

**М.В. Ломоносов**

**Собрание разных сочинений  
в стихах и в прозе Михайлы  
Васильевича Ломоносова**

**Часть 2**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 82  
ББК 83  
Л75

Л75

**Ломоносов М.В.**

Собрание разных сочинений в стихах и в прозе Михайлы Васильевича Ломоносова: Часть 2 / М.В. Ломоносов – М.: Книга по Требованию, 2015. – 467 с.

**ISBN 978-5-458-23770-3**

Издатель настоящего двухтомника, публикуя сочинения замечательного русского ученого и поэта, человека энциклопедических дарований Михаила Васильевича Ломоносова, руководствовался следующим соображением: «Все, что произошло из пера Ломоносова, не может быть недрагоценно». Читателю предлагаются разнообразные сочинения в стихах и прозе.

**ISBN 978-5-458-23770-3**

© Издание на русском языке, оформление

«YOYO Media», 2015

© Издание на русском языке, оцифровка,

«Книга по Требованию», 2015

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, кляксы, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Каллон.

Пріятной день шеперь намъ радоснъ умно-  
жашъ,

Подъ вѣшьми соловей свой свистъ усугуб-  
ляшъ,

Завидуя въ лугахъ поющими пастухамъ.

И овцы ужъ справу съ ручьями позабыли,  
И слухъ къ веселой игрѣ ужъ обращали,

И козы прыгають по звонкимъ ихъ спрункамъ.

Иной кладенъ пучки, иной въ свирѣлку счи-  
щашъ,

Иной любезныя межъ деревами ищашъ,

Иной самъ причешся опь ней въ зеленої кустъ.

Левка.

Хотя довольно нась пріятношть услаждаетъ:

Однако больше всѣхъ меня увеселяшъ

О Полидорѣ пѣснъ изъ Дафнисовыхъ успѣ.

Я вижу, онъ идешъ украшенъ весь цвѣшами,

Цвѣши на головѣ, цвѣши между персплами,

Цвѣшами увѣшъ вкругъ и посохъ и свирѣль.

Не шакъ любезно мнѣ по камнямъ водъ журча-  
ше,

Не сполько голубицъ мнѣ мило воркованье,

И сладкихъ соловьевъ не шакъ пріятна шрѣль;

Какъ голосъ Дафнисовъ здѣсь рощи оживляшъ,

И имя, Полидоръ, скокрашно повшоряшъ.

Ахъ, Дафнисъ! пѣніемъ нась услади.

Каллон.

Хотя геройскихъ лиръ мнѣ больше шумъ уго-  
день:

Однако сельскихъ спрунь мнѣ сладокъ звонъ и  
сроденъ:

Ты, Дафнисъ, звонкихъ птицъ въ лугахъ здѣсь  
поспѣди.

Дафнисъ.

Ты, Муза, мнѣ вдохни, чѣпо нынѣ пѣть при-  
спойно,

Чѣпо слуху вашего и чѣпо сихъ дней доспойно.

Ты, Нимфа, ласковымъ мнѣ взглядомъ силу дай.

Каллонда.

Зачни великія Богини добродѣшель,

Копорой я сама и весь Парнасъ свидѣшель;

Попомъ и сихъ долинъ довольства воспѣвай.

Левкія.

Запой, чѣпо видѣль шы, какъ быль въ великомъ  
градѣ,

И чѣпо при Нигѣахъ пѣль въ Палемоновомъ спадѣ:

Мы спанемъ песни вѣночки завивашь,

И въ голосъ къ швоему напѣву приспавашь.

Дафнисъ.

Молчаше шумные пороги

И слушайше мой новой спихъ;

Усыпьше, Нимфи, здѣсь дороги

Лилеями изъ рукъ своихъ;

Вездѣ вѣнками украсайше

Пригорки, долы и ручьи.

Каллонда.

Верхни Парнасски разцвѣтайше.

Левкія.

Красуйшесь Днѣпрскія спрунъ!

Д а ф н и с ъ.

Великой будешь пусть Богинъ  
Вездѣ прилична красопа.  
О какъ я веселюся нынѣ,  
Что видѣлъ очи и усна,  
Олько коихъ радоснъ почерпаюшъ  
Широки сѣверны поля!

К а л л о п а.

Верьхи Парнасски разцвѣшаюшъ.

Л е в к і я,

Крауешся сія земля.

Д а ф н и с ъ.

При ней я видѣлъ Полидора,  
Онъ предъ лицемъ Ея снояль  
Среди геройскаго собора,  
И ласково ко мнѣ взиралъ.  
О шики вѣшры! развѣзвайше  
По всѣмъ лугамъ слова мои,

К а л л о п а.

