

Екатерина Шубочкина

**Ангел-хранитель.
Сказочная повесть**



ЛитРес: Самиздат
Москва

УДК 23/28
ББК 86.37
Ш95

Шубочкина Е.

Ангел-хранитель. Сказочная повесть / Шубочкина Е. —
Москва: ЛитРес: Самиздат, 2021. — 76 с.

ISBN 978-5-532-93034-6

Главный герой, мальчик Никита, прикован к инвалидному креслу, его мысли о будущем печальны. Однажды ночью он знакомится с настоящим ангелом, Ирином, у которого есть свой путь служения Богу: он готовится стать хранителем души. Вместе они познают этот мир, растут духовно и находят ответы на многие жизненные вопросы. Их дружбе пытается помешать дух зла, Самаэль, но свет доверия и преданности друзей сильнее подлых и лживых уловок дьявола. Никиту поддерживает на земле любовь его семьи и подруги Маши, чей пример доброй жизни так же оказывает на юношу особое влияние. Книга допущена к распространению Издательским советом РПЦ с грифом ИС 317-707-0274.

ISBN 978-5-532-93034-6

© Шубочкина Е., текст, 2020
© Omiko Trading LTD., оформление, 2021

Содержание

От автора	4
Часть 1. Ирѐн	5
Глава 1. Чудесная встреча	5
Глава 2. Новый друг	13
Глава 3. Другая реальность	23
Глава 4. Шанс на выздоровление	28
Глава 5. Навстречу к Богу	32
Глава 6. Искушение	36
Глава 7. Прощание с Ирином	39
Глава 8. Святое Крещение	43
Часть 2. Небо и земля	47
Глава 1. Перемены	47
Глава 2. Встреча с Ирином	52
Глава 3. Новая школа	56
Глава 4. Отец и сын	59
Глава 5. Осенние плоды	62
Глава 6. Вечеринка	65
Глава 7. Поединок	69

От автора

Дорогие читатели, маленькие и большие, дети и взрослые, буду очень рада, если прочтение этой книги будет интересным и полезным для вас.

Будучи многодетной мамой, я понимаю, как сложно донести до детей понимание смысла нашего непростого жизненного пути на земле при изменяющихся, часто внезапно, обстоятельствах, как помочь ребенку унять боль в душе и тревогу, усмирить сомнения, найти радость в простых вещах и без уныния разобраться с возникающими трудностями жизни. Хорошими помощниками в воспитании подрастающего поколения всегда были и остаются книги. Я постаралась в своей повести показать путь к Богу взрослеющего героя этой повести через его личные сложности и переживания, его эмоции и страхи, объясняя попутно основы православной веры языком, доступным к подростковому пониманию.

Книга написана для детей школьного возраста в любимом сказочном жанре, но с реальным современным сюжетом. Главный герой, мальчик Никита, прикован к инвалидному креслу, его мысли о будущем печальны. Однажды ночью он знакомится с настоящим ангелом, Ирином, у которого есть свой путь служения Богу: он готовится стать хранителем души. Вместе они познают этот мир, растут духовно и находят ответы на многие жизненные вопросы. Их дружбе пытается помешать дух зла, Самаэль, но свет доверия и преданности друзей сильнее подлых и лживых уловок дьявола. Никиту поддерживает на земле любовь его семьи и подруги Маши, чей пример доброй жизни также оказывает на юношу особое влияние.

Иллюстрации Лилии Борисенко

Часть 1. Ирѣн

Глава 1. Чудесная встреча

Сибирское лето заканчивалось, вечерами стало прохладно, поэтому мама вынесла плед и укрыла Никиту по самую шею, в ответ он даже не пошевелился. Мама заглянула ему в глаза и спросила:

– Не пора ли домой? Простынешь.

Никита молча покачал головой, мама поцеловала его:

– Через полчаса будем укладываться спать.

Назавтра передали похолодание с дождем: в сад уже не выйдешь. А это было самое любимое времяпровождение Никиты, здесь он чувствовал жизнь. Красота цветов, ароматы трав, суета насекомых, шепот деревьев и другие разные прекрасные звуки наполняли его необъяснимой радостью, и он забывал о другой реальности, в которой он ребенок – инвалид, колясочник.

