

*Комнатные
деревья
и кустарники*

RUGRAM

Москва
2025

УДК 633/635

ББК 41

К63

К63 Комнатные деревья и кустарники. — М. : RUGRAM, 2025. — 188 с. — (Ваш прекрасный сад).

ISBN 978-5-517-13354-0

Книга «Комнатные деревья и кустарники» адресована как новичкам, так и опытным цветоводам, стремящимся грамотно обустроить зелёный уголок своего жилья. Основное внимание уделяется ключевым аспектам успешного выращивания и ухода за домашними растениями, включая правильный выбор видов, условия содержания, полив, освещение, подкормку и размножение.

Здесь подробно рассматривается микроклимат жилых помещений, предлагаются рекомендации по адаптации растений к домашней обстановке. Приводятся конкретные методики полива, подкормки, пересадки и защиты от вредителей и болезней. Большое внимание уделено проблемам, связанным с выращиванием комнатных растений, таких как неправильный полив, дефицит освещения, неподходящая температура и влажность.

Подробно рассматриваются десятки популярных видов комнатных деревьев и кустарников, от абутилона и авокадо до цитрусов и фикуса. Книга предлагает пошаговые инструкции по размножению, уходу и профилактике заболеваний, подкреплённые практическими рекомендациями опытных садоводов.

Цель издания — помочь читателю овладеть необходимыми знаниями и уверенно управлять развитием своих зелёных питомцев, создав в домашнем пространстве комфортную обстановку и эстетичную декорацию.

УДК 633/635

ББК 41

BIC FC

BISAC FIC000000

ISBN 978-5-517-13354-0

© RUGRAM, оформление, 2025



РАСТЕНИЯ И СРЕДА

Микроклимат жилых помещений

Выбор растения представляется достаточно серьезным шагом, поэтому, прежде чем совершить его, задумайтесь над тем, подойдут ли условия вашего дома для содержания конкретных культур. Растения, реализующиеся в торговой сети, чаще всего имеют возраст не более 1 года. При этом они отличаются всеми декоративными признаками, характерными для взрослых экземпляров, хотя еще не достигли своего максимального размера. Поэтому необходимо учесть и уже на этапе покупки сопоставить будущие габариты зеленого питомца с метражом вашего жилища и высотой потолков в нем. Конечно, растение высотой 20—40 см без труда можно устроить на подоконнике, но готовы ли вы к тому, что через некоторое время ему потребуется несколько квадратных метров?

Растения рядом с нами

Как и многое в нашей жизни, подвесные емкости подвержены веяниям моды. Уже отошли в прошлое каш-



по, сплетенные в технике макраме, сейчас более популярны металлические корзины, выстланные слоем мха, висящие на цепочках затейливого плетения. Недостаток подвесных горшков и кашпо состоит в том, что в них предусмотрена пористая прокладка из кокосовой нити, торфа и прочего, то есть материалов, которые плохо удерживают влагу. Поэтому растения придется поливать понемногу, но часто.

Теснота отрицательно сказывается на росте и развитии комнатных культур. В связи с этим цветоводам рекомендуется придерживаться таких норм: для растения высотой 30–35 см считаются достаточными 4–5 м² площади помещения; если высота растения составляет 100–130 см, то под него отводятся 8–10 м²; крупномерам, высота которых достигает 2,5 м и более, необходимо 15–30 м². Если вы приобретаете культуры для зимнего сада, то в этом случае на небольшой площади можно разместить большое количество растений, поскольку условия оранжереи существенно отличаются от тех, что реально создать в малогабаритной квартире.

Растения рядом с нами

Чаще всего комнатные растения выращиваются в грунте, из которого они получают все, что нужно. Поэтому к подбору земляной смеси необходимо отнестись очень серьезно, ведь корни должны не только удерживать растение, но снабжать его водой, питанием и создавать условия для дыхания. Поскольку в горшке почва не подвергается каким-либо внешним воздействиям, важно контролировать ее состав.

Растение только тогда будет чувствовать себя комфортно, нормально развиваться, цвести и плодоносить, если ему будет



обеспечен определенный микроклимат, то есть соответствующие потребностям вида температура, освещенность и влажность.

Для отдельных комнатных цветов требуется конкретный температурный режим. Если минимальной температурой, при которой растение нормально развивается, считается 5°C , а максимальной — 28°C , то наиболее благоприятными показателями являются $13\text{--}23^{\circ}\text{C}$.

