

**А.Н. Зерцалов**

# **Нумизматический кабинет**

**Выпуск 1. Каталог монет: 1)  
Сарматии Европейской,  
Херсонеса Таврического,  
Босфора Киммерийского,  
Понта, Пафлагонии. 2) Царей  
Босфора Киммерийского**

Москва  
«Книга по Требованию»

УДК 93  
ББК 63.3  
А11

**А.Н. Зерцалов**  
А11 Нумизматический кабинет: Выпуск 1. Каталог монет: 1) Сарматии Европейской, Херсонеса Таврического, Босфора Киммерийского, Понта, Пафлагонии. 2) Царей Босфора Киммерийского / А.Н. Зерцалов – М.: Книга по Требованию, 2013. – 58 с.

**ISBN 978-5-518-05527-8**

Московский Публичный и Румянцевский музеи.

**ISBN 978-5-518-05527-8**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2013

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2013

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)



## СОЧИНЕНИЯ, КОТОРЫМИ МЫ РУКОВОДСТVOВАЛИСЬ ПРИ СОСТАВЛЕНИИ КАТАЛОГА.

---

BLARAMBERG. Choix de médailles antiques d'Olbipolis etc... Paris. 1822.

GRIMM. Berliner Blätter für Münz-Siegel-und Wappenkunde (16, VI, 1.) S. 28 — 44.

Э. О. О. Записки Одесскаго Общества. Томъ Х... Одесса 1877.

KOEHLEK. TARICHOS. Koehler Tarichos ou recherches sur l'histoire et les antiquités des Pecheries de la Russie Méridionale S. P. 1832.

K-r. SERAPIS. Koehler. Serapis oder Abhandlungen, das griechische und römische Alterthum betreffend. S. P. 1822.

K-e M. K. Koehne. Description du musée de feu le prince B. Kotschoubey etc... S. P. 1857.

K-e ИЗСЛѢДОВАНИЯ. Кѣне. Изслѣдованія объ исторіи и древностяхъ г. Херсониса Таврическаго СПБ. 1848 г.

MIONNET. Description de médailles antiques, grecques et romaines Tome II. Paris 1807; Tome IV (Supplement) 1829.

MURZAKEWICZ. Descriptio musei publici odessani. Paris I Odessae 1841.

C-te OUVAROFF. Recherches sur les antiquités de la Russie Meridionale et des côtes de la mer Noire S. P. 1855.

SESTINI. L. IV. Lettere e dissertazioni numismatiche... Tomo IV. Firenze. 1818.

SESTINI. M. CHAUDOIR. Descrizione d'alcune medaglie greche del signore Barone Stanislao di Chaudoir. Firenze. 1831.

SESTINI. COR. ET ADDIT. Corrections et additions à l'ouvrage du chevalier D. Sestini, intitulé: Descrizione d'alcune medaglie etc... Paris. 1835.

S-b. Prince Sibirsky. Catalogue des médailles du Bosphore Cimmerien, precede d'études sur l'histoire et les antiquités de ce pays. Tables: I, II, III, IV. S. P. 1860.

