

Никита Марычев

Вестельвеллер Эссеъналлат

Москва
«Книга по Требованию»

УДК 82-312.9
ББК 84-445
М25

M25 **Марычев Н.**
Вестельвеллер Эсельналлат / Никита Марычев – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2013. – 114 с.

ISBN 978-5-458-54694-2

Молодой маг с таким длинным и необычным именем становится королём светлой половины магического мира. Но, как считают многие, для короля он слишком неопытен и беззаботен. И потому козни врагов только так сыплются на его голову. Мало тёмных магов, так ещё и их жуткое древнее пророчество, которое ставит под угрозу буквально всё! И вот вопрос – сможет ли молодой неопытный король справиться со всем этим? И такой ли уж он беззаботный, как кажется на первый взгляд? Узнает тот, кто прочитает! :) А заодно и много раз посмеётся, ведь герои и ситуации, в которые они попадают, не лишены юмора ;) Мощнейшая магия, необычные существа, страшные противники – обязательно порадуют всех любителей фэнтези.

ISBN 978-5-458-54694-2

© Lennex Corp, 2013
© Н. Марычев, 2013

Никита МАРЫЧЕВ

Вестельвеллер

Эссельналлат

РОМАН

Фэнтези с оригинальным юмором :)

2012 год

Марычев, Н.М.

Вестельвеллер Эссе́нналлат (фантаст. роман с юмором)/Никита Марычев. – М.: 2012. – 114 с.

Молодой маг с таким длинным и необычным именем становится королём светлой половины магического мира. Но, как считают многие, для короля он слишком неопытен и беззаботен. И потому козни врагов только так сыплются на его голову. Мало тёмных магов, так ещё и их жуткое древнее пророчество, которое ставит под угрозу буквально всё!

И вот вопрос – сможет ли молодой неопытный король справиться со всем этим? И такой ли уж он беззаботный, как кажется на первый взгляд?

Узнает тот, кто прочитает! :)
А заодно и много раз посмеётся, ведь герои и ситуации, в которые они попадают, не лишены юмора ;)

Мощнейшая магия, необычные существа, страшные противники – обязательно порадуют всех любителей фэнтези.

Часть первая

Яркая утренняя заря расцветала над миром. Солнце освещало широкие площади Тальвинга – великой крепости наллатов – и отражалось в зеркальных крышах башен дворца.

В этот час улицы и площади города, особенно Главная площадь, были полны народа. Почти все жители посчитали своим долгом присутствовать здесь и лицезреть великое событие – коронацию Эссе́льна́ллата.

Собственно, коронацией это называлось только условно. Никакой короны предводители наллатов никогда не носили. Их символом был лёгкий белый деревянный жезл с искусно вделанными в него синими камнями. Этот жезл обладал неимоверной силой и наделял его хозяина властью, которой практически ничто не может противиться. Не случайно тёмные маги так сильно боялись этого жезла и того, кто им владеет. Но во время последней битвы они, объединившись все вместе, призвали силы тьмы и, несмотря на отчаянное сопротивление светлых магов и неиссякаемую магию жезла Эссе́льна́ллата, разбили их армию, а его самого окружили и несколько раз прокляли смертельным проклятием *Шегор горор*. Это проклятие не зря называется смертельным, оно полностью парализует тело, сознание и волю. Эссе́льна́ллат не выжил.

Несмотря на ту светлую память, которую оставил по себе бывший предводитель светлых, однако его правление закончилось большими жертвами для народа. Идя на бой с мощными силами тьмы, он собрал значительную армию, взял с собой всех своих ближайших помощников, чьи имена теперь навеки войдут в перечень героически погибших за Свет. Они все были очень сильными магами, и многим казалось, что убить их невозможно. Ходили слухи, что они не смогли устоять против *цепей тьмы*. Но почти никто не знал, что это за цепи. И никто из тех, кто мог бы поведать об этом, не смог вернуться с поля битвы.

