

Ф. Сологуб

Мелкий бес

Том 6

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
С60

Сологуб Ф.К.
С60 Мелкий бес: Том 6 / Ф. Сологуб – М.: Книга по Требованию, 2019. – 390 с.

ISBN 978-5-458-16166-4

Собрание сочинений Федора Сологуба.
Том шестой. Мелкий бес. Издание шестое.
Издательство "Шиповник" Спб.

ISBN 978-5-458-16166-4

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2019

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2019

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ФЕДОРЪ СОЛОГУБЪ

МЕЛКІЙ БѢСЪ

Изданіе шестое

ТОМЪ VI.

ИЗД. «ШИПОВНИКЪ» СПБ.

Типографія „Т-ва В. Андерсона и Г. Лойцянского“ Спб., Вознесенскій пр., 53.

ПРЕДИСЛОВІЕ

АВТОРА КО ВТОРОМУ ИЗДАНИЮ.

Романъ «Мелкій Бѣсъ» начатъ въ 1892 году, оконченъ въ 1902 году. Первый разъ напечатанъ въ журналѣ «Вопросы Жизни» за 1905 годъ, №№ 6—11, но безъ послѣднихъ главъ. Въ полномъ видѣ романъ появился первый разъ въ изданіи «Шиповника» въ мартѣ 1907 года.

Въ печатныхъ отзывахъ и въ устныхъ, которые мнѣ пришлось выслушать, я замѣтилъ два противоположныя мнѣнія:

Одни думаютъ, что авторъ, будучи очень плохимъ человѣкомъ, пожелалъ дать свой портретъ, и изобразилъ себя во образѣ учителя Передонова. Вслѣдствіе своей искренности, авторъ не пожелалъ ничѣмъ себя оправдать и прикрасить, и потому размазалъ свой ликъ самыми черными красками. Совершилъ онъ это удивительное предпріятіе для того, чтобы взойти на нѣкую Голгоѳу и тамъ для чего-то пострадать. Получился романъ интересный и безопасный.

Интересный потому, что изъ него видно, какіе на свѣтѣ бываютъ нехорошіе люди. Безопасный потому, что читатель можетъ сказать: «Это не про меня писано».

Другіе, не столь жестокіе къ автору, думаютъ, что изображенная въ романѣ передоновщина—явленіе довольно распространенное.

Нѣкоторые думаютъ даже, что каждый изъ насъ, внимательно въ себя всмотрѣвшись, найдетъ въ себѣ несомнѣнныя черты Передонова.

Изъ этихъ двухъ мнѣній я отдаю предпочтеніе тому, которое для меня болѣе пріятно, а именно, второму. Я не былъ поставленъ въ необходимость сочинять и выдумывать изъ себя; все анекдотическое, бытовое и психологическое въ моемъ романѣ основано на очень точныхъ наблюденіяхъ, и я имѣлъ для моего романа достаточно „натуры“ вокругъ себя. И если работа надъ романомъ была столь продолжительна, то лишь для того, чтобы случайное возвести къ необходимому, чтобы тамъ, гдѣ царствовала разсыпающаяся анекдоты Айса, воцарилась строгая Ананке.

Правда, люди любятъ, чтобъ ихъ любили. Имъ нравится, чтобъ изображались возвышенныя и благородныя стороны души. Даже и въ злодѣяхъ имъ хочется видѣть проблески блага. „искру Божію“, какъ выражались встарину. Поэтому имъ не вѣрится, когда передъ ними стоитъ изображеніе вѣрное, точное, мрачное, злое. Хочется сказать:

— Это онъ о себѣ.

Нѣтъ, мои милые современники, это о васъ я писалъ мой романъ о Мелкомъ Бѣсѣ и жуткой его Недотыкомкѣ, объ Ардалионѣ и Варварѣ Передоновыхъ, Павлѣ Володинѣ, Дарьѣ, Людмилѣ и Валеріи Рутиловыхъ, Александрѣ Пыльниковѣ и другихъ. О васъ.

Этотъ романъ—зеркало, сдѣланное искусно. Я шлифовалъ его долго, работая надъ нимъ усердно.

Ровна поверхность моего зеркала, и чистъ его составъ. Многократно измѣренное и тщательно проверенное, оно не имѣетъ никакой кривизны.

Уроливое и прекрасное отражаются въ немъ одинаково точно.

Января 1908 года.

ПРЕДИСЛОВІЕ КЪ ПЯТОМУ ИЗДАНІЮ.

Мнѣ казалось когда-то, что карьера Передонова закончена, и что ужъ не вытти ему изъ психіатрической лечебницы, куда его помѣстили послѣ того, какъ онъ зарѣзалъ Володина. Но въ послѣднее время до меня стали доходить слухи о томъ, что умоповрежденіе Передонова оказалось временнымъ, и не помѣшало ему черезъ нѣкоторое время очутиться на свободѣ,— слухи, конечно, мало вѣроятные. Я упоминаю о нихъ только потому, что въ наши дни и невѣроятное случается. Я даже прочиталъ въ одной газетѣ, что я собираюсь написать вторую часть «Мелкаго Бѣса».

