

Коменский Ян Амос

**Избранные педагогические
сочинения**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
Я60

Я60 **Ян Амос К.**
Избранные педагогические сочинения / Коменский Ян Амос – М.: Книга
по Требованию, 2022. – 288 с.

ISBN 978-5-519-89999-4

ISBN 978-5-519-89999-4

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2022

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2022

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

Проф. А. А. КРАСНОВСКИЙ

«МАТЕРИНСКАЯ ШКОЛА» Я. А. КОМЕНСКОГО.

«Материнская школа» принадлежит к числу первых педагогических трактатов Я. А. Коменского. Это произведение раскрывает идеи автора в области дошкольного воспитания.

Первоначально это произведение было написано в 1628 г. на родном для автора чешском языке и предназначалось преимущественно для соотечественников Коменского.

Успехи шведских войск во время Тридцатилетней войны в борьбе с реакционными императорами-католиками Габсбургской династии окрыляли чехов надеждой на скорое освобождение их несчастной, выжженной и опустошенной родины.

Под влиянием этих надежд и возникал вопрос, как помочь несчастной, разграбленной стране снова встать на ноги, восстановить свое некогда блестящее хозяйство, укрепить общественный строй и создать благоприятные условия для мирной культурной жизни.

Сам жестоко пострадавший от войны (он лишился жены, детей и библиотеки), лишенный права проживать на родине и обреченный на скитания Я. А. Коменский упорно работал над собой. Знакомство с лучшей философской и педагогической литературой своего времени, традиции культурного трудового народа с его радикально-протестантским вероисповеданием навели Коменского на мысль искать путей восстановления культурной жизни своей родины в хорошо продуманной системе образования. Эти свои мысли Коменский и развернул сначала в написанной на чешском «Великой Дидактике», а затем и в «Материнской школе».

Предназначая это произведение для родителей, Коменский стремился известить рациональную постановку воспитания в каждую семью, захватить разумным воспитанием детей с момента их появления на свет. Таким образом он рассчитывал предохранить детей еще до школы от великих противодействующих, вредных или ненужных влияний, засоряющих детскую душу, калечащих здоровье детей и затрудняющих последующее их нормальное развитие под влиянием школы и школьного обучения.

Начинается трактат (I глава) раскрытием той мысли, что дети являются великим, дорогим сокровищем для родителей и для отечества, что детям принадлежит будущее. Обосновывая свою мысль в принятой в его время форме ссылок на тексты из так называемого «священного»

писания, Коменский в то же время приводит яркий пример уважения к детям со стороны известного ученого эпохи Возрождения Филиппа Меланхтона. Последний, как говорит предание, здороваясь в школе с детьми, называл их пасторами, профессорами, судьями, учеными, докторами и т. п., подчеркивал этим ту цель, ради которой учащиеся направлены в школу, и ту будущую деятельность, которую несомненно придется выполнить значительному числу учащихся. Вслед за айтичными мудрецами Коменский ставит заботу родителей о воспитании детей бесконечно выше, чем заботу об обеспечении детей материальными благами, и намечает три области воспитательных забот родителей о детях: веру и страх божий, нравы и добродетели, знание языков и различных искусств (II глава). Далее Коменский развивает (III глава) ту мысль, что все эти знания и навыки детям могут быть усвоены не иначе, как путем тщательного, систематического воспитания — в семье родителями, а в школах с помощью специально привлекаемых к делу учителей. При этом школы он рассматривает как места радостного труда и разумного досуга учащихся. В IV главе Коменский дает классификацию знаний и навыков, осуществляемых в процессе воспитания. Это, во-первых, как в то время полагалось, благочестие, во-вторых, нравы и добродетели (умеренность, чистота и опрятность, почтительность к старшим, послушание, правдивость, справедливость, любовь к благотворительности и к труду, умение молчать, терпение, предупредительность и услужливость по отношению к старшим, деликатность в манерах и поведении, скромность). Третью группу результатов воспитания Коменский называет то «полезными науками» (IV, 4), то «свободными искусствами» (IV, 8). Эти знания, или искусства, Коменский делит на три разряда: знание, действие и речь. К знаниям Коменский относит знания в области: 1) естествоведения, 2) оптики, 3) астрономии, 4) географии, 5) хронологии (имеются в виду основы и элементы определения продолжительности времени и его деления на определенные отрезки — час, день, неделя, зима, лето и т. п.), 6) истории (имеется в виду распределение и описание событий во временной последовательности), 7) хозяйства, 8) политики. К искусствам деятельности Коменский относит следующие виды деятельности ума, языка и рук: диалектику (умение отвечать на вопросы), арифметику, геометрию, музыку (умение петь), ремесла (умение рубить, колоть, связывать, развязывать, сваливать в кучу и т. п.). К искусствам речи Коменский относит грамматику, риторику (жесты и образные выражения) и поэтику (знание поэтических произведений).