Для тропических видов в течение всего года надо поддерживать температуру на уровне $18\text{--}25^{\circ}\text{C}$, но немало и таких, которые в период зимнего покоя требуют прохлады, например лавр, пальма, гардения и др.

Чтобы правильно расположить растения, необходимо иметь представление о том, как в помещении варьируются тепловые условия. Установлено, что зимой температура воздуха в непосредственной близости от окна примерно на $1\text{--}2^{\circ}\text{C}$ ниже, чем в других местах. На подоконнике же разница составляет уже $3\text{--}4^{\circ}\text{C}$. Естественно, что это зависит от температуры наружного воздуха, функционирования системы отопления, местоположения комнаты (угловая или нет), материала, из которого возведен дом.

Перепады температур должны быть исключены. В зимний период окна надо утеплять, а когда стоят сильные морозы или комната проветривается, желательно убирать цветы с подоконников, поскольку корневая система очень чувствительна к понижению температуры. Нельзя размещать растения и рядом с отопительными приборами.

Растения рядом с нами

В комнатном цветоводстве применение керамзита не редкость. Он выполняет различные функции: например, будучи уложенным на дно горшка, играет роль дренажа и не позволяет воде застаиваться в грунте.



Керамзит можно увидеть и на поверхности почвосмеси. В этом случае его задача чисто эстетическая, а именно маскировать выступившие белесые пятна — отложения минеральных солей. Керамзит подходит и для повышения влажности воздуха вокруг растений.

В прохладных помещениях при 10–12 °С нормально растут и развиваются олеандр, мирт, роза, лавровишня, фикус, циперус, финиковая пальма, трахикарпус и др. В комнатах, где поддерживается температура 14–18 °С, комфортно себя чувствуют розан китайский, фикус, розы вьющиеся, пальмы (кокосовая, говея, ливистона), монстера и др. Представленные виды растут и в более прохладных помещениях, но в этом случае откладывается цветение, а если оно наступает, то цветки бывают слабые и менее привлекательные.

Нарушения температурного режима нередко приводят к заболеваниям растений: при слишком низких показателях листья скручиваются, темнеют и осыпаются; если воздух чересчур теплый, цветки вянут раньше времени, стебли вытягиваются даже при оптимальном освещении; при ненормально высокой температуре нижние листья вянут и осыпаются; при резких перепадах листья становятся желтыми и отмирают.

Растения рядом с нами

Если вы приобрели растение и увидели в горшке белые шарики, не пугайтесь, поскольку это не свидетельство какой-либо болезни или наличия вредителей. Перед вами всего лишь гранулы полистирола, благодаря которому грунт облегчается и приобретает необходимую пористость, особенно важную, например, для орхидей. Примерно так же выглядят гранулы, призванные удерживать воду, благодаря чему растения можно поливать не так часто.



Растениям жизненно необходим свет — примерно 12–16-часовой световой день при интенсивности освещения в средней полосе России 3500 лк. Сравните это с 16 000 лк (причем практически круглогодично), которые отмечаются вдоль водоема где-нибудь в Африке, где, например, растет известный как комнатное растение циперус. При недостатке освещения (менее 12 часов; в пасмурный день интенсивность светового потока снижается до 2500 лк (в 2 м от окна она падает до 350 лк)) многие виды не усваивают то количество энергии, которое требуется для нормальной вегетации. Поэтому на свету растения всегда здоровые, цветут, листья имеют соответствующую окраску. Другой вопрос, какое количество света необходимо тому или иному растению. Филодендрон в природе произрастает в тропических джунглях, то есть под пологом леса, и в помещении яркий свет для него губителен. Поэтому, будучи размещенным на хорошо освещенном месте, филодендрон погибнет. В отличие от него кактус в естественной среде растет при высоких температурах, на открытом пространстве, и в процессе эволюции у него развились соответствующие механизмы (например, листья трансформировались в колючки), защищающие растительный организм от потери влаги. Если вы поставите горшок с кактусом в глубокую тень, то он начнет отставать в росте, а о цветении можно вообще забыть.

Растения рядом с нами

Для выращивания крупных комнатных растений требуется большое количество грунта, который будет не только хорошей основой, удерживающей куст или дерево в вертикальном положении, но и качественной питательной средой. Поэтому почвосмесь составляется с использованием садовой земли (20–50 %),



предварительно очищенной от камней, сорной растительности, живых организмов, например дождевых червей.

