



Читайте романы примадонны иронического детектива  
Дарьи Донцовой  
Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

|                               |                                  |
|-------------------------------|----------------------------------|
| Крутые наследники             | Метро до Африки                  |
| За всеми зайцами              | Фейсконтроль на главную роль     |
| Дама с коготками              | Третий глаз – алмаз              |
| Дантисты тоже плачут          | Легенда о трех мартышках         |
| Эта горькая сладкая месть     | Темное прошлое Конька –          |
| Жена моего мужа               | Горбунка                         |
| Несекретные материалы         | Клетчатая зебра                  |
| Контрольный поцелуй           | Белый конь на принце             |
| Бассейн с крокодилами         | Любовница египетской мумии       |
| Спят усталые игрушки          | Лебединое озеро Ихтиандра        |
| Вынос дела                    | Тормоза для блудного мужа        |
| Хобби гадкого утенка          | Мыльная сказка Шахерезады        |
| Домик тетушки лжи             | Гений страшной красоты           |
| Привидение в кроссовках       | Шесть соток для Робинзона        |
| Улыбка 45 – го калибра        | Пальцы китайским веером          |
| Бенефис мартовской кошки      | Медовое путешествие вдвоем       |
| Полет над гнездом Индюшки     | Приват – танец мисс Марпл        |
| Уха из золотой рыбки          | Самовар с шампанским             |
| Жаба с кошельком              | Аполлон на миллион               |
| Гарпия с пропеллером          | Сон дялюшки Фрейда               |
| Доллары царя Гороха           | Штамп на сердце женщины – вамп   |
| Камин для Снегурочки          | Свидание под мантией             |
| Экстрим на сером волке        | Другая жизнь оборотня            |
| Стилист для снежного человека | Ночной клуб на Лысой горе        |
| Компот из запретного плода    | Родословная до седьмого колена   |
| Небо в рублях                 | Последняя гастроль гостюжи Удачи |
| Досье на Крошку Че            | Дневник пакостей Снежинки        |
| Ромео с большой дороги        | Годовой абонемент на тот свет    |
| Лягушка Баскервилей           | Змеиный гаджет                   |
| Личное дело Женщины – кошки   |                                  |

Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

|                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| Маникюр для покойника       | Шопинг в воздушном замке   |
| Покер с акулой              | Брачный контракт кентавра  |
| Сволочь ненаглядная         | Император деревни Гадюкино |
| Гадюка в сиропе             | Бабочка в гипсе            |
| Обед у людоеда              | Ночная жизнь моей свекрови |
| Созвездие жадных псов       | Королева без башни         |
| Канкан на поминках          | В постели с Кинг – Конгом  |
| Прогноз гадостей на завтра  | Черный список деда Мазая   |
| Хождение под мухой          | Костюм Адама для Евы       |
| Фиговый листочек от кутюр   | Добрый доктор Айбандит     |
| Камасутра для Микки – Мауса | Огнетушитель Прометея      |
| Квазимодо на шпильках       | Белочка во сне и наяву     |
| Но – шпа на троих           | Матрешка в перьях          |
| Синий мопс счастья          | Маскарад любовных утех     |
| Принцесса на Кириешках      | Шуры – муры с призраком    |
| Лампа разыскивает Алладина  | Корпоратив королевской     |
| Любовь – морковь и третий   | династии                   |
| лишний                      |                            |
| Безумная кепка Мономаха     | Имидж напрокат             |
| Фигура легкого эпатажа      | Гороскоп птицы Феникс      |
| Бутик ежовых рукавиц        | Пряник с черной икрой      |
| Золушка в шоколаде          | Пятизвездочный теремок     |
| Нежный супруг олигарха      | Коррида на раздевание      |
| Фанера Милосская            | Леди Несовершенство        |
| Фэн – шуй без тормозов      | Гиблое место в ипотеку     |