Главы V — X Коменский посвящает главным образом раскрытию методических приемов, с помощью которых возможно развивать знания и навыки в различные возрастные моменты детей до 6 лет.

V глава трактует о развитии здоровья и силы у детей. Здесь Коменский уделяет особое внимание доказательству необходимости для матерей самим кормить детей грудью. VI глава посвящена раскрытию воспитательных для дошкольников объема, содержания и методики передачи детям знаний. В VII главе Коменский излагает элементарные занятия и игры детей, с помощью которых они усваивают перечисленные виды деятельности. VIII глава посвящена методике развития речи детей. IX глава посвящена раскрытию роли примера,

J. A. COMENII
OPERA
DIDACTICA
OMNIA.

Variis hucusque occasionibus scripta,
 diversisque locis edita: nunc autem non
 tantum in unum, ut finis sit, collecta, sed
 & ultimo conatu in Syllena unum me-
 chanicè contritulum, re-
 ducta.

AMSTERDAMI.
 Impensis D. LAURENTII DE GEER.
Excudit.
 CHRISTIANUS COCKBURN & GABRIEL A ROY
 Anno D. MDCLVII. 1657.

Титульный лист Собрания педагогических сочинений Я. А. Коменского в Амстердамском издании 1657 г.:

«Я. А. Коменского Собрание педагогических сочинений, написанных до сего времени по различным поводам и изданных в различных местах, теперь не только сведенных вместе воедино, но и отредактированных на основе совершенного опыта в единой механически сконструированной системе.

Амстердам. Изданным Д. Лаврентии Геера, напечатан Христианом Кукбургом и Габриелем а Рой. В год 1657».

URBI
 EMINENTISSIMÆ
AMSTERDAMO.

Imperio Orbis celeberrimo,

Spes

SAPIENTISSIMO SENATUI.

Conem Proferitatem:

Посвящение г. Амстердаму и его сенату, помещенное на обороте титульного листа Амстердамского издания Собрания педагогических сочинений Я. А. Коменского. В переводе на русский язык оно гласит:

«Преславному городу Амстердаму, многолюднейшему рынку мира, и его мудрейшему сенату посвящение испещренного процветанием».

разумного наставления, упражнения и умеренной дисциплины для упражнения в нравственности и добродетели, X глава — упражнению в благочестии.

Обсуждая в XI главе вопрос о том, «как долго следует удерживать детей в материнской школе», Коменский предупреждает родителей о последствиях преждевременного, скороспелого развития детей и переноса их в школу, а также об опасностях бездельной, праздной жизни детей до школы, и говорит об индивидуальных особенностях развития детей. Во всяком случае, шестилетний возраст он считает нормальным для перехода детей в школу. Коменский заканчивает свой трактат по дошкольному воспитанию в семье рядом серьезных советов о том, чтобы родители разумно подготовили в детях любовь и интерес к школе, уважение к учителям и стремление к хорошим результатам обучения в школе, а не заигрывали бы их школой.

После античного греческого мыслителя Платона (428 — 347 гг. до н. э.) Коменский дает первую развернутую систему дошкольного воспитания, поставленную в теснейшую связь со всей системой воспитания. Своей системой Коменский охватывает физическое, моральное и интеллектуальное развитие ребенка дошкольного возраста и поучает родителей и воспитателей тому, как поставить это развитие в соответствие с развивающимися, крепнущими силами и духовными природными задатками детей.

