

Наши, списанные с натуры русскими

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
НЗ7

НЗ7 Наши, списанные с натуры русскими / – М.: Книга по Требованию, 2013. –
202 с.

ISBN 978-5-518-09615-8

ISBN 978-5-518-09615-8

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2013

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2013

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint



НАШИ, СПИСАННЫЕ СЪ НАТУРЫ РУССКИМИ.



ъ теченіе непродолжительнаго времени, по двумъ летучимъ извѣстіямъ, помѣщеннымъ въ NN^o V и VI *Отеч. Записокъ*, и краткому объявленію, разосланному только въ С. Петербургъ, это литературно - художественное предпріятіе обратило на себя вниманіе прсвѣщенной публики. Всеобщій интересъ; непрерывные спросы, присылка денегъ изъ Губерній ¹⁾, наконецъ предложенія двухъ извѣстныхъ иностранныхъ литераторовъ переводить выпуски по мѣрѣ появленія, для изданія точно въ такомъ же видѣ во Франціи и въ Германіи, — все свидѣтельствуетъ, что подобной книги не доставало, что намѣренія наши поняты и оцѣнены. — Цѣль предпріятія и способы выполненія,

¹⁾ Подписка была объявлена *безденежна*, для соображенія, какое число экземпляровъ можетъ разойтись.

соединяя въ себѣ всѣ требованія современности, приняты съ самымъ живымъ участіемъ; они встрѣтили отголосокъ въ любви соотечественниковъ къ родному, въ наклонности общей къ чтенію разнообразному и питательному, въ стремленіи вкуса къ изящному.



Надеясь оправдать ожиданія, мы обязаны объясниться на счетъ главнѣйшихъ условій предпріятія.

Это первое у насъ, истинно-роскошное, вполне русское по содержанію и выполненію изданіе, открывающее дорогу другимъ, докажетъ, что мы можемъ издавать *великольно* безъ пособія иностранцевъ. Но въ дѣлѣ новомъ и слабымъ средствами художественными, способы дѣйствій должны быть новые. Изданіе НАШИХЪ рѣшительно не могло бы быть осуществлено въ предложенномъ видѣ, еслибъ, вмѣсто любви къ предмету, идея заключалась въ спекуляціи, пнтьющей цѣлью: наибольшую выгоду, при наименьшей издержкѣ, съ избѣжаніемъ утомительныхъ хлопотъ ¹⁾.

Назначивъ 40 коп. сер. за каждый выпускъ, мы признаемъ эту высокую цѣну, *сравнительно*, гораздо ниже цѣны такъ называемыхъ у насъ *великопольныхъ* изданій; послѣдствіемъ чрезвычайная техническая разность ихъ будетъ объяснена ²⁾, здѣсь замѣтимъ только, что въ сущности работы и платы между картинками и украшеніями нашего и тѣхъ изданій, то же самое различіе, какое между *рѣзбою* печати и сургучнымъ съ этой печати *оттискомъ*. Цѣна книги должна опредѣляться числомъ подписчиковъ, потому-то при изданіи НАШИХЪ постановлено непремѣннымъ правиломъ: когда число подписчиковъ окупитъ расходы, тогда *цѣну выпусковъ уменьшать*, соразмѣрно увеличенію числа подписчиковъ. Следовательно отъ многочисленности ихъ будетъ зависть низведеніе ея хотя бы до 10 коп. сер.

Для безостановочнаго выхода листовъ, при способѣ гравированія *отчетливомъ*, и потому весьма медленномъ ³⁾ — необходимо имѣть большой запасъ гравированныхъ досокъ, т. е. нужно надеяться много времени и много денегъ. Но благоразумно-ли было бы подвергать себя многотысячной издержкѣ, не зная, полюбится-ли изданіе. Вотъ причина открытія *подписки безденежной*. Пополняясь со дня на день, она не представляетъ еще числа пренумерантовъ необходимаго на покрытіе расходовъ, но доказываетъ увеличеніемъ, что изданіе можетъ быть окуплено. Остается опредѣлить, какое именно число экземпляровъ нужно печатать, чтобъ не было недостатка для успѣвшихъ подписаться заблаговременно

¹⁾ Мы приняли наизвѣрне постоянно объяснять всѣ любопытныя частности этого дѣла на оберткахъ «выпусковъ»; тамъ будетъ изложено и различіе между существующими для подобныхъ изданій способами у насъ и въ Парижѣ, или Лондонѣ.

