оглядывали каждого входящего в дверь таверны с лёгким испугом, словно он непременно окажется их знакомым и растрезвонит всем о связи своих приятелей с преступным миром.



Кражи, грабежи, шпионаж, похищения, порой даже наёмные убийства — Длань готова была оказать любые услуги тем, у кого водились золотые касы, без лишних вопросов, и оберегала тайны заказчиков, как свои собственные. Среди наших клиентов отыскать можно было кого угодно. Обманутый супруг, желающий отомстить изменнице? Пожалуйста. Завистливый сосед, жадный до чужого добра? Не вопрос. Властолюбивый виконт, которому некий ужасно невезучий бедолага предъявил неприятные обвинения? Разумеется. Перечислять варианты разной степени мерзости можно было до бесконечности.

Хотя, должна признать, эти двое, спешно подписывавшие договор, не казались мне такими уж простаками. В них была видна выправка, под несуразными плащами угадывалась крепкая мускулатура, да и скромно притулившиеся у стенки боевые топоры, с которыми наши клиенты заявили на встречу, отбивали любое желание их облапошить или каким-либо другим образом вывести из себя. Солдаты графского рода Теалиндов? Наёмники из далёкого северного Дакраса? Жрецы Идсига?

Спинными мурашками чую, пускай эта парочка смотрится здесь чужеродно, по количеству крови на руках они могут сравниться с некоторыми из моих коллег.

— Сторона исполнителя, прошу, — Мериим, как наш посредник, забрал листы, подписанные незнакомцами за время моих размышлений, и разложил на столе передо мной.

Контракт был стандартным, да и читала я его в ожидании заказчиков уже раз пять, так что почти не глядя поставила подпись и расшифровку: Ниса. Просто Ниса. Тем, кто проводит свою жизнь среди теней, больше и не нужно.

Последним подпись на каждом экземпляре договора поставил Мериим, чем окончательно утвердил нашу сделку.



— Сторона заказчика, прошу передать оплату в полном объёме, — не изменяя ширину улыбки на своём лице ни на миллиметр, произнёс представитель Длани, обращаясь к нашим угрюмым клиентам, — Она будет храниться стороной посредника и будет получена стороной исполнителя лишь при подтверждении успешного завершения контракта.

Парочка достала откуда-то небольшой сундучок, который, впрочем, так тяжело грохнулся на столешницу, что я едва не присвистнула. Нет, конечно, я знала, сколько мне заплатят, сумма была указана в договоре, но одно дело видеть цифры на бумаге, и совсем другое — смотреть на все эти касы вживую, пускай даже я согласилась на нынешний контракт вовсе не из-за денег. Или во всяком случае не в первую очередь из-за них.

— Здесь всё, — буркнул мужчина.

Мериим открыл сундучок, удовлетворённо окинул взглядом монеты и закрыл его, даже не попытавшись пересчитать добычу. Пожалуй, это удивило нашу таинственную парочку, раз они неуверенно переглянулись между собой, но я лишь тихонько усмехнулась про себя. Посвящённому Агрифа распознать отсутствие лжи о количестве монет в сундуке было раз плюнуть.

— Как официальный представитель Длани, я подтверждаю заключение контракта. Пожалуйста, стороны, заберите по одному экземпляру. Ещё один экземпляр вместе с полученной оплатой будет храниться Дланью до исполнения контракта. После этого, согласно заключённому договору, все экземпляры будут уничтожены. На этом, если у вас не имеется больше вопросов, я прощаюсь с вами и желаю хорошего вечера.

Едва услышав слова посредника, заказчики вскочили с места, и уже через пару секунд об их недавнем присутствии напоминали лишь подписи на двух оставшихся документах. Я же пока



никуда не спешила. В конце концов, Мериим попрощался лишь с нашими гостями, а не со мной.

Агрифский пёс, от которого больше не требовалось держать выправку, соответствовавшую правилам Длани о проведении встреч с клиентами, наконец смог расслабиться. Откинувшись на стуле, он достал сигарету и закурил, выпуская клубы дыма в сторону от нашего столика. Видимо, помнил, что я не терпела, когда мне курили прямо в лицо.

Я тоже позволила себе расслабиться: сбросила капюшон, который по правилам Длани был обязателен на таких встречах, и выпустила наружу две тугие чёрные косы, а после закинула ноги в высоких сапогах на стол и точно так же, как и мой собеседник, откинулась на спинку кресла. Благо, это было заведение такого уровня, откуда за подобное поведение никто из хозяев не стал бы выставлять клиента, лишь бы тот продолжал тратить касы. Вот и теперь я неспешно потягивала лимонад, который заказала ещё в самом начале нашей встречи. Не отказалась бы от чего покрепче, вот только алкоголь в моей работе — злейший враг, и с этим, увы, порой приходилось мириться.

