

ОЛЕГ ДОЗМОРОВ

Хорошие песни



ПАЛЪМИРА
Т8 ИЗДАТЕЛЬСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Москва / Санкт-Петербург

2 0 2 2

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос-Рус)6
Д62

*Публикуется в авторской редакции
с сохранением авторских орфографии и пунктуации.*

Дозморов О.

Д62 Хорошие песни : [стихотворения] / Олег Дозморов. — М. ;
СПб. : «Т8 Издательские Технологии» / «Пальмира», 2022. —
153 с. — (Серия «Пальмира — поэзия»).

ISBN 978-5-517-07353-2

Олег Дозморов — поэт, прозаик, литературный критик. В авторский
сборник вошли избранные стихотворения.

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос-Рус)6

ISBN 978-5-517-07353-2

© Дозморов О. В., 2022

© Оформление.

АО «Т8 Издательские Технологии», 2022

* * *

Как кот мой задолбался быть котом
(поэт хороший эту строчку б выкинул),
я задобался быть человеком.
Сидим с котом, угрюмые и дикие.

«Махнем не глядя?» — я ему сказал.
Но молча кот ответил: хрена выкуси.
И поднял хвост и место показал,
куда идти мне. И нагадил в дискурсе.

1990

Всем взводом собирали автомат,
потом стреляли, мажа, по мишеням,
чем заглушали прапорщика мат,
направленный ко мне, Сереге, Жене.

Как мотылек, летел на бутылек
наш прапорщик седой, Вадим Петушкин.
Он некрасиво брал под козырек,
с уст не сходил у прапорщика Пушкин.

«Кто будет, блядь, носок тянуть, мудак?»
Ему повсюду чудился предатель —
среди лицеистов затаился враг!
И он был прав, мой будущий читатель.

И смех в строю, и прерванный рассказ,
и «Вспышка слева!» — крик, и украшение —
БН-Т5 — винтаж, противогаз,
бездонный и лишенный выраженья.

* * *

Как скушно было Кушнера читать,
как мы его с поручиком ругали
за сдержанность, за книжность, его мать,
за невозможность взять и зарыдать
или, наоборот, к хренам, заржать,
за эту вот идиллию печали.

Тут перечел — великий, Борь, поэт.
Невероятный, повторю, великий.
Ни крупный долг, ни тяжесть эполет,
ни нобелевской пошлости улики,
а только что неугасимый свет,
последние, космические блики.

* * *

Я давно работаю в «Пятерочке»,
до нее горбатилась в «Магните».
Продаю «Сибирскую», «Три корочки»,
«здрасьте» говорю и «извините».

С августа тут тип один наладился,
творог покупает, шоколадку,
странный только: никогда не тратится,
ну, свиную максимум лопатку.

Грустный он какой-то. Слишком вежливый,
от колечка след на безымянном.
Не придет сегодня — ну и к лешему,
перейду в «Монетку», что в Гончарном.

* * *

«Закрой-ка глаз и загадай желание».
Простак послушно левый закрывал,
и что-то там себе воображал,
и мысленное совершал дерзание.

Потом все ржали. Да, приколы были классные.
Весь двор побывал на месте простака,
и я не покидал его пока.
Что, счастья? Размечтался, одноглазый.

* * *

Солнышко как лузер.
Золотая осень.
Массажистка Люся,
два клиента в восемь.

Дворничиха Алка.
Вот и перепалка.
Вам кого-то жалко?
Никого не жалко.

Я и сам как Люська,
я и сам как Алка.