

**А.Н. Сальников**

**Русские поэты за 100 лет**

**Москва**  
**«Книга по Требованию»**

УДК 82-1  
ББК 84-5  
А11

А11 **А.Н. Сальников**  
Русские поэты за 100 лет / А.Н. Сальников – М.: Книга по Требованию, 2021. – 608 с.

**ISBN 978-5-458-23739-0**

Позвольте представить замечательную антологию русской лирической поэзии XIX века. Цель данного сборника по определению составителя - «дать читателю возможно полный сборник лучших образцов русской лирической поэзии, который бы, по богатству и разнообразию своего содержания, мог удовлетворить самым взыскательным литературным вкусам и эстетическим требованиям». Как ни печально, но в советские годы, когда главный акцент делался на социальную и гражданскую направленность, некоторые имена и прекрасные образцы поэзии были несправедливо забыты. Данная антология позволяет частично восполнить эти пробелы. В отношении выбора помещённых в нём произведений предлагаемый сборник чужд какой-либо тенденции: «в него включено всё то, что только обладает большими или меньшими поэтическими достоинствами, проникнуто искренним чувством и отличается красотой формы, без всякого отношения к тому, какого литературного лагеря или направления поэт, крупный ли он талант, или второстепенный».

**ISBN 978-5-458-23739-0**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2021  
© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



О Г Л А В Л Е Н И Е.

| Стр.   |     | Стр.  |     |
|--|-----|---|-----|
| <b>XXIV. С. О. Дуровъ</b> . . . . .                          | 143 | <b>XXXI. Графъ А. К. Толстой</b> . . . . .                  | 173 |
| 1. Когда трагический актеръ . . . . .                        | 144 | 1. Бывають дни, когда злой духъ меня<br>тревожить . . . . . | 174 |
| 2. Бывають дни недуга рокового. . . . .                      | —   | 2. Въ совѣсти искаль я долго обвиненья. .                   | 175 |
| 3. Я не приду на праздникъ шумный. .                         | 145 | 3. Не вѣрь мнѣ другъ, когда въ избыткѣ<br>горя. . . . .     | —   |
| 4. Жизнь наша—книга. . . . .                                 | —   | 4. Не пѣнится море, не плашетъ волна .                      | —   |
| <b>XXV. И. П. Клюшниковъ</b> . . . . .                       | 146 | 5. Острою скирой ранена береза . . . . .                    | 176 |
| 1. Старая печаль . . . . .                                   | 147 | 6. Порой, среди заботъ и жизненаго<br>шума . . . . .        | —   |
| 2. Меланхоликъ. . . . .                                      | —   | 7. Пусть тогъ, чья честь не безъ укора .                    | —   |
| 3. Жизнь . . . . .   | 148 | 8. Земля цвѣла. Въ лугу, весной одѣ-<br>томъ. . . . .       | 177 |
| 4. Ночная молитва . . . . .                                  | —   | <b>XXXII. И. С. Тургеневъ.</b> . . . . .                    | 179 |
| <b>XXVI. В. И. Красовъ.</b> . . . . .                        | 149 | 1. Замѣтила ли ты? . . . . .                                | 180 |
| 1. Пѣсня . . . . .   | 150 | 2. Когда такъ радостно, такъ нѣжно. .                       | —   |
| 2. Звуки . . . . .   | —   | 3. Брожу надъ озеромъ . . . . .                             | 181 |
| 3. Элегія . . . . .  | —   | 4. Къ чему твержу я стихъ унылый .                          | —   |
| 4. Тоска . . . . .   | 151 | 5. Безлунная ночь . . . . .                                 | 182 |
| <b>XXVII. М. Ю. Лермонтовъ.</b> . . . . .                    | 152 | <b>1819—1829.</b>   |     |
| 1. Нѣтъ, я не Байронъ, я другой . . .                        | 153 | <b>XXXIII. И. С. Аксаковъ.</b> . . . . .                    | 183 |
| 2. Дары Терека. . . . .                                      | —   | 1. Отвѣтъ . . . . .   | 184 |
| 3. Не вѣрь себѣ . . . . .                                    | 155 | 2. Бываєтъ такъ, что зодчій много лѣтъ                      | 186 |
| 4. Поэзъ . . . . .   | 156 | 3. Когда съ боязною и тревогой . . . . .                    | 187 |
| 5. Первое января . . . . .                                   | 157 | 4. Вопросомъ дерзкимъ не пытай. . . . .                     | 188 |
| 6. Отчего . . . . .  | 158 | 5. Къ тишинѣ, къ примиренью, къ по-<br>кою . . . . .        | 189 |
| 7. Отчизна . . . . .   | —   | <b>XXXIV. Б. Н. Алмазовъ.</b> . . . . .                     | 190 |
| 8. Пускай толпаклеймить презрѣніемъ.                         | 159 | 1. Къ Шиллеру . . . . .                                     | —   |
| 9. Изъ-подъ таинственной, холодной<br>полумаски . . . . .    | —   | 2. Похороны . . . . .                                       | 193 |
| 10. Не смѣйся надъ моей пророческой<br>тоскою . . . . .      | 160 | <b>XXXV. Н. В. Бергъ.</b> . . . . .                         | 195 |
| <b>XXVIII. Н. П. Огаревъ.</b> . . . . .                      | 161 | 1. Вѣрь . . . . .   | 196 |
| 1. Звуки . . . . .   | 162 | 2. Афи . . . . .  | —   |
| 2. Я помню робкое желанье. . . . .                           | —   | <b>XXXVI. Н. В. Гербель.</b> . . . . .                      | 198 |
| 3. Ночь. . . . .   | —   | 1. Давно мнѣ не въ радость сіянье ла-<br>зурі . . . . .     | —   |
| 4. Хандра . . . . .  | 163 | 2. Застольная пѣсня . . . . .                               | 199 |
| 5. Чего хочу?.. чего?.. О! такъ желаній<br>много . . . . .   | —   | 3. Много звѣздочекъ сіаетъ . . . . .                        | 200 |
| 6. Много грусти. . . . .                                     | 164 | 4. Меня преслѣдуєтъ какой-то демонъ<br>злой . . . . .       | —   |
| 7. Друзьямъ . . . . .  | —   | <b>XXXVII. А. А. Григорьевъ.</b> . . . . .                  | 201 |
| <b>XXIX. К. К. Павлова.</b> . . . . .                        | 165 | 1. Городъ . . . . .   | 202 |
| 1. Небо блещетъ бирюзою . . . . .                            | 166 | 2. Прости . . . . .   | 203 |
| 2. Грустно вѣтеръ вѣтъ . . . . .                             | —   | 3. Нѣтъ, за тебя молиться я не могъ .                       | —   |
| 3. Вчера листы изорваннаго тома . .                          | 167 | <b>XXXVIII. А. М. Жемчужниковъ.</b> . . . . .               | 205 |
| 4. Къ могилѣ той завѣтной . . . . .                          | —   | 1. Почему? . . . . .  | —   |
| 5. Не разъ въ душѣ познавши смыло . .                        | —   | 2. Когда очнусь душою праздной . . . .                      | 206 |
| 6. О быломъ, о погибшемъ, о старомъ .                        | 168 | 3. Осенне журавли . . . . .                                 | —   |
| <b>XXX. Графиня Е. П. Ростопчина.</b> . . .                  | 169 | 4. Прелюдія къ прощальнымъ пѣснамъ                          | 207 |
| 1. Благословенъ, кто въ дѣтствѣ из-<br>брани смыше . . . . . | 170 | 5. Всѣмъ хлѣба . . . . .                                    | 208 |
| 2. Одиночество . . . . .                                     | —   |   |     |
| 3. Когда тоска, какъ воронъ черно-<br>крылый . . . . .       | 171 |   |     |
| 4. И много лѣтъ прошло уже съ тѣхъ<br>поръ . . . . .         | 172 |   |     |