²⁾ На оберткахъ же. — Смотрѣть на искусства надлежащимъ образомъ есть тоже искусство.

³⁾ Разница между «скороспѣшнымъ» и «отчетливымъ» способами будетъ показана.

и чтобъ не было излишества, которое, при чрезвычайной дороговизнѣ бумаги и печатанья, повлечетъ къ безвозвратной потерѣ значительнаго капитала. Возобновлять-же этого рода изданія — невозможно, а потому:



I. — Подписка, открытая нынѣ ¹⁾, продолжится до 15 декабря. Иногородные могутъ въ теченіе этого времени адресовать требованія свои *исключительно* къ издателю Я. А. Исакову, внося за 7 выпусковъ впередъ, по 40 к. сер. и прибавляя 20 к. сер. на пересылку, всего *три рубля серебромъ*. Имъ будутъ высылать по *пяти* выпусковъ разомъ. Свѣжесть и чистота листовъ составляютъ важнѣйшее условіе красоты роскошнаго изданія.

II. — Съ 15 декабря подписка прекратится; число экземпляровъ будетъ печатаемо по числу подписавшихся. Отдѣльно ни одного экземпляра продаваться не будетъ; развѣ бы книгопродавцы продавали такъ тѣ экз., которые будутъ *приобрѣтены ими заблаговременно, подпискою на общихъ правилахъ*.

III. — Отнынѣ выпуски будутъ выдаваемы черезъ каждыя 7 или 10 дней; первыхъ, отпечатается на всякій случай больше.

IV. — Подписчики въ столицахъ, платя за получаемый выпускъ, вносятъ деньги за слѣдующій.

V. Каждый выпускъ будетъ состоять изъ 8—12 стр. текста. При каждой *отдѣльной статьѣ* будетъ одна особая картинка (собственно типъ); а въ текстѣ: двѣ, три картинки, (одна въ началѣ, другая въ концѣ статьи). и нѣсколько виньетокъ, украшенныхъ буквъ, и пр.

Приготовлены къ изданію статьи: *Водовозъ*, — *Барышня*, — *Книгопродавецъ-издатель*, — *Армейскій офицеръ*, — *Гробовой мастеръ*, — *Сплетницы*, — *Кавказецъ*, — *Неизвѣстный*, — *Комедианты*, — *Человѣкъ, который помаленьку обдѣлалъ свои дѣла*, — *Левъ*, — *Самоотверженные*, — *Медвѣдь*, — *Петербургскій Немецъ*, — *Русскій Фельетонистъ*, — *Знахарь*, — *Барыня*, — *Безсрочный*, — *Одно изъ видоизмѣненій*

¹⁾ Въ САНКТ-ПЕТЕРБУРГѢ: у издателя Я. А. Исакова, въ Гостиномъ Дворѣ № 22: — также въ книжномъ магазинѣ К. А. Полеваго, на Невскомъ проспектѣ въ домъ Рогова; — въ которъ «Отечест. Записокъ» въ домъ Петропавловской церкви на Невскомъ проспектѣ. — въ МОСКВѢ, въ магазинѣ К. А. Полеваго.

просителя, — Онагръ, — Сахаръ Медовичъ-Патокинъ, — Дачники и пр. — Ожидается множество статей отъ любимыхъ публикою литераторовъ, содѣйствующихъ своими произведеніями разнообразію, полнотѣ и занимательности НА-
ПНХЪ.

Редакція покорнѣйше проситъ всѣхъ литераторовъ желающихъ видѣть труды свои въ этомъ изящномъ сборникѣ, препровождать статьи къ издателю. Въ необъятной Россіи столько оригинальнаго, самобытнаго, особеннаго — гдѣ лучше списывать какъ не на мѣстѣ, съ натуры? Принятіе или не-принятіе статей, будетъ зависѣть отъ условій ихъ изложенія, и сообразности съ основною идеею изданія.

