

О.П. Беляев

Кабинет Петра Великого

Отделение 2

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 304
ББК 60.5
О-11

О-11 **О.П. Беляев**
Кабинет Петра Великого: Отделение 2 / О.П. Беляев – М.: Книга по Требова-
нию, 2021. – 291 с.

ISBN 978-5-4241-6407-1

ISBN 978-5-4241-6407-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint



КАБИНЕТЪ

ПЕТРА ВЕЛИКАГО.

Описавъ въ первомъ отдѣленіи сей книги *восковое* Вступленіе.
изображеніе ПЕТРА Великаго, военное и гражданское
Его *одѣяніе, обувь,* военные Его Величества *доспѣхи,*
разныя собственными Его руками въ часы отдохновенія
произведенныя *издѣлія,* и прочія многоразличныя
по кончинѣ Великаго сего Монарха оставшіяся и
собственно Его Величеству принадлежавшія *вещи,*
приступимъ шеперь, благосклонный читатель! къ
подробному историческому описанію всѣхъ какъ естественныхъ,
такъ и искусственныхъ вещей, нынѣ въ
знаменитой Императорской Академіи Наукъ Кунсткамерѣ
сохраняющихся.

Извѣстно изъ бышописанія, что Кунсткамера и
Библиотека Санктпетербургской Императорской Академіи
Наукъ учреждены были еще въ 1714 году Его Величествомъ
блаженныя и вѣчнодоспойныя памяти
Ошдѣл. II. А

Государемъ Императоромъ ПЕТРОМЪ Великимъ, симъ пресловутымъ и премудрымъ во Владыкахъ земныхъ Монархомъ, неусыпно о славъ и благоденствіи опечесства своего пекшемся; и въ началъ находились онъ при Дворѣ; попомъ получа знатное приращеніе, перенесены были въ бывшій пакъ называемый Кикинъ домъ, соспоавшій въ Липейной частпи: а наконецъ въ 1799 и 1730 годахъ изъ онаго дома переведены въ построенное нарочно для нихъ каменное зданіе, нынѣ просто *Кунсткамерою* называемое, коему планъ Самъ Его Величеспво Императоръ ПЕТРЪ Великій благоволилъ одобришь.

По расположеніи въ семъ зданіи книгъ и еспественныхъ вещей, сочинены были системапическія имъ списки, коихъ въ 1741 и послѣдующихъ гдахъ напечатано было небольшое число экземпляровъ, какъ для собспвеннаго при Академіи употребленія, пакъ и для прочихъ любопытныхъ особъ и чужеспранцовъ. Съ шого времени какія вновь вещи и книги въ Кунсткакамеру ни поступали, всегда оныя были приписываемы къ помянутымъ капиталамъ.

Послѣжъ пожара въ 1747 году Декабря мѣсяца случившагося, и весьма ощушительный уронъ въ ней причинившаго, всѣ спасенныя опъ него вещи и книги перенесены были въ домъ Демидовъ, находящійся и по нынѣ

на спрѣлкѣ не подалеку отъ Академіи Наукъ, гдѣ онѣ съ великимъ трудомъ вновь были разобраны, расположены такъ, какъ мѣсто дома позволило, и пребыли тамъ до тѣхъ поръ, пока сгорѣвшее Кунсткамерское зданіе не было исправлено. Коль же скоро внѣшнее и внутреннее онаго строеніе послѣ пожара приведено къ совершенному окончанію, тогда Кунсткамера и Библіотека изъ поманушаго Демидова дома перенесены были въ прѣжнее свое зданіе, гдѣ по сочиненіи новыхъ и достаточныхъ всему списковъ, наконецъ усердіемъ и ревностію попечительствующихъ о славіи Академіи Г. Начальниковъ какъ Библіотека, такъ наипаче Кунсткамера чрезъ постепенное вещей приращеніе усовершенены до такого степени, въ каковомъ нынѣ мы видимъ, и видя достойно сокровищамъ ея удивляемся.