О ГЛАВЛЕНИЕ.

| Стр.   |     | Стр.   |     |
|--|-----|--|-----|
| <b>XXXIX. Ю. В. Жадовская</b> . . . . .                            | 209 | <b>XLVI. И. С. Никитинъ</b> . . . . .                  | 245 |
| 1. Невыдержанная борьба . . . . .                                  | 210 | 1. Съ супорту долею я рано подружилъ . . . . .         | 246 |
| 2. Мигъ обновленья . . . . .                                       | —   | 2. Сладость молитвы . . . . .                          | 247 |
| 3. Среди бездушныхъ и ничтожныхъ . . . . .                         | —   | 3. Въ лѣсу . . . . .                                   | 248 |
| 4. Тихо я бреду по саду . . . . .                                  | 211 | 4. Медленно движется время . . . . .                   | 249 |
| 5. Не святотатствуй, не грѣши . . . . .                            | —   | 5. Незамѣнная, безцѣнная утрата . . . . .              | 250 |
| 6. Нѣтъ, никогда поклонничествомъ низкихъ . . . . .                | —   | 6. Бѣдная молодость, дни невеселые . . . . .           | 251 |
| <b>XL. П. М. Ковалевскій</b> . . . . .                             | 213 | <b>XLVII. А. Н. Плещеевъ</b> . . . . .                 | 252 |
| 1. Нашимъ сверстникамъ . . . . .                                   | 214 | 1. Раздумье . . . . .                                  | 253 |
| 2. Есть дни, когда душа безъ мѣры просить счастья . . . . .        | —   | 2. О, нѣтъ, не всякому дано . . . . .                  | 254 |
| 3. О, не зови воспоминаній . . . . .                               | 215 | 3. Онъ шелъ безропотно, тернистою дорогой . . . . .    | 255 |
| <b>XLI. А. Н. Майковъ</b> . . . . .                                | 216 | 4. Нѣтъ, лучше гибель безъ возврата . . . . .          | —   |
| 1. Октава . . . . .  | 217 | 5. Природа-мать! Къ тебѣ иду . . . . .                 | —   |
| 2. Сонъ . . . . .  | —   | 6. О, юность, юность, гдѣ же ты? . . . . .             | 256 |
| 3. Сомнѣніе . . . . .  | 218 | <b>XLVIII. Я. П. Полонскій</b> . . . . .               | 258 |
| 4. Когда гонимъ тоской неутолимой . . . . .                        | —   | 1. Священный благовѣсть торжественно звучить . . . . . | 259 |
| 5. Звуки ночи . . . . .  | —   | 2. Ангель . . . . .                                    | —   |
| 6. Порывы нѣжности обуздывать умъя . . . . .                       | 219 | 3. О, подними свое чело . . . . .                      | 260 |
| 7. Есть мысли тайныя въ душевной глубинѣ . . . . .                 | —   | 4. Ночь . . . . .                                      | 261 |
| 8. Возвышенная мысль достойной ходить брони . . . . .              | 220 | 5. Мое сердце—родникъ, моя пѣсня—волна . . . . .       | —   |
| <b>XLII. Л. А. Мей</b> . . . . .                                   | 221 | 6. Царство науки не знаетъ предѣла . . . . .           | —   |
| 1. Пѣсня . . . . .   | 222 | 7. Что мнѣ она!—не жена, не любовница . . . . .        | 262 |
| 2. Хозяинъ . . . . .   | —   | <b>XLIX. М. П. Розенгеймъ</b> . . . . .                | 263 |
| 3. Сосна . . . . .   | 224 | 1. Не пытай у волны . . . . .                          | 264 |
| 4. Не вѣрю, Господи, чтобъ ты меня забыть . . . . .                | —   | 2. Русская пѣсня . . . . .                             | —   |
| 5. Ау-ау . . . . .   | 225 | 3. Пустая церковь . . . . .                            | 265 |
| 6. Послѣднее прощаніе . . . . .                                    | —   | 4. Сонъ . . . . .                                      | 266 |
| <b>XLIII. М. И. Михайловъ</b> . . . . .                            | 227 | 5. Ярко свѣтить въ небѣ чистомъ . . . . .              | 267 |
| 1. Вечеромъ душнымъ подъ черными тучами настѣ похоронять . . . . . | 228 | <b>L. А. А. Фетъ</b> . . . . .                         | 268 |
| 2. Если лѣтъ безстрастныхъ холодъ . . . . .                        | —   | 1. Ивы и березы . . . . .                              | 269 |
| 3. Какъ долгой ночью ждеть утра . . . . .                          | —   | 2. О, долго буду я въ молчаньи ночи тайной . . . . .   | 270 |
| 4. Зимнія выюги завыли . . . . .                                   | 229 | 3. Поэтамъ . . . . .                                   | —   |
| 5. Перепутѣ . . . . .  | —   | 4. Все, что волшебно такъ манило . . . . .             | —   |
| 6. За туманами потухъ . . . . .                                    | —   | 5. Недвижныя очи, безумныя очи . . . . .               | 271 |
| <b>XLIV. Д. Л. Михаловскій</b> . . . . .                           | 230 | 6. Младенческой ласки доступенъ мнѣ лепеть . . . . .   | —   |
| 1. На сценѣ . . . . .  | —   | 7. Теплый вѣтеръ тихо вѣтъ . . . . .                   | —   |
| 2. Не плачь, мой другъ,—ты этимъ не поможешь . . . . .             | 231 | 8. Сосны . . . . .                                     | 272 |
| 3. Идеаль художника . . . . .                                      | 232 | 9. На разсвѣтѣ . . . . .                               | —   |
| 4. Вдохновеніе . . . . .   | —   | 10. Вакханка . . . . .                                 | —   |
| 5. На закатѣ . . . . .   | 233 | 11. Венера Милосская . . . . .                         | 273 |
| <b>XLV. Н. А. Некрасовъ</b> . . . . .                              | 234 | 12. Музѣ . . . . .                                     | —   |
| 1. Родина . . . . .  | 236 | <b>LII. Н. Д. Хвощинская</b> . . . . .                 | 274 |
| 2. Замолкни, музъ мести и печали . . . . .                         | 237 | 1. Подъ шумъ заботы ежедневной . . . . .               | 275 |
| 3. Рыцарь на часъ . . . . .  | 238 | 2. Свой разумъ искусивъ не разъ . . . . .              | —   |
| 4. Элегія . . . . .  | 243 | 3. Среди борьбы и разрушенья . . . . .                 | 276 |
| 5. Святыя . . . . .  | 244 | <b>LIII. Н. Ф. Щербина</b> . . . . .                   | 277 |
|  |     | 1. Южная ночь . . . . .                                | 278 |
|  |     | 2. Эллада . . . . .                                    | —   |