---



**ОБЩІЙ УКАЗАТЕЛЬ МОНЕТЪ ЭТОГО ОТДѢЛА, ХРАНЯЩИХСЯ ВЪ МУЗЕѢ.**

	А.	ЕІ.	А.	Рот.	Æ.	Всего.
<b>САРМАТІЯ ЕВРОПЕЙСКАЯ:</b>						
Тира . . . . .	—	—	—	—	10	10
Ольвія . . . . .	—	—	—	—	183	183
<b>ХЕРСОНЕСЪ ТАВРИЧЕСКІЙ:</b>						
Херсонесь . . . . .	—	—	4	—	61	65
Феодосія . . . . .	—	—	—	—	1	1
Пантикапея . . . . .	—	—	10	—	75	85
<b>БОСФОРЪ КИММЕРІЙСКІЙ:</b>						
Фанагорія . . . . .	—	—	2	—	8	10
Агриппія . . . . .	—	—	—	—	2	2
Кесарія . . . . .	—	—	—	—	1	1
<b>СИНДИКА:</b>						
Горгиппія . . . . .	—	—	—	—	1	1
<b>КОЛХИДА:</b>						
Колхида . . . . .	—	—	11	—	—	11
Диоскурія . . . . .	—	—	—	—	2	2
<b>ПОНТЬ:</b>						
Амизъ . . . . .	—	—	—	—	14	14
Фарнакія . . . . .	—	—	—	—	1	1
Неизвѣст. гор. . . . .	—	—	—	—	13	13
<b>ПАФЛАГОНІЯ:</b>						
Синопь . . . . .	—	—	8	—	7	15
<b>ЦАРИ ПОНТА и БОСФОРА:</b>						
Спартокъ V . . . . .	—	—	1	—	—	1
Левконъ III . . . . .	—	—	—	—	1	1
т. н. Эвбіотъ . . . . .	—	—	—	—	1	1
Асандръ . . . . .	—	—	—	—	2	2
Полемонъ II . . . . .	—	—	4	—	—	4
Рескупоридъ I . . . . .	—	—	—	—	5	5
Митрадаты II . . . . .	—	—	—	—	3	3
Гепепира . . . . .	—	—	—	—	4	4
Котисъ I . . . . .	—	—	—	—	10	10
Рескупоридъ II . . . . .	—	—	—	—	7	7
Савромать I . . . . .	—	—	—	—	25	25
Котисъ II . . . . .	—	—	—	—	12	12
Ремигалкъ . . . . .	2	—	—	—	9	11
Эвпаторъ II . . . . .	1	—	—	—	4	5
Савромать II . . . . .	—	1	—	—	10	11
Рескупоридъ III . . . . .	—	2	—	—	4	6
Котисъ III . . . . .	—	—	—	—	1	1
Ининѣимей . . . . .	—	—	—	—	5	5
Рескупоридъ V . . . . .	—	—	—	5	4	9
Рескупоридъ VI . . . . .	—	—	2	—	2	4
Рескупоридъ VII . . . . .	—	—	—	—	21	21
Феѳорсъ . . . . .	—	—	—	—	6	6
Радамсадесъ . . . . .	—	—	—	—	1	1
<b>ВСЕГО:</b> золотыхъ . . . . . 3 м.						
электровыхъ . . . . . 3 „						
серебряныхъ . 42 „						
потинныхъ . . . . . 5 „						
бронзовыхъ . 516 „						

Примѣчаніе: въ описаніи монетъ имена царей и городовъ пишутся иногда и въ болѣе полной формѣ, такъ напр: Амизусъ, Рескупорисъ, Радамсадесъ, Фѳѳорсесъ.



# ЕВРОПЕЙСКАЯ САРМАТІЯ

(SARMATIA EUROPAEA)

## Т И Р А. (TYRAS.)

1.  $\text{Æ. 18}^{\text{ml}}$ . Голова Аполлона въ вѣнкѣ, вправо.

*Обр:* TYPA. Идущій быкъ, вправо.

*З. О. О. Томъ VI стр. 475. Таб. II № 1; Grimm S. 30 № 8.*

Голова, изображенная на лицевой сторонѣ монеты, должна вѣроитнѣ всего принадлежать Аполлону, охранителю стадъ (Nomios, Carneios), что подтверждаетъ и обратная сторона.

2.  $\text{Æ. 20}^{\text{ml}}$ . KAΙ (CΑΡΔΟΜΙΤΙΑΝΟC). Голова императора Домициана, вправо; справа контрамарка: колось (плохо видно)

*Обр:*  $\begin{matrix} \text{(T)}-\text{Υ} \\ \text{(P-A)} \\ \text{(N\omega N)} \end{matrix}$  Стоящій орелъ, прямо, съ распростертыми крыльями и съ повернутой головой, влѣво; к. т.

*Sestini. Cor. et addit. p. 48 № 2; Grimm S. 34 № 3.*

- 2<sup>a</sup>  $\text{Æ. 15}^{\text{ml}}$ . AYT ANTΩNEINONCEB. Голова съ шесей императора Антонина Благочестиваго въ лаврахъ, вправо.

*Обр:* TYPA — NQN. Гераклъ прямо съ повернутой головой вправо, держащій въ правой рукѣ палицу, а въ лѣвой — лукъ; на рукѣ наброшена львиная шкура.

*Sestini. M. Chaudoir S. 39 T. II № 4; Grimm S. 35 № 10.*

3.  $\text{Æ. 19}^{\text{ml}}$ . (A·M·AY)PН·A(NTONIN) Бюсть императора М. Аврелия, вправо; к. т.