### **Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:**

|                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| Черт из табакерки              | Человек – невидимка в стразах |
| Три мешка хитростей            | Летучий самозванец            |
| Чудовище без красавицы         | Фея с золотыми зубами         |
| Урожай ядовитых ягодок         | Приданое лохматой обезьяны    |
| Чудеса в кастрюльке            | Страстная ночь в зоопарке     |
| Скелет из пробирки             | Замок храпящей красавицы      |
| Микстура от косоглазия         | Дьявол носит лапти            |
| Филе из Золотого Петушка       | Путеводитель по Лукоморью     |
| Главбух и полцарства в придачу | Фанатка голого короля         |
| Концерт для Колобка            | Ночной кошмар Железного       |
| с оркестром                    | Любовника                     |
| Фокус – покус от Василисы      | Кнопка управления мужем       |
| Ужасной                        | Завешание рождественской утки |
| Любимые забавы папы Карло      | Ужас на крыльях ночи          |
| Муха в самолете                | Магия госпожи Метелицы        |
| Кекс в большом городе          | Три желания женщины – мечты   |
| Билет на ковер – вертолет      | Вставная челюсть Щелкунчика   |
| Монстры из хорошей семьи       | В когтях у сказки             |
| Каникулы в Простофилино        | Инкогнито с Бродвея           |
| Зимнее лето весны              | Закон молодильного яблочка    |
| Хеппи – энд для Дездемоны      | Гимназия неблагородных девиц  |
| Стриптиз Жар – птицы           | Вечный двигатель маразма      |
| Муму с аквалангом              | Бинокль для всевидящего ока   |
| Горячая любовь снеговика       |                               |

### **Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:**

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| Букет прекрасных дам         | Верхом на «Титанике»           |
| Бриллиант мутной воды        | Ангел на метле                 |
| Инстинкт Бабы – Яги          | Продюсер козьей морды          |
| 13 несчастий Геракла         | Смех и грех Ивана – царевича   |
| Али – Баба и сорок разбойниц | Тайная связь его величества    |
| Надувная женщина для         | Судьба найдет на сеновале      |
| Казановы                     | Авоська с Алмазным фондом      |
| Тушканчик в бигудях          | Коронный номер мистера X       |
| Рыбка по имени Зайка         | Астральное тело холостяка      |
| Две невесты на одно место    | Кто в чемодане живет?          |
| Сафари на черепашку          | Блог проказника домового       |
| Яблоко Монте – Кристо        | Гнездо перелетного фсинкса     |
| Пикник на острове сокровищ   | Венец безбрачия белого кролика |
| Мачо чужой мечты             | Архитектор пряничного домика   |

### **Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:**

|                               |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| Старуха Кристи – отдыхает!    | Толстушка под прикрытием          |
| Диета для трех поросят        | Сбылась мечта бегемота            |
| Инь, янь и всякая дрянь       | Бабки царя Соломона               |
| Микроб без комплексов         | Любовное зелье колдуна – болтуна  |
| Идеальное тело Пятачка        | Бермудский треугольник черной     |
| Дед Снегур и Морозочка        | вдовы                             |
| Золотое правило Трехпудовочки | Вулкан страстей наивной незабудки |
| Агент 013                     | Страсти – мордасти рононосца      |
| Рваные валенки мадам Помпадур | Львиная доля серой мышки          |
| Дедушка на выданье            | Оберег от испанской страсти       |
| Шекспир курит в сторонке      | Запасной выход из комы            |
| Версаль под хохлому           | Шоколадное пугало                 |
| Всем сестрам по мозгам        | Мохнатая лапа Герасима            |
| Фуа – гра из топора           |                                   |

### **Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:**

|                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| Развесистая клюква Голливуда  | Хищный аленький цветочек     |
| Живая вода мертвой царевны    | Лунатик исчезает в полночь   |
| Женихи воскресают по пятницам | Мачеха в хрустальных галошах |
| Клеопатра с парашютом         | Бизнес – план трех богатырей |
| Дворец со съехавшей крышей    | Голое платье звезды          |
| Княжна с тараканами           | Презентация ящика Пандоры    |
| Укротитель Медузы горгоны     | Вредная волшебная палочка    |

Дарья Донцова

**Т**иблое  
**МЕСТО В ИПОТЕКУ**  
*роман*



Москва

2019

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Д67

## Оформление серии *В. Щербакова*

Иллюстрация на обложке *В. Остапенко*

### **Донцова, Дарья Аркадьевна.**

Д67 Гиблое место в ипотеку / Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2019. — 320 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-04-183855-3

Самые большие неприятности обычно начинаются с пустяка. Вот и у Ксении Ушаковой так получилось. Женщина никак не могла дозвониться до своего двоюродного брата Филиппа Зеленова и обратилась в агентство Макса Вульфа с просьбой найти Фила. Кузен проживал в коттедже на краю деревни Зарянка, куда незамедлительно и выехала Евлампия Романова с сотрудниками. Осмотр дома ничего не дал, и команда Вульфа уже собралась уходить ни с чем, как вдруг... Ксения распахнула дверцу шкафа, в котором Лампа увидела потайной люк с лестницей, ведущей вниз.

