

А.Я. Вольф

**Хроника петербургских театров
с конца 1826 до начала 1855 года. Часть 2**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
А11

А11 **А.Я. Вольф**
Хроника петербургских театров: с конца 1826 до начала 1855 года. Часть 2 / А.Я. Вольф – М.: Книга по Требованию, 2014. – 274 с.

ISBN 978-5-517-96083-2

ISBN 978-5-517-96083-2

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2014
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2014

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

ницъ на недѣлѣ Н. Хмѣльницкаго	1820	пугая (Les perroquets de la mère Philippe) Н. Хмѣльницкаго	1819
16. Тетушка Кн. Шаховскаго	1821	6. Игнаша дурачекъ (Le fou de Péronne) Кн. Шаховскаго	1820
17. Мужъ и любовникъ Р. Зотова	1823	7. Женщина-лунатикъ (La Sonnambule)	1821
18. Валерія (Valérie) В. А. Жуковскаго	1823	8. Суженаго конемъ не объѣдешь Н. Хмѣльницкаго	1821
19. Наслѣдница А. Писарева	1824	9. Лотерейное счастье	1821
20. Спальня В. Миклашевичевой	1824	10. Король и пастьухъ Кн. Шаховскаго	1822
21. Сонливый проказникъ	1824	11. Новая шалость Н. Хмѣльницкаго	1822
22. Фальстафъ Кн. Шаховскаго	1825	12. Домъ сумасшедшихъ А. Верстовскаго	1822
23. Утро и вечеръ (Matin et soir)	1826	13. Сентиментальный помѣщикъ	1822
24. Молодая вспыльчивая жена (La jeune femme colin) М. Офросимова	1826	14. Вертеръ (Werther) М. Офросимова	1824
25. Обманъ въ пользу любви (Les fausses confidences) П. А. Катенина	1826	15. Гувернеръ въ хлопотахъ (Le précepteur dans l'embargas) Р. Зотова	1824
26. Супруги между собою	1826	16. Пѣсня Кн. Шаховскаго	1824
27. Женатый философъ (Le philosophe marié) В. Каратыгина	1827	17. Забавы Калифа А. Писарева	1825
28. Адольфъ и Клара (Adolphe et Clara)	1827	18. Гусаръ невѣста М. Яковлева	1826
29. Двое за четверыхъ (Défiance et malice)	1827	19. Глупому сыну не впрокъ богатство	1826
30. Недовѣрчивый П. А. Катенина	1827		
VI. Переводные водевили.			
1. Чудаки П. Кобякова	1809	Итого: оригинальныхъ пьесъ	37
2. Женщины-солдаты Лизогуба	1812	„ переводныхъ „	68
3. Новый Бедламъ Кн. Шаховскаго	1818		105
4. Два учителя (Les 2 précepteurs)	1819	Итого: трагедій и драмъ	26
5. Бабушкины по-		„ комедій	52
		„ водевилей	27
			105

Бенефисы: 1826 г., въ Ноябрь — Сосницкаго, Валберховой, Величкяна, Брянскаго; въ Декабрь — Варатыгина I. 1827 г. въ Январь — Каратыгина I, Колосовой.

ОПЕРЫ.	Имена композиторовъ.	Имена авторовъ или переводчиковъ либретто.	Годъ 1 пред.
1. Русалка. Часть I.	Кауера и Давыдова .	Краснопольскаго	1803
2. Ямъ	А. Титова	А. Я. Княжнина	1805
3. Любовьная почта.	Кавоса	Кн. Шаховскаго	1806
4. Калифъ Багдадскій	Буальдье	Лифанова	1806
5. Выдуманный владъ	Мегюля	Лукицкаго	1807
6. Три брата горбуна	Кавоса	—	1808
7. Обратни	Париса	П. Кобыкова	1808
8. Дѣвешникъ	А. Титова	—	1809
9. Два слова или ночь въ лѣсу.	Николо	И. Валберха	1809
10. Любовное свиданье	—	Лизогуба	1810
11. Изступленный	Бертонъ	П. Н. Семенова	1812
12. Эммеризъ Теккелій	А. Титова	А. Волкова	1812
13. Монтенерскій замокъ.	Далейрака	—	1212
14. Старинные святки	Блюма	Малиновскаго	1813
15. Иосифъ прекрасный	Мегюля	—	1813
16. Водовозъ	Керубини	Левшина	1813
17. Весталка	Спонтини	—	1814
18. Лодыска	Крейцера	—	1814
19. Швейцарское семейство	Вейгеля	Н. Греча	1814
20. Алина королева Голкондская.	—	Вельяшева	1815
21. Жюкондъ	Николо	П. Корсакова	1815
22. Ромео и Юлія	Штейбельта	А. Волкова	1817
23. Красная шапочка	Буальдье	Р. Зотова	1819
24. Жанъ Парижскій	—	Кн. Шаликова	1819
25. Уединенный дождь	Далейрака	—	1819
26. Нѣмой въ горахъ Сьерры- Морены	Францели	И. Свѣчинскаго	1820
27. Новая суматоха	—	Кн. Шаховскаго	1820
28. Жарь-птица	Кавоса	—	1822
29. Отецъ и дочь	Пера	И. Свѣчинскаго	1822
30. Волшебный стрѣлокъ	Вебера	Р. Зотова	1824