О Г Л А В Л Е Н И Е.

|   | Стр. |  | Стр. |
|---|------|--|------|
| 3. Два титана . . . . .   | 279  | LXI. К. К. Случевский . . . . .                            | 312  |
| 4. Воспоминание . . . . .                                       | 280  | 1. Людские вздохи . . . . .                                | 313  |
| 5. Просьба художника . . . . .                                  | —    | 2. Где намъ взять веселыхъ звуковъ. . . . .                | —    |
| 6. Не въ вѣдро лъ тихое на лѣсной глади<br>воды . . . . .       | 281  | 3. Послѣдняя слеза . . . . .                               | 314  |
| LIII. А. Н. Яхонтовъ. . . . .                                   | 282  | 4. Тучи и тѣни . . . . .                                   | —    |
| 1. Природа человѣку . . . . .                                   | 283  | 5. Погасъ заката золотистый трепетъ . . . . .              | 315  |
| 2. Кубокъ . . . . .   | 284  | 6. Пѣсня изъ «Уголка». . . . .                             | —    |
| 3. Забвеніе . . . . .   | —    | LXII. Ф. В. Черниговецъ. . . . .                           | 317  |
| 4. Мысль . . . . .  | 285  | 1. Въ степи. . . . .                                       | —    |
| 1829—1839.  |      |  |      |
| LIV. П. И. Вейнбергъ . . . . .                                  | 287  | 2. Послѣднія грезы. . . . .                                | 318  |
| 1. Никакъ не пойму я разгадки печаль-<br>но-мудреной . . . . .  | 288  | 3. Монологъ . . . . .                                      | 319  |
| 2. Я вамъ не говорю про тайное стра-<br>данье . . . . .         | —    | 4. Ночь. . . . .   | 320  |
| 3. Каждый разъ, какъ только въ сердце. . . . .                  | 289  | 5. Призраки весны. . . . .                                 | 321  |
| 4. Ты говоришь: «умремъ!—Да, наши<br>жизни обѣ . . . . .        | —    | LXIII. А. К. Шеллеръ (А. Михайловъ). . . . .               | 322  |
| 5. Поэзія . . . . .   | 290  | 1. Старыя скорби . . . . .                                 | 323  |
| LV. Н. А. Добролюбовъ. . . . .                                  | 292  | 2. Къ живой борьбѣ . . . . .                               | —    |
| 1. Сочь . . . . .   | —    | 3. Жажда жизни. . . . .                                    | 324  |
| 2. Въ церкви . . . . .  | 293  | 4. Передъ грозой . . . . .                                 | —    |
| 3. Нѣть, мнѣ не миль и онъ, нашъ сѣ-<br>веръ величавый. . . . . | —    | 5. На отдыхѣ . . . . .                                     | 325  |
| 4. Еще работы въ жизни много . . . . .                          | 294  | 1839—1849.   |      |
| 5. Пускай умру—печали мало. . . . .                             | 295  | LXIV. С. А. Андреевскій. . . . .                           | 327  |
| LVI. Н. С. Курочкинъ . . . . .                                  | 296  | 1. Не повторяй, что радости превра-<br>тны . . . . .       | —    |
| 1. Чѣмъ выше умъ, чѣмъ страсть жи-<br>вѣй . . . . .             | 297  | 2. Неуловимая минутная отрада. . . . .                     | 328  |
| 2. Уныло и темно день тянется за<br>днѣмъ . . . . .             | —    | 3. Слезы . . . . .   | —    |
| LVII. В. С. Курочкинъ . . . . .                                 | 298  | 4. Помнишь лѣтнюю ночь? Съ поля<br>пахло дождемъ . . . . . | 329  |
| 1. 18-го июля 1857 г. . . . .                                   | 299  | 5. Нельзя въ душѣ уврачевать . . . . .                     | —    |
| 2. Какъ въ наши лучшіе года . . . . .                           | 300  | LXV. А. Н. Апухтинъ . . . . .                              | 330  |
| 3. Честныи я прожилъ пѣвцомъ . . . . .                          | 301  | 1. О, удалось теперь, тяжелый духъ со-<br>мнѣнья . . . . . | —    |
| LVIII. П. А. Кусковъ . . . . .                                  | 302  | 2. Я зналъ его, любилъ прекрасный сонъ. . . . .            | 331  |
| 1. Весна . . . . .  | —    | 3. Ни отзыва, ни слова, ни прізыва . . . . .               | —    |
| 2. Катаомбы . . . . .   | 303  | 4. Въ убогомъ рубищѣ, недвижна и мер-<br>тва . . . . .     | —    |
| 3. Сны . . . . .  | —    | 5. Передъ судомъ толпы коварной и кич-<br>ливой . . . . .  | 332  |
| 5. Руина . . . . .  | 304  | LXVI. А. П. Барыкова . . . . .                             | 333  |
| LIX. Д. Д. Минаевъ . . . . .                                    | 305  | 1. Два мальчика . . . . .                                  | —    |
| 1. Вѣчная невѣста . . . . .                                     | 306  | 2. Крылья . . . . .  | 335  |
| 2. Пѣвцу . . . . .  | —    | 3. Моя музъ . . . . .                                      | —    |
| 3. Съ морскаго берега . . . . .                                 | —    | 4. Рѣчка . . . . .   | 336  |
| 4. Дикие сны . . . . .  | 307  | 5. Пейзажъ . . . . .                                       | —    |
| 5. О, не смотри, мой другъ, впередъ. . . . .                    | 308  | 6. Засни, засни, устала душа . . . . .                     | 337  |
| LX. И. В. Федоровъ (Омулевскій) . . . . .                       | 309  | 7. На прощанье . . . . .                                   | —    |
| 1. Молитва . . . . .  | —    | LXVII. Н. В. Бергъ . . . . .                               | 338  |
| 2. Дѣло святое за правду стоять . . . . .                       | 310  | 1. Въ полѣ . . . . .                                       | —    |
| 3. Разладъ . . . . .  | —    | 2. Заря . . . . .  | 339  |
| 4. Изъ Сибирскихъ мотивовъ . . . . .                            | 311  | LXVIII. В. П. Буренинъ . . . . .                           | 341  |
|   |      | 1. Утромъ . . . . .  | 342  |
|   |      | 2. Горькое сознаніе . . . . .                              | 343  |