Между тем Главная площадь уже переполнялась. Маги посильнее, которые не были довольны положением своих тел в общей толкучке, отрывались от земли и спокойно висели в воздухе над толпой, вызывая зависть у тех, кому такое было не под силу. Но, впрочем, маги, стоявшие на площади, равно как и маги, висевшие в воздухе, считались очень и очень слабыми. Наллаты – предводители светлых магов – похоже, вообще не считали за магов тех, чьих способностей хватало лишь на то, чтобы зависнуть над землёй или пройти сквозь стену. И они имели на это основания. Редко кто из ожидавших перед дворцом наллатов церемонии коронации мог похвальиться магией выше третьей ступени. Эссе́льналлат же, коронации которого сегодня ожидали, после получения жезла становился магом семнадцатого уровня – высшего уровня, которого в настоящее время мог достичь светлый маг. Считалось, что этот уровень может иметь только один маг и что такой маг является от рождения избранным на роль предводителя светлых сил. Впрочем, многие поговаривали, что маг семнадцатого уровня – это маг шестнадцатого уровня плюс жезл повелителя Света. И, быть может, эти предположения и не были совсем беспочвенными.

Внезапно над одной из башен дворца с треском взметнулись несколько десятков слепящих белых молний. Потом над другой, над третьей. Очевидно, это было нечто вроде фейерверка по случаю торжества. Стоявшие на площади на этот фейерверк смотрели со страхом и благоговением. Наллаты не упускали случая продемонстрировать свою силу. Да и заклинание *Лельвеллос леталис*, которые создавало эти молнии, предназначалось вовсе не для фейерверков. К примеру, если бы одна из молний попала в кого-либо из находящихся перед дворцом, она испепелила бы его за несколько мгновений. Но по случаю торжества наллаты не жалели сил.

Непрекращающийся салют молний говорил о том, что церемония вот-вот начнётся. Вскоре распахнулись главные дворцовые ворота, и оттуда вышла большая группа наллатов. Все они были в белых одеяниях и с золотыми жезлами. Золотые жезлы – символы мага предпоследней

ступени – ясно говорили всем, кто не знал о предстоящем мероприятии (если таковые имелись), о его важности. Наллаты выстроились полукругом, и тогда в воротах вдруг появилась ещё одна фигура.

Наллаты почтительно расступились, пропуская её вперёд. Все стоящие перед дворцом устремили на неё свои взгляды и старались не упустить ни одной черты из облика своего будущего повелителя.

Это был довольно молодой маг среднего роста с яркими голубыми глазами, с золотыми волосами, ниспадающими на плечи. Он стоял и улыбался как-то смущённо и одновременно весело, глядя на огромную толпу магов, которые пришли сюда лишь для того, чтобы на него посмотреть. Мага звали Вестельвеллер. И именно ему в ближайшие несколько минут предстояло стать Эссельналлатом.

Дальше всё было как обычно. Один из наллатов, который правил Тальвингом в период междуцарствия, сложил с себя полномочия и по традиции прочёл венчальное слово, читаемое каждый раз, когда на престол вступал новый государь. Маг, составивший некогда это слово, явно был графоманом, потому что наллат читал его так долго, что у многих появилось непреодолимое желание куда-нибудь уйти. Даже в глазах Вестельвеллера читалось, что, будь его воля, он бы давно уже исчез отсюда, и что только ответственность и отсутствие жезла мешают ему это сделать. Хотя что касается жезла, то многие маги не задумываясь отдали бы десять лет жизни только за то, чтобы несколько минут подержать в руках тот жезл, который сейчас должны были вручить Вестельвеллеру.

Но наконец наступил торжественный момент. Наллат кончил читать слово и подошёл к Вестельвеллеру.

– Волею Светлой Короны мы от имени всех магов Тальвинга вручаем тебе жезл Повелителя Света. Властвуй! – сказал он и преклонил колени.

Вестельвеллер протянул правую руку, и неожиданно у него в руке появился белый жезл с синими камнями. Этот жезл был сделан столь искусно, что его невозможно было

спутать ни с каким другим. В действии же он был просто бесподобен.

-Да здравствует Вестельвеллер Эссельналлат! –
грянуло на площади.

Эссельналлат с удовольствием поднял свой жезл и легко взмахнул им. Правда, он немного не рассчитал. Всех магов на площади вжало в землю, и даже наллаты несколько покачнулись от той незримой волны, что вырвалась из жезла. Вестельвеллер, который ещё не умел обращаться с этим жезлом, виновато посмотрел на толпу и опустил его.

-Слава Эссельналлату! – вновь закричали маги.

Церемония коронации была окончена. Поняв это, Вестельвеллер наконец осуществил свою мечту. Он ещё раз улыбнулся, а потом коснулся рукой верхнего камня на своём жезле и растаял в воздухе. Маги стали расходиться по домам.