Там, на полу, лежал труп мужчины. Но нет, это не был пропавший Фил. Это был муж Ксении — Василий Ушаков. Который, как утверждает жена, здесь прежде никогда не бывал. Что за странная рокировка? Придется Лампуше распутывать это дело! А тут еще Макс нанял на работу новых, странных сотрудников, а его дочке Кисе предложили сняться в рекламе. У бедной Лампы просто голова кругом пошла. Но ничего, она со всем справилась и теперь знает: гиблое место в ипотеку брать не надо.

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-183855-3

© Донцова Д.А., 2019  
© Оформление.

ООО «Издательство «Эксмо», 2019



## Глава 1

«Когда мужчина в бумажнике хранит фото жены, это не значит, что он ее нежно любит. Снимок — это напоминание парню: будь он холостым, в его портмоне были бы сейчас деньги, а не фото той, что их потратила».

Я никак не отреагировала на заявление Захара, нашего нового начальника отдела компьютерного поиска. Зато Катя Баранова мигом накинута на Рамкина:

— Никто вас на веревке в ЗАГС не тащит.

— Со мной было наоборот, — меланхолично возразил Захар, — я вообще мечтал жить один! И бац! Жена с младенцем.

— Она тебе с дитем от другого отца досталась? — прищурилась Екатерина.

— Нет, — вздохнул Захар, — чадо мое, родное.

— Кто малыша сделал, тот его и кормить-поить обязан, — отрезала Катя. — Да мужики должны перед нами на коленях стоять!

— Почему? — удивился Рамкин.

— Кто тебе сына родил? — пошла в атаку Баранова.



— Никто, — заявил Захар.

Екатерина опешила:

— Ты только что говорил про ребенка!

— Ага, — согласился наш главный спец по компьютерам. — Только у нас дочь.

— А ты о мальчике мечтал? — подбоченилась Катя. — Девочка, значит, тебе не нужна?

— Мне никого не надо, — признался Захар, — от детей один шум, и деньги не понятно куда деваются. Вроде вчера купили пижаму, а она сегодня дитятку мала. Продукты дочке нужны дорогие, к врачу ее носи! Не даром все это. Куда ни придешь с ребенком — пылесосом из кармана бабки высасывают. Да я и жениться не собирался. Один прекрасно жил.

Катя покраснела.

— Захар! Ты жлоб! На родную дочь денег жалеешь. Один он прекрасно жил! Да вы, мужики, без нас пропадете! Вчера я пошла в магазин, сказала своему Сережке: «Свари вареники, но не бухай их все сразу из пачки в кипяток. Намедни это сделал, и получился слипшийся ком. По одному их надо опускать». И что я увидела, когда вернулась через два часа?

Никто из присутствующих не ответил, но Баранова, похоже, и не собиралась слушать наши предположения, она стрекотала дальше:

— Вхожу на кухню, а там Серега злой, как помесь кабана с крокодилом, варит десятый вареник. Он мои слова «опускай по одному», превратно понял. Не бросал вареники поштучно в кастрюлю, а по одному каждый варил. Может такой мужик один без бабы выжить? И он еще жениться не хочет! Вот козел!

Я встала и подошла к чайнику. Любой большой бизнес начинается с маленького дела. Владельцы крупных компаний рассказывают журналистам, как они, поехав первый раз челноком за товаром в Китай, детально просчитали всевозможные риски, составили подробный план развития своей торговли шмотками. Они якобы уже тогда знали, что через двадцать лет станут хозяевами лучших магазинов, выйдут на международный уровень. Главное — правильно наметить цель, четко распределить начальные средства, не забыть про рекламу. Читая эти строки в интернете, владелец крохотной будки, в которой выставлены на продажу галоши, футболки и прочая ерунда, заработает комплекс неполноценности. Он-то ничего не просчитывал, бизнес-плана не составлял, а из рекламных агентов у него только любимая бабушка, которая, желая помочь внуку, самоотверженно ходит зимой в тех самых резиновых галошах и рассказывает соседям:



— Мой-то Павлушка вон что продает. Всесезонная обувь. Качество наивысшее, цена ниже некуда. Мороз на улице, а в тапках аж жарко, зато летом прохладно. Покупайте быстрее, пока есть. Берите по пять пар.