## ОГЛАВЛЕНИЕ.

| Стр.   | Стр.       |  |            |
|--|------------|--|------------|
| 3. Довольно . . . . .                                      | 343        | 3. Вечная борьба . . . . .                               | 375        |
| 4. У гроба Ф. М. Достоевского . . . . .                    | 344        | 4. Монолог . . . . .                                     | 376        |
| <b>LXIX. П. В. Быковъ . . . . .</b>                        | <b>345</b> | <b>LXXVII. И. И. Пальминъ . . . . .</b>                  | <b>377</b> |
| 1. Унылые сумерки. Дождикъ по крышѣ . . . . .              | 346        | 1. Нашъ вѣкъ . . . . .                                   | —          |
| 2. Поздно . . . . .  | 347        | 2. Звѣзды . . . . .                                      | —          |
| 3. Невзгода . . . . .                                      | 348        | 3. Пѣсня . . . . .                                       | 379        |
| 4. Бездной вѣющей, темной . . . . .                        | 349        | 4. Поэть и шутъ . . . . .                                | 380        |
| <b>LXX. Графъ А. А. Голенищевъ-Кутузовъ . . . . .</b>      | <b>350</b> | <b>LXXVIII. Н. Л. Пушкиревъ . . . . .</b>                | <b>382</b> |
| 1. Порой, среди толпы ликующей и праздной . . . . .        | —          | 1. Борьба . . . . .                                      | —          |
| 2. Лѣтняя ночь . . . . .                                   | 351        | 2. Гдѣ? . . . . .  | 384        |
| 3. Затѣмъ кипитъ въ груди негодованье . . . . .            | —          | 3. Освобожденный рыцарь . . . . .                        | 385        |
| 4. Пропшумѣли весенния воды . . . . .                      | —          | <b>LXXIX. И. З. Суриковъ . . . . .</b>                   | <b>387</b> |
| 5. Къ Мефистофелю . . . . .                                | 352        | 1. Не проси отъ меня . . . . .                           | 388        |
| 6. Прекрасенья жизни бредъ; волшебны и богаты . . . . .    | 353        | 2. Я, весь измученный тяжелой работой . . . . .          | —          |
| <b>LXXI. С. Д. Дрожжинъ . . . . .</b>                      | <b>354</b> | 3. Встало утро, сыпать на цвѣты росою . . . . .          | 389        |
| 1. Дѣтскіе годы . . . . .                                  | 356        | 4. Весной всего милѣй мнѣ жаворонокъ звонкій . . . . .   | —          |
| 2. Вечная память . . . . .                                 | 357        | 5. Не грусти, что листья . . . . .                       | 390        |
| 3. Вечеръ . . . . .  | —          | 6. Если-бъ легкой птицы . . . . .                        | —          |
| 4. Привѣтъ . . . . .                                       | 358        | <b>LXXX. Л. Н. Трефолевъ . . . . .</b>                   | <b>392</b> |
| 5. Съ тихимъ вѣтромъ въ разговорѣ . . . . .                | —          | 1. Друзьямъ . . . . .                                    | —          |
| <b>LXXII. А. Ф. Ивановъ-Классикъ . . . . .</b>             | <b>359</b> | 2. Вѣковѣчная старуха . . . . .                          | 393        |
| 1. Изъ вешнихъ пѣсень . . . . .                            | —          | 3. Гусляръ . . . . .                                     | 394        |
| 2. Раздумье . . . . .                                      | 360        | <b>1849—1859.</b>  | <b>—</b>   |
| 3. Воздухъ чистъ, все небо ясно . . . . .                  | 361        | <b>LXXXI. А. В. Арсеньевъ . . . . .</b>                  | <b>396</b> |
| 4. Ахъ, зачѣмъ, подъ солнышкомъ и лазурью чистою . . . . . | 362        | 1. Поэту . . . . .                                       | 397        |
| <b>LXXIII. П. А. Козловъ . . . . .</b>                     | <b>363</b> | 2. У моря . . . . .                                      | 398        |
| 1. Пѣснь весны . . . . .                                   | —          | 3. Циркъ друзей . . . . .                                | —          |
| 2. Въ своей душѣ воздигнувъ свѣтлый храмъ . . . . .        | 364        | 4. Да, рушатся завѣтныя мечты . . . . .                  | 400        |
| 3. Есть въ прошломъ ясныя мгновенья . . . . .              | 365        | <b>LXXXII. В. А. Гиляровскій . . . . .</b>               | <b>401</b> |
| 4. Пускай трудна борьба съ врагами . . . . .               | —          | 1. Каменный городъ . . . . .                             | 402        |
| <b>LXXIV. В. В. Крестовскій . . . . .</b>                  | <b>366</b> | 2. Послѣ бурныхъ водопадовъ . . . . .                    | —          |
| 1. Отчего, когда въ полночь приду я . . . . .              | 367        | 3. Прометей . . . . .                                    | 403        |
| 2. И въ саду тишина . . . . .                              | —          | 4. Гдѣ увлеченья, гдѣ мечтанья . . . . .                 | —          |
| 3. Соловьями роща вся гремѣла . . . . .                    | 368        | 5. Бывають случайныя встречи . . . . .                   | —          |
| 4. Да, я усталъ... хоть глупо и не въ пору . . . . .       | —          | 6. Буйный вѣтеръ . . . . .                               | 404        |
| <b>LXXV. В. И. Немировичъ-Данченко . . . . .</b>           | <b>369</b> | <b>LXXXIII. А. В. Кругловъ . . . . .</b>                 | <b>406</b> |
| 1. Родной край . . . . .                                   | —          | 1. Поззія . . . . .                                      | 407        |
| 2. Руда . . . . .  | 371        | 2. Чудная лунная ночь! Царство покоя и сна . . . . .     | —          |
| 3. Желаніе . . . . .                                       | —          | 3. Стоялъ весенний день, благоухали розы . . . . .       | 408        |
| 4. Сильные люди—далеко . . . . .                           | —          | 4. Космополиту . . . . .                                 | —          |
| 5. Рождественскій вечеръ . . . . .                         | 372        | 5. Не все равно, на что истратить сердца жаръ . . . . .  | 409        |
| 6. Пѣсня родины . . . . .                                  | 373        | 6. А изъ рощи, рощи темной . . . . .                     | —          |
| <b>LXXVI. Л. Е. Оболенскій . . . . .</b>                   | <b>374</b> | <b>LXXXIV. В. С. Лихачовъ . . . . .</b>                  | <b>411</b> |
| 1. Надъ полями, надъ садами . . . . .                      | —          | 1. Ни сна, ни отдыха. И душно, и темно . . . . .         | 412        |
| 2. Диссонансы . . . . .                                    | 375        | 2. Дряхлѣть быстро плоть...но духъ несокрушимъ . . . . . | —          |