— До сих пор не пойму, почему ты согласилась на этот контракт, пускай даже ты сама Кошка из Валесса, — выпустив очередное облачко дыма, наконец изрёк Мериим, указывая в мою сторону сигаретой, — Я бы понял ещё пару-тройку лет назад, но не в текущей же ситуации.

Я усмехнулась. Было очевидно, что мой приятель очень долго терпел, прежде чем задать этот вопрос, но любопытство в итоге всё же распёрло его изнутри. Что ж, оно было обоснованным. Насколько я знала, многие из наших не прошли первичный отбор со стороны заказчика, а те счастливы, кому повезло, сами отказывались от этого контракта, стоило им чуть разобраться в его сути. У Посвящённых Ирры вроде меня, конечно, мог-



ло быть немного больше шансов справиться с ним успешно. Но Мериим, к сожалению, был прав насчёт последних лет.

— Мер, ты же знаешь, я не беру заказы, в которых не уверена, — расплывчато сказала я.

Давать ему все ответы я не собиралась, как и обманывать. Не с его демоническим чутьём истины.

— Хочешь сказать, что ты всё уже спланировала? — не унимался Мериим, и получил в ответ мой кивок, — Но посвящать меня в детали ты, конечно же, не собираешься?

— Меньше знаешь — крепче спишь, — сообщила я пытливому посреднику, допивая оставшиеся на дне капли лимонада.

— Сон у меня в последнее время и впрямь ни к демону, — согласился Мер, — Пожалуй, надо взять отпуск. Съездить куда-нибудь отдохнуть. Например, в столицу, ни разу там не был. Или лучше махнуть на юг, в Ошу? Как, можешь посоветовать там какие-нибудь достопримечательности?

Если парень собирался как-то подколоть меня упоминанием далёкой и почти забытой родины и тем самым вывести из равновесия, чтобы таки добиться от меня хоть какой-нибудь информации, то выбрал он совсем неправильную тактику.

— Можешь и в Ошу. Там правда красиво: пальмы, пески, верблюды. Только постарайся не попасться работорговцам. Белокожий молодой парень, худой, смазливый — будешь нарасхват среди местных виконтов. И поверь, это вовсе не так заманчиво, как может показаться на словах.

Махнув ногами, я одним движением встала с кресла и набросила капюшон обратно на голову. Разговор начинал становиться скучным, а я такого вовсе не терпела.

— Тогда двину в столицу, — невозмутимо улыбнулся Мериим, сбрасывая пепел с сигареты, — Надеюсь, что когда вернусь, застану тебя уже в Валессе. И что тогда ты всё-таки расскажешь



мне, как смогла повернуть это странное дельце. Тёмной ночи, Ниса.

— Демоны с тобой, Мер. Даже в этом твоём отпуске, — попрощалась я.

Посвящённый Агрифа благодарно кивнул мне напоследок и передал мой экземпляр договора, заботливо свёрнутый в трубочку, немедленно отправившуюся на мой замысловатый пояс для инструментов.

Вечерняя улица за пределами таверны встретила меня ужасным шумом: лавочники собирались закрываться и оттого горланили сильнее обычного, пытаясь успеть продать как можно больше до темноты, горожане спешили к своим семьям, постоянно сталкиваясь друг с другом и поминая при этом Тёмную Троицу, а по мостовой цокали лошади, запряжённые в повозки тех, кому повезло чуть больше, чем остальным. Что касается запаха... Достаточно сказать, что он в этом районе всегда был воистину *неописуемым*.

Милостью Ирры, у меня был отличный способ избежать всех этих прелестей вечернего Валесса: привычным уже маршрутом я отошла в сторону от крыльца таверны, а затем подпрыгнула и уцепилась за карниз небольшого козырька, прикрывавшего это самое крыльцо от непогоды. Без труда подтянувшись, я продолжила забираться выше по решёткам на окнах, пока, наконец, не добралась до крыши здания.

Ох, Таящийся... Красота-то какая!

Солнце уже закатилось за горизонт, и над Валессом начинала устанавливаться столь излюбленная мною тьма, но последние всполохи розового и багрового по-прежнему раскрашивали небо, превращая его в причудливое полотно одного из этих современных художников, ни демона не понятное на первый взгляд, и в то же самое время несущее бесконечный смысл для