* * * * *

В чёрном подземелье Доргрод в тёмном зале сидел Гаршор и злился. Трудно было сказать, на кого именно он злился. В принципе, он злился всегда и на всех, но в этот день он почему-то выглядел особенно злобным. Решив узнать, в чём дело, один из его приближённых, Гатрод, набрался решимости и подошёл к своему господину.

-Господин, почему вы сегодня такой мрачный? Кто-нибудь прогневал вас? – участливо спросил он.

Ответ Гаршора заставил его пожалеть, во-первых, что он вообще к нему подошёл, а во-вторых, что он не наложил на себя защиту от смертельного проклятия *Шегор горор*, которое его господин применял иногда в дело и не в дело.

-Будь ты проклят! Если я на кого-то и гневаюсь, то лишь на тех, кто пристаёт ко мне с глупыми вопросами! Как я могу не быть мрачным тогда, когда кто-то радуется? Я ненавижу светлых магов! Сегодня они снова выбрали себе предводителя вместо того, которого мы недавно убили у стен нашей крепости. Они считают себя слишком сильными и совершенно не хотят считаться с нами! Эти подлые наллаты недавно отвоевали у нас те земли, которые мы

обманом захватили у них два месяца назад! Они испепелили моих бойцов молниями в тот момент, когда те хотели незаметно проклясть их смертельным проклятием, делая вид, что ведут переговоры! Будь они прокляты! И ты ещё спрашиваешь, почему я мрачный? Я не могу радоваться, когда на свете живут служащие свету! Ну что, ты доволен?

Гатрод молча поклонился. Он был доволен. Он узнал то, что хотел знать, и ему не понадобилась защита от *Шегор горор*. Что же лучше?

Однако Гаршор был склонен продолжать разговор.

-Новый Эссельнллат не предвещает для нас ничего хорошего. Он – центр единения светлых сил, он может сплотить их за очень короткое время. Но тот, кого избрали сегодня, – наивный простак. Он ничего не умеет, насколько я могу судить по его внешности и по его доверчивому взгляду. Его ничего не стоит обмануть.

-Но, господин, разве вы видели Эссельнллата?

-Разумеется, видел. В этом чёрном шаре, – он взял в руку чёрный металлический шар, заменяющий ему жезл, – я видел всю церемонию коронации. Почти всю: когда он получил жезл, шар сразу погас. Жезл защищает хозяина ото всего, в том числе и от наблюдения за ним. А этот маг, могу поспорить, ни о чём и не догадался. Всё-таки никакая палка не может прибавить ума!

Нет, этот новый Эссельнллат совершенно не внушиает мне страха. Прежний был мудрее, опытнее, – но и он не устоял перед нашей мощью. А у этого, по-моему, ничего нет, кроме жезла и красивых глаз. Вся его опасность состоит в том, что он представляет собой центростремительную силу, которая сплачивает наших врагов. Поэтому с ним тоже надо разделяться. Ты знаешь, я ничего не люблю откладывать. Поэтому можешь начинать прямо сейчас.

-Собирать армию?

-Да. Но только тихо. Чтобы никто ничего не знал. Никто ни о чём не догадывался. Впрочем, ты знаешь мои принципы.

-Да, повелитель. Будет сделано.

Гатрод вышел из зала и пошёл раздавать приказы.

* * * * *

Вестельвеллер Эссельналлат сидел на мягком стуле и читал книгу. Его никто не тревожил – не хотели отвлекать его от важных дел. Правда, если кто-то думал, что его книга по высшей магии, то он ошибался. Вестельвеллер обожал любовные романы.

Вскоре всё-таки в дверь постучали. Вестельвеллер, не вставая, протянул руку к жезлу и снял защитное заклятье с двери. Хоть оно и считалось слабым, но грозило семью молниями *Лельвеллос леталис*. Обычному магу вполне хватит.

Вошёл Карфин – маг шестнадцатой ступени, друг и советник Эссельналлата.

-Да пребудет вечное благословение над великим повелителем светлых сил! – сказал он и поклонился.

Эссельналлат кивнул.

-Привет, – сказал он. Он не любил длинных приветствий и не желал учить подобающие длинные ответы. – Как дела?

-Ничего, – ответил Карфин, легко переходя на более простой стиль. – Но меня беспокоят тёмные маги.

-Что, они снова устраивают безобразия у наших границ?

-Напротив. Они словно вымерли. Это меня и волнует.

-Так это же хорошо! Хотя... Да, ты прав, от них всего можно ждать. Так что же делать?

-Меня терзают предчувствия. Мне кажется, дело нечисто. Нужно что-то предпринять.