Разве вылезет он, Павлик, из нищеты? Вон как олигархи начинали. Год думали! Он же просто поехал на фабрику да взял обувь. В голове у него тогда вертелась одна мысль: «А дай попробую. Получится? Здорово. Не получится? Ну, значит, не судьба».

Я советую незнакомому Павлу никогда не впадать в уныние. Успешные бизнесмены лгут прессе. Повесив себе на спину связку клетчатых сумок с дешевыми китайскими шмотками, сегодняшний олигарх понятия не имел, как будут дальше развиваться его дела. Не составлял он бизнес-плана. В кармане у мужика лежал примитивный калькулятор. Да он даже не знал, доедет ли живым до Москвы, не отнимут ли у него по дороге товар. И он здорово удивился, когда жуткие с виду кофточки улетели с его лотка у метро со скоростью зайца, удирающего от охотника. Челночнику просто повезло. Но не признаваться же прилюдно, что его бизнес — дитя удачи, а не плод гениального ума нынешнего «Форбса». О многом он сегодня не расскажет прессе, но кое о чем поведаст. Например, о том, что, когда крохотный

столик с товаром разрастается до огромной компании, вот тогда начинаются ну очень большие проблемы с подбором кадров, и я о них знаю не понаслышке. Когда мой муж Макс открыл детективное агентство, оно располагалось в одной комнате и работали там два человека. В год нашей женитьбы агентство уже занимало этаж не очень большого дома. Я с ходу познакомилась со всеми сотрудниками. А сейчас...

Нынче у Макса огромное здание, и всех работающих в нем он и сам не знает, потому что у Вульфа есть начальник отдела персонала по кличке Железный Крыс. На самом деле его зовут Степан Филиппович Буков, он полковник, много лет прослужил в милиции, у него телефонная книжка толще бегемота и обостренное чувство подозрительности. Принимая на работу нового человека, Железный Крыс выяснит анализ крови его покойного прапрадедушки, а заодно узнает, сколько пломб в зубах было у пятого любовника прабабушки. Если Буков не нашел у кандидата в сотрудники ни одного пятнышка в биографии, значит, тот и все его родственники до седьмого колена чище слезы младенца. Но Степан имеет дело с документами. Он не знает, уживется ли новичок в коллективе. Недавно в департамент, которым заведует Володя Костин, первый заместитель Макса и мой давний близкий друг, при-



шло сразу несколько новых сотрудников. Екатерина Баранова, амбициозная молодая женщина. Катя гиперактивна, она не ходит, а бежит, может одновременно заниматься десятью делами, переплюнула Юлия Цезаря, тот, как утверждают историки, писал трактат по военному делу и одновременно говорил про уход за конем. Катя же может болтать безостановочно даже тогда, когда ее рот занят едой. Еще один новичок — Захар Рамкин, повелитель компьютеров, антипод Екатерины. Он молчалив, сообщает только проверенную десять раз информацию, не выносит пустого трепки. Рамкину не нравится Баранова, Барановой не нравится Рамкин. Но до открытых скандалов дело пока не дошло. Захар и Катя у нас на испытательном сроке, думаю, сейчас они демонстрируют себя с лучшей стороны. Хотя сегодня Баранова, поведав историю с пельменями, совершила ошибку. Мне стало ясно: ее жизнь вне офиса не очень удачно складывается. А если женщина несчастлива в личной жизни, она будет завидовать тем, у кого все сложилось удачно, и утверждать: «Все мужики козлы». Почему сильный пол кажется ей поголовно никуда не годным? Потому что у нее супруга нет, а любовник замуж не зовет. Ну, не себя же обвинять в глупости, лени, грубости и в других столь же «приятных» качествах, которые отпугивают нормальных парней? Ясное