Но прежде, нежели приступимъ къ надлежащему описанію всѣхъ вещей, въ естественномъ нашемъ Кабинетѣ сохраняющихся, за нужное почитаю сокращенно здѣсь предсказать предъ очи читателя постепенное возвращеніе знаменитыя сея Академіи Наукъ Кунсткамеры, начиная отъ самаго ея, такъ сказать, зарожденія, даже до насющаго ея состоянія, дабы симъ образомъ пригопвленный читатель могъ войти въ большіи удовольствіемъ въ лабиринтъ неопытныхъ ея сокровищъ.

Описание
посще-
пеннаго
возра-
щеніи
Кунсш-
камеры.

Всякому почти извѣстно, что Санкшпетербургская Императорская Академія Наукъ Кунсшкамера одолжена началомъ своимъ Государю ПЕТРУ Великому. Городъ Амстердамъ былъ первый, который положилъ ея основаніе. ПЕТРЪ Великій, будучи въ 1698 году въ семь городѣ, приобрѣлъ множество вещей, состоящихъ въ пшпцахъ, рыбахъ, разныхъ земноводныхъ и насѣкомыхъ, копорыя опшуда привезены были въ Москву и поручены въ смотрѣніе Лейбъ-Медику Аршшину, но къ коимъ вскорѣ приобщено было нѣсколько уродовъ и анапомическиххъ препаратовъ, въ главной онаго города аппекѣ собранныхъ. Пошомъ малое сіе собраніе перевезено въ Санкшпетербургъ, и помѣщено въ спаромѣ лѣпнемъ Дворцѣ обще съ Библиотекою.

Въ 1716 году умножилась Кунсшкамера преизряднымъ собраніемъ рѣдкостей Амстердамскаго Аппекаря Себы, приобрѣшеннымъ въ обѣихъ Индіяхъ, и проданнымъ опѣ него Государю ПЕТРУ Великому за 15000 Голландскихъ гульденовъ. Собраніе сіе состояло по большой частии изъ звѣрковъ, рыбъ и другихъ разныхъ морскихъ произведеній, сохранявшихся въ 340 банкахъ, спиршомѣ наполненныхъ, и сверхъ шого изъ множества разнородныхъ вещей, искусшвомъ произведенныхъ. — Въ семь же году доставлено изъ Данцига опѣ Доктора Гопшвальда изящное собраніе, состоящее по

большой части въ минералахъ, раковинахъ, драгоценныхъ камняхъ и въ великомъ числѣ янтарей, содержащихъ внупри себя нѣкоторыя породы насѣкомыхъ и предметы живописныхъ и растѣній.

Въ 1717 году приобретено драгоценнѣйшее собраніе естественныхъ вещей славнаго Руйша, заключающее въ звѣряхъ, птицахъ, ящерицахъ, змѣяхъ, и другихъ многихъ земноводныхъ животныхъ, коихъ вообще свыше 1000 проспиралось; такъ же въ великомъ множествѣ разнородныхъ насѣкомыхъ, бабочкахъ, въ нѣсколькихъ тысячахъ чужестранныхъ высушенныхъ правахъ и наконецъ, что всего драгоценнѣе, въ наипрекраснѣйшихъ анапомическихъ препаратахъ, которыя Г. Руйшъ столь искусно умѣлъ поддѣлать, что живость природнаго цвѣта и доселѣ неизмѣнно въ нихъ сохраняется.

Въ 1718 году изданъ былъ Высочайшій Указъ о соблюденіи въ Россіи всякаго человѣческаго и скопскаго уroda, и приносящимъ оныхъ опредѣлена цѣна, по есть: по 100 рублей за живаго, и 15 рублей за мертваго человѣческаго уroda, а 10, 7 и 3 рубля за скопскаго уroda, судя по рѣдкости его уродливости. И сему-то самому Указу одолжена наша Кунсткамера множествомъ уродовъ, коихъ приносъ и до нынѣ продолжается.