Верьхи Парнасски разцвѣшайше,

Л е в к і я.

Красуйшесь Днѣпрскія спруи.

Д а ф н и с ъ.

Вчерась меня кругомъ обспали  
Паспушки съ красныхъ нашихъ горъ,  
И съ жадноснію понуждали,  
Каковъ, скажи намъ, Полидоръ?  
Я далъ опівѣшъ: онъ превышаенъ  
Собой всѣкъ задѣшихъ паспуховъ.

Каллиопа.

Верхи Парнасски украшаешьъ.

Левкия.

Онь здѣшнихъ будешъ чесинъ луговъ.

Дафнисъ.

Онъ одна передъ другою,  
Скажи, скажи о Нимфѣ намъ ,  
Которой Полидоръ красою  
Плѣнившисъ, шоржесишающъ самъ .  
Я имъ сказаль: вы заплещипше,  
Нарвавши съ розами лилей.

Каллиопа.

На нихъ любуясь , поглядише,

Левкия.

И думайше при шомъ объ ней.

Дафнисъ.

Лозъ подобно плодовицкой  
Она возлюбленныи плодомъ  
Благословеніемъ покрытой  
Наполнитъ Полидоровъ домъ .  
Пребудешъ радость въ вѣкъ ошмыкъ ,  
На каждой умножаясь часъ .

Каллиопа.

Хвала безсмертия Богинъ ,

Левкия.

Украсившей его и насы.

Дафнисъ.

Ему постѣпно наливайшесь  
Пріїшной сладоспью плоды,  
Спорично овцы размножайшесь  
И лѣшніе воловъ шруды.  
Вы сладку росу поспѣшайше  
Сбирашь, прильжные рои.

Калліопа.

Верьхи Парнасски разцвѣтайше.

Левкія.

Красуйшесь Днѣпрскія спруи.

---

П И С Ъ М О

Къ Ивану Ивановичу Шувалову,

---

Прекрасны лѣпни дни сіяя на исходѣ,  
Богащіство красою обильно сыплющъ въ міръ ;  
Надежда радоспью кончающа въ народѣ ;  
Нашура смершнімъ всѣмъ открыла общій пиръ.  
Созрѣлые плоды древа оглашающа  
И кажудъ солнечнымъ румянецъ свой лучамъ ,  
И руку жадную пригожію привлекаютъ ;  
Что снять своей рукой , то пѣ слаше плодъ  
ущамъ.

Сие довольно співѣ и красою всемъспна  
Не шокмо жишеламъ обильнѣйшихъ полей  
Полезной роскошью являюща прелестна ,  
Богинь влечешъ она приятноспью своїй.  
Чершоги свѣшные , блісцаніе мешалловъ  
Осипавивъ , на поля спѣшишъ ЕЛИСАВЕТЪ.  
Ты слѣдуешь за ней , любезный мой Шуваловъ !  
Туда , гдѣ ей Цейлонъ и въ Сѣверъ цвѣтыши ,  
Гдѣ хищроспь масштабы преодолѣвъ природу ,  
Осеннимъ днамъ даешь весны прекрасной видѣ ,  
И принуждаешь въ верхъ скакашь высоко воду ,  
Хопя ей шагоспь въ низъ и жидкоспь щечь  
велики ;  
Толь многи радоспни , толь разныя ушѣхи  
Не могутъ отъ шебя Парнасскихъ горъ закрыти.

Тебъ пріятны коль Россійскіи Музъ успѣхи ,  
То можно изъ швоей любви къ нимъ заключить .  
Ты будучи въ мѣстахъ , где можношь обишаешь ,  
Какъ взглянешь на поля , какъ взглянешь на плоды ,  
Воспомяни , что мой поюз духъ не знаеть ,  
Воспомяни мое раченіе и шруды ;  
Межъ спѣнь и при огнѣ лишь шолько обращаюсь ;  
Опрада вся , когда о лѣпѣ я пишу ;  
О лѣпѣ я пишу , а имъ не наслаждаюсь ,  
И радосли въ одномъ мечтаніи ищу .  
Однако лѣпо мнѣ съ весною возвращаться ,  
Я оныхъ красою и въ зиму наслаждусь ,  
Когда мой духъ швоимъ пріятелемъ ободрился ,  
Колпорое вздесши я на Париасъ попищусь .

---

### П И СЬ М О

о пользѣ стекла Генералу Порутчику  
Ивану Ивановичу Шувалову, 1752 году.