О Г Л А В Л Е Н И Е.

| Стр.   |            | Стр.  |     |
|--|------------|---|-----|
| 3. Когда среди зимы вдругъ солнышко<br>пригрѣть . . . . .        | 412        | XCI. И. И. Ясинскій . . . . .                                     | 437 |
| <b>XXXV. Н. М. Минскій . . . . .</b>                             | <b>413</b> | 1. Звѣзда . . . . .   | 438 |
| 1. Наше горѣ . . . . .   | 414        | 2. Еще недавно . . . . .  | —   |
| 2. Серенада . . . . .  | —          | 3. Когда со мной прощалась ты . . . . .                           | —   |
| 3. Danse macabre . . . . .                                       | 415        | 4. Толпа . . . . .  | 439 |
| 4. У моря . . . . .  | —          | 5. Въ сумракѣ сада . . . . .                                      | —   |
| 5. Какъ сонъ, пройдутъ дыма и помыслы<br>людей . . . . .         | —          | 6. Безмолвный и покойный . . . . .                                | —   |
| 6. Она, какъ полдень, хороша . . . . .                           | 416        | 7. Вѣчность . . . . .   | 440 |
| 7. Самоотреченіе . . . . .                                       | 417        | <b>1859—1869.</b>   |     |
| <b>XXXVI. Н. И. Позняковъ . . . . .</b>                          | <b>418</b> | XCII. Allegro (П. С. Соловьевъ) . . . . .                         | 441 |
| 1. Передъ разсвѣтомъ . . . . .                                   | 419        | 1. Среди грозы и шума непогоды . . . . .                          | —   |
| 2. Сонъ полей . . . . .  | —          | 2. Надъ ялагой зеркальной цвѣтущая<br>вѣтвь наклонилась . . . . . | 442 |
| 3. Расцвѣтаетъ...Ароматы . . . . .                               | —          | 3. Я не знаю покоя, въ душѣ у меня . . . . .                      | —   |
| 4. Тихія ночи, бѣлые ночи . . . . .                              | 420        | 4. День догорѣть, въ изнеможеніи . . . . .                        | —   |
| 5. Книга . . . . .   | —          | 5. Спить чудовище въ сердцѣ моемъ . . . . .                       | 442 |
| 6. Посвященіе . . . . .  | 421        | 6. Какой покой глубокий, безмятежный . . . . .                    | 443 |
| <b>XXXVII. К. Р. . . . .</b>                                     | <b>423</b> | 7. Бѣлая ночь . . . . .   | —   |
| 1. Распустилась черемуха въ нашемъ<br>саду. . . . .              | 424        | <b>XCIII. Л. Н. Афанасьевъ . . . . .</b>                          | 444 |
| 2. Нѣтъ, мнѣ не вѣрится, что мы воспо-<br>минаны . . . . .       | —          | 1. Наше сердце . . . . .  | —   |
| 3. Пронеслись мимолетныя грезы . . . . .                         | —          | 2. Закатъ померкъ, и умеръ сѣтый<br>день. . . . .                 | 445 |
| 4. Розы . . . . .  | 425        | 3. Багряный кленъ . . . . .                                       | —   |
| 5. Озеро свѣтлое, озеро чистое . . . . .                         | 426        | 4. Красавица . . . . .  | —   |
| 6. Когда меня волной холодной . . . . .                          | —          | 5. Осенніе цвѣты . . . . .  | 446 |
| <b>LXXXVIII. М. Н. Соймоновъ . . . . .</b>                       | <b>427</b> | 6. Изъ-за тусклы мерцающихъ стеколъ . . . . .                     | —   |
| 1. Гимнъ . . . . .   | 428        | 7. Барельефъ . . . . .  | 447 |
| 2. Скала, какъ призракъ великанъ . . . . .                       | —          | 8. Вѣроятъ жизнь свою властительницѣ<br>ночи . . . . .            | —   |
| 3. Поблѣдѣлъ цвѣты . . . . .                                     | —          | <b>XCIV. К. Д. Бальмонтъ . . . . .</b>                            | 448 |
| 4. Ты хочешь знать, зачѣмъ сердитый<br>ураганъ . . . . .         | 429        | 1. Зарница . . . . .  | —   |
| 5. Весенняя алегія . . . . .                                     | —          | 2. Мнѣ ненавистенъ гулъ гигантскихъ<br>городовъ . . . . .         | 449 |
| <b>LXXXIX. В. С. Соловьевъ . . . . .</b>                         | <b>430</b> | 3. Первая любовь . . . . .  | —   |
| 1. У царицы моей есть высокій дво-<br>рецъ . . . . .             | —          | 4. Не буди воспоминаній. Не волнуй<br>меня. . . . .               | —   |
| 2. Былъ труденъ долгій путь. Хоть вос-<br>хищала взоры . . . . . | 431        | 5. Въ стыдливости нѣмой есть много<br>красоты . . . . .           | 450 |
| 3. Малый другъ, иль ты не видишь . . . . .                       | 432        | 6. Вопросъ . . . . .  | —   |
| 4. Осеннею дорогой . . . . .                                     | —          | 7. Изъ-подъ сѣвернаго неба . . . . .                              | 451 |
| 5. Ночь на Рождество . . . . .                                   | —          | 8. Тишина . . . . .   | —   |
| 6. Отшѣдшимъ . . . . .   | 433        | 9. Резигнація . . . . .   | 452 |
| <b>ХС. Князь Д. Н. Цертелевъ . . . . .</b>                       | <b>434</b> | <b>ХCV. А. Н. Будищевъ . . . . .</b>                              | 453 |
| 1. Море широкое, даль безконечная . . . . .                      | —          | 1. Отшельникъ . . . . .   | —   |
| 2. Не думай тайну вѣчную творенья . . . . .                      | 435        | 2. Росой горитъ слеза въ моемъ уны-<br>ломъ взорѣ . . . . .       | 455 |
| 3. Порой въ минутномъ опьяненіи . . . . .                        | —          | 3. Ночь зажигала на небѣ лампады . . . . .                        | —   |
| 4. Изъ бездны прошлаго во тьму гря-<br>дущей ночи . . . . .      | —          | 4. Ты, какъ тѣнь, замерла на порогѣ . . . . .                     | —   |
| 5. Когда подъ бременемъ тяжелаго не-<br>дуга . . . . .           | —          | 5. Это озеро тихо и сонно . . . . .                               | 456 |
| 6. Туча промчалась и землю дождемъ<br>напоила . . . . .          | 436        | 6. На родинѣ . . . . .  | —   |
|  |            | 7. Весна . . . . .  | 457 |

