

# **Русские портреты XVIII и XIX столетий**

## **Том 1**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 7.03  
ББК 85  
Р89

Р89      Русские портреты XVIII и XIX столетий: Том 1 / – М.: Книга по Требованию, 2024. – 310 с.

**ISBN 978-5-517-89059-7**

Издание великого князя Николая Михайловича. Санкт-Петербург, Экспедиция заготовления государственных бумаг.  
Репринтное издание по технологии print-on-demand с оригинала 1905 года

**ISBN 978-5-517-89059-7**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2024  
© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Въ І томѣ изданія „РУССКІЕ ПОРТРЕТЫ“, въ составленіи текста біографическихъ очерковъ, участвовали слѣдующіе сотрудники: К. А. Военскій, А. А. Голомбѣвскій, С. Н. Казнаковъ, Б. Л. Модзалевскій, Н. П. Чулковъ, Е. С. Шумигорскій.

---

Ont collaboré à la rédaction des esquisses biographiques du Tome I des PORTRAITS RUSSES: E. Choumigorsky, A. Golombiewsky, S. Kaznakoff, B. Modzalewsky, N. Tchoulkoff, C. Voïensky.

## АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ.

	№№		№№
АЛЕКСАНДРЪ I, Императоръ. . . . .	1	ГАГАРИНЪ, князь Павелъ Гавриловичъ . . .	67
АЛЕКСАНДРА ПАВЛОВНА, Вел. Княжна. {	123	ГОЛИЦЫНА, княгиня Александра Петровна .	73
	142	ГОЛИЦЫНА, княгиня Анна Сергѣевна . . .	158
АМАЛІЯ, принцесса Баденская . . . . .	143	ГОЛИЦЫНА, княгиня Варвара Ивановна . .	90
АМВРОСІЙ, митрополитъ С.-Петербургскій. .	96	ГОЛИЦЫНА, княгиня Наталія Петровна . .	42
АПРАКСИНА, Екатерина Владиміровна. . .	155	ГОЛИЦЫНЪ, князь Александръ Михайловичъ.	87
АПРАКСИНЪ, Степанъ Степановичъ . . . .	156	ГОЛИЦЫНЪ, князь Алексѣй Андреевичъ. {	18
АРАКЧЕЕВА, Елизавета Андреевна. . . . .	170		74
АРАКЧЕЕВЪ, графъ Алексѣй Андреевичъ. .	171	ГОЛИЦЫНЪ, князь Борисъ Владиміровичъ .	28
АРХАРОВА, Екатерина Александровна. . . {	9	ГОЛИЦЫНЪ, князь Владиміръ Борисовичъ .	41
	59	ГОЛИЦЫНЪ, князь Петръ Михайловичъ . .	88
АРХАРОВЪ, Иванъ Петровичъ . . . . .	61	ГОЛИЦЫНЪ, князь Федоръ Николаевичъ . .	89
АРХАРОВЪ, Николай Петровичъ . . . . .	60	ГОЛОВИНА, графиня Варвара Николаевна .	159
БАГРАТИОНЪ, княгиня Екатерина Павловна.	49	ГОЛОВИНЪ, графъ Николай Николаевичъ .	162
БАГРАТИОНЪ, князь Петръ Ивановичъ . . .	120	ГРИБОВСКАЯ, Наталія Акимовна . . . . .	56
БОБРИНСКАЯ, графиня Анна Владиміровна.	128	ГРИБОВСКІЙ, Адріанъ Моисеевичъ. . . . .	53
БОБРИНСКІЙ, графъ Алексѣй Григорьевичъ.	127	ДАШКОВА, княгиня Екатерина Романовна .	52
БОРОЗДИНЪ, Николай Михайловичъ . . . .	184	ДЕМИДОВА, Елизавета Александровна . .	100
БУЛГАКОВА, Марія Константиновна . . . .	189	ДЕМИДОВЪ, Николай Никитичъ . . . . .	177
БУЛГАКОВА, Наталія Васильевна . . . . .	167	ДЕРЖАВИНА, Дарья Алексѣевна. . . . .	40
БУЛГАКОВЪ, Александръ Яковлевичъ. . . .	83	ДЕРЖАВИНЪ, Гавріиль Романовичъ . . . .	39
БУЛГАКОВЪ, Константинъ Яковлевичъ . . .	84	ДМИТРИЕВЪ-МАМОНОВЪ, см. МАМОНОВЪ.	
БУЛГАКОВЪ, Яковъ Ивановичъ . . . . .	190	ДОЛГОРУКАЯ, княгиня Анастасія Васильевна.	95
ВАСИЛЬЕВА, графиня Варвара Сергѣевна . .	57	ДОЛГОРУКАЯ, княгиня Евгенія Сергѣевна .	17
ВАСИЛЬЕВЪ, графъ Алексѣй Ивановичъ . .	56	ДОЛГОРУКАЯ, княгиня Екатерина Алексѣевна	57
ВАСИЛЬЕВЪ, графъ Владиміръ Федоровичъ .	80	ДОЛГОРУКАЯ, княгиня Екатерина Федоровна.	85
ВИЕЛЬГОРСКІЙ, графъ Матвѣй Юрьевичъ . .	25	ДОЛГОРУКАЯ, княгиня Маргарита Ивановна.	20
ВОЛКОНСКІЙ, князь Николай Сергѣевичъ .	179	ДОЛГОРУКАЯ, княгиня Ольга Александровна.	77
ВЫШКОВСКАЯ, Жанета Антоновна . . . . .	104	ДОЛГОРУКІЙ, князь Александръ Сергѣевичъ.	78
ГАГАРИНА, княгиня Анна Петровна . . . .	66	ДОЛГОРУКІЙ, князь Алексѣй Алексѣевичъ .	19
ГАГАРИНА, княжна Екатерина Гавриловна .	22	ДОЛГОРУКІЙ, князь Василій Васильевичъ .	176
ГАГАРИНЫ, княжны Анна Гавриловна и Вар-		ДОЛГОРУКІЙ-КРЫМСКІЙ, князь Василій	
вара Гавриловна . . . . .	21	Михайловичъ . . . . .	14
		ДОЛГОРУКІЙ, князь Владиміръ Петровичъ .	152
		ДОЛГОРУКІЙ, князь Иванъ Михайловичъ .	16