Как уже говорилось, разных растений листья заметно отличаются. Та или иная форма листовой пластины определяется функциями, для которых лист предназначен. Он принимает солнечную энергию, под воздействием чего в нем осуществляются сложные химические реакции с выделением кислорода и поглощением углекислого газа. Комнатное растение не может существовать без естественного освещения, поскольку в этом случае его организм лишается возможности развиваться, что в конце концов приводит к задержке роста, а затем и гибели, ведь старые органы отмирают, а новые из-за отсутствия «строительного материала» не появляются.

Если света не хватает, листья уменьшаются в размере, бледнеют, нижние желтеют и осыпаются, пестрые листья утрачивают декоративную окраску, в них начинает преобладать зеленый цвет; цветки мельчают или вообще не закладываются; стебли вытягиваются, нередко искривляются, междоузлия становятся длинными, рост растения приостанавливается. Об избытке света вы сразу поймете по коричневым или серым пятнам ожогов на листьях, по тому, что днем они поникают; особенно страдают листья тенелюбивых растений, листья которых морщатся и отмирают.

Растения рядом с нами

Субстрат для комнатных растений содержит также песок, причем непременно речной, а не строительный. В последнем присутствует много глины, а ее частицы склеиваются, делая грунт воздухонепроницаемым. В зависимости от культуры количество песка



в смеси может достигать до 50 %. Кварцевый песок — материал инертный (не содержит питательных веществ), но это прекрасный дренаж и аэратор.

В природе растения постоянно конкурируют между собой в буквальном смысле за место под солнцем. В соответствии с их потребностями в свете они делятся на:

- светолюбивые;
- тенелюбивые;
- теневыносливые.

Растения рядом с нами

В состав большинства субстратов для комнатных растений входит верховой торф (25—30 и даже до 50 %), функции которого различны и очень важны. Он обеспечивает воздухопроницаемость грунта; удерживает влагу, как губка (объем воды в 3 раза превышает его вес); в нем отсутствуют болезнетворные микроорганизмы. Правда, есть некоторые трудности с поливом, поскольку вода по торфу стекает.

К первым относятся виды, произрастающие в пустынных и засушливых районах, в верхних ярусах леса (деревья), на лугах и болотах; ко вторым — растения нижних ярусов леса (почвопокровные, папоротники и др.); к третьим — виды, существующие в условиях затененности, но прекрасно развивающиеся и на свету. В условиях помещения комнатные цветы поневоле становятся теневыносливыми. Тем не менее необходимый световой минимум им следует обеспечить.

Перед покупкой растения оцените условия своей квартиры с точки зрения освещенности. Она определяется удаленностью от окон и бывает наибольшей у тех, что выходят на юг. Но даже те растения, которым комфортно в этих условиях (гибискус, пассифлора и др.), следует притенять от полуденного солнца.



Растения рядом с нами

В литературе часто рекомендуется добавлять в грунт вересковую землю, представляющую собой результат разложения вереска в песчаной почве и подлеске. Внешне вересковая земля выглядит как волокнистая субстанция, смешанная с песком. Она обладает высокой кислотностью — 5,5 и практически не содержит минеральных солей. Вересковую землю вводят в смеси для выращивания папоротников, азалий, гардений, бегоний и др.

Предпочтительна восточная и западная, а также юго-восточная и юго-западная экспозиции окон — большинству растений они подходят лучше. Сюда в течение всего дня проникают прямые солнечные лучи. Наиболее светолюбивые растения (цитрус, олеандр, акация, зебрина, роза и др.) расставьте на подоконнике, менее требовательные (фикус, белопероне, кодиеум и др.) достаточно расположить в 60—90 см от окна. Если окна большие и пропускают много солнечных лучей (это зона рассеянного освещения), то и в 1,5 м от них световые условия для определенных видов (шеффлера, азалия, филодендрон и др.) окажутся нормальными.

Что делать, если окна в вашем доме с северной или южной ориентацией, а желание разводить комнатные цветы очень велико? Южная экспозиция подходит для клена комнатного, цитрусовых, кринума и др. На подоконнике ближе к стеклу поставьте горшки с кактусами, в следующем ряду — жасмин комнатный, олеандр, розу китайскую. Рядом с окном неплохо будут расти аукуба, мирт, пальма и др. На расстоянии 1,5—2,5 м от окна в зоне полутени найдется место для драцены, папоротников и др.