Полчаса пролетели, мама вышла, пожившись, и покатила коляску с Никитой в дом. Этот красивый дом из красного кирпича в сельском поселении недалеко от Красноярска был поистине крепостью для замкнутого подростка и его домашних. Семья переехала сюда из города два года назад, после того как с Никитой произошло несчастье: он неудачно упал, зайдя слишком далеко в своих мальчишечьих шалостях. Его не интересовал точный диагноз: что-то случилось с позвоночником, но если до сих пор врачи ничего не смогли сделать, значит, вряд ли уже он встанет на ноги. И дело было не в деньгах или недостатке времени: здесь ему повезло с отцом, который владел своим деревообрабатывающим предприятием, и с мамой, которая всегда предпочитала семейные заботы карьере, поэтому сама возила Никиту на разные процедуры и консультации врачей. Надежда на выздоровление почти угасла, и вместе с ней у Никиты пропало желание говорить, впрочем, и общаться стало не с кем: у его бывших друзей другая насыщенная событиями жизнь, да и загород мало кто хотел выбираться. Приезжали только

учителя для домашнего обучения, которое ему перестало быть интересным: и зачем оно ему теперь?



Недавно, правда, к ним переехала жить бабушка, мамина мама. Папины родители жили далеко на севере вместе с дочкой, поэтому видеться часто не получалось, к тому же племянники папы были на их попечении. Бабушка пыталась расшевелить Никиту разными раз-

говорами, но Никита слушал и молчал, да и темы в основном были какие-то странные: сказки все про Небесное царство, ангелов, демонов и прочие персонажи, которые он считал выдумкой – не маленький уже верить в чудеса. Это у бабы после трагедии с дедом случилось помешательство, погиб на службе, военный был, так теперь все время Бога вспоминает чуть что, иконы привезла, маму тоже заморочила, вместе возили Никиту в храм, но ему там не понравилось: люди все озабоченны чем-то, руками машут, кланяются, на него жалостливо поглядывают, спрятаться хочется.

"Хорошо, хоть руки работают", – думал Никита за чисткой зубов, ему хотелось как можно больше делать что-то самому, но мама и бабушка старались не утруждать его, жалели, что задевало его мужскую гордость. Вот и сегодня: кровать уже готова, сейчас помогать начнут перебираться туда из коляски. А ведь он мог бы и сам, но как-то, сообщив об этом маме, увидел испуг в ее глазах, поэтому решил больше об этом не просить: маму он очень любил и не хотел, чтобы она тревожилась за него.

– Тебе удобно? Не высоко? – заботливо спросила мама, когда Никита устроился на подушках.

– Все нормально, удобно, – буркнул на это тот, отвернувшись к окну. – Нет, мама, не задергивай, пожалуйста, свет, – вдруг попросил Никита, когда мама едва коснулась рукой штор. – Смотри, луна и звезды сегодня какие красивые!

– Сынок, ты бы нарисовал завтра эту красоту, а то совсем забросил кисти. Ты же очень способный, хвалили тебя в художке. Нельзя так с талантом поступать!

Никита в ответ промолчал. "Ну да, было дело, ходил в художественную школу, но сейчас как-то не хочется ничего рисовать, и никому не нужны теперь его рисунки. Да и разве можно передать красоту мира во всей ее полноте в картинах? В рисунке нет движения, а значит, нет и всех тех нюансов, которые видишь в живую", – такие мысли кружили в голове Никиты, когда он все-таки согласно кивнул: маму надо порадовать.

Никита еще долго лежал и смотрел в окно, заснуть быстро почти никогда не получалось, но в темноте тоже есть своя прелесть, осо-

бенно интересно разгадывать ночные звуки и тени. Луна была полной и яркой, в комнату от нее лился приятный мягкий свет. Никита расслабился в его лучах, но вдруг резко зажмурился, как от вспышки яркого света. Открыв глаза, он опешил от неожиданности того, что увидел, но, как обычно, молчал и не двигался. Возле стола виднелся необычный силуэт, как будто человеческий, но светящийся и с чем-то похожим на крылья за спиной. Силуэт был неподвижен, просто стоял и, видимо, смотрел на Никитин стол. То ли парень, то ли девушка – не разберешь, стройный, и в платье длинном с пояском. "Снится, – подумал Никита, – бабушкины сказки сказались, надо пошевелиться". Осторожно подвигав пальцами рук, он тут же замер, потому как фигура тоже сделала движение в сторону к полке с книгами. Мальчика взбудоражила фантастическая идея: "А вдруг это инопланетянин? Вот бы научил меня летать! Наверняка, этот объект прилетел, да еще и через стену прошел". И Никита, набравшись мужества, тихо спросил:

– Ты кто? Инопланетянин?

Ответа не было, фигура развернулась к нему и медленно приблизилась к кровати так, что Никита смог четко увидеть лицо с большими светлыми глазами, идеально прямым носом и тонким ртом, не выражавшее мимикой никаких эмоций, но при этом взгляд был полон сказочной доброты и детского любопытства одновременно.