	№№
ДОЛГОРУКІЙ, князь Михаилъ Петровичъ . . .	153
ДОЛГОРУКІЙ, князь Петръ Петровичъ . . .	154
ДОЛГОРУКІЙ, князь Сергій Николаевичъ . . .	7
ЕКАТЕРИНА ПАВЛОВНА, Вел. Княгиня. {	122
	144
ЕЛЕНА ПАВЛОВНА, Великая Княжна. . .	124
ЕЛИСАВЕТА АЛЕКСѢВНА, Императрица . . .	2
ЕРМОЛОВА, Елизавета Михайловна. . .	55
ЕРМОЛОВЪ, Александръ Петровичъ. . .	54
ЖЕРЕБЦОВА, Ольга Александровна . . .	115
ЗАГРЯЖСКАЯ, Наталія Кирилловна . . .	58
ЗАГРЯЖСКІЙ, Николай Александровичъ . . .	63
ЗАКРЕВСКАЯ, графиня Аграфена Федоровна. . .	94
ЗАКРЕВСКІЙ, графъ Арсеній Андреевичъ. . .	93
ЗУБОВА, графиня Елизавета Васильевна . . .	108
ЗУБОВА, графиня Марія Федоровна. . .	114
ЗУБОВА, графиня Наталія Александровна . . .	117
ЗУБОВА, графиня Прасковья Александровна. . .	111
ЗУБОВЪ, графъ Александръ Николаевичъ. . .	109
ЗУБОВЪ, графъ Валеріанъ Александровичъ . . .	112
ЗУБОВЪ, графъ Дмитрій Александровичъ . . .	110
ЗУБОВЪ, графъ Николай Александровичъ. . .	116
ЗУБОВЪ, свѣтл. кн. Платонъ Александровичъ. {	44
	113
КАМЕНСКІЙ, графъ Николай Михайловичъ . . .	79
КАРАБАНОВЪ, Петръ Матвѣевичъ . . .	69
КАРАМЗИНЪ, Николай Михайловичъ . . .	50
КОЛОСОВА, Евгенія (Евдокія) Ивановна . . .	174
КОЛЫЧЕВЪ, Степанъ Степановичъ . . .	82
КОМАРОВСКАЯ, графиня Елизавета Егоровна. . .	164
КОМАРОВСКІЙ, графъ Евграфъ Феоотовичъ. . .	103
КОНОВНИЦЫНА, графиня Анна Ивановна . . .	125
КОНОВНИЦЫНЪ, графъ Петръ Петровичъ . . .	126
КОНСТАНТИНЪ ПАВЛОВИЧЪ, Цесаревичъ. . .	137
КОРСАКОВЪ, Иванъ Николаевичъ . . .	175
КОРФЪ, баронъ Федоръ Карловичъ . . .	102
КОЧУБЕЙ, княгиня Марія Васильевна. . .	149
КОЧУБЕЙ, князь Викторъ Павловичъ . . .	150
КРЮДЕНЕРЪ, баронесса Юлія . . .	172
КУРАКИНА, княгиня Наталія Ивановна . . .	147
КУРАКИНА, княжна Татьяна Борисовна. . .	146
КУРАКИНЪ, князь Александръ Борисовичъ. . .	48
КУРАКИНЪ, князь Алексѣй Борисовичъ . . .	163
КУРАКИНЪ, князь Борисъ Алексѣевичъ . . .	151
КУТАЙСОВЪ, графъ Иванъ Павловичъ. . .	118
КУТУЗОВА-СМОЛЕНСКАЯ, свѣтл. кн. Ека- терина Ильинична . . .	194