- Обр:* ΤΥΡΑΝΩΝ. Стоящій орелъ, влѣво, съ повернутой головой назадъ; въ клювѣ — вѣнокъ, справа б. В; к. т.  
*Grimm S. 36 № 15.*
4. А. 14<sup>ml</sup> ΑΥΤ(·ΚΑ·ΑΥΡΚΟΜΟΔΟΣ) Бюсть императора Коммода въ лаврахъ, вправо; к. т.  
*Обр:* ΤΥΡΑ—Ν—ΩΝ. Гераклъ прямо, какъ на монетѣ № 2<sup>a</sup>.  
*Sestini. M. Chaudoir p. 40 T. II № 6; Grimm. S. 38 № 20.*
5. А. 18<sup>ml</sup>. ΑΥΚΑΙ—ΜΚΟΜΟΔΟΣ. Тоже.  
*Обр:* Стоящій орелъ влѣво, съ повернутой головой назадъ; въ клювѣ вѣнокъ; внизу б. В (стерта)  
*Grimm S. 37 № 17.*
6. А. 24<sup>ml</sup> ΑΥΤΜΑΥΡΣΕΥ—(ΗΡΟ)CANTONINOC. Бюсть императора Каракаллы въ лаврахъ, вправо; к. т.  
*Обр:* ΤΥΡΑ—Ν—ΩΝ. Ъдущій всадникъ съ копьемъ на перевѣсѣ въ правой рукѣ, вправо; к. т.  
*Sestini. M. Chaudoir p. 40 № 11; Grimm S. 41 № 35.*
- 6<sup>a</sup> А. 15<sup>ml</sup>. (ΑΥΤΑΝΤΟΝΕΙΝΩ)CΕ Тоже.  
*Обр:* Тоже, что № 2<sup>a</sup>.  
*Grimm S. 40 № 31.*

## О Л Ь В І Я. (OLBIA, OLBIPOLIS).

7. А. 27<sup>ml</sup>. 14,29<sup>gr</sup>. Голова Медузы, прямо.  
*Обр:* Кругъ (колесо), раздѣленный на 4 равныя части, въ каждой по буквѣ: А—Р—|—Χ.  
*Koehler. Tarichos p. 428, pl. I № 10; Blaramberg № 1.*  
*C-te Ousaroff Pl. XXII № 7; К-е. М. К. Т. I p. 33 № 1.*
8. А. 37<sup>ml</sup>. 20,14<sup>gr</sup>. Голова Медузы, прямо.  
*Обр:* Морской орелъ съ распростертыми крыльями на дельфинѣ, влѣво; по бокамъ:  $\begin{matrix} \text{O—A} \\ \text{I—B} \end{matrix}$  2 м.  
*Blaramberg № III; C-te Ousaroff Pl. XXII № 11;—К-е. М. К. Т. I p. 34 № 4.*  
Въ изображеніи птицы на монетахъ этого города, правильнѣе видѣть морскаго орла, бѣлохвоста, (*Haliaetus albicilla*, Gemei-

- per Seeadler, Pygarque ordinaire) а не чайку, какъ считаетъ это Кёне.
9. *Æ.* 35<sup>ml.</sup> 19,45<sup>gr.</sup> Тоже голова, но съ вынутымъ языкомъ.  
*Blaramberg № II; C-te Owaroff Pl. XXII № 10; К-е. М. К. Т. I p. 34 № 5.*
10. *Æ.* 38<sup>ml.</sup> 29,72<sup>gr.</sup> Голова Аенны влѣво, впереди рыба.  
*Обр:* Кругъ (колесо) раздѣленный на 4 равныя части, въ каждой по буквѣ: П—А—У—Σ; въ серединѣ точка.  
*Koehler. Tarichos p. 429 Pl. I № 14; C-te Owaroff Pl. XXII № 4.  
К-е. М. К. Т. I p. 36 № 9.*
11. *Æ.* 30;37<sup>ml.</sup> (длины). Изображеніе рыбы; на одной, плоской сторонѣ—надпись: АΡΙΧΟ. 2 м.  
*Koehler. Tarichos p. 425 Pl. I № 6; Blaramberg № VIII;  
К-е. М. К. Т. I p. 41 № 11.*
12. *Æ.* 20;23;27<sup>ml.</sup> Тоже, но съ б: ΟΥ. 3 м.  
*Koehler. Tarichos p. 425 Pl. I № 3; К-е. М. К. Т. I p. 41 № 13.*
13. *Æ.* 22<sup>ml.</sup> Голова Гипаниса съ бородой, длинными волосами и маленькими рожками, влѣво.  
*Обр:* Скпсская сѣкира, подъ нею лукъ въ горитѣ; все влѣво, внизу: ΟΛΒΙΟ; вверху б. Α.  
*Blaramberg № 66.*
14. *Æ.* 22<sup>ml.</sup> Тоже; ΑΡΙ. 2 м.  
*Sestini L. IV p. 22 № 12; Murzakewicz p. 16 № 88; Blaramberg № 72.*
15. *Æ.* 19<sup>ml.</sup> Тоже; ΑΡ. 2 м.  
*Blaramberg № 71, К-е. М. К. Т. I p. 42 № 17.*
16. *Æ.* 21<sup>ml.</sup> Тоже; ΑΛ.  
*Blaramberg № 81; Murzakewicz p. 15 № 87.*
17. *Æ.* 22<sup>ml.</sup> Тоже; Α.  
Неиздана.
18. *Æ.* 24<sup>ml.</sup> Тоже; Ξ.  
*Sestini. Cor. et addit. p. 42 № 29.*
19. *Æ.* 20<sup>ml.</sup> Тоже; Α.  
*Blaramberg № 79.*
20. *Æ.* 20<sup>ml.</sup> Тоже; ΑΒ.  
Неиздана.