-Например?

-Нужно пробраться в Доргрод и узнать, чем они там занимаются.

-Ты хочешь, чтобы это сделал я?

-Ни в коем случае! Гальтер, твой предшественник, погиб именно из-за этого. Он слишком сильно ничего не боялся...

-Кто же это должен сделать? Конечно, я могу попросить сариллов... Хоть они мне и не служат, но помочь наверняка не откажутся.

Эсセルналлат с сожалением захлопнул книгу и, устремив взгляд куда-то в окно, позвал:

-Алсар!

Не прошло и нескольких секунд, как комнату озарил сполох света и перед Эсセルналлатом явился Алсар – вождь сариллов. Внешне он был чем-то похож на Вестельвеллера. Он имел чёрные глаза, золотые волосы, яркие блестящие латы и крылья за спиной. Крылья его были словно вытканы из света и казались полупрозрачными и в то же время очень яркими и ослепляющими. На поясе в красивых ножнах висел меч.

Сариллы представляют собой особый народ. Они – не маги. Но им нет нужды в магии. Несмотря на то, что у них есть и ноги, и крылья, они никогда не используют ни те, ни другие в качестве средства передвижения, потому что обладают способностью мгновенно переноситься с места на место, проходя через все препятствия, включая даже магическую защиту. Сариллы ничего не боятся. На них не действует никакая магия, они предпочитают сторониться только высших заклинаний Света и Тьмы. Но не потому, что опасаются, просто они их «не любят».

При всём этом сариллы – свободный народ, они никому не служат и занимаются своими делами. Своим огненным мечом они поражают демонов тьмы и охраняют мироздание. Сариллов нельзя подчинить, с ними можно только заключить союз. Из всех магов они общаются за редкими исключениями только с Эсセルналлатом. Только он один может призывать их в уверенности, что они явятся на его зов. Союз вождя наллатов с вождём сариллов был традиционным. Особенно крепкой была дружба между Алсаром и первым Эсセルналлатом, Альвингом. К сожалению, маги, в отличие от сариллов, смертны.

Алсар взглянул на Вестельвеллера.

-Да благословит тебя Свет! – сказал он. – Что тебе угодно?

-Здравствуй, Алсар. – ответил Эсセルналлат. – Мне нужна помощь твоего народа. Дело в том, что...

В этот момент Алсар посмотрел ему в глаза и, не давая Вестельвеллеру договорить, ответил:

-Хорошо. Мы поможем тебе. Сейчас я позову кого-нибудь из своих, и мы попробуем пробраться в Доргрод.

Он не издал ни звука, но через миг рядом с ним полыхнул ещё один сполох света и появился ещё один сарилл.

Они обменялись взглядами. Секунда – и маги остались вдвоём.

Карфин посмотрел на Эссельнллата.

-Что ни говори, а сариллы – высшие существа. Такие могут что угодно сделать, – сказал он.

-Это ещё что! Ты бы видел их в бою! С сариллом практически бесполезно биться. Пока враг приближается к нему, он внезапно появляется у него за спиной и пронзает огненным мечом. Раны от мечей сариллов, как известно, не лечатся ничем и болят до самой смерти. Но при такой силе сариллы убивают только демонов, которые выползают из тёмных лесов и ущелий и отравляют своей злобой наш мир. Магов они никогда не убивают, иначе каршинги (князья тёмных магов) ничего бы сейчас не замышляли...

Вестельвеллер снова взял книгу и продолжил читать. Карфин тоже достал откуда-то книжку. В отличие от вождя наллатов, он обычно читал книги по боевой магии. Хотя он и так был одним из величайших магов Света. Золотой жезл Карфина ценился на поле боя почти так же, как жезл Эссельнллата. Быть может, он и не дотягивал до Эссельнллата по силе, но был равен ему по искусности. Причём до всех высот магии Карфин дошёл сам. А Вестельвеллер получил всё сразу и теперь, кажется, был совершенно ничем не озабочен.

Прочитав несколько страниц, Карфин задумался, а потом обратился к Эссельнллату.

-Вестельвеллер, – сказал он. – Если тебе не трудно, помоги мне испробовать защитное заклинание. Книга утверждает, что оно отражает до семи молний *Лельвеллос леталис* или равное ему по силе. Пусти в меня, пожалуйста, семь молний, когда я его произнесу.

-Хорошо.

Карфин тихо произнёс несколько слов.

-Готово!