О Г Л А В Л Е Н И Е.

|  | Стр. |  | Стр. |
|--|------|--|------|
| <b>ХСVI. Графъ П. Д. Бутурлинъ . . . . .</b>             | 458  | 5. Здравствуй, дитя мое бѣдное . . . . .                         | 484  |
| 1. Родился я, мой другъ, на родинѣ совета. . . . .       | 459  | 6. На чужбинѣ . . . . .  | 485  |
| 2. Мать-сыра-земля . . . . .                             | —    | 7. Изъ проности мрачной. . . . .                                 | 486  |
| 3. Венерѣ Милосской. . . . .                             | 460  | <b>СIII. Д. С. Мережковскій . . . . .</b>                        | 487  |
| 4. Бывають тихія мгновенія . . . . .                     | —    | 1. Всѣ грезы юности и всѣ мои желанья. .                         | 488  |
| 5. Усталость . . . . .                                   | —    | 2. Задумчивый сентябрь роскошно убираетъ . . . . .               | —    |
| 6. Изъ Крымскихъ пѣсенъ . . . . .                        | 461  | 3. Въ сіяннѣ блѣдныхъ звѣздъ, какъ въ мертвенныхъ очахъ. . . . . | 489  |
| 7. Съ той поры, какъ лазурь вашихъ миныхъ очей . . . . . | —    | 4. Природа говорить мнѣ съ царственнымъ презрѣніемъ . . . . .    | —    |
| <b>ХСVII. В. Л. Величко . . . . .</b>                    | 462  | 5. Родина. . . . .   | —    |
| 1. Облако. . . . .                                       | —    | <b>СIV. С. Я. Надсонъ . . . . .</b>                              | 491  |
| 2. Спой мнѣ, родимая, пѣсню. . . . .                     | 463  | 1. Нѣть, муга, не зови!.. Не увлекай мечтами. . . . .            | 492  |
| 3. Равнодушныи не зови поэта. . . . .                    | —    | 2. Весной. . . . .   | 493  |
| 4. Тиши. . . . .   | 464  | 3. Умерла моя муга!.. Недолго она . .                            | —    |
| 5. Въ чаду . . . . .                                     | —    | 4. Завѣса сброшена: ни новыхъ умѣній. . . . .                    | 494  |
| 6. Adagio. . . . .                                       | —    | 5. Наше поколѣніе юности не знаетъ .                             | 495  |
| <b>ХСVIII. З. Н. Гиппіусъ . . . . .</b>                  | 466  | 6. Другъ мой, братъ мой, усталый, страдающій братъ . . . . .     | —    |
| 1. Сонетъ. . . . .                                       | —    | <b>СV. Н. А. Пановъ . . . . .</b>                                | 497  |
| 2. Изнемогаю отъ усталости . . . . .                     | 467  | 1. Волга . . . . .   | 499  |
| 3. Вечерняя заря. . . . .                                | —    | 2. Привѣтъ жаворонку. . . . .                                    | 500  |
| <b>ХСIX. А. А. Коринфскій . . . . .</b>                  | 468  | 3. Русалки . . . . .   | 501  |
| 1. Изъ забытаго дневника . . . . .                       | 469  | 4. Ива . . . . .   | 503  |
| 2. Стансы. . . . .                                       | 470  | 5. Въ глубокомъ, прохладномъ оврагѣ .                            | —    |
| 3. А дни бѣгутъ, проходятъ годы мимо. .                  | —    | 6. Въ чудной кнїзѣ, книгѣ пѣсень .                               | 504  |
| 4. На коврѣ-самолѣтѣ . . . . .                           | 471  | 7. Въ осенний день облыты скучной мглою . . . . .                | —    |
| 5. Поззія задумчивыхъ, таинственныхъ лѣсовъ. . . . .     | 473  | <b>СVI. Д. Н. Садовниковъ . . . . .</b>                          | 506  |
| 6. Въ безмолвіи сосенъ . . . . .                         | —    | 1. Изъ пѣсень о Стенькѣ Разинѣ . .                               | 507  |
| <b>С. В. Н. Ладыженскій . . . . .</b>                    | 474  | 2. Подъ шапкой утреннихъ тумановъ .                              | 509  |
| 1. Холодной осени суровые порывы .                       | 475  | 3. Лѣтняя сказка . . . . .                                       | —    |
| 2. На листьяхъ душистыхъ розъ. .                         | —    | 4. Тоска . . . . .   | 510  |
| 3. Миѣ говорить: долой мечты . .                         | —    | 5. Пѣсня колосистой ржи . . . . .                                | 511  |
| 4. Тихо почка темноокраина . . . . .                     | 476  | 6. Сонъ . . . . .  | —    |
| 5. Затишье... Ни звука. Листы не шумятъ. . . . .         | —    | 7. Памяти Пушкина . . . . .                                      | 513  |
| <b>СI. К. Н. Льдовъ . . . . .</b>                        | 477  | 8. Я не рожденъ для злобы дна . . . . .                          | 514  |
| 1. Облака. . . . .                                       | —    | <b>СVII. С. А. Сафоновъ . . . . .</b>                            | 515  |
| 2. Разбита арфа. Струны иѣмы . . . . .                   | 478  | 1. Изъ дневника . . . . .  | —    |
| 3. Не знаю, почему—недвижная природа . . . . .           | —    | 2. Весенняя гроза погасла надо мною .                            | 516  |
| 4. Въ осенний вечеръ дышеть лѣсъ . .                     | —    | 3. Краснѣя, чуть дрожа, съ мольбою болѣзливой . . . . .          | —    |
| 5. Злой лучъ скользнути сквозь сѣтку .                   | 479  | 4. Не грезилъ я, о нѣть, но наяву то было . . . . .              | 517  |
| 6. Въ трепещущей тѣни задумчивыхъ березъ. . . . .        | —    | 5. Это было давно... Я не помню, когда это было . . . . .        | —    |
| 7. Одуванчикъ . . . . .                                  | —    | 6. Первый снѣгъ . . . . .  | 518  |
| 8. Какъ пламя дальнаго кадила . . . . .                  | 480  | <b>СVIII. Н. М. Соколовъ . . . . .</b>                           | 519  |
| <b>СII. Л. М. Медвѣдевъ . . . . .</b>                    | 481  | 1. Всѣ впечатлѣнія этихъ дней . . . . .                          | 520  |
| 1. О, если въ океанѣ поззіи родной .                     | 482  | 2. Тебѣ весенней красоты . . . . .                               | —    |
| 2. Надъ пачкой старою пріятельскихъ посланій . . . . .   | —    | 3. Нужна любовь, чтобы пѣсни были .                              | —    |
| 3. Мой удѣль. . . . .                                    | 483  |  |      |
| 4. Весь міръ любить, прощать враговъ .                   | 484  |  |      |

О Г Л А В Л Е Н И Е.