Въ 1720 и 1721 годахъ даны были Высочайшіе Указы Сибирскому Губернатору о покупкѣ для Кунсткамеры не только обрѣшаемыхъ въ Сибирскихъ могилахъ золотыхъ драгоценностей, но и всякихъ вообще любопытныхъ вещей: чему первый примѣръ подавъ Самъ Его Величество Государь ПЕТРЪ Первый, принесши съ собою въ Кунсткамеру часть окаменѣлаго хлѣба, а Ему съ ревностію послѣдовали и всѣ начинающіе просвѣщаться науками Его подданные.

Въ сіи и послѣдующіе 1722 и 1723 годы получила наша Кунсткамера 150 серебряныхъ вызолоченныхъ медалей представляющихъ Римскихъ Папъ, начиная отъ Апостола Петра, до Иннокентія XI: собраніе Математическихъ и Физическихъ орудій, купленныхъ у славнаго Мушенброка: преизящное собраніе древнихъ золотыхъ и серебряныхъ медалей, принадлежавшихъ къ славному Лидерскому въ Гамбургѣ Минцъ-Кабинету, которыя заложены были Жидамъ, и послѣ выкуплены Государемъ ПЕТРОМЪ Великимъ за 5000 талеровъ; и на послѣдокъ нарочитое собраніе Греческихъ медалей, и другихъ многихъ Азіатскихъ рѣдкостей, доставленныхъ въ Кунсткамеру Докторомъ Букобаумомъ, бывшимъ въ Конспаншинополѣ съ его Сіапельсшвомъ Графомъ А. И. Румянцовымъ въ должностіи посольскаго врача.

Въ 1725 году по Высочайшему повелѣнію Ея Величества блаженныя памяти Императрицы Екатерины Алексѣевны I. присоединено было къ Кунсткамерѣ собраніе естественныхъ и искусственныхъ вещей разнаго рода, числомъ около 200. Главнѣйшія изъ нихъ были образцы военныхъ кораблей, галеръ, мортиръ и пушекъ; разныя искусственныя сферы, небесныя и земныя шары, служившія къ наставленію Всеавгустѣйшаго ихъ Владѣтеля ПЕТРА Великаго во младыхъ Его лѣтахъ; при чемъ многія были и собственноручныя Его Величества копіяныя и деревянныя издѣлія; и наконецъ не малое число Китайскихъ и Татарскихъ разнаго рода рѣдкостей.

1726 годъ обогатилъ Кунсткамеру пріязнымъ собраніемъ минераловъ, раковинъ, и разныхъ рѣдкостей, принадлежавшихъ Лейбъ-Медику Арѣшину, между коими особое вниманіе заслуживаютъ прекраснѣйшія въ уменьшенномъ видѣ представленныя живописи цвѣтовъ, червей, бабочекъ и другихъ насекомыхъ, писанныхъ на пергаментѣ славною Сибиллою Маріанною съ удивительнымъ вкусомъ и нѣжностію. — Въ семъ же году доставлены многія золотыя и серебряныя драгоценности, выкопанныя изъ земли близь Аспрахани; и еще богатое собраніе разныхъ до 250 въ числомъ золотъ состоявшихъ вещей, копорыя были

выняты въ Сибири изъ гробовъ Татаръ, обладавшихъ прежде сею спраною, и въ коихъ въсу до 70 фунтовъ проспирается.

Въ 1727 году доставлено пребогатое и изящнѣйшее собраніе разнородныхъ рѣдкостей, приобретенныхъ Докторомъ Мессершмишомъ во время путешествія его по Сибири.