Бенефисы: 1826 г. въ Декабрь — Кавоса; 1827 въ Январь — Семеновой, Самойлова.

БАЛЕТЫ.	Имена балетм.	Годъ 1 пред.		
1. Зефиръи Флора. Дидло		1808	5. Молодая остро- витянка	— 1817
2. Мельники	—	1810	6. Рауль де Бреки	— 1819
3. Венгерская хи- жина	Дидло	1817	7. Хензи и Тео	— 1819
4. Молодая молоч- ница	—	1817	8. Кора и Алонзо	— 1820
			9. Волшебная флейта	Бернаделли 1822

10. Кавказскій плѣнникъ . . . Дидло 1823	12. Сатана со всѣмъ приборомъ. . . — 1825
11. Русланъ и Люд- мила Огюста 1824	13. Федра Дидло 1825
	14. Жертвоприно- шеніе — 1826

Бенефисы: 1826 г. въ Ноябрь—Истоминной; въ Декабрѣ—Эбергартта. 1827 г. въ Январѣ—Гольца; въ Февралѣ—Дидло.

Репертуаръ сезона 1827 — 1828 годовъ.

I. Оригинальныя трагедіи и драмы.		14. Свѣтскій слу- чай Н. Хмѣльниц- каго 1826
	Имена авторовъ. Годъ 1 пред.	15. Ѳ. Г. Волковъ. Кн. Шаховскаго 1827
1. Лиза или тор- жество благо- дарности . . . Н. И. Ильина. 1802		III. Оригинальныя водевили.
2. Велиководушіе. . . — 1803		1. Казакъ - стихо- творецъ. Кн. Шаховскаго 1812
3. Эдишъ въ Аои- нахъ В. Озерова. . . 1804		2. Фениксъ — 1821
4. Фингалъ. — 1805		3. Живыя кар- тины — 1821
5. Дмитрій Дон- ской — 1807		4. Актеры между собой. Н. Хмѣльниц- каго и Н. Всеволож- скаго 1821
6. Пожарскій . . М. Крюковского 1807		
7. Аристомень . . Р. Зотова . . . 1827		5. Притчи или Эзопъ у Ксан- фа Кн. Шаховскаго 1824
II. Оригинальныя комедіи.		6. Запорожскіе ка- заки — 1827
1. Недоросль. . . фонъ-Визина . . 1772		7. Пастушка, ста- рушка, волшеб- ница А. Писарева. . 1827
2. Хвастунъ . . . Я. В. Княжнина. 1786		8. Солдатъ - вол- дунъ Д. Шепелева . 1827
3. Ябеда В. Капниста. . 1798		9. Сборы на Нев- скій проспектъ. А. Ольхина . . 1827
4. Модная лавка. И. А. Крылова. 1806		
5. Урокъ дочкамъ. — 1807		IV. Переводныя трагедіи и драмы.
6. Сора или два сосѣда. Кн. Шаховскаго 1810		1. Беверлей . . . И. А. Дмитрев- скаго. 1772
7. Урокъ жена- тымъ А. Волкова . . 1812		2. Сынъ любви. . А. Малиновскаго 1797
8. Своя семья . . Кн. Шаховска- го, Грибоѣдо- ва, Хмѣль- ницкаго . . . 1818		3. Ненависть къ людямъ и ра- скаяніе — 1797
9. Какаду. Кн. Шаховскаго 1820		
10. Богатонъ въ деревнѣ. М. Загоскина . 1822		
11. Чванство Тран- жирина Кн. Шаховскаго 1822		
12. Фиянь — 1824		
13. Ты и Вы. — 1824		

- | | |
|--|--|
| 4. Отецъ семей-
ства Н. Сандунова . 1798 | 6. ПортнойФипсь. Политковского . 1811 |
| 5. Эдуардъ въ
Шотландіи . . Н. Краснополь-
скаго 1805 | 7. Холостой за-
рядъ — 1811 |
| 6. Желѣзная ма-
ска (Le masque
de fer) — 1806 | 8. Мизалтропъ Ѳ. Боккопкина . 1816 |
| 7. Отелло (Othel-
lo) Вельяминова . . 1806 | 9. Говорунъ Н. Хмѣльниц-
каго 1817 |
| 8. Танкредъ Н. Гнѣдича . . 1809 | 10. Леварь на зло
всѣмъ (L'amiour
medecin) А. Корсакова . 1817 |
| 9. Радамистъ и
Зенобія С. Висковатова 1809 | 11. Не любо не
слушай Кн. Шаховскаго 1818 |
| 10. Гамлетъ (Hamp-
let) — 1810 | 12. Воздушные
замки Н. Хмѣльниц-
каго 1819 |
| 11. Карлъ XII при
Бендерахъ . . . А. Шеллера . . 1810 | 13. Ворожея Кн. Шаховскаго 1820 |
| 12. Разбойники . . Н. Сандунова . 1814 | 14. Романъ на
одинъ часъ . . . Ѳ. Боккопкина . 1820 |
| 13. Волшебница
Сидонія Н. Краснополь-
скаго 1819 | 15. Нерѣшительный Н. Хмѣльниц-
каго 1820 |
| 14. Убійца и сирота Р. Зотова . . . 1819 | 16. Тетушки Кн. Шаховскаго 1821 |
| 15. Обрѣева собака. А. Шеллера . . 1820 | 17. Два брата (Les
2 Philiberts) . Д. Баркова . . 1823 |
| 16. Тереза А. Волкова . . 1822 | 18. Валерія В. А. Жуковска-
го 1823 |
| 17. Діадима А. Шеллера . . 1825 | 19. Мужъ и любов-
никъ Р. Зотова . . . 1823 |
| 18. Біанка и Гви-
скардъ В. Каратыгина. 1827 | 20. Спальня В. Миклашеви-
чевой 1824 |
| 19. Жюко — 1827 | 21. Заявщаніе (Le
legs) — 1824 |
| 20. Коварство и
любовь Н. Сандунова . 1827 | 22. Сонливый и про-
казникъ — 1824 |
| 21. Крѣпость Маг-
дебургъ Н. Мундта . . 1827 | 23. Наслѣдница . . А. Писарева . . 1824 |
| 22. Макдовель . . . — 1827 | 24. Обманъ въ поль-
зу любви П. Катенина . 1826 |
| V. Переводныя комедіи. | |
| 1. Мѣщанинъ въ
дворянствѣ (Le
bourgeois-gen-
tilhomme) — 1827 | 25. Супруги прежде
свадьбы — 1826 |
| 2. Школа зло-
словія И. М. Муравьева-
Апостола . . . 1794 | 26. Утро и вечеръ — 1826 |
| 3. Ошибки — 1794 | 27. Женатый фило-
софъ В. Каратыгина. 1827 |
| 4. Влюбленный
Шекспиръ . . . Д. Языкова . . 1807 | 28. Двое за четве-
рыхъ — 1827 |
| 5. Береговое право — 1810 | 29. Недовѣрчивый. П. Катенина . . 1827 |
| | 30. Гроза Н. Мундта . . . 1827 |
| | 31. Неаполитан-
ская сирота . . . — 1827 |

32. Дядя на про- катъ	—	1827	немъ не объ- ѣдешъ Н. Хмѣльниц- каго	1821
33. Людовикъ XI въ Перонѣ (Louis XI à Ré- gonne)	А. Шеллера	1827	9. Лотерейное счастье	— 1821
34. Полночь	В. Каратыгина	1827	10. Король и па- стухъ	Кн. Шаховскаго 1822
35. Скромный по неволю	—	1827	11. Домъ сумасшед- шихъ	А. Верстовскаго. 1822
36. Приказъ ко- роля	А. Иванова	1827	12. Новая шалость. Н. Хмѣльниц- каго	1822
37. Плащъ (Le shapreau)	М. Офросимова	1827	13. Вертеръ	М. Офросимова. 1824
38. Молодая мать	—	1827	14. ЗабавыКалифа. А. Писарева	1825
39. Обманутый ал- химикъ	В. Олина	1827	15. Шотландскій домовой	А. Иванова 1825
40. Послѣднее средство	—	1828	16. Нарядъ не впо- падъ	— 1827
VI. Переводные водевили.			17. Вдовецъ на часть	М. Яковлева 1827
1. Чудаки	П. Кобякова	1809	18. Моя жена вы- ходить за мужъ (Ma femme se marie)	А. Писарева 1827
2. Новый Бедламъ	Кн. Шаховскаго	1818	19. Двѣ записки	— 1827
3. Пурсоньякъ фалалей	—	1819	20. Горбуны въ модной лавкѣ	— 1827
4. Два учителя	—	1819	21. Женщина-лу- натикъ заму- жемъ	А. В. Самойлова 1827
5. Бабушкины по- пугай	Н. Хмѣльниц- каго	1819	22. Дѣвочка-луна- тикъ	Н. Мундта 1827
6. Игнаша дура- чекъ	Кн. Шаховскаго	1820	23. Малабарская вдова	— 1827
7. Женщина-лу- натикъ	—	1821		
8. Суженаго ко-				

Бенефисы: 1827 г. въ Маѣ—режиссера Боченкова; въ Июлѣ—Мочалова, Щеникова; въ Августѣ—Толченова; въ Сентябрьѣ—Величкина, Каратыгина 2-го и Дюровой, Инвалидовъ, Борецкаго; въ Октябрьѣ—Каратыгиной, Боброва; въ Ноябрьѣ—Валберховой, Сосницкаго, Рамазанова; въ Декабрьѣ—Брянскаго, Ежовой; 1828 г.: въ Январѣ: Каратыгина 1-го. Итого 16 бенефисовъ.

Годовые итоги по драматической части.

Оригинальн. трагедій и драмъ	7,	комедій	15,	водевилей	9,	итого	31
Переводныхъ " " "	22,	" " "	40,	" " "	23,	" " "	85
Всѣхъ трагедій и драмъ	29,	комедій	55,	водевилей	32,	итого	116

О П Е Р Ы.	Имена композиторовъ.	Имена авторовъ или переводчиковъ либретто.	Годъ 1 пред.
1. Мельникъ, колдунъ	—	Аблесимова	1779
2. Любовьная почта.	Кавоса	Кн. Шаховскаго	1806
3. Калифъ Багдадскій	Буальдьё	Лифанова	1806
4. Выдуманный владъ	Мегюля	Лукицкаго	1807
5. Три брата горбуна	Кавоса	—	1808
6. Добрый Лука	Мартини	Кобякова	1809
7. Два слова	Николо	И. Валберха	1809
8. Дѣвшнякъ	Титова	—	1809
9. Одна шалость	Мегюля	Левшина	1810
10. Изступленный	Вертона	—	1812
11. Эмирикъ Теккелій	Титова	Волкова	1812
12. Монтенерскій замокъ	Далейрака	—	1812
13. Мнимая невидимка	—	Шеллера	1813
14. Иосифъ прекрасный	Мегюля	—	1813
15. Сандрильона	Штейбельта	Лукицкаго	1814
16. Швейцарское семейство	Вейгеля	Н. Греча	1814
17. Весталка	Спонтини	—	1814
18. Лодоиска	Крейцера	—	1814
19. Иванъ Сусанинъ	Кавоса	Кн. Шаховскаго	1815
20. Рауль синяя борода	Гретри	Лукицкаго	1815
21. Удача отъ неудачи	Ленгардта	П. Н. Семенова	1817
22. Ромео и Юлія	Штейбельта	Волкова	1817
23. Вотъ каковы русскіе	Титова	А. Я. Бняжнина	1817
24. Волшебная флейта	Моцарта	Шеллера	1818
25. Уединенный домъ	Далейрака	—	1819
26. Жанъ Парижскій	Буальдьё	Кн. Шаликова	1819
27. Красная шапочка	—	Р. Зотова	1819
28. Новая суматоха	—	Кн. Шаховскаго	1820
29. Фернандъ Кортесъ	Спонтини	Д. Баркова	1820
30. Сорока воронка	Россини	И. Свѣчинскаго	1821
31. Отецъ и дочь	Пера	—	1822
32. Пустынякъ дикой горы	Караффа	Вешнякова	1823
33. Волшебный стрѣлокъ	Вебера	Р. Зотова	1824

Бенефисы: 1827 года въ Апрѣль—Самойлова; въ Іюнь—Гуляева; въ Октябрь — реж. Лебедева, Самойловой; въ Декабрь — Семеновой; 1828 г. въ Январѣ—Кавоса.

БАЛЕТЫ.	Имена балетмей- стеровъ.	Годъ 1 пред.			
1. Дезертеръ	Лепика	1808	5. Молодая молоч- ница	—	1817
2. Зефиръ и Флора	Дидло	1808	6. Багдадскій ка- лифъ	—	1818
3. Мельники	—	1810	7. Молодая остро- витянка	—	1818
4. Венгерская хи- жина	Дидло	1817			

8. Приключеніе на охотѣ	—	1818	17. Русланъ и Людмила	—	1824
9. Лиза и Болень. Доберваля		1819	18. Сатанасо въѣмъ приборожь.	—	1825
10. Рауль де Креки. Дидло		1819	19. Федра. Дидло		1825
11. Карль и Лизбета	—	1820	20. Нина	—	1827
12. Кора и Алонзо	—	1820	21. Дидона	—	1827
13. Гулянье на Крестовскомъ Огюста		1820	22. Модная торговка	—	1827
14. Волшебная флейта Бернаделли		1822	23. Смерть Бука	—	1827
15. Кавказскій плѣнникъ Дидло		1823	24. Квакеры	—	1827
16. Похищеніе Огюста		1823	25. Пажи Герцога Вандомскаго	—	1827
			26. Прачка и угольщикъ	—	1827

Бенефисы: 1827 г. въ Маѣ—Антонини; въ Сентябрѣ — Дидло; въ Октябрѣ—Огюста; въ Ноябрьѣ—Истоминой; 1828 года въ Январѣ—Дидло; итого 5.

Репертуаръ сезона 1828 — 1829 годовъ.

I. Оригинальныя трагедіи и драмы.

	Имена авторовъ.	Годъ 1 пред.
1. Лиза	Н. Ильина	1802
2. Великодушіе	—	1803
3. Эдипъ въ Афинахъ	В. Озерова	1804
4. Фингаль	—	1805
5. Дмитрій Донской	—	1807
6. Пожарскій	М. Крюковскаго	1807

II. Оригинальныя комедіи.

1. Недоросль.	фонъ-Визина	1772
2. Ябеда	В. Капниста	1798
3. Модная лавка.	И. А. Крылова.	1806
4. Урокъ дочкамъ	—	1807
5. Полубарскія за-тѣи.	Кн. Шаховскаго	1808
6. Ссора или два сосѣда	—	1810
7. Своя семья	Кн. Шаховскаго, Грибоѣдова, Хмѣльницкаго	1819

8. Романъ на большой дорогѣ.	М. Н. Загоскина	1819
9. Добрый малый	—	1820
10. Какаду.	Кн. Шаховскаго	1820
11. Чванство Транжирина	—	1822
12. Богатовъ въ деревнѣ.	М. Н. Загоскина	1822
13. Урокъ холостымъ	—	1823
14. Свѣтскій случай.	Н. Хмѣльницкаго	1826
15. Говорить правду — потерять дружбу	Н. Катенина	1826
16. Радость молдаванъ или побѣды	—	1828
17. Благородный театр	М. Н. Загоскина	1830

III. Оригинальныя водевили.

1. Базакъ-стихотворецъ	Кн. Шаховскаго	1812
2. Фениксъ	—	1821

- | | | | | | |
|--|--|------|--|------------------------------------|------|
| 3. Актеры между собою | Н. Хмѣльницкаго и Н. Всеволожскаго | 1821 | Вержи (Gabrielle de Vergy) | А. Поморскаго | 1825 |
| 4. Притчи или Эзопъ у Ксанфа. Кн. Шаховскаго | | 1824 | 14. Невѣста-разбойникъ | А. Шеллера | 1826 |
| 5. Приключеніе на станціи | Р. Зотова | 1824 | 15. Коварство и любовь | Н. Сандунова . | 1827 |
| 6. Ужасная ночь. А. Иванова | | 1825 | 16. Біанка и Гвискардъ | В. Каратыгина | 1827 |
| 7. Приключеніе въ жидовской корчмѣ | — | 1825 | 17. 30 лѣтъ или жизнь игрока (30 ans ou la vie d'un joueur). | Р. Зотова | 1828 |
| 8. Бенефициантъ . Кн. Шаховскаго | | 1826 | 18. Донъ Карлосъ. П. Г. Ободовскаго | | 1829 |
| 9. Запорожскіе казаки | — | 1827 | 19. Ромео и Юлія | — | 1829 |
| 10. Пастушка, старушка, волшебница | А. Писарева | 1827 | V. Переводныя комедіи. | | |
| 11. Гостепрѣимство русскаго барина. С. Висковатова | | 1825 | 1. Школа злословія | И. М. Муравьева-Апостола | 1794 |
| 12. Девкаліоновъ потопъ | Кн. Шаховскаго | 1829 | 2. Ошибки | — | 1794 |
| IV. Переводныя трагедіи и драмы. | | | 3. Любовная ссора (Le dépit amoureux). | А. И. Бухарскаго | 1798 |
| 1. Беверлей | И. А. Дмитревскаго | 1772 | 4. Влюбленный Шекспиръ | Д. Языкова | 1807 |
| 2. Ненависть къ людямъ и раскаяніе | А. Малиновскаго | 1797 | 5. Криспинъ соперникъ своего господина | — | 1809 |
| 3. Сынъ любви | — | 1803 | 6. Мареза и угаръ. А. Корсакова | | 1814 |
| 4. Отелло | Вельяминова | 1806 | 7. Молодые супруги | Грибоѣдова | 1815 |
| 5. Желѣзная маска | Н. Краснополяскаго | 1806 | 8. Мизантропъ | Θ. Кокоткина | 1816 |
| 6. Танкредъ | Н. Гнѣдича | 1809 | 6. Лекаръ на зло всѣмъ | А. Корсакова | 1817 |
| 7. Радамистъ и Зенобія | С. Висковатова | 1809 | 10. Воздушныя замки | Н. Хмѣльницкаго | 1818 |
| 8. Гамлетъ | — | 1810 | 11. Притворная невѣрность (Les fausses infidélités) | Грибоѣдова и Жандра | 1818 |
| 9. Карлъ XII при Бендерахъ | А. Шеллера | 1810 | | | |
| 10. Разбойники | Н. Сандунова | 1814 | | | |
| 11. Убійца и сирота. Р. Зотова | | 1819 | | | |
| 12. Обрѣева собака. А. Шеллера | | 1820 | | | |
| 13. Габріель де | | | | | |

12. Нерѣшительный. Н. Хмѣльницкаго	1820	VI. Переводные водевили	
13. Сплетни (Le méchant)	Н. Катенина 1820	1. Женщины солдаты	Лизогуба 1812
14. Романъ на одинъ часъ	Θ. Ковошкина . 1820	2. Пурсоньякъ фалалей	Вн. Шаховскаго 1819
15. Школа женщинъ (L'école des femmes)	Н. Хмѣльницкаго 1821	3. Два учителя	Вн. Шаховскаго 1819
16. Тетушка	Вн. Шаховскаго 1821	4. Бабушкины попуга	Н. Хмѣльницкаго 1819
17. Валерія	В. А. Жуковскаго 1823	5. Игнаша дурачекъ	Вн. Шаховскаго 1820
18. Два брата	Д. Баркова . . 1823	6. Суженаго конемъ не объѣдешь	Н. Хмѣльницкаго 1821
19. Завѣщаніе	В. Миклашевичевой 1824	7. Женщина лунатикъ	Вн. Шаховскаго 1821
20. Спальня	— 1824	8. Король и пастиухъ	— 1822
21. Наслѣдница	А. Писарева 1824	9. Домъ сумасшедшихъ	А. Верстовскаго 1822
22. Обманъ въ пользу любви. П. Катенина	1826	10. Новая шалость	Н. Хмѣльницкаго 1822
23. Утро и вечеръ	— 1826	11. Секретарь и поварь (Le secrétaire et le cuisinier)	П. Арапова 1823
24. Двое за четверыхъ	В. Каратыгина 1827	12. Посвященіе принца	Вн. Шаховскаго 1823
25. Женатый философъ	— 1827	13. Пѣсня	— 1824
26. Полночь	— 1827	14. Вертеръ	М. Офросимова 1824
27. Плащъ	М. Офросимова 1827	15. Хлопотунъ	А. Писарева 1825
28. Недовѣрчивый П. Катенина	1827	16. Двѣ записки	— 1827
29. Дядя на прокатъ	— 1827	17. Горбуны въ модной лавкѣ	— 1827
30. Последнее средство	— 1828	18. Моя жена выходитъ замужъ	— 1827
31. Два Фигаро	Д. Баркова 1828	19. Вдовецъ на часъ	М. Яковлева 1827
32. Урокъ старикамъ (L'école des vieillards)	— 1828	20. Три дѣла	Вн. Шаховскаго 1828
33. Въ тихомъ омутѣ черти водятся	П. Катенина . . 1828	21. Учитель и ученикъ	А. Писарева 1828
34. 15 лѣтъ въ Парижѣ	— 1828	22. Дипломатъ (Le diplomate)	— 1828
35. Отъ добра добра не ищутъ	Д. Баркова . . 1829	23. Странная свадьба	А. Верстовскаго 1828
36. Свадьба Фигаро (Le mariage de Figaro)	— 1829		

24. Неожиданное возвращеніе	—	1828	28. Свѣтъ не впо- падъ Д. Ленскаго	1829
25. Домашній квар- тетъ	—	1828	29. Минетта (La chatte méta- morphosée en femme)	— 1829
26. Приключеніе на охотѣ	—	1828		
27. Гусары фельс- геймскіе	—	1828		

Бенефисы: 1828 г. въ Юнѣ — Щепкина; въ Юлѣ — вдовы и семейства Рамазанова, Щеникова; въ Августѣ — Инвалидовъ; въ Сентябрѣ — Ежовой, Рязанцева; въ Октябрѣ — Боброва; 1829 г. въ Январѣ — Каратыгина I.

Съ 23 Октября 1828 г. по 1 Января 1829 г. театры были закрыты по случаю кончины Императрицы Маріи Феодоровны.

Годовые итоги по драматической части.

Оригинальныхъ: трагедій и драмъ	6,	комедій	17,	водевилей	12,	итого	35		
Переводныхъ	"	"	19,	"	36,	"	29,	"	84

Всѣхъ трагедій и драмъ 25, комедій 53, водевилей 41, итого 119

О П Е Р Ы.	Имена композиторовъ.	Имена авторовъ или пе- реводчиковъ либретто.	Годъ пред.
1. Мельникъ, колдунъ	—	Аблесимова	1779
2. Рѣдкая вещь	—	И. Дмитревскаго	1790
3. Одулъ съ дѣтьми	—	Имп. Екатерины Вел.	1791
4. Калифъ Багдадскій	Буальдѣ	Лифанова	1806
5. Любовная почта	Кавоса	Кн. Шаховскаго	1806
6. Русалка, 4-я часть	Кауера и Давыдова	Краснопольскаго	1807
7. Оборотни	Парпса	Кобякова	1808
8. Два слова	Николо	И. Валберха	1809
9. Тайна	Солье	С. Н. Глянки	1809
10. Одна шалость	Мегюля	Левшина	1810
11. Изступленный	Вертона	П. Семенова	1812
12. Эммерикъ Теккелий	Титова	А. Волкова	1812
13. Монтенерскій замокъ	Далейрака	—	1812
14. Водовозъ	Керубини	Левшина	1813
15. Мнимая невидимка	—	А. Шеллера	1813
16. Иосифъ прекрасный	Мегюля	—	1813
17. Швейцарское семейство	Вейгеля	Н. Греча	1814
18. Весталка	Спонтини	—	1814
19. 10 дней женитьбы	Буальдѣ	—	1815
20. Рауль, синяя борода	Гретри	Лукницкаго	1815
21. Иванъ Сусанинъ	Кавоса	Кн. Шаховскаго	1815
22. Вотъ каковы русскіе	Титова	А. Я. Бляжнина	1817
23. Удача отъ неудачи	Ленгардта	П. Семенова	1817
24. Вавилонскія развалины	Кавоса	—	1818
25. Волшебная флейта	Моцарта	А. Шеллера	1818
26. Уединенный домъ	Далейрака	—	1819