21. А. 25<sup>ml</sup>. Тоже; Р. 2 м.  
*Blaramberg № 82; Sestini L. IV p. 22 № 11.*
22. А. 22<sup>ml</sup>. Тоже; А.  
*Blaramberg № 78.*
23. А. 19<sup>ml</sup>. Тоже; А.  
*Sestini. Cor. et addit. p. 42 № 26.*
24. А. 21<sup>ml</sup>. Тоже; ΒΟΣ. 2 м.  
*Sestini L. IV p. 22 № 14; Blaramberg № 83; К-е. М. К. Т. I p. 42 № 18.*
25. А. 20<sup>ml</sup>. Тоже; ΔΙ. 2 м.  
*Sestini L. IV p. 22 № 15; Blaramberg № 85; Murzakewicz p. 16 № 97;  
 К-е. М. К. Т. I p. 42 № 19.*
26. А. 22<sup>ml</sup>. Тоже; Δ.  
*Sestini. Cor. et addit. p. 42 № 28.*
27. А. 20<sup>ml</sup>. Тоже; Δ.  
 Неиздана.
28. А. 22<sup>ml</sup>. Тоже; Э.  
*К-е. М. К. Т. I p. 43 № 20.*
29. А. 21<sup>ml</sup>. Тоже; ΕΥ. 2 м.  
*Blaramberg № 86; Murzakewicz p. 16 № 104; К-е. М. К. Т. I p. 43 № 22.*
30. А. 19<sup>ml</sup>. Тоже; ΕΠΙ.  
*К-е. М. К. Т. I p. 43 № 21.*
31. А. 21<sup>ml</sup>. Тоже; Ε.  
*Blaramberg № 90; Murzakewicz p. 16 № 106.*
32. А. 21<sup>ml</sup>. Тоже; Η.  
*Sestini L. IV p. 22 № 17; Blaramberg № 92; Murzakewicz p. 16 № 110;  
 К-е. М. К. Т. I p. 43 № 23.*
33. А. 20<sup>ml</sup>. Тоже; ΗΡ.  
*Sestini. Cor. et addit. p. 42 № 30.*
34. А. 22<sup>ml</sup>. Тоже; Η.  
*Blaramberg № 67.*
35. А. 21<sup>ml</sup>. Тоже; ΘΕ.  
*Sestini L. IV p. 22 № 18; Blaramberg № 94; Murzakewicz p. 18 № 152.*

