

А.Н. Антонов

Первый Кадетский корпус
Краткия историческия сведения

Москва
«Книга по Требованию»

УДК 93
ББК 63.3
А11

A11 **А.Н. Антонов**
Первый Кадетский корпус: Краткия историческия сведения / А.Н. Антонов –
М.: Книга по Требованию, 2014. – 60 с.

ISBN 978-5-458-11332-8

ISBN 978-5-458-11332-8

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2014

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2014

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

Петербурга подарилъ участокъ земли, въ предѣлахъ Большой и Малой Невы, между зданіемъ Десяти Коллегій (нынѣ университетъ) и Кадетскою линією, вдоль которой прежде проложенъ былъ каналъ. На этомъ участкѣ въ 1710 г. была заложена постройка большого каменнаго дома, существующаго и понынѣ. (Теперь въ немъ помѣщаются корпусная церковь и покои свѣтл. князя Меншикова).

Открытие корпуса состоялось 17 февраля 1732 года, когда собралось 56 кадетъ почетнѣйшихъ фамилій. Первымъ, поступившимъ въ корпусъ, кадетомъ былъ Новосильцевъ, сынъ сенатора.

Когда 14 іюня того же года собралось уже 352 кадета (ихъ раздѣлили на три роты), то послѣдовало открытіе классовъ, извѣстныхъ тогда подъ названіемъ *Рыцарской Академіи*.

Время дня распредѣлялось такъ: вставали въ 4^{3/4} ч. у.; въ 5^{1/2} ч. молились и завтракали; въ 6 уходили въ классы; отъ 10 до 12 ч. занимались строемъ; въ 12 обѣдали; отъ 2 до 4 ч.—опять классы; отъ 4 до 6 ч.—строй; въ 7^{1/2} ч. в. ужинали, а въ 9 ч. в. ложились спать.

Въ исходѣ лѣта того же 1732 года пожаловано было первое знамя. Затѣмъ вскорѣ были пожалованы еще два знамени*), а конные кадеты получили штандартъ.

Первый выпускъ изъ корпуса послѣдовалъ 8-го іюня 1734 года, когда было выпущено 11 человекъ съ производствомъ въ прапорщики. Позднѣе выпускали, въ зависимости отъ успѣшности окончанія курса, поручиками, подпоручиками, прапорщиками, сержантами, капралами и рядовыми.

*) По тогдашнему положенію каждая рота имѣла знамя.

II.

Съ 1743 года корпусъ сталъ именоваться *Сухопутнымъ кадетскимъ*, въ отличіе отъ формировавшагося тогда Морского кадетскаго корпуса.

Въ періодъ царствованія императрицы Елисаветы Петровны среди кадетъ пробудился живой интересъ къ литературѣ, и у нихъ организовалось *Общество любителей русской словесности*. Члены этого общества собирались вмѣстѣ, читали другъ другу свои сочиненія и переводы. Одинъ изъ нихъ, кадетъ Сумароковъ, началъ писать свои трагедіи. На святкахъ 1749 года члены общества весьма удачно сыграли одну изъ трагедій „Хоревъ“. Затѣмъ, по волѣ императрицы игра была повторена во дворцѣ. Успѣхъ превзошелъ ожиданія. Сумароковъ (тогда уже про-

изведенный въ офицеры) былъ предметомъ общихъ похвалъ. Вскорѣ императрица повелѣла учредить „Россійскій театр“, и Сумароковъ былъ назначенъ первымъ его директоромъ.

Кромѣ Сумарокова наши извѣстные драматурги Херасковъ, Озеровъ и Крюковскій были также воспитанниками Сухопутнаго кадетскаго корпуса.

Въ 1757 году была учреждена при корпусѣ типографія для печатанія учебныхъ книгъ.

12 февраля 1759 года главнымъ директоромъ корпуса былъ назначенъ наслѣдникъ престола великій князь Петръ Федоровичъ. Августѣйшій главный начальникъ проводилъ съ кадетами большую часть своего времени. Присутствовалъ при ихъ занятіяхъ и играхъ, ознакомился съ каждымъ воспитанникомъ и доставилъ корпусу многія значительныя выгоды.

По вступленіи на престолъ, Петръ III назначилъ главнымъ директоромъ корпуса генералъ-поручика Шувалова (Ивана Ивановича). Передача корпуса государемъ Шувалову происходила при

торжественной обстановкѣ и съ парадомъ. Но и по воцареніи Петръ III любилъ посѣщать корпусъ и проводить съ кадетами часы своего досуга.