Обычно бесформенный, несистематический опыт ребенка в приобретении познаний о мире Коменский упорядочивает и подводит под рубрики строго научных и практических знаний (физика, оптика, астрономия, география, история и т. п.). Таким образом, Коменский показывает читателям, как уже в раннем детстве закладываются элементы и основы тех научных и практических познаний, которые представляют собой исключительную ценность и для последующих ступеней образования, вплоть до самой высшей. Нужно ли говорить, что эта идея Коменского пробуждала и пробуждает уважение к детскому опыту, и ко многому обязывает родителей и воспитателей, в подавляющем большинстве случаев и до сего времени не понимающих всего серьезного значения первых детских опытов по приобретению познаний о мире и навыков действия в нем и поведения в обществе.

В 1828 г. немецкий философ Крауз дал углубленный очерк сочинений Коменского в целом, который привлек внимание Фребеля к вопросу о дошкольном воспитании. Надо полагать, что это сочинение и вдохновило Фребеля в его идеи организации и системы занятий в детских садах¹.

У Коменского то и дело появляются богословские тенденции к воспитанию благочестия и религиозности и богословские доказательства защищаемых им положений. В этом сказывается характер и стиль эпохи. По существу же в религиозно-церковной оболочке Коменский нередко преподносит читателю здоровые, чисто светские идеи и заботы о физическом благополучии детей, о развитии у них совершенно точных, ясных знаний о реальном мире, навыков разумного, гуманного поведения в общественной среде.

Надеждам Коменского на скорое восстановление самостоятельности Чехии не суждено было сбыться. Война с Габсбургами затягивалась. И первые издания «Материнской школы» появились в 30-х годах XVII в. на немецком языке: в 1633 г. в польском городе Лешно и в 1634 г. в городе Лейпциге под заглавием «*Informatorium Mutterschul*» (обычно это заглавие переводят «Устав материнской школы»). Коменский сам редактировал перевод этого сочинения на немецкий язык. В 1636 г. появилось издание этого сочинения на польском языке в городе Торне². Во время пребывания Коменского в Англии в 1641 г.

¹ См. A. Heyberger, Joan Amos Comenius (Komensky). Sa vie et son oeuvre d'éducateur, Paris, 1928, p. 13.

² См. сообщение об этом самого Коменского в Opera didactica omnia, pars I, p. 197.

сочинение было опубликовано в Лондоне на английском языке под заглавием «School of infancy» («Школа раннего детского возраста»).

На латинском языке при жизни Коменского это сочинение под названием *Schola infantiae sive de provida inventutis primo sexennio educatione* («Школа раннего детского возраста, или о предусмотрительном воспитании юности в первые шесть лет») было опубликовано в Собрании педагогических сочинений Коменского (*Opera didactica omnia*, pars I, p. 198 — 249) в Амстердаме в 1657 г.

Новый интерес к «Материнской школе» возникает только со второй половины XIX века, когда в европейских странах дошкольное воспитание поставлено было на путь практического осуществления в формах общественного воспитания.

В 1841 г. Евг. Пуркнин открыл в городе Лейпзи рукопись этого сочинения на чешском языке вместе с рукописью «Великой Дидактики» с пометками самого автора. Эта рукопись составляет достояние Национального музея в Праге. Первое издание рукописи на чешском языке появилось в Праге только в 1858 г. благодаря стараниям Г и н д е л ь (Gindely).

С тех пор в XIX в. появились многочисленные издания переводов этого произведения на немецком и чешском языках, четыре перевода на английском, один на кроатском, один на шведском и один на итальянском языках¹.

Именившиеся до сих пор у нас переводы этого сочинения сделаны либо с немецкого, либо с чешского текстов:

1) Я. А. Коменский, Материнская школа, перевод М. В. Воскресенской, изд. ред. «Образование», СПб 1892 — по немецкому переводу J. Beeger'a и J. Leutbecher'a в серии Richters Pädagogische Bibliothek.

2) Перевод Адольфа и Любомудрова (изд. Тихомирова, 2-е изд. М. 1911) тоже с немецкого (источник не указан).

3) Перевод Ф. В. Ржижги (Нижегород 1893), под названием Я. А. Коменский, Устав материнской школы — сделан с чешского подлинника под заглавием «Informatorium Skoly materske».

Наш перевод сделан с латинского текста по последнему, чешскому, изданию Полного собрания сочинений Я. А. Коменского, в котором даны параллельно идущие латинский, чешский и немецкий тексты. См. *Veskerých Spisu Jana Amosa Komenského Svázek IV*, подгот. к изданию D-r Jan. V. Novák. V Brně, 1913, p. 456 — 617. В оглавлении к первой части Амстердамского издания педагогических сочинений Коменского, в 1657 г., это сочинение называется «Schola materni gremii sive de provida juventutis primo sexennio educatione», (что в переводе на русский язык должно звучать так: «Школа материнского лона, или о заботливом воспитании юности в первые шесть лет»). Но в начале текста в Амстердамском издании, а вслед за ним и в последнем чешском издании это сочинение оглавляется так: «Schola infantiae, sive de provida juventutis primo sexennio educatione». Поэтому, следуя точному смыслу, нужно было бы оглавить это сочинение необычным у нас названием «Школа детского возраста, или о заботливом воспитании юности в первые шесть лет».

¹ См. A. Heyborger, Jean Amos Comenius (Komensky) Sa vie et son oeuvre d'éducateur, Paris 1928, p. 246.

ЯН АМОС КОМЕНСКИЙ
МАТЕРИНСКАЯ ШКОЛА,
или

*о заботливом воспитании юношества
в первые шесть лет¹.*

По свидетельству бога (Ис. 28, 8 — 9) нужно особенно блюсти род человеческий в колыбели. Предупредить испорченность легче, чем исправить ее; мало того, совершенно испорченного исправить невозможно. Отсюда правило: Все зависит от начала. А также: Каково начало, таково и все.

(Отсюда слова Христа: Пусть дети детей приходят ко мне и не препятствуйте им: ведь таковых есть царство божие (Марк, 10, 14).

А Соломон говорит: юноша, поставленный в своей жизни, даже состарившись не отступит от нее. Цицерон: Основа всего государства состоит в правильном воспитании юношества².

Благочестивым христианским родителям, воспитателям, опекунам, наконец, всем, на кого падает какая-либо часть попечений о детях, привет!

После того как я решил напомнить всем вам, возлюбленные, о вашей обязанности, представляется необходимым предпослать три следующих положения.

I. Какие драгоценные сокровища дарует бог тем, кому он вверит залог к жизни.

II. С какою целью он дает это. И к каким целям нужно направлять корабль воспитания.

III. Юношество до такой степени нуждается в хорошем воспитании, что, лишившись его, должно было бы погибнуть.

¹ Подчиняясь традиции, мы сохраняем установившееся в русской педагогической литературе не совсем точное заглавие — «Материнская школа».

В оглавлении Амстердамского издания 1657 г. это произведение названо «Schola materni gremii», т. е. «школа материнского ложа», а в тексте — «Schola infantiae sive de provida juventutis primo sexennio educatione». Это же название удерживается за данным произведением и в последнем издании Полного собрания сочинений Коменского в Брно. При точном переводе на русский язык следовало бы озаглавить это сочинение так: «Школа детского возраста, или о заботливом воспитании юношества в первые шесть лет».

² В Амстердамском издании этот эпиграф из Цицерона не приводится.

J. A. COMENI
**DIDACTICORUM
 OPERUM**

Part. Prima.

Ea continens, quæ de sanctiore Ju-
 ventutis Educatione, melioreque Scho-
 larum statu, ab Anno 1617 usque ad 1642 scripta
 sunt: cum linguae numerus, Occasionalibus
 quibuslibet sua vetore, subsequens
 quæ Latine con-
 tatis.

Opera hactenus sequens altius pagina.



Титульный лист первой части
 Собрания педагогических сочи-
 нений Я. А. Коменского в
 Амстердамском издании 1657 г.
 В переводе на русский язык
 гласит:

«Я. А. Коменского

ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СОЧИНЕНИЙ

Часть первая

Она заключает в себе [сочинения], о
 более возманином воспитании юно-
 шества и о более совершенном состо-
 янии школ, которые были написаны
 с 1627 г. по 1642 г., с краткими на-
 поминаниями о поводах, по которым
 эти [сочинения] появились и о после-
 дующих оценках ученых.

Состав этих сочинений показывает
 следующая страница.

В вилыетке надпись гласит:

«Пусть все свободно течет.

Прочь насилье.»

Comprehensa hinc sunt.

- I. *De primis Catecheticis*, quibus huc fl. ditionum deling.
 huc Author, breviter a relegio.
- II. *Didactica Scholæ*, Omnes omnia docendi artificia
 exhibens.
- III. *Schola matris gremii*: Gre de provida Juventutis pri-
 mo sexennio Educatione.
- IV. *Schola Primæula Delinatio*.
- V. *Janua Latina Lingua primùm edita*.
- VI. *Vitulum et prædictum*.
- VII. *Præfatio Triphi Latinitatis*, Davidis Vechneri: & cur
 opus non processerit.
- VIII. *De feracis Latini studio quadrupartito Digestio Didacti-
 ca*, ad Vauilavientes.
- IX. *Præfatio Panphili*.
- X. *Variarum de eo Censuræ*, quibus ulterius in hoc
 genere optimarum occasiones datur.
- XI. *Panphicorum Conarum Dilucidatio*.

Перечень сочинений, вошедших
 в первую часть Амстердамского
 издания Собрания сочинений
 Я. А. Коменского в 1657 г.:

I. Кратчайшее сообщение о первых
 поводах, вследствие которых автор при-
 шёл к этим сочинениям.

II. Великая Дидактика, заключающая
 в себе искусство учить всех всему.

III. Школа материнского лона, или о
 заботливом воспитании юношества в
 первые шесть лет.

IV. Очерк школы родного языка.

V. Дверь латинского языка, первое
 издание.

VI. Пристроенный к ней нестибулум.

VII. Предварительное оформление
 храма латини Давида Вехнера и
 почему это сочинение не имело успеха.

VIII. Дидактическая диссертация о
 четырехступенном научении латинской
 речи.

IX. Предпестник пансофии.

X. Различные оценки его, давшие по-
 лоды к дальнейшей усердной работе.

XI. Оценки пансофических опытов.

Выставив эти три положения, я приступаю к своему началу.

Под твоим руководством, Отец, от которого именуется всякое рождение на земле и на небе, и по порядку изложу нужное вам искусство воспитания в применении к первому нежному возрасту.

ГЛАВА I.

Так как дети являются драгоценнейшим даром Божиим и ни с чем не сравнимым сокровищем, то к ним нужно относиться с величайшей заботливостью.

1. Что дети бесценное сокровище, об этом свидетельствует дух Божий устами Давида (Псалм., 127, 3, 5) так: «Бог последние господа — сыновья, и плод чрева есть дар; как стрелы в руке, так юные сыновья. Счастлив муж, который наполнил ими свой кочан; не посрамится». Ты слышишь, какими счастливыми называет он тех, кому бог дарует детей?

2. Это видно и из того, что, желая засвидетельствовать свою вечную любовь к нам, бог называет нас «сыновьями», как будто не зная более славного имени.

3. Чрезвычайно сильно восстает он против обычая приносить детей в жертву Молоху (Левит, 20, 2; Перем., 32, 35). Заслуживает величайшего внимания, что даже о детях идолопоклонников бог говорит, что они рождены ему (Иезек., 23, 37), давая этим понять, что дети рождаются не для нас, но для самого бога, и что к ним, как к детям Божиим, нужно относиться с величайшей заботливостью.

4. Поэтому у пророка Малахии дети называются «семенем Божиим» (Малах., 2, 17), откуда возникает потомство бога (Деян., 17, 29).

5. По этой причине вечный сын Божий, явившийся во плоти, не только пожелал воспринять на себя природу детей, но и считал за величайшее удовольствие и наслаждение принимать детей в свои объятия как любимых маленьких братьев и сестер, ласкать их, целовать и благословлять (Марк, 10, 16).

6. И не только это. Он с угрозою поспренчал служить для детей хотя бы малейшим соблазном и повелевал блюсти их, как самого себя, предостерегая горе тому, кто соблазнит одного из малых сих (Матф., 18, 5 — 6).

7. Если бы кто-либо пожелал основательно обсудить, почему бог так любит маленьких детей и так строго предписывает нам попечение о них, тот найдет для этого много причин. Во-первых, если тебе теперь дети представляются не заслуживающими внимания, то смотри не на то, каковы они теперь, а на то, каковы они должны быть по начертанию Божию. Ты увидишь в них не только прощедших от нас

¹ Вся первая и, частично, вторая главы дают яркое представление о религиозно-христианском направлении мышления Коменского и раскрытии его взглядов на природу детей и их назначение. Это объясняется тем, что в эпоху Коменского имело место «верховное господство богословия во всех областях умственной деятельности». «Это верховное господство богословия во всех областях умственной деятельности было... необходимым следствием того, что церковь являлась наивысшим обобщением и санкцией существующего феодального строя» (К. Маркс и Ф. Энгельс, Соч., т. VIII, М. 1930 г., стр. 128).

обитателей мира и обладателей вселенной, заместителей бога среди творений, но и паранье с нами соучастников Христу, царских жрецов, избранный народ, спутников ангелов, судей дьяволов, утешение небес, ужас ада, наследников небес во все века веков. Что можно придумать более возвышенного?

8. Ближайшей памяти Филипп Меланхтон, войдя некогда в тривиальную¹ школу (*triviale scholam*) и взглянув на толпу учеников, обратился к ним с такою речью:

«Приветствую нас, почтенные господа пасторы, доктора, лиценциаты, суперинтенденты². Привет вам, знаменитейшие, мудрейшие, славнейшие, ученейшие господа консулы, преторы, судьи, префекты, канцлеры, секретари, магистры, профессора» и пр. Когда некоторые из присутствующих встретили это смехом, он отвечал: «Я не шучу, а говорю серьезно. Ведь я вижу детей не такими, какие они теперь, но я имею в виду ту цель, для которой нам дают их на воспитание (*formandi*), и я уверен, что из их числа выйдет несколько таких мужей, хотя среди них, быть может, примешано и несколько высевок и миканья». Смело сказал это мудрейший муж! Так почему нам с равною уверенностью не провозгласить обо всех детях христиан те славные слова, которые только что были сказаны, если истолкователь вечных тайн божьих, Христос, предвозвестил нам, что таковых есть царские божие (Марк, 10, 14).

9. Но если бы мы поразмыслили даже над настоящим положением, то и то очевидно, почему дети, неоцененное благо (в глазах бога), должны быть такими и для родителей. Прежде всего потому, что они являются еще неоскверненным, а следовательно и невинным, образом божьим (Иоан, 4, 11). Ибо, за исключением одного только первородного греха, они еще пока не осквернились никаким преступным делом, не умея различать добра от зла, правой руки от левой. Что бог обращает внимание на это, достаточно видно из известных слов к Иоану и из других мест.

10. Во-вторых, они суть чистейшее, дорогое купленное владение Христа, так как Христос, который пришел пасти то, что прежде погибло, называется Спасителем всех, кроме тех, кто за свое неверие

¹ Термин «тривиальный» происходит от латинских слов *tres* (три) и *via* (дорога, путь). Тривиальными школами древние римляне называли первоначальные школы для первоначального образования. В эпоху Меланхтона в XVI в. были еще неизвестны так называемые народные школы на родном языке учащихся, и по традиции от древних римлян школы начального образования также называли «тривиальными». Эта традиция поддерживалась и тем обстоятельством, что в зависимости от квалификации учителей эти школы иногда перерастали в школы для изучения трех (*tres*) путей (*via*), ведущих к образованию: грамматики (латинского языка), риторики (умения писать и говорить на латинском языке) и диалектики (умения приводить доказательства и вести споры). Грамматика, риторика и диалектика, взятые вместе, назывались науками тривиума.

² Доктор — третья ученая ступень, от латинского слова *docere* — учу, следовавшая после первых двух — бакалавра и магистра. Лицензиат (от латинского *licet* — дозволено) — ученое звание, обозначавшее право окончившего учебное заведение занимать должность преподавателя или какую-либо должность в церковном и светском управлении. Супоринтондонт — название должности по церковному управлению округом или областью.