36. *Æ.* 22<sup>ml.</sup> Тоже; *ΘΕΥ.*  
*Sestini L. IV p. 23 № 19; Blaramberg № 95; Murzakewicz p. 18 № 154.*
37. *Æ.* 22<sup>ml.</sup> Тоже; *IK.*  
*Blaramberg № 97; Murzakewicz p. 16 № 108; К-е М. К. Т. I. p. 43 № 24.*
38. *Æ.* 21<sup>ml.</sup> Тоже; *loM.*  
*Sestini. M. Chaudoir p. 31 № 14.*
39. *Æ.* 21<sup>ml.</sup> Тоже; *ΛΕ.*  
*Blaramberg № 100; Murzakewicz p. 17 № 115; К-е. М. К. Т. I p. 43 № 26.*
40. *Æ.* 20<sup>ml.</sup> Тоже; *M.* 2 м.  
*Blaramberg № 101; Murzakewicz p. 17 № 117; К-е. М. К. Т. I p. 43 № 32.*
- 40<sup>a</sup> *Æ.* 21<sup>ml.</sup> Тоже; *MY.*  
*Blaramberg № 112.*
41. *Æ.* 20<sup>ml.</sup> Тоже; *MB.*  
*Blaramberg № 104; К-е. М. К. Т. I p. 43 № 29.*  
 Бларамбергъ и Кёне описываютъ съ моногр. *MB.*
42. *Æ.* 18<sup>ml.</sup> Тоже; *MH.*  
*Sestini. Cor. et addit. p. 42 № 32; Blaramberg № 105; Murzakewicz p. 17 № 123*  
*К-е. М. К. Т. I. p. 43 № 31.*
43. *Æ.* 20<sup>ml.</sup> Тоже; *ME.*  
*Sestini L. IV p. 23 № 24; M. Chaudoir p. 31 № 17; Blaramberg № 103.*  
*Murzakewicz p. 17 № 120; К-е. М. К. Т. I p. 43 № 30.*
- 43<sup>a</sup> *Æ.* 19<sup>ml.</sup> Тоже; *ME.*  
*Blaramberg № 102; К-е. М. К. Т. I p. 43 № 30.*
44. *Æ.* 21<sup>ml.</sup> Тоже; *MA.*  
*Sestini. M. Chaudoir p. 31 № 16; Cor. et addit. p. 42 № 37.*  
*К-е. М. К. Т. I p. 43 № 30.*
45. *Æ.* 21<sup>ml.</sup> Тоже; *MI* 3 м.  
 Ненздана.
46. *Æ.* 22<sup>ml.</sup> Тоже; *MA.*  
*Blaramberg № 108; C-te Owaroff Pl. XXII № 14.*
47. *Æ.* 25<sup>ml.</sup> Тоже; *MA.* 2 м.  
*C-te Owaroff Pl. XXII № 15.*
48. *Æ.* 20<sup>ml.</sup> Тоже; *NI.*  
*Blaramberg № 113; Murzakewicz p. 17 № 133; К-е. М. К. Т. I p. 43 № 34.*

49. Æ. 20<sup>ml</sup>. Тоже; NO.  
*Sestini. Cor. et addit. p. 42 № 33; К-е. М. К. Т. I p. 43 № 35.*
50. Æ. 21<sup>ml</sup>. Тоже; NOY.  
*Blaramberg № 114; Murzakewicz p. 17 № 135.*
51. Æ. 22<sup>ml</sup>. Тоже; ΠΟ.  
*Blaramberg № 118.*
- 51<sup>a</sup>. Æ. 23<sup>ml</sup>. Тоже; Π.  
*Blaramberg № 117.*
52. Æ. 18<sup>ml</sup>. Тоже; Π.  
*Blaramberg № 115; Murzakewicz p. 18 № 140; C-te Owaroff Pl. XXII № 17;  
К-е. М. К. Т. I p. 43 № 36.*
53. Æ. 21<sup>ml</sup>. Тоже; Π.  
Неиздана.
- 53<sup>a</sup>. Æ. 18<sup>ml</sup>. Тоже; ΠΙ.  
*Blaramberg № 116.*
54. Æ. 20<sup>ml</sup>. Тоже; ΠΕΤ.  
*Sestini. M. Chaudoir p. 31 № 10; Cor. et addit. p. 41 № 25.*  
Сестини монограмму передалъ невѣрно.
55. Æ. 22<sup>ml</sup>. Тоже; ΣΩ.  
*Blaramberg № 121; Murzakewicz p. 18 № 146.*
56. Æ. 19<sup>ml</sup>. Тоже; ΣΥΜ.  
*Sestini. L. IV p. 24 № 33; Blaramberg № 120; Murzakewicz p. 18 № 147;  
К-е. М. К. Т. I p. 43 № 18.*
57. Æ. 22<sup>ml</sup>. Тоже; ΦΙ.  
*Blaramberg № 123; Murzakewicz p. 18 № 150; К-е. М. К. Т. I p. 43 № 40.*
58. Æ. 20<sup>ml</sup>. Тоже; Ξ.  
*Blaramberg № 125; Murzakewicz p. 18 № 156; C-te Owaroff Pl. XXII № 19.*  
Монеты №№ 17, 20, 27, 45, 53 съ новыми, до сихъ не описанными монограммами.
59. Æ. 23<sup>ml</sup>. Голова Геракла въ львиной шкурѣ, вѣнчо.  
Обр: ΟΛΒΙΟ. Лукъ въ горитѣ, вѣнчо; подъ нимъ палица;  
внизу ΠΕΕ. 2 м.
- Blaramberg № 139; К-е. М. К. Т. I p. 47 № 49.*