Около того же времени корпусъ посѣтилъ возвращенный изъ ссылки основатель его графъ Мицкихъ. Престарѣлый фельдмаршалъ, послѣ слишкомъ двадцатилѣтняго отсутствія, увидѣлъ корпусъ въ его полномъ развитіи. Многіе изъ бывшихъ при немъ кадетахъ занимали уже важнѣйшія мѣста въ государствѣ, какъ по части военной, такъ и гражданской. Мысль, что заведеніе, доставившее государству столько полезныхъ людей, обязано своимъ существованіемъ ему, безъ сомнѣнія, была для него мыслью отрадною.

III.

Именнымъ указомъ сенату 7-го марта 1765 года императрица Екатерина II приняла корпусъ подь непосредственное свое вѣдѣніе. Управление же имъ возложено было на генераль-поручика Бецкаго (Ивана Ивановича), который составилъ новый „Уставъ для сухопутнаго кадетскаго корпуса“. Съ утверженіемъ этого устава, въ 1766 году, корпусъ сталъ именоваться *Императорскимъ сухопутнымъ шляхетнымъ кадетскимъ*.

Въ силу этого устава, вмѣсто дѣленія на роты, кадеты были раздѣлены на пять возрастовъ. Къ приему допускались только маленькія дѣти, начиная съ 5—6 лѣтняго возраста, и пребываніе

ихъ въ корпусѣ должно было длиться 15 лѣтъ (до 21 года). Кадеты самаго младшаго возраста (перваго) подчинены были женскому надзору. При переходѣ въ четвертый возрастъ предоставлялось, по желанію или по склонности, право выбора готовить себя или для военной, или для гражданской службы. Увольненіе кадетъ со двора было вовсе прекращено. Однимъ словомъ, уставъ этотъ, составленный на началахъ гуманныхъ идей французскихъ философовъ (Дидро), задавался цѣлью совершенно перевоспитать цѣлыя поколѣнія.

Для поощренія успѣха въ наукахъ—кадетъ, отличившихся на экзаменахъ, награждали медалями: въ пятомъ возрастѣ золотыми, а въ четвертомъ серебряными. Раздача этихъ медалей производилась публично и съ большою торжественностью. Получившіе золотыя медали могли на казенный счетъ путешествовать въ чужихъ краяхъ три года.

Управление корпусомъ возлагалось на генераль-директора и совѣтъ, члены котораго назначались самою императрицею.

По введеніи новаго устава, начали увеличивать помѣщеніе корпуса возведеніемъ новыхъ и большихъ построекъ. Такъ, построили высокое зданіе, предназначенное для „собраничнаго зала“ (нынѣ Сборная зала) и вывели длинный фасадъ вдоль Кадетской линіи до Большого проспекта. Кромѣ того, была передѣлана и украшена Греко-Россійская церковь. Надобно замѣтить, что сперва (еще при князѣ Меншиковѣ) церковь была деревянная и стояла особо съ восточной стороны главнаго зданія. Освященіе ея во имя Воскресенія Христова состоялось въ присутствіи царя и царицы въ 1713 году. Затѣмъ, когда зданіе этой деревянной церкви начало разрушаться отъ ветхости, то ее перенесли въ особый двухъэтажный домъ, извѣстный тогда подъ названіемъ посольскаго, а въ 1744 году ее перенесли уже въ большую залу центральнаго каменнаго зданія, гдѣ она помѣщается и по настоящее время. На этомъ новомъ мѣстѣ она была торжественно освящена въ присутствіи императрицы Елисаветы Петровны и при многочисленномъ собраніи знатныхъ гостей.

Въ царствованіе императрицы Екатерины Великой, какъ уже выше сказано, она была заново отдѣлана и вновь освящена, тоже съ большой торжественностью, но уже во имя Рождества Іоанна Предтечи *).

*) Въ 1776 году императрицею Екатериною II пожалована была въ даръ корпусной церкви роскошно вышитая риза, собственноручной работы императрицы Елисаветы Петровны. Въ этой ризѣ уже по традиціи изъ года въ годъ священникъ служитъ молебель въ день корпуснаго праздника.

IV.

Періодъ съ 1787 по 1794 г. относится ко времени управленія корпусомъ генераль-адъютанта графа Ангальта. Время это по справедливости считается одной изъ блистательныхъ эпохъ исторіи корпуса. Не даромъ современные ему питомцы время это называли золотымъ вѣкомъ исторіи ихъ *alma mater*.

Графъ Федоръ Евстафьевичъ Ангальтъ былъ сынъ наслѣднаго принца Ангальтъ-Дессаускаго и приходился родственникомъ императрицѣ Екатеринѣ II. Сперва онъ служилъ у Фридриха Великаго, принималъ участіе въ семилѣтней войнѣ, во время которой былъ раненъ. Въ русскую службу онъ перешелъ въ 1738 году. Назначеніе его главнымъ начальникомъ корпуса вполнѣ соотвѣт-