| Стр.   |     | Стр.  |     |
|--|-----|---|-----|
| 4. Еще вчера лучи зари . . . . .                             | 520 | CXIII. С. Г. Фругъ. . . . .                               | 548 |
| 5. На морской недвижной зыби . . . . .                       | 521 | 1. Библія . . . . .                                       | —   |
| 6. Зачемъ ты снова предо мной . . . . .                      | —   | 2. Дума. . . . .  | 550 |
| 7. Придеть пора,— въ толпѣ, среди лю-<br>дей. . . . .        | 522 | 3. Музыка . . . . .                                       | 551 |
| 8. Vae victis . . . . .                                      | —   | 4. Нѣтъ, не по книгамъ мудрецовъ . . . . .                | —   |
| CIX. О. К. Сологубъ. . . . .                                 | 525 | 5. Помнишь ли, другъ мой, тѣ дни зо-<br>лотые . . . . .   | 552 |
| 1. Лицо . . . . .  | —   | 6. Въ сѣверной глуши . . . . .                            | —   |
| 2. Творчество . . . . .                                      | 526 | 7. Изъ дневника . . . . .                                 | 553 |
| 3. Васильки на поляхъ ослезились ро-<br>сой . . . . .        | —   | CXIV. О. А. Червянскій . . . . .                          | 554 |
| 4. Не рождена притворствомъ . . . . .                        | —   | 1. Въ дни битвъ сомнѣній и печали . . . . .               | —   |
| 5. Чемъ звонче радость, міръ прелест-<br>нѣй . . . . .       | 527 | 2. Блеснули тканью золотистой . . . . .                   | 555 |
| 6. Для чего говорить! Холодны . . . . .                      | —   | 3. Въ Венеції . . . . .                                   | 556 |
| 7. Столпи клены въ тяжкомъ забытьи . . . . .                 | —   | 4. На югѣ . . . . .                                       | —   |
| 8. Послѣ жизни недужной и тщетной . . . . .                  | 528 | 5. О, бойся лунныхъ вечеровъ . . . . .                    | —   |
| CX. В. Г. Танъ . . . . .                                     | 529 | 6. На чужбинѣ . . . . .                                   | 557 |
| 1. Во мракѣ я пою, средь непробудной<br>ночи . . . . .       | —   | 7. Отрывокъ . . . . .                                     | 558 |
| 2. Перелеть . . . . .  | 530 | CXV. О. Н. Чюмина. . . . .                                | 559 |
| 3. Вѣтеръ полуночи отблѣки дальние . . . . .                 | 532 | 1. Неясная думы томить . . . . .                          | 560 |
| 4. Когда умолкнетъ день назойливо<br>крикливый . . . . .     | 533 | 2. Разлука . . . . .                                      | —   |
| CXI. Князь Э. Э. Ухтомскій . . . . .                         | 534 | 3. Изъ осеннихъ мелодій . . . . .                         | 561 |
| 1. Изъ отрывковъ . . . . .                                   | 535 | 4. Пастъ борцомъ на полѣ битвы . . . . .                  | —   |
| 2. Къ портрету . . . . .                                     | —   | 5. Элегія . . . . .                                       | 562 |
| 3. Стихающій порывъ осенняго венастя . . . . .               | 536 | 6. У моря. . . . .  | —   |
| 4. Давно ли низкихъ горъ нѣмы очер-<br>тания . . . . .       | —   | 7. Когда постыдно зерно . . . . .                         | 564 |
| 5. Безжизненная тьма причудливой гроб-<br>ницы . . . . .     | —   | CXVI. В. А. Шуфъ. . . . .                                 | 565 |
| 6. Звуки манящіе, звуки неясные . . . . .                    | 537 | 1. Коранъ . . . . .                                       | —   |
| 7. Безконечной вереницею . . . . .                           | —   | 2. Таврида . . . . .                                      | 566 |
| 8. Востокъ..Заря святынь, завѣщанныхъ<br>вселенной . . . . . | 538 | 3. Южная ночь . . . . .                                   | 567 |
| CXII. К. М. Фофановъ . . . . .                               | 539 | 4. Сумерки . . . . .                                      | 568 |
| 1. Къ сказкамъ . . . . .                                     | 540 | 5. Изгнанникъ . . . . .                                   | —   |
| 2. Сонетъ . . . . .  | —   | 6. Участье . . . . .                                      | 569 |
| 3. Принцесса мая . . . . .                                   | 541 | CXVII. А. М. Федоровъ . . . . .                           | 570 |
| 4. Отче нашъ . . . . .                                       | —   | 1. Предъ образомъ Христа затеплилъ я<br>лампаду . . . . . | —   |
| 5. Мелодія . . . . .   | 542 | 2. Кедръ . . . . .  | 571 |
| 6. Розы . . . . .  | 543 | 3. Очаровано вешиими ласками . . . . .                    | 572 |
| 7. Подъ напѣвъ молитвъ пасхальныхъ . . . . .                 | —   | 4. Послѣдніе цветы . . . . .                              | 573 |
| 8. Долгая, скучная ночь приближалась<br>къ концу . . . . .   | 544 | 5. Привѣтъ. . . . .                                       | —   |
| 9. Какъ глубока лазурь небесной вы-<br>шинъ . . . . .        | —   | 6. Сердце поэта. . . . .                                  | 574 |
| 10. Мечтательно возвышенный . . . . .                        | 545 |   |     |
| 11. Какъ стучить уныло маятникъ . . . . .                    | —   |   |     |
| 12. Случайно вышавшій цветокъ . . . . .                      | —   |   |     |
| 13. Я помню дни весеннихъ думъ . . . . .                     | 546 |   |     |
| 14. Не говори, что дни былие . . . . .                       | 547 |   |     |
|  |     | 1869—1879.  |     |
|  |     | CXVIII. В. П. Лебедевъ . . . . .                          | 575 |
|  |     | 1. Въ мгновенія смутныя, когда темно<br>и вѣло. . . . .   | —   |
|  |     | 2. Блѣдѣнъ свѣтъ лампады поздней . . . . .                | 576 |
|  |     | 3. Огни! Огни! Искусственнаго свѣта! . . . . .            | —   |
|  |     | 4. Изъ пѣсень любви. . . . .                              | 577 |
|  |     | 5. О, сколько слезъ! О, сколько слезъ<br>кругомъ. . . . . | —   |
|  |     | 6. Фея осени . . . . .                                    |     |

О ГЛАВЛЕНИЕ.