– Ты видишь меня? – ответил, наконец, незнакомец вопросом на вопрос, при этом Никите показалось, что губ он не разжимал, но фраза прозвучала четким слегка мелодичным голосом.

– Вижу.

– Ты испуган? – спросило существо с добрыми глазами, так и не ответив на вопрос Никиты, что его немного задело.

– Еще чего! Я не трус! Ты кто? Отвечай! А то решу, что ты вор, тогда закричу и позову взрослых!

– Не нужно кричать и бояться! Я обычный ангел. Странно, что ты меня видишь, так быть не должно. Я не знаю, как вести себя в такой ситуации, учитель в школе не говорил нам еще об этом.

– Ангелов не бывает, и они не ходят в школу. Ты хочешь меня обмануть! – заволновался Никита, подумав, не пора ли позвать маму в данной непонятной для него ситуации.

– Ангелы не обманывают, это большой грех, а мы безгрешны по своей природе, – по-прежнему спокойно и мелодично ответило существо, все-таки больше похожее на юношу, чем на девушку, но длинные волосы и платье давали Никите повод сомневаться. – Разве ты этого не знаешь? – продолжил ангел. – Я видел на вашей полке образ Богородицы, рядом с ней изображены ангелы. Наш мир скрыт от глаз людей для вашего же блага. Ангелы созданы Богом для служения, это очень ответственная работа, к ней надо готовиться: учиться порученному тебе делу и в итоге доказать учителю свою способность и умение.

Никита поймал себя на том, что ему нравится слушать речь ангела, что верит каждому его слову, и даже если это только сказочный сон, то пусть он не заканчивается. Снова для верности подвигав пальцами рук, он уже спокойно и даже с легкой чуть виноватой улыбкой ответил:

– Это бабушка икону принесла, а я же не знал, потому не видел, не верил.

Ангел какое-то время молча смотрел, изучая взглядом Никиту, затем снова заговорил:

– Значит, вот почему рядом с тобой нет хранителя... Ты еще не родился!

– Мне уже тринадцать лет! – воскликнул Никита, но осекся от невообразимой грусти, замеченной им в глазах ангела, прямо как у мамы, когда она сидела с ним рядом на больничной койке.

– Мне пора, – тихо сказал ангел.

Никита вдруг испугался, что больше никогда не увидит этого волшебного юношу, и почти выкрикнул:

– Не уходи, – и быстро-быстро затараторил: – Понимаешь, я тут совсем один, друзей не стало, пожалуйста, побудь еще или завтра приходи...

– Что случилось с твоими друзьями, их души покинули землю?

– Нет... Просто я как заболел, перестал ходить, все про меня забыли. Вот только своей семьей теперь и живем.

– Учитель говорил, что семья очень важна в жизни человека на земле. Он дал нам неделю на ее изучение, сегодня первый день... Ты мог бы мне в этом помочь? – Никите показалось, что ангел еле заметно улыбнулся, обращаясь к нему с вопросом, который неожиданно сделал его счастливым от возможности быть кому-то полезным, а он так давно никому не помогал.

– Конечно, я буду рад, очень, – ответил Никита. – Ты извини, что я тебя принял за инопланетянина. Но в нашей школе не изучают ангелов, а лучше бы изучали таких необычных существ, а то ерунда бесполезная.

– Учителя не могут учить ерунде. Надо слушать тех, кто опытнее и мудрее тебя, иное – грех самомнения, – не согласился гость.

– Но есть же совсем бесполезные формулы или неинтересные книги, которые просто заставляют читать и учить.

– На Земле нет ничего лишнего и бессмысленного, потому как Бог создал этот мир как школу для людей, все знания получены по Его святой воле. Но человек сам решает, как использовать полученную информацию, силу своего ума и опыт многих лет. И сказки про инопланетян созданы именно человеком, странно, что многие в них искренне верят, хотя истина для всех одна.

Никита растерялся немного и не знал, как продолжить беседу: было одновременно и понятно и не понятно то, о чем говорит светлый собеседник с крыльями. Ангел заметил это, подошел ближе и присел рядом с кроватью, посмотрел на Никиту с пониманием и сам снова заговорил:

– Я много времени служил, оберегая освященный дом, в котором почти не жили люди, они приезжали и уезжали, молитвы не возносили, иконы пылились. Мне было грустно от такой работы, но мой дух поддерживала вера в мудрость Творца, что каждое даже неинтересное и незаметное служение имеет смысл и значение. Я служил старательно, но при этом молился о милости подняться на ступень выше и стать хранителем живой человеческой души, это особое слу-