Въ 1728 году обогатилась Кунсткамера собраніемъ древнихъ Россійскихъ и Татарскихъ монетъ, числомъ болѣе 1000; еще послѣдованіемъ 276 бронзовыхъ медалей, касающихся до разныхъ происшествій, бывшихъ въ правленіе Людовика XV, Короля Французскаго; и множествомъ Математическихъ, Физическихъ, Астрономическихъ и Анатомическихъ орудій, употребляемыхъ Государемъ ПЕТРОМЪ Великимъ. — Въ семъ же году перенесенъ въ Кунсткамеру и славный оный извѣстный всему свѣту Голшторнской глобусъ.

Въ 1732 году Ея Величество блаженныя памяти Императрица Анна Иоанновна благоволила посѣтить Академическую Кунсткамеру, и попомъ изволила прислать въ оную нѣсколько медалей и деревянный иконоспасецъ работы Кіевскихъ монаховъ. — Въ семъ же самомъ году привезена въ Кунсткамеру восковая спатуя Государя ПЕТРА Великаго со всею принадлежащимъ къ ней одѣніемъ.

Въ 1735 году доставлены покарные спанки съ разными принадлежащими къ нимъ орудіями, копорые служили Императору ПЕТРУ Первому въ свободные часы упражненіемъ. Спусія же нѣсколько времени прислана была лошадь, *Лизетта* называемая, со всею собственною ея збруею, на которой Его Величество разбѣжалъ по Полпавскому рашному полю во время сраженія съ Карломъ XII, Королемъ Шведскимъ; и многія другія любопытныя изъ слоновой кости издѣлія, какъ по: *Араамъ*, приносящій сына своего *Исаака* въ жертву, конная *статуя* Августа II, Короля Польскаго, *Юнона* съ павлиномъ, поржество *Бахусова*, *Геркулесъ* съ Амфалиею, и проч.

Въ 1736 году обогатилась Кунсткамера драгоценнымъ естественныхъ и искусственныхъ разныхъ рѣдкостей Кабинетомъ, копорый былъ собранъ съ немалымъ издивеніемъ Фельдмаршаломъ Яковомъ Вильгельмовичемъ Брюсомъ.

Въ 1738 году, въ коемъ Ея Императорское Величество блаженныя памяти Благочестивѣйшая Государыня Елисаветъ Пепровна благоволила ошаспливить Высочайшимъ своимъ посѣщеніемъ Академическую Кунсткамеру, полученъ ошпакъ медалей Лидерскаго Кабинета, купленнаго посредствомъ Совѣтника Брунгсвигскаго Двора Стразберга за 4500 рублей.

Въ 1741 году доставлено полное собраніе птицѣ, около Санктпетербурга находящихся. — Въ сіе же почпи время, по случаю Камчатской экспедиціи, знапно обогатилась наша Кунсткамера изысканными по разнымъ Азіатическимъ странамъ и народамъ всякими рѣдкостями, которыя доставлены ей бывшими въ поій экспедиціи Г. Профессорами Миллеромъ и Гмелинымъ.

Въ 1747 году случился въ Кунсткамерѣ пожаръ, отъ котораго прешерпѣла она величайшій уронъ, такъ что въ верхнемъ и среднемъ ея отдѣленіяхъ все или безвозвратно сгорѣло, или испорчено и перебито было. Первое же послѣ пожара сего приобретіе состояло въ золотыхъ, серебряныхъ и мѣдныхъ могильныхъ Сибирскихъ древностяхъ, которыя уступлены были Кунсткамерѣ отъ Г. Стаскаго Совѣтника Миллера.

Потомъ въ 1751 году получено множество звѣрей, которыя были куплены изъ проданныхъ въ Амстердамѣ послѣ умершаго въ 1736 году славнаго ученостию мужа Себы.

Въ 1752 году въ замѣну сгорѣвшаго славнаго Готторпскаго глобуса, присланъ былъ изъ Москвы мѣдный земной шаръ, который до того времени находился на такъ называемой Сухаревой башнѣ, и служилъ къ наспавленію обучавшихся тамо юношей.