| <i>Стр.</i>   | <i>Стр.</i> |
|---|-------------|
| <b>СХІХ. М. А. Лохвицкая . . . . .</b>                      | <b>579</b>  |
| 1. Пѣснь любви . . . . .                                    | —           |
| 2. Послѣдніе листья . . . . .                               | 580         |
| 3. Звѣзды . . . . .   | —           |
| 4. Есть что-то грустное и въ розовомъ<br>расцвѣтѣ . . . . . | —           |
| 5. Кто—счасты ждеть, кто—проситъ<br>славы . . . . .         | 581         |
| 6. Нивы необыкнвныя . . . . .                               | —           |
| <b>СХХ. В. А. Мазуркевичъ . . . . .</b>                     | <b>582</b>  |
| 1. Ароматная ночь и тепла, и темна . .                      | 583         |
| 2. Страстъ . . . . .  | —           |
| 3. Земля курила єиміамы . . . . .                           | 584         |
| 4. Звѣзды . . . . .   | —           |
| 5. Блѣдные, сырье дни . . . . .                             | 585         |
| <b>СХХІ. П. ї. Порфировъ . . . . .</b>                      | <b>586</b>  |
| 1. Жизнь . . . . .  | —           |
| 2. О, да, ты правъ, товарищъ милый . .                      | 587         |
| 3. Въ свѣтлый праздникъ . . . . .                           | 588         |
| 4. Майскія ночи . . . . .                                   | —           |
| <b>СХХІІ. Д. М. Ратгаузъ . . . . .</b>                      | <b>591</b>  |
| 1. Призраки счастья . . . . .                               | —           |
| 2. Память . . . . .   | 592         |
| 3. О, не клянися мнѣ въ любви . . . .                       | —           |
| 4. Ты шептала мнѣ грустно и нѣжно .                         | —           |
| 5. Мы сидѣли съ тобой у заснувшей<br>рѣки . . . . .         | 593         |
| 6. Придешь ли ты . . . . .                                  | —           |
| 7. Рабы мгновенія . . . . .                                 | —           |
| 8. Въ вихрѣ дней мучительныхъ . . .                         | 594         |
| <b>СХХІІІ. Т. Л. Щепкина-Куперникъ . . . . .</b>            | <b>595</b>  |
| 1. Русской женщина . . . . .                                | —           |
| 2. Гдѣ красота . . . . .                                    | 596         |
| 3. Большое утро . . . . .                                   | 597         |
| 4. Въ родныхъ поляхъ . . . . .                              | —           |
| 5. Sancta Maddalena . . . . .                               | 598         |
| 6. Гармонія . . . . .                                       | 599         |
| 7. Сумерки . . . . .  | —           |

## ПРЕДИСЛОВІЕ.

---

При составленіі настоящей книги, я имѣлъ въ виду— дать читателю возможно полный сборникъ лучшихъ образцовъ русской лирической поэзіи, который бы, по богатству и разнообразію своего содержанія, могъ удовлетворить самымъ взыскательнымъ литературнымъ вкусамъ и эстетическімъ требованіямъ. Весь поэтическій материалъ, за весьма незначительными исключеніями, является въ книгѣ совершенно новымъ, не вошедшімъ ни въ одно изъ существующихъ изданій подобного рода. Авторы приведенныхъ мною произведеній распределены въ хронологическомъ порядкѣ годовъ рожденія, по десятилѣтіямъ, но, для большаго удобства, въ каждомъ десятилѣтіи имена ихъ поставлены по алфавиту. Держаться въ данномъ случаѣ другого порядка распределенія поэтовъ (напр. по годамъ выступленія ихъ на литературное поприще), при которомъ бы получился наиболѣе правильный генезисъ постепенного развитія русской лирики за взятый мною періодъ,—было положительно невозможно: большинство біографическихъ данныхъ о поэтахъ страдаетъ въ этомъ отношеніи такими неточностями и такими противорѣчивыми указаніями, что невольно пришлось бы впасть въ грубыя и нежелательныя ошибки. Подобныхъ біографическихъ ошибокъ, къ сожалѣнію, немало встрѣчается даже въ такомъ, несомнѣнно, добросовѣстномъ и почтенномъ трудѣ, какъ извѣстный сборникъ Н. В. Гербеля, во всѣхъ трехъ его изданіяхъ, до 1888 г. включительно. Позволю себѣ указать здѣсь хотя на нѣкоторыя изъ нихъ, являющіяся, мнѣ кажется, далеко немаловажными:

1) Въ біографіи такого выдающагося поэта, какъ гр. А. К. Толстой, между прочимъ, сказано: «*въ самомъ концѣ сороковыхъ и началѣ пятидесятыхъ годовъ, въ нѣкоторыхъ изъ нашихъ журналовъ стали появляться его стихотворенія,*

обратившія на себя общее вниманіе». — Въ дѣйствительности же, какъ видно изъ автобіографического очерка самого А. Толстого, — поэтъ сталъ печататься еще въ 1842 г., но дебютировалъ «не стихами, а рассказами въ прозѣ». Что касается стихотвореній, то они въ первый разъ появились лишь въ 1855 г.

2) «Первымъ напечатаннымъ произведеніемъ Тургенева, говорится въ сборникѣ (изд. 1873 г., стр. 490, и 1888 г., стр. 395), считается стихотвореніе «Старый помѣщикъ», помѣщенное въ 9-мъ № «Отечественныхъ Записокъ» за 1841 годъ». — На самомъ же дѣлѣ поэтическая дѣятельность Тургенева началась въ 1838 г., въ IX т. «Современника», где было напечатано его стихотвореніе (за подписью ... *въ*) — «Вечеръ» (Дума).

3) А. И. Полежаевъ обозначенъ въ сборникѣ Гербеля родившимся въ Петербургѣ, 1807 г.; между тѣмъ онъ родился въ Пензенской губерніи, селѣ Покрышкинѣ, Саранскаго уѣзда, въ 1805 г.

4) Даты года рожденія и дня смерти Н. В. Берга указаны также невѣрно: Бергъ родился не въ 1822, а въ 1823 году; умеръ же онъ не 24-го іюля, а 16-го іюня 1884 г.

5) А. И. Подолинскаго звали не *Александромъ*, а *Андреемъ*, на что было указано еще въ 1885 г., въ «Русской Старинѣ», где были помѣщены неизданныя стихотворенія поэта 1830—1884 гг.

6) Родина И. С. Аксакова — село Надежино, Белебеевскаго уѣзда, *Уфимской*, а не *Оренбургской* губерніи.

Такихъ ошибокъ можно было бы гораздо больше указать въ сборникѣ Н. В. Гербеля, но я говорю о нихъ только для того, чтобы подтвердить высказанную мною мысль, насколько вообще сбивчивы и неточны существующія у насъ біографическія свѣдѣнія о поэтахъ, получившія, къ сожалѣнію, значеніе неоспоримыхъ фактовъ. Стараясь, по мѣрѣ своихъ силъ, тщательно пересмотрѣть и пропроверить по разнообразнымъ источникамъ весь біографическій материалъ, я внесъ въ него лишь то, что представляетъ исключительно литературный интересъ, не злоупотребляя при этомъ излишними бібліографическими подробностями въ родѣ, напр., указаний, где и когда было напечатано то или другое изъ