Неправо о вещахъ тѣ думають, Шуваловъ!  
Которые спекло члущь ниже минераловъ,  
Приманчивымъ лучемъ блескшающихъ въ глаза:  
Не менша польза въ немъ, не менша въ немъ  
краса.

Нерѣдко я для твой съ Парнасскихъ горъ спускаюсь,

И нынѣ опять нея на верхъ икъ возвращаюсь,  
Пою передъ тобой въ извѣсторгъ похвалу  
Не камнямъ дорогимъ, ни злату, но спеклу.  
И какъ я оное хвали, воспоминаю,  
Не ломкоспѣй аживаго я щастия представляю.  
Не должно шѣниосши примѣромъ шебышь,  
Чего и сильный огнь не можетъ разрушишь,  
Другихъ вещей земныхъ конечный раздѣлишель:  
Спекло имъ рождено; огонь его родишель.

Съ Нашурой нѣкогда онъ произвеси хопя  
Достойное себя и оныя дипя,  
Во мрачной глубинѣ подъ шагоспью земною,  
Гдѣ вѣчно онъ живешь и борепся съ водою,  
Всѣ силы собралъ вдругъ, и хляби зѣниорилъ,  
Въ хопоры Океанъ на брань къ нему входилъ,  
Напрягся мышцами и рамена подвигнуль,  
И шаголу земли превыше облакъ вскинуль:

Внезапно черный дымъ навелъ густую тьмъ,  
И въ ночь ужасную перемѣнился день.  
Не басношврного здѣсь ради Геркулеса  
Двѣ ночи сложены въ едину оппь Зевеса;  
Но Елпна правдѣ сей свидѣшель вѣчный намъ,  
Копорая дала пушь чуднымъ симъ родамъ.  
Изъ ней разженная рѣка шекла въ пучину;  
И свѣтъ ощаясь, мнѣль, чѣо зришь свою судь-  
бину.

Но ужасу шому послѣдоваль конецъ:  
Довольна чадомъ машь, доволень имъ отпецъ.  
Прогнали долгу ночь и жаръ свой погасили,  
И солнцу ясному рожденіе открыли.  
Но чѣмъ оппь нѣдръ земныхъ родясь произошло?  
Любезное дипя, прекрасное спекло.  
Увидѣвъ смершные, о какъ ему дивились!  
Подобное шому смыскать искусствомъ лишились,  
И было въ дѣлѣ семъ удачно масшерство:  
Превысило своимъ раченемъ еспесшво.  
Тѣмъ спало жише на свѣтѣ намъ щасливо;  
Изъ чистаго спекла мы пьемъ вино и пиво,  
И видимъ въ немъ примѣръ безхитросиныхъ  
сердецъ,  
Кого лъзя видѣшь сквозь, тошь подлинно не лъ-  
спецъ.  
Спекло въ напишкахъ намъ не можешь скрышь  
примѣсу;  
И чиста совѣстъ рвешь пришворсливъ гнилу за-  
вѣсу.

Но сколько ли уже, спекло, швоихъ похвалъ,  
Что намъ въ шебѣ вино и медъ самъ слаше  
спашъ?

Никакъ! сіе швоихъ доскоинствъ лишь начало,  
Кошоры, масперство шебѣ съ природой дело.

Исполнень слабоспымъ нашъ крапкій въ мі-  
рѣ вѣкъ:

Нерѣдко впадаешь въ болѣзни человѣкъ!  
Онъ ищешь помощи, хощя спасшись отъ муки,  
И жизнь свою, продлишь, врачамъ даешся въ  
руки.

Нерѣдко намъ они оправду могутъ дать,  
Умѣвъ приличныя лѣкарства предписашь;  
Лѣкарства, чѣло въ спеклѣ хранишь и соспа-  
вляюшь,

Въ спеклѣ одномъ онъ безвредны пребываюшь.  
Мы должны здравїя и жизни часы спеклу;  
Какую надлежишь ему принесшь хвалу!  
Хоть вмѣсто онаго замысловаты Хины  
Сосуды сосипавши нашли изъ чистой глины;  
Огромношь шажкую плода лишенныхъ горъ  
Художествомъ своимъ преобразивъ въ фарфоръ,  
Красой его къ себѣ народы привлекаютъ,  
Что плавая, морей свирѣпость презираюшь:  
Однако быль бы онъ почти проспой горшокъ,  
Когда бы блескъ спекла дать помощи не могъ.  
Оно входъ жидкіихъ шѣль отъ скважинъ оправа-  
щаешь,  
Вещей прекрасныхъ видъ на немъ изображаешь.