	№№
КУТУЗОВЪ-СМОЛЕНСКІЙ, свѣтл. кн. Ми- хаилъ Иларіоновичъ . . .	193
ЛАБЗИНЪ, Александръ Федоровичъ . . .	46
ЛИТТА, графиня Екатерина Васильевна. . .	30
ЛИТТА, графъ Юлій Помпеевичъ . . .	29
ЛОБАНОВЪ-РОСТОВСКІЙ, князь Яковъ Ива- новичъ . . .	133
ЛОПУХИНЫ, Анна Петровна и Екатерина Петровна . . .	101
ЛЪВОВА, Марія Алексѣевна . . .	148
МАМОНОВЪ, графъ Александръ Матвѣевичъ. . .	45
МАРІЯ ПАВЛОВНА, Великая Княгиня. . .	138
МАРІЯ ФЕОДОРОВНА, Императрица . . .	27
МЕНШИКОВЪ, князь Александръ Сергѣевичъ. . .	139
МИЛОРАДОВИЧЪ, гр. Михаилъ Андреевичъ . . .	183
МОРДВИНОВА, гр. Генріетта Александровна. . .	141
МОРДВИНОВЪ, графъ Николай Семеновичъ . . .	140
МОРКОВЪ, графъ Аркадій Ивановичъ . . .	33
МОРКОВЪ, графъ Ираклій Ивановичъ . . .	132
МОРКОВЪ, графъ Николай Ивановичъ. . .	131
НАРЫШКИНА, Екатерина Александровна. . .	166
НАРЫШКИНА, Марія Алексѣевна . . .	165
НАРЫШКИНА, Марія Антоновна . . .	105
НАРЫШКИНА, Ольга Станиславовна . . .	188
НАРЫШКИНЪ, Александръ Львовичъ . . .	119
НАРЫШКИНЪ, Иванъ Александровичъ . . .	178
НАРЫШКИНЪ, Левъ Александровичъ . . .	187
НЕКЛЮДОВА, Елизавета Ивановна. . .	135
НЕКЛЮДОВЪ, Петръ Васильевичъ . . .	136
ОБОЛЪЯНИНОВА, Анна Александровна . . .	169
ОБОЛЪЯНИНОВЪ, Петръ Хрисанфовичъ . . .	168
ОЛЕНИНЪ, Алексѣй Николаевичъ . . .	34
ОЛСУФЬЕВЪ, Николай Дмитриевичъ . . .	134
ОРЛОВА, княгиня Екатерина Николаевна. . .	5
ОРЛОВЪ, князь Григорій Григорьевичъ . . .	4
ОРЛОВА-ДЕНИСОВА, гр. Марія Алексѣевна. . .	47
ОРЛОВЪ-ДЕНИСОВЪ, гр. Василій Василье- вичъ . . .	181
ОРЛОВА-ЧЕСМЕНСКАЯ, графиня Авдотья Николаевна . . .	191
ОРЛОВЪ-ЧЕСМЕНСКІЙ, графъ Алексѣй Гри- горьевичъ . . .	192
ОСТЕРМАНЪ, графъ Иванъ Андреевичъ . . .	15
ОСТЕРМАНЪ-ТОЛСТАЯ, графиня Елизавета Алексѣевна . . .	186
ОСТЕРМАНЪ-ТОЛСТОЙ, графъ Александръ Ивановичъ . . .	182

ПАВЕЛЪ I, Императоръ . . . . .	26
ПАНИНА, графиня Софія Владиміровна . . .	32
ПАНИНЪ, графъ Никита Ивановичъ . . . .	13
ПАНИНЪ, графъ Никита Петровичъ . . . .	31
ПЛЕЩЕЕВА, Наталія Федотовна . . . . .	145
ПЛЕЩЕЕВЪ, Сергѣй Ивановичъ . . . . .	43
ПОТОЦКАЯ, графиня Софія . . . . .	72
ПРОТАСОВА, графиня Анна Степановна . . .	180
РАЗУМОВСКАЯ, графиня Елизавета Осиповна .	129
РАЗУМОВСКАЯ, графиня Марія Григорьевна .	91
РАЗУМОВСКІЙ, графъ Левъ Кирилловичъ . .	92
РАЗУМОВСКІЙ, свѣтл. князь Андрей Кирил- ловичъ . . . . .	130
РЕПНИНА, княгиня Варвара Алексѣевна . .	65
РЕПНИНЪ, князь Николай Григорьевичъ . .	64
РИМСКІЙ-КОРСАКОВЪ, см. КОРСАКОВЪ.	
РОСТОПЧИНА, графиня Екатерина Петровна .	11
РОСТОПЧИНЪ, графъ Федоръ Васильевичъ . .	12
РУМЯНЦЕВА, графиня Марія Андреевна . . .	3
РУМЯНЦЕВЪ, графъ Николай Петровичъ . .	8
РУНИЧЪ, Павелъ Степановичъ . . . . .	23
САЛТЫКОВА, графиня Дарья Петровна . . .	70
САЛТЫКОВЪ, графъ Иванъ Петровичъ . . .	71
САЛТЫКОВЪ, Сергѣй Васильевичъ . . . . .	99
САМАРИНА, Софія Юрьевна . . . . .	98

САМАРИНЪ, Федоръ Васильевичъ . . . . .	97
СЕМЕНОВА, Нимфодора Семеновна . . . . .	173
СОМЛОГУБЪ, графъ Александръ Ивановичъ .	75
СОМЛОГУБЪ, графиня Софія Ивановна . . .	76
СТРОГАНОВА, графиня Анна Михайловна . .	137
СТРОГАНОВА, графиня Екатерина Петровна .	86
СТРОГАНОВЪ, графъ Александръ Сергѣевичъ .	6
СУВОРОВА, свѣтл. кн. Елена Александровна .	51
СУВОРОВЪ, князь Аркадій Александровичъ .	68
СУХТЕЛЕНЪ, графъ Петръ Корниловичъ . .	121
ТАТИЩЕВА, Юлія Александровна . . . . .	161
ТАТИЩЕВЪ, Дмитрій Павловичъ . . . . .	160
ТОЛСТАЯ, графиня Марія Алексѣевна . . . .	185
ТОЛСТОЙ, графъ Николай Александровичъ .	81
ТОЛСТОЙ, графъ Петръ Александровичъ . .	38
ТОРМАСОВЪ, графъ Александръ Петровичъ .	35
УБРИ, Петръ Яковлевичъ . . . . .	24
ЧЕТВЕРТИНСКАЯ, княгиня Надежда Федо- ровна . . . . .	106
ЧЕТВЕРТИНСКІЙ, князь Борисъ Антоновичъ .	107
ЮСУПОВА, княгиня Татьяна Васильевна . .	10
ЮСУПОВЪ, князь Николай Борисовичъ . . .	62



## Алфавитный указатель художниковъ,

произведенія которыхъ помѣщены въ I томѣ изданія „РУССКІЕ ПОРТРЕТЫ“ \*).

Аргуновъ, Н.— 23, 26, 45, 56.

Беннеръ— 84, 144.

Боровиковскій— 7, 9, 19, 21, 22, 36, 37, 38, 39,  
40, 46, 47, 48, 49, 51, 57, 96, 135, 148.

Босси— 75, 76, 121.

Браунъ— 11.

Брюлловъ, Карлъ— 25.

Варнекъ— 6, 34.

Васильевскій— 58.

Вернэ— 97, 98.

Виже-Лебрень— 10, 30, 155.

Вуаль— 17, 31, 32, 43.

Галль— 72.

Горбуновъ— 83.

Грасси— 112.

Григорьевъ— 79.

Дау, Георгъ— 8, 138, 139.

Жеренъ, И.— 159.

Изабе— 28, 33, 64, 65.

Кипренскій— 12, 126.

Крейцингеръ— 18.

Крюгеръ— 24.

Лампи - отецъ— 29, 44, 62, 85, 132, 156.

Левицкій— 16.

Мартенъ— 77, 78, 106, 107.

Митуаръ— 3.

Молинари— 167.

Монье— 1, 2.

Райтъ— 137.

Рейхель, Карлъ— 140.

Риттъ— 27, 74, 145, 146, 147, 163.

Рокотовъ— 4, 158.

Рослень— 13, 14, 41, 42.

Соколовъ, Петръ— 103, 150, 181.

Тропининъ— 50, 131.

Фюгеръ— 53.

Харло— 101.

Шамиссо— 113.

---

\*) Цифры указываютъ №№ портретовъ.

Издание—„Русские портреты XVIII и XIX столетий“—будет заключать в себя снимки с портретов и миниатюр русских людей эпохи царствований Императрицы Екатерины II и Императоров Павла I и Александра I, т.-е. живших и действовавших между 1762 и 1825 годами. Эти хронологические пределы будут, однако, по необходимости расширены, ибо жизнь не укладывается в такие точные хронологические грани. Государственный человек времени Екатерины II нередко значительной, а иногда и большей частью своей жизни принадлежит царствованию Императрицы Елизаветы Петровны, так же, как начавший службу при Павле I и Александре I часто продолжает свою деятельность и умирает в царствование Николая Павловича. Такие лица, конечно, должны найти себя место в издании, куда войдут не только крупные государственные деятели, но и люди частной жизни, почти не оставившие по себе памяти в истории.

Появление настоящего издания вызвано желанием дать Сборник снимков с портретов и миниатюр, писанных масляными красками, пастелью и акварельных, с целью ознакомить по возможности интересующихся этим с богатым иконографическим материалом, разбросанным по многочисленным собраниям, нередко мало доступным.

Преимущество, естественно, будет отдаваться оригиналам известных мастеров, но новый тип, возраст более соответствующий избранной эпохе и другие соображения могут склонить выбор в иных случаях в пользу второстепенных и неизвестных оригиналов; войдут сюда также изображения, интересные в историческом отношении, но мало удовлетворительные художественно, если издателю не будет известно другого лучшего оригинала данного лица. Кроме того, появится известное число портретов совсем неизвестных, в надежде, что путем опубликования некоторые из них определятся и пополнят сведения исторической иконографии. К изображениям мужей нередко будут присоединены портреты жен, к знаменитым отцам менее известные дети, и наоборот.

В издании не устанавливается системы в расположении портретов. Оно не будет словарем портретов, а только, может-быть, современем послужит материалом для будущего словаря, но к каждому тому будет приложен алфавитный указатель, а вместе с последним томом выйдет общий указатель ко всем томам. Каждое изображение будет сопровождаться краткой биографией данного лица на русском и французском языках.

Материалами для издания служат оригиналы—портреты и миниатюры, находящиеся во дворцах, музеях, галереях и, преимущественно, составляющие частную собственность. В настоящее время в распоряжении издателя уже имеется свыше 2000 снимков, и число это быстро увеличивается.

Ежегодно будет выпущен один томъ, состоящій изъ 4 выпусковъ и 100 таблицъ, изъ которыхъ 50 (I—L) будутъ исполнены геліографіею, а остальные 50 (LI—C)—фототипіею. Первый способъ примѣняется къ выдающимся своими художественными качествами портретамъ, помѣщаемымъ по одному на листъ, фототипіи же можетъ быть воспроизведено на каждой таблицѣ отъ 1 до 4 изображеній, при чемъ всего портретовъ и миниатюръ въ каждомъ томѣ будетъ помѣщено около 200. Изданіе печатается въ Экспедиціи Заготовленія Государственныхъ Бумагъ въ форматъ in-4<sup>o</sup> (27×55<sup>с</sup>/<sub>м</sub>).

Излишне льстить себя надеждой, что изданіе будетъ чуждо недостатковъ: трудность выбора среди множества лицъ и изъ большого числа оригиналовъ, нерѣдко одинаковаго достоинства, спорность оцѣнки, постоянное пополненіе матеріала, недостатокъ біографическихкихъ свѣдѣній или сомнѣніе въ точности опредѣленія изображеннаго лица—вотъ затрудненія, которыя ожидаютъ издателя уже съ первыхъ шаговъ.

Цѣль будетъ достигнута, если изданіе дастъ значительное число портретовъ русскихъ людей второй половины XVIII и начала XIX столѣтій, и если этимъ путемъ издателю удастся сохранить навсегда изображенія, оригиналы которыхъ, быть-можетъ, погибнутъ затѣмъ отъ времени и неблагопріятныхъ условій храненія или безслѣдно исчезнутъ, какъ это часто случается, въ составѣ цѣлыхъ, обширныхъ и цѣнныхъ фамильныхъ собраній.

*Великій Князь Николай Михайловичъ*

СПБ. 14 Ноября 1904 г.

Императоръ АЛЕКСАНДРЪ I, 1777—1825, любимый внукъ Екатерины II, ученикъ Лагарпа, вступилъ на престолъ Всероссийскій 12 Марта 1801 г., 24-хъ лѣтъ, при радостныхъ надеждахъ всего населенія послѣ пятилѣтняго гнета царствованія Павла. Первые четыре года прошли въ живой работѣ переустройства всѣхъ высшихъ учреждений, при дѣятельномъ участіи такихъ людей, какъ Кочубей, Строгановъ, Чарторыжскій, Новосильцовъ, Мордвиновъ, Сперанскій и другіе. Казалось, настала новая эра великихъ реформъ и мирнаго развитія обширнаго государства. Но надежды эти не вполне оправдались. Война съ Наполеономъ поглотила все вниманіе Александра; борьба съ нимъ и дѣла внѣшней политики стали на первую очередь. Такъ прошло время съ 1805 по 1815 г. Наконецъ, третій періодъ или послѣднее десятилѣтіе было полно колебаній, разочарованій и стремленія вернуться къ реакціи подъ вліяніемъ Аракчеева на почвѣ неопредѣленнаго мистицизма. Неожиданная смерть въ Таганрогѣ, 19 Ноября 1825 г., закончила четверть-вѣковое царствованіе, столь обильное событіями, результаты которыхъ стали ощущаться только впослѣдствіи.

Личность Александра I еще далеко не уяснена, и черты его сложнаго характера составляютъ задачу изученія историковъ. Имѣя всѣ качества, чтобы привлечь людей и массы, Александръ I обворожалъ быстро, но и разочарованія слѣдовали столь же скоро; какое-то недовѣріе ко всѣмъ проявлялось на каждомъ шагѣ; дружбой съ однимъ лицомъ онъ пользовался для повѣрки другихъ, казалось, столь же къ нему приближенныхъ. Стоитъ только сопоставить такихъ личностей, какъ Аракчеевъ и Сперанскій, Чарторыжскій и П. П. Дюгорукий, князь А. Н. Голицынъ и Армфельдтъ, князь П. М. Волконскій и Паулуччи, чтобы удивляться, какъ могли такіе противоположные элементы работать на общую пользу. Словомъ, при лучшихъ стремленіяхъ своего сердца Александръ всю жизнь былъ въ открытой борьбѣ съ своимъ умомъ, проявляя, при большомъ самолюбіи, полнѣйшее недовѣріе къ самому же себѣ. Его натура, богато одаренная, не могла, однако, примирить такихъ разнородныхъ до противоположности явленій, какъ, съ одной стороны, традиціи вѣка Екатерины II на Руси и, съ другой—идеи, порожденныя великой революціей и засѣвшія ему въ голову, благодаря урокамъ Лагарпа. Въ результатъ явился тотъ характеръ, который, хотя и ярко блестялъ, но подъ завѣсой какой-то непроницаемой мглы.

---

(Съ портрета работы Монье 1806 г., изъ Строгановскихъ коллекцій.)



*Пис. Монье, 1806*

*Peint par Monnier, 1806*

*Императоръ Александръ I      L'Empereur Alexandre I*

Императрица ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСѢВНА, 1779—1826, третья дочь наследного принца Карла-Людвига Баденского, вступила въ 1793 г. въ бракъ съ Великимъ Княземъ Александромъ Павловичемъ и имѣла отъ него двухъ дочерей, умершихъ въ младенчествѣ. Весьма добрая и привѣтливая, она пользовалась любовью и всеобщей симпатіей, но активной роли во все царствованіе Александра I не играла и была заслоняема неутомимой дѣятельностью вдовствующей Императрицы Маріи Ѳеодоровны, которая не любила своей невѣстки и не допускала ея даже до дѣлъ благотворительныхъ учрежденій.

Сопутствуя Императору Александру въ послѣднемъ его путешествіи въ Крымъ, уже совсѣмъ больная, Императрица Елизавета Алексѣвна неотлучно находилась въ Таганрогѣ при умирающемъ супругѣ. Возвращаясь на Сѣверъ, она скончалась въ Бѣлевѣ, 4 Мая 1826 года, переживъ всего на нѣсколько мѣсяцевъ своего Августѣйшаго супруга.

---

(Съ портрета работы Моннье 1806 г., изъ Строгановскихъ коллекцій.)