Я слышалъ, будто-бы Варварѣ удалось убѣдить кого-то, что Передоновъ имѣлъ основаніе поступить такъ, какъ онъ поступилъ, — что Володинъ не разъ произносилъ возмутительныя слова и обнаруживалъ возмутительныя намѣренія, — и что передъ своею смертью онъ сказалъ нѣчто неслыханно-дерзкое, что и повлекло роковую развязку. Этимъ рассказомъ Варвара, говорили мнѣ, заинтересовала княгиню Волчанскую, и княгиня, которая раньше все забывала замолвить слово за Передонова, теперь, будто бы, приняла живое участіе въ его судьбѣ.

Что было съ Передоновымъ по выходѣ его изъ лечебницы, объ этомъ мои свѣдѣнія неясны

и противорѣчивы. Одни мнѣ говорили, что Передоновъ поступилъ на службу въ полицію, какъ ему и совѣтовалъ Скучаевъ, и былъ совѣтникомъ губернскаго правленія. Чѣмъ-то отличился въ этой должности, и дѣлаетъ хорошую карьеру.

Отъ другихъ-же я слышалъ, что въ полиціи служилъ не Ардальонъ Борисовичъ, а другой Передоновъ, родственникъ нашего. Самому-же Ардальону Борисовичу на службу поступить не удалось, или не захотѣлось, онъ занялся литературною критикой. Въ статьяxъ его называются тѣ черты, которыя отличали его и раньше.

Хотя этотъ слухъ отчасти и оправдывается страннымъ характеромъ нѣкоторыхъ рецензій изъ тѣхъ, которыя мнѣ пришлось прочесть, все таки онъ кажется мнѣ еще неправдоподобнѣе перваго.

Впрочемъ, если мнѣ удастся получить точныя свѣдѣнія о позднѣйшей дѣятельности Передонова, я расскажу объ этомъ достаточно подробно.

ФЕДОРЪ СОЛОГУБЪ

МЕЛКІЙ БѢСЪ

I

Послѣ праздничной обѣдни прихожане расходились по домамъ. Иные останавливались въ оградѣ, за бѣлыми каменными стѣнами, подъ старыми липами и кленами, и разговаривали. Всѣ принарядились по-праздничному, смотрѣли другъ на друга весело и, казалось, что въ этомъ городѣ живутъ мирно и дружно. И даже весело. Но все это только казалось.

Гимназическій учитель Передоновъ, стоя въ кругу своихъ пріятелей и угрюмо посматривая на нихъ маленькими, заплывшими глазами изъ-за золотыхъ очковъ, говорилъ имъ:

— Сама княгиня Волчанская обѣщала Варѣ, ужъ это навѣрное. Какъ только, говоритъ, выйдете за него замужъ, такъ я ему сейчасъ же и выхлопочу мѣсто инспектора.

-- Да какъ же ты на Варварѣ Дмитріевнѣ женишься?—спросилъ краснолицый Фаластовъ,—вѣдь она же тебѣ сестра! Развѣ новый законъ вышелъ, что и на сестрахъ вѣнчаться можно?

Всѣ захохотали. Румяное, обыкновенно равнодушно-сонное лицо Передонова сдѣлалось свирѣпымъ.

— Троюродная...— буркнулъ онъ, сердито глядя мимо собесѣдниковъ.

— Да тебѣ самому княгиня обѣщала?—спро-

силъ щеголовато-одѣтый, блѣдный и высокій Рутиловъ.

— Не мнѣ, а Варѣ,—отвѣтилъ Передоновъ.

— Ну вотъ, а ты и вѣришь, — оживленно говорилъ Рутитовъ.—Сказать все можно. А ты самъ отчего съ княгиней не явился?

— Пойми, что мы пошли съ Варей, да не застали княгини, всего на пять минутъ опоздали,—разсказывалъ Передоновъ,—она въ деревню уѣхала, вернется черезъ три недѣли, а мнѣ никакъ нельзя было ждать, сюда надо было ѣхать къ экзаменамъ.

— Сомнительно что-то,—сказалъ Рутитовъ и засмѣялся, показывая гниловатые зубы.

Передоновъ призадумался. Собесѣдники разошлись. Остался съ нимъ одинъ Рутитовъ.

— Конечно,—сказалъ Передоновъ,—я на всякой могу, на какой захочу. Не одна мнѣ Варвара.

— Само собою, за тебя, Ардильонъ Борисычъ, всякая пойдетъ,—подтвердилъ Рутитовъ.

Они вышли изъ ограды и медленно проходили по площади, немощеной и пыльной. Передоновъ сказалъ:

— Только вотъ княгиня какъ же? Она разозлится, если я Варвару брошу.

— Ну что жъ княгиня!—сказалъ Рутитовъ.— Тебѣ съ ней не котятъ крестить. Пусть бы она тебѣ мѣсто сначала дала,—окрутиться успѣешь. А то какъ же такъ, зря, ничего не видя!

— Это вѣрно...—раздумчиво согласился Передоновъ.

— Ты такъ Варварѣ и скажи,—уговаривалъ Рутитовъ.—Сперва мѣсто, а то, молъ, я такъ не очень-то вѣрю. Мѣсто получишь, а тамъ и вѣнчайся, съ кѣмъ вздумаешь. Вотъ ты лучше изъ моихъ сестеръ возьми,—три, любую выби-