Этотъ листокъ мы предлагаемъ какъ образецъ формата и бумаги, а только первую страницу его — какъ образецъ величинны шрифта, который для нашего текста нарочно отлить.

На приложенныя (не къ мѣсту) виньетки просимъ взглянуть, какъ на образцы безчисленныхъ и умныхъ произведеній художниковъ, украшающихъ своими трудами страницы нашего изданія.



Печатать позволяется. С. Петербургъ, октября 10-го, 1841 года. Цензоръ А. Очкинъ.

Печатано въ типографіи JOURNAL DE SAINT-PÉTERSBOURG.







ВОДОВОЗЪ.



ы, которымъ поддѣльный грузъ вашей жизни кажется столь невыразимо-значительнымъ, столь нестерпимо-тяжелымъ; — вы, полагающіе, что на Атлантовыхъ раменахъ вашей *свѣтскости* и важности держите шаръ земной съ блаженствомъ его обитателей, что низвергнете все въ безбрежныя пространства безконечнаго и раздробите судьбы смертныхъ, если вздумаете только уклонить одно плечо отъ привычнаго его положенія; — вы, посвящающіе ежедневно три часа на животненный актъ питанія, для котораго собрана изысканною причудливостью хитрой и роскошной науки пресыщенія все, драгоценнѣйшее, производимое природою, въ воздухъ, въ водѣ и на землѣ отдаленнѣйшихъ концевъ нашей

планеты, — и все это для поддержанія бѣднаго вашего тѣла; — вы, проводящіе четыре часа на вечерѣ, въ которомъ развитіемъ избалованнаго вкуса и неутомимой жажды наслажденій, дана жизнь самымъ дивнымъ, самымъ невѣроятнымъ снамъ огненнаго воображенія и ненасытимой чувственности; гдѣ вихрь, блескъ, угаръ, нѣга, обманъ, истомляя, обольщая ваше естество, уносятъ васъ изъ міра существенности въ неестественный міръ волшебнаго самозабвенія; — вы, отнимающіе отъ жизни лучшую часть на рысканье, необходимое для поддержанія связей и вліянія; на мотовство, усиливающее ваше значеніе, достоинство и превосходство; на карточную игру, въ которой переходятъ по зеленому сукну суммы достаточныя для осчастливленія многочисленныхъ семействъ, и собранныя кровавымъ потомъ рукъ, изтомленныхъ, чтобъ добыть себѣ — кусокъ хлѣба а вамъ, возможность метать золото; вы, дивящіеся, что послѣ всего этого, вамъ остается на день только два часа истомы, пустоты, скуки и слабѣнія, для семьи, для духа, для мысли; и только семь, восемь часовъ для тревожнаго сна скажите: жалуясь всегда, на все, въ этой жизни, созданной вами для себя, по волѣ своей, думали-ли вы когда-нибудь о тѣхъ, которые никогда не жалуются на жизнь, не избранную ими, но тяжело упавшую на нихъ изъ урны судьбы? Знаете ли вы, кто эти не жалующіеся, и сколько ихъ, и сколько васъ? — и почему не жалуются они?! — Вы, рѣшающіе все окончательно, разрѣшили-ли вопросъ: кто изъ васъ и ихъ имѣетъ права жаловаться?

Видали-ли вы по-крайней-мѣрѣ когда-нибудь, вблизи, одного изъ тѣхъ *низшихъ*, необходимыхъ тружениковъ земли, которые носятъ одинаковое съ вами, родовое всѣмъ намъ названіе? — которые, по милости Бога, надѣлены точно такою же, какъ мы, душою; въ груди которыхъ бьются сердца, столько же, какъ наши, способныя глубоко и прекрасно чувствовать; но отъ которыхъ отнята возможность красиво изображать свои чувства; картинностью выясненій, лоскомъ и художественною отдѣлкою формъ — заслуживать наше вниманіе? которые